

Pioneer



» TOM MIDDLETON

Table de mixage numérique 96 kHz /
24 bits 4 voies professionnelle

Processeur numérique DSP 32 bits

Nouveau filtre de fréquence
d'effets paramétrable

Roll Sampler

Boîte de 13 effets numériques

100% compatible MIDI avec commande
de contrôle On/Off

Egalement disponible en noir

DJM-700

Un standard incontournable

 DJSOUNDS.COM

Pioneer

PRO DJ

DJM-700

Un standard incontournable

Pioneer
PRO DJ

Destinée à encore étendre les possibilités de création, la DJM-700 marque la différence et permet aux DJs de réaliser des « performances live » tout simplement fascinantes.



13 effets numériques

Filtre de fréquence d'effets

Forte de sa réputation d'innovation dans le domaine numérique, la gamme de tables de mixage professionnelles DJM de Pioneer, qui a fait l'objet de nombreuses récompenses, continue de s'étoffer avec un modèle qui vient compléter la gamme : DJM-700. Reprenant l'ergonomie très intuitive du modèle DJM-800, cette incontournable table de mixage 4 voies est équipée d'un système d'échantillonnage numérique 96 kHz / 24 bits, d'un convertisseur analogique-numérique de premier choix et d'un processeur numérique DSP 32 bits pour offrir un son fascinant de pureté.

Sa palette de fonctions élaborée comprend, en première mondiale, un mode de filtrage de fréquence des effets, qui permet aux DJs de sélectionner les bandes de fréquence. N'importe quel des 13 effets de synchronisation de la table de mixage peut alors être appliqué à ces fréquences.

La table de mixage DJM-700 est dotée d'un filtre numérique rotatif « Pass-bas » / « Pass-haut » paramétrable. Celui-ci sert à la fois à filtrer le morceau joué et, lorsque qu'il est enclenché

simultanément avec la boîte d'effets numériques, il permet également de filtrer les effets eux-mêmes, offrant ainsi des possibilités uniques de création.

La DJM-700 comprend également un nouveau Roll Sampler qui, en mode lecture, peut être utilisé en 4 modes différents : ROLL, REVERSE ROLL, PITCH UP ROLL et PITCH DOWN ROLL. Il peut également être paramétré en 8,4, 2, 1, 1/4, 1/2, 1/16 de temps.

Doté de 49 boutons, faders et commutateurs MIDI affectables, la DJM-700 peut piloter des logiciels de deejaying externes et, grâce à la nouvelle commande On/Off du transfert MIDI, les données MIDI peuvent être activées/désactivées en cours de set.

La DJM-700 rejoint ainsi la prestigieuse lignée des consoles numériques Pioneer en s'adressant à des utilisateurs DJs professionnels en quête de nouveaux effets pour des sensations uniques.

Configuration standard

DJM-700 + 2 x CDJ-800MK2 + EFX-500 + HDJ-1000



Pioneer

DJSOUNDS.COM

Autres fonctions

- » Sortie numérique : Offre une connectivité de qualité en supportant des taux d'échantillonnage de 96 kHz / 24 bits, sans aucune dégradation du signal sonore.
- » Les courbes des Faders et Cross Fader sont modifiables en 3 positions. La DJM-700 dispose de faders ultra précis ; un kit de faders rotatif est d'ailleurs disponible en option (réf. DJC-700RV).
- » Equalizer 3-Bandes : un système d'équalizer 3 bandes par voie ultra sensible comportant des boutons caoutchoutés permet le contrôle des sons graves, médium, aigus entre -26db et +6db.
- » Ajustement de la courbe de fader : Permet de modifier la courbe de cross fader/channel fader.
- » Talk Over: diminue automatiquement le volume afin que le DJ puisse parler dans le micro au cours d'un morceau.
- » Peak Level Meter: permet de contrôler le niveau d'entrée sur chaque voie.
- » Fader Start: permet de démarrer la lecture et de revenir au point Cue sur les voies 1 et 2. Les Fader Start sont compatibles avec tous les lecteurs CDJ de Pioneer.



Caractéristiques

Nombre de voies	4
Connecteurs d'entrée	CD/LINE x 5 (RCA) PHONO x 3 (RCA) MIC x 2 (XLR x 1, Jack 6.35 x 1)
Connecteurs de sortie	Sortie Master x 2 (RCA x 1, XLR x 1) Sortie Retour x 1 (RCA) Sortie casque x 1 (panneau supérieur Jack 6.35 x 1) Sortie Enregistrement x 1 (RCA) Sortie numérique x 1 (coaxiale) Départ Effets x1 (Jack 6.35) Retour Effets x1 (Jack 6.35) Sortie MIDI x 1 (5P DIN) Sortie Contrôle (Mini-Jack 3.5) x 2
Autres connecteurs	
Taux d'échantillonnage	96 kHz
Convertisseur	24 bits A/N, N/A
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz
Distorsion harmonique totale	0,005% ou moins
Rapport signal/bruit	104 dB (LINE)
Intensité casque	19 dB
Alimentation	C.A.220-240V (50/60 Hz)
Consommation	33 W
Dimensions (L x P x H)	320 x 378,4 x 107,9 mm
Poids	6,6 kg

