MARQUE: DENON

REFERENCE: CEOL N10 GREY

CODIC: 4581407

NOTICE

DENON®

CEOL

AMPLI-TUNER RÉSEAU CD RCD-N10

Manuel de l’Utilisateur

Accessoires 7
Insertion des piles 8
Portée de la télécommande 8
Caractéristiques 9
Un système audio tout-en-un avec qualité audio élevée et une large gamme de fonctions 9
Nomenclature et fonctions 12
Panneau supérieur/avant 12
Panneau arrière 15
Télécommande 17

Connexions

Branchement enceintes 21
Connexion des câbles d'enceinte 21
Connexion du subwoofer 22
Branchement enceintes 22
Connexion d'un appareil analogique 23
Connexion d'un appareil numérique 23
Connecter un dispositif mémoire USB au port USB 25
Connexion d'une antenne FM/AM 26
Connexion à un réseau domestique (LAN) 28
LAN filaire 28
LAN sans fil 29
Connexion du cordon d'alimentation 30

Lecture

Utilisation basique 32
- Mise sous tension 32
- Passage de l'alimentation à la veille 32
- Sélection de la source d'entrée 33
- Réglage du volume 33
- Coupure temporaire du son (mise en sourdine) 33

Écoute de Radio Internet 34
- Écoute de Radio Internet 35

Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS 36
- Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS 37

Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB 39
- Lecture des fichiers d'un dispositif mémoire USB 40

Écouter de la musique sur un périphérique Bluetooth 42
- Écouter de la musique sur un périphérique Bluetooth 43
- Appariement avec d'autres périphériques Bluetooth 44
- Reconnexion à cet appareil à partir d'un périphérique Bluetooth 45

Obtenir HEOS App 46
- Compte HEOS 47
- Lecture depuis des services de diffusion de musique 48
- Écouter la même musique dans plusieurs pièces 51

Lecture de CD 55
- Lecture de CD 55
- Lecture des plages dans un ordre spécifique (Lecture programmée) 57

Lecture de DATA CD 58
- Lecture de fichiers 59

Écoute de diffusion FM/AM 61
- Écoute de diffusion FM/AM 61
- Modification du mode de syntonisation FM (Mode Réglage) 62
- Préréglage de stations FM/AM 62
- Préréglage automatique de stations FM (Présélection automatique) 63
- Écoute de stations enregistrées dans la liste des préréglages 63
- Suppression d'une station de la liste des préréglages 64
- Recherche RDS 64
- Recherche PTY 65
- Recherche TP 66
- Texte Radio 66

Lecture d'entrée numérique 67
Lecture d'entrée analogique 68
Fonction AirPlay 69
Lecture de titres de votre iPhone, iPod touch ou iPad 70
Lecture de la musique iTunes avec cet appareil 70
Réalisation des opérations de lecture sur iTunes avec la télécommande de cet appareil 71
Lisez un morceau depuis votre iPhone, votre iPodtouch ou votre iPad sur plusieurs appareils synchronisés (AirPlay 2) 72
Fonction Spotify Connect 73
Lecture de la musique Spotify avec cet appareil 73
Fonctions pratiques 74
Ajout des Favoris HEOS 74
Lecture des Favoris HEOS 75
Suppression des Favoris HEOS 75
Réglage de la tonalité 76
Changement de la luminosité de l'affichage 77
Utilisation de la minuterie sommeil 77
Vérification de l'heure actuelle 78

Réglages

Plan du menu 79
Fonctionnement du menu 84
Saisie de caractères 85
Utilisation des touches numériques 85
Utilisation des curseurs 86
Audio 87
Limite volume 87
Sensibilité du casque 87
Optimisation des enceintes 88
Général 89
Alarme 89
Horloge 90
Horloge 90
Entrée TV 91
Contrôle IR 92
lecture CD auto 92
Langue 92
Mode veille auto 93
Données d'utilisation 93
Micro logiciel 94
Informations 97
Reset 97

Réseau 98
- Informations réseau 98
- Wi-Fi 98
- Bluetooth 98
- Contrôle réseau 99
- Nom du produit 99
- Connexion 100
- Réglages 103
- Diagnostic 104

Compte HEOS 105
- Vous ne vous êtes pas connecté 105
- Vous êtes déjà connecté 105

Conseils

Conseils 107

Dépistage des pannes 109
- L'alimentation ne se met pas sous/hors tension 110
- La DEL clignote 110
- Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande 111
- L'affichage sur cet appareil n'affiche rien 111
- Aucun son n'est émis 112
- Le son est interrompu ou on entend des bruits 113
- L'audio souhaité n'est pas émis 115
- Impossible de lire AirPlay 116
- Impossible de lire les dispositifs mémoire USB 117
- Les noms de fichiers sur le dispositif mémoire USB ne s'affichent pas correctement 118
- Impossible de lire le Bluetooth 118

Impossible de lire la radio Internet 119
Impossible de lire les fichiers musicaux sur le PC ou le NAS (Serveur de musique) 120
Plusieurs services en ligne ne peuvent pas être lus 121
Impossible de se connecter à un réseau local sans fil 121
Impossible de lire des disques 123
L'audio d'appareils numériques ne peut être lu (Optique) 124
La source d'entrée bascule en "Optical In 1" ou en "Optical In 2" 124
Messages d'erreur de mise à jour/mise à niveau 125
Réinitialisation des réglages du réseau 126

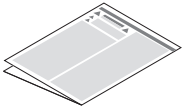
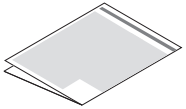
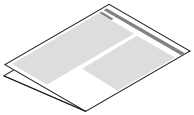
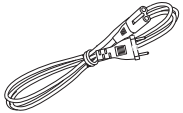
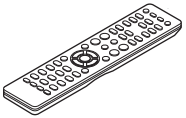
Annexe

Lecture de disques 127
Fichiers 127
Ordre de lecture des fichiers musicaux 128
À propos des disques et fichiers 129
Lecture de dispositifs mémoire USB 130
Précautions d'emploi pour les supports 132
Chargement d'un disque 132
À propos de la manipulation des supports 133
Nettoyage des disques 133
DIGITAL IN 134
Lecture d'un périphérique Bluetooth 134
Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur et un stockage NAS 135
Lecture de radio Internet 136
Fonction dernière mémoire 136
Explication des termes 137
Renseignements relatifs aux marques commerciales 141
Spécifications 142
Index 147
Licence 149

Nous vous remercions d'avoir acquis cet appareil Denon.
Afin d'assurer son bon fonctionnement, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant d'utiliser l'appareil.
Après avoir lu le manuel, veuillez le conserver pour toute référence future.

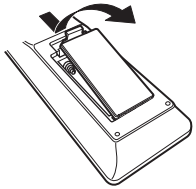
Accessoires

Assurez-vous que les articles suivants sont fournis avec l'appareil.

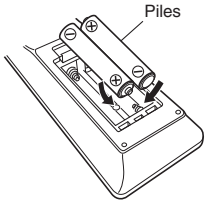
Guide de démarrage rapide	 Instructions de sécurité	 Précautions relatives à l'utilisation des piles	 Remarque sur la radio
 Cordon d'alimentation	 Télécommande (RC-1222)	Piles R03/AAA	Antenne intérieure FM
Antenne à boucle AM			

Insertion des piles

1 **Déplacez le couvercle arrière dans la direction de la flèche et retirez-le.**



2 **Insérez correctement deux piles dans le compartiment à pile comme indiqué.**



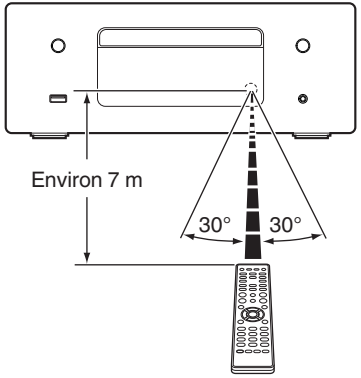
3 **Remettez le couvercle en place.**

REMARQUE

- Pour éviter un endommagement de la télécommande ou une fuite du liquide des piles :
  - Ne pas mélanger piles neuves et anciennes.
  - Ne pas utiliser deux types de piles différents.
- Ôtez les piles de la télécommande si vous ne l'utilisez pas pendant longtemps.
- En cas de fuite du liquide de pile, essuyez soigneusement l'intérieur du compartiment avant d'insérer de nouvelles piles.

Portée de la télécommande

Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande de l'unité.



Caractéristiques

Un système audio tout-en-un avec qualité audio élevée et une large gamme de fonctions

- **Prise en charge de la lecture audio de haute qualité via USB et réseaux**

  Cet appareil prend en charge la lecture de formats audio de haute résolution tels que les fichiers DSD (2,8/5,6 MHz) et des fichiers WAV/FLAC/Apple Lossless Audio Codec (ALAC) jusqu'à 192 kHz/24 bits.

- **Équipé d'une entrée audio numérique optique qui permet de se connecter à des appareils numériques tels que les TV**

  Connectez cet appareil à des appareils numériques tels que les TV en utilisant le câble numérique optique pour profiter du son émis par la TV et une variété de contenus en qualité audio élevée. Cet appareil propose également une fonction de lecture automatique. Lorsqu'un périphérique connecté à cet appareil via une connexion numérique est mis sous tension, cet appareil se met automatiquement sous tension et lit le contenu audio depuis le périphérique.

- **Équipé d'un amplificateur numérique avec une qualité audio et une sortie élevées**

  Cet appareil dispose d'un amplificateur 65 W+65 W (4 Ω/ohms) à sortie élevée de classe D. Au cours de la lecture de sources numériques, le traitement est de type intégralement numérique pour éliminer tout parasite externe. La réduction du cycle est également utilisée pour réaliser une lecture de qualité élevée.

- **Équipé d'un filtre d'optimisation de l'enceinte**

  Définissez "Allumé" pour la fonction "Optimisation des enceintes" pour optimiser les caractéristiques audio de nos enceintes SC-N10 (vendues séparément) et produire un signal audio.

- **Ce dispositif est équipé d'une fonction AirPlay® en plus des fonctions réseau telle que la radio internet, etc.**
  Vous pouvez profiter d'un large éventail de contenus, notamment écouter la radio sur Internet et lire des fichiers audio enregistrés sur votre ordinateur. Cet appareil prend également en charge Apple AirPlay qui vous permet de diffuser en flux votre bibliothèque musicale depuis un iPhone®, iPad®, iPod touch® ou iTunes®.

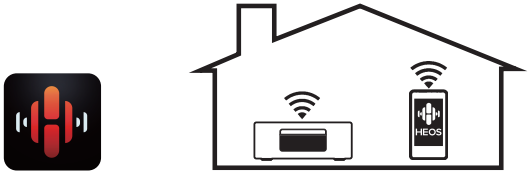
- **Prend en charge l'audio sans fil AirPlay 2®**
  Synchronise plusieurs appareils/enceintes compatibles avec AirPlay 2 pour une lecture simultanée.
  Cet appareil prend en charge AirPlay 2 et nécessite iOS 11.4 ou une version ultérieure.

- **Une connexion sans fil avec des périphériques Bluetooth peut être effectuée facilement**
  Vous pouvez apprécier de la musique simplement en vous connectant sans fil avec votre smartphone, tablette, ordinateur, etc.

- **Prise en charge de lecture sans intervalle**
  Lecture sans aucun espace entre les fichiers musicaux.
  (pour WAV/FLAC/Apple Lossless/DSD uniquement)

- **Compatible avec HEOS App* pour effectuer des opérations de base de l'appareil avec des appareils iPad, Phone ou Android™ (Google, Amazon Kindle Fire)**
  * Téléchargez la HEOS App appropriée pour vos appareils iOS ou Android. Cet appareil doit être connecté au même réseau LAN ou Wi-Fi (réseau local sans fil) que celui auquel l'iPhone ou l'iPod touch est connecté.

- **Grâce à HEOS, vous pourrez écouter de la musique en streaming depuis vos lecteurs en ligne favoris**



Le système audio surround multi-pièces sans fil HEOS vous permet de profiter de votre musique préférée où vous voulez, chez vous. Par l'utilisation de votre réseau domestique et de HEOS App (disponible sur iOS, Android et tout appareil Amazon), vous pouvez explorer, parcourir et lire de la musique depuis votre propre bibliothèque musicale ou depuis des services de diffusion de musique en ligne.

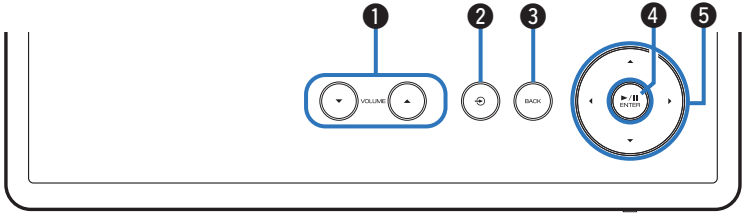
Quand plusieurs dispositifs HEOS sont connectés au même réseau, ils peuvent être regroupés pour lire la même musique simultanément sur tous les dispositifs, mais ils peuvent également lire plusieurs musiques différentes sur chaque dispositif HEOS.

- **Prise en charge la lecture de fichiers CD MP3 et WMA**
  Les fichiers MP3 et WMA qui ont été enregistrés sur des disques CD-R ou CD-RW peuvent être lus sur ce lecteur CD.
- **Fonction de sélection du gain de l'amplificateur du casque audio**
  Cet appareil est équipé d'une fonction de contrôle du gain à trois niveaux qui peut être sélectionnée selon les caractéristiques du casque audio connecté.
- **Affichage OLED (Organic Light Emitting Diode) qui peut afficher 3 lignes**
- **Équipé d'une fonction mode de mise en veille automatique qui réduit la consommation d'énergie**

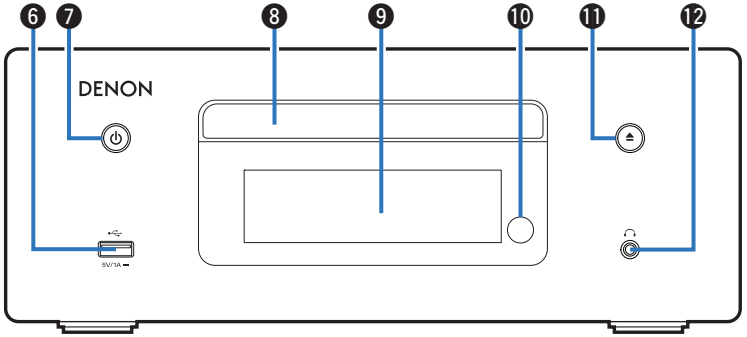
Nomenclature et fonctions

Panneau supérieur/avant

【Panneau supérieur】

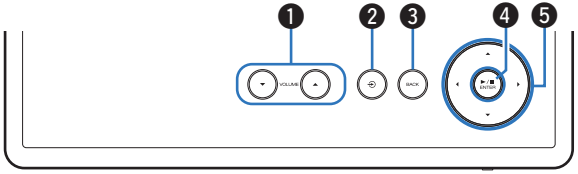


【Panneau avant】

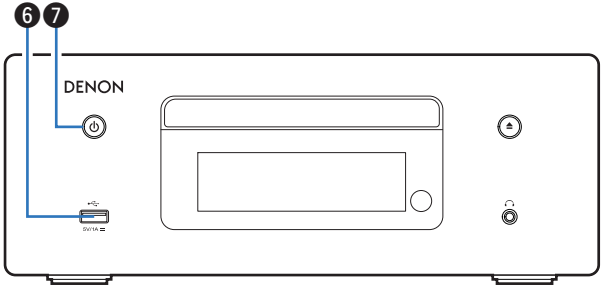


Pour plus de détails, voir la page suivante.

【Panneau supérieur】



【Panneau avant】



❶ **Touches VOLUME (▲▼)**
Permet d'ajuster le volume.

❷ **Touche de commutation de la source d'entrée (⏀)**
Elle permet de sélectionner la source d'entrée.

❸ **Touche BACK**
Revient à l'élément précédent.

❹ **Touche Lecture/Pause/ENTER (▶/❚❚/ENTER)**
Lit et met en pause des pistes, et entre le contenu sélectionné.

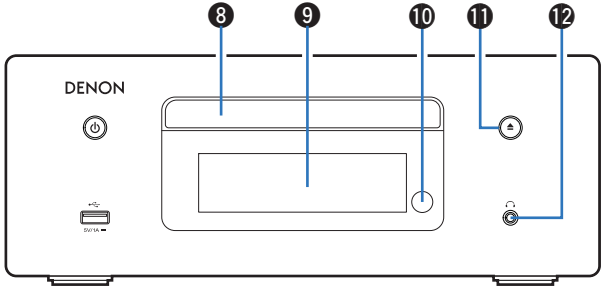
❺ **Touches curseurs (△▽◁▷)**
Elles permettent de sélectionner des éléments.

❻ **Port USB (⇽)**
Ceci sert à connecter des dispositifs de stockage USB (tels que des dispositifs mémoire USB).
(☞ p. 25)

❼ **Touche d'alimentation (⏻)**
Cela permet de mettre sous/hors tension l'alimentation (veille).
(☞ p. 32)

Témoin d'alimentation
Il s'allume comme suit en fonction du statut d'alimentation :
- Blanc : Mise sous tension
- Arrêt : Veille

【Panneau avant】



8 Tiroir du disque

Utilisé pour insérer un disque. (☞ p. 132)

9 Affichage

Cet écran affiche divers types d'informations.

10 Capteur de télécommande

Il reçoit les signaux provenant de la télécommande. (☞ p. 8)

11 Touche Ouvrir/Fermer le tiroir (⏏)

Ouvre et ferme le tiroir du disque. (☞ p. 55)

12 Prise de casque audio (🎧)

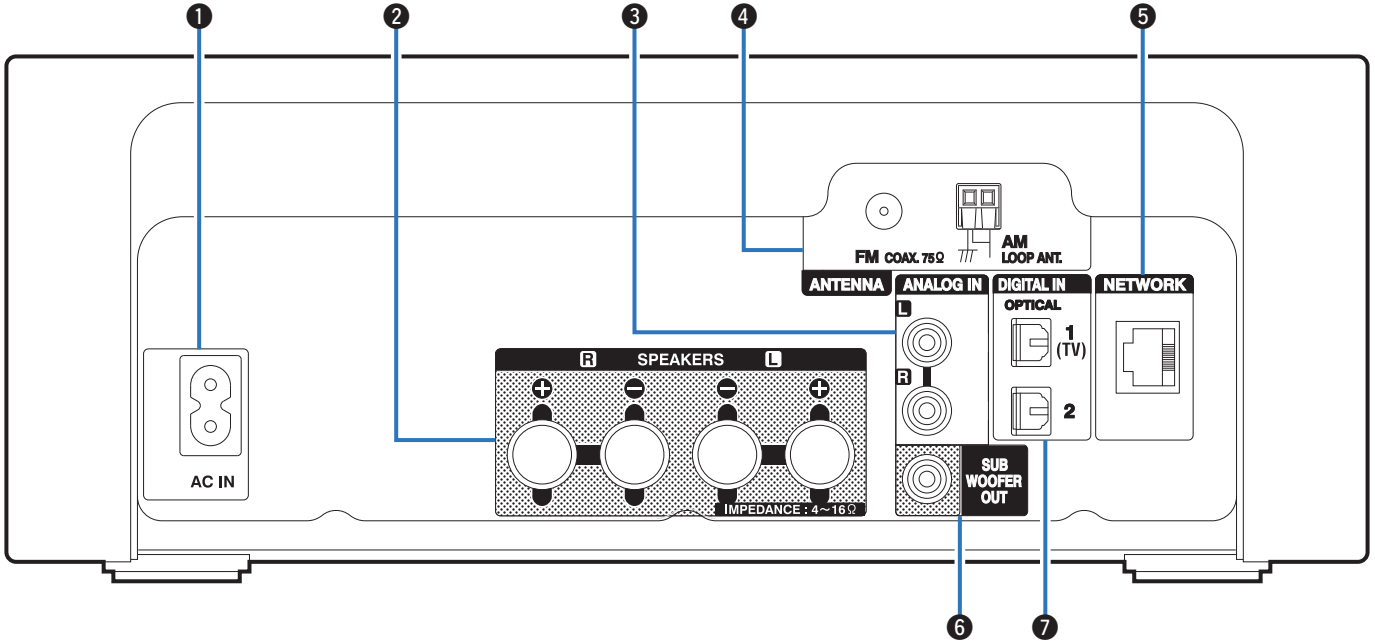
Utilisée pour connecter un casque.

Lorsque le casque est branché sur cette prise, l'audio ne sera plus transmis aux enceintes connectées.

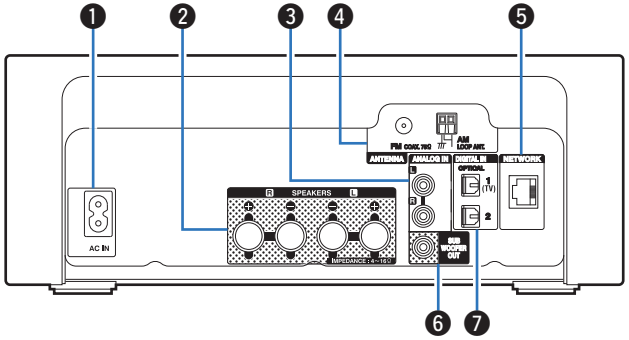
REMARQUE

- Afin d'éviter toute perte auditive, ne pas augmenter excessivement le niveau du volume lors de l'utilisation du casque.

Panneau arrière



Pour plus de détails, voir la page suivante.



1 Prise CA (AC IN)
Utilisée pour brancher le cordon d'alimentation. (☞ p. 30)

2 Bornes d'enceintes (SPEAKERS)
Utilisées pour connecter des enceintes. (☞ p. 21)

3 Connecteurs ANALOG IN
Connexion à un périphérique équipé de bornes de sortie audio analogiques. (☞ p. 23)

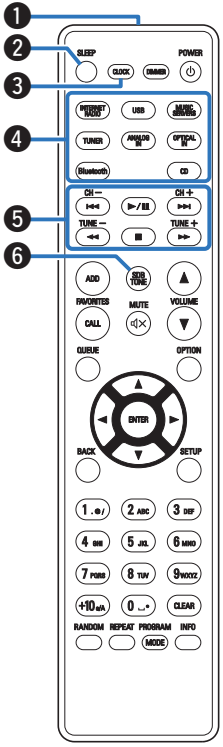
4 Bornes d'antenne (ANTENNA)
Utilisées pour connecter des antennes internes FM et antennes à boucle AM. (☞ p. 26)

5 Borne NETWORK
Sert à connecter un câble LAN lors de la connexion à un réseau LAN câblé. (☞ p. 28)

6 Borne SUBWOOFER OUT
Pour connecter un subwoofer avec un amplificateur intégré. (☞ p. 22)

7 Borne DIGITAL IN
Connexion à un périphérique avec des bornes de sortie audio numériques. (☞ p. 23)

Télécommande



1 Émetteur infrarouge de télécommande

Il transmet les signaux provenant de la télécommande. (☞ p. 8)

2 Touche SLEEP

Elle permet de régler la minuterie sommeil. (☞ p. 77)

3 Touche CLOCK

L'heure actuelle apparaît sur l'appareil. (☞ p. 78)

4 Touches sélection de source d'entrée

Elles permettent de sélectionner la source d'entrée. (☞ p. 33)

5 Touches du système

Elles permettent d'effectuer des opérations associées à la lecture.

Touches de canaux (CH +, –)

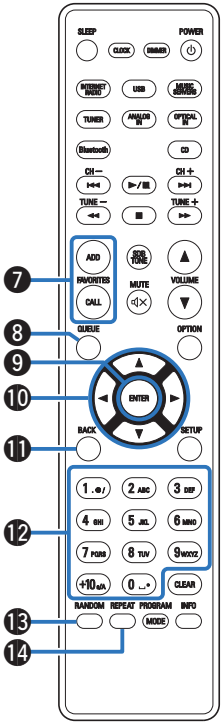
Elles permettent de sélectionner les stations enregistrées dans la liste des préréglages. (☞ p. 63)

Touches de syntonisation (TUNE +, –)

Elles permettent de faire fonctionner le tuner. (☞ p. 61)

6 Touche SDB/TONE

Réglage de la tonalité. (☞ p. 76)



7 Touches FAVORITES ADD / CALL

Vous permet d'enregistrer le contenu dans "Favoris HEOS" et d'appeler le contenu enregistré.

- "Ajout des Favoris HEOS" (☞ p. 74)
- "Lecture des Favoris HEOS" (☞ p. 75)

8 Touche QUEUE

Affiche la file d'attente.

- "Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS" (☞ p. 36)
- "Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB" (☞ p. 39)

9 Touche ENTER

Elle permet de déterminer la sélection.

10 Touches curseurs (△▽◁▷)

Elles permettent de sélectionner des éléments.

11 Touche BACK

Revient à l'élément précédent.

12 Touches alphanumériques (0 – 9, +10)

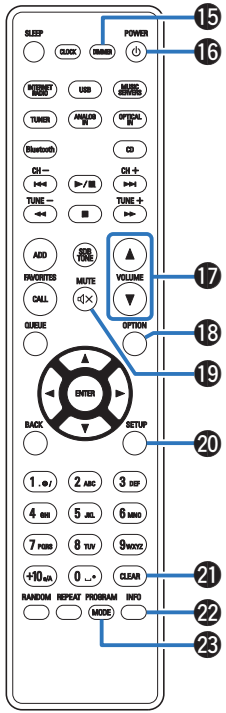
Elles permettent de saisir des lettres ou des numéros sur l'appareil. (☞ p. 85)

13 Touche RANDOM

Permet de passer à la lecture aléatoire.

14 Touche REPEAT

Permet de changer la lecture répétée.



15 Touche DIMMER

Régler la luminosité d'affichage de cet appareil. (☞ p. 77)

16 Touche d'alimentation (POWER ⏻)

Cela permet de mettre sous/hors tension l'alimentation (veille). (☞ p. 32)

17 Touches VOLUME (▲▼)

Permet d'ajuster le volume. (☞ p. 33)

18 Touche OPTION

- Permet d'afficher le menu des options sur l'affichage.

  - Aucun menu des options n'est affiché pour certaines sources d'entrée.

- Permet de modifier la plage de lecture sur un CD de données. (☞ p. 60)

19 Touche MUTE (🔇)

Cette touche met en sourdine la sortie audio. (☞ p. 33)

20 Touche SETUP

Le menu de réglage est affiché sur l'affichage. (☞ p. 79)

21 Touche CLEAR

Cela permet d'annuler les réglages.

22 Touche Information (INFO)

Utilisée pour changer les informations sur la plage à l'affichage pendant la lecture.

23 Touche PROGRAM

Permet de définir la lecture programmée. (☞ p. 57)

Touche MODE

Permet de changer le mode de fonctionnement de la syntonisation FM. (☞ p. 62)

Contenu

Branchement enceintes	21
Connexion d'un appareil analogique	23
Connexion d'un appareil numérique	23
Connecter un dispositif mémoire USB au port USB	25
Connexion d'une antenne FM/AM	26
Connexion à un réseau domestique (LAN)	28
Connexion du cordon d'alimentation	30

REMARQUE

- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.
- N'enroulez pas les cordons d'alimentation avec les câbles de connexion. Cela pourrait provoquer des ronflements ou autres types de bruit audio indésirables.

Câbles utilisés pour les connexions

Fournit les câbles nécessaires en fonction des dispositifs que vous souhaitez connecter.

Câble d'enceinte	
Câble subwoofer	
Câble optique	
Câble audio	
Câble LAN	

Branchement enceintes

Dans cette section, nous connectons les enceintes de la pièce à cet appareil.
Cette section décrit comment les connecter en partant d'exemples classiques.

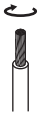
REMARQUE

- Déconnectez la fiche d'alimentation de l'appareil de la prise murale avant de connecter les enceintes. Éteignez également le subwoofer.
- Connectez les câbles d'enceinte de façon à ce qu'ils ne dépassent pas des bornes d'enceinte. Le circuit de protection risque d'être activé si les fils touchent le panneau arrière ou si les côtés + et – entrent en contact. "Circuit de protection" (☞ p. 140)
- Ne jamais toucher les bornes d'enceinte lorsque le cordon d'alimentation est connecté. Vous risqueriez de vous électrocuter.
- Utilisez des enceintes avec une impédance de 4 à 16 Ω/ohms.

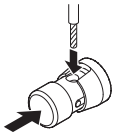
Connexion des câbles d'enceinte

Connectez le câble d'enceinte avec un tube en caoutchouc (rouge) sur la borne enceinte + (rouge) et l'autre câble sur la borne d'enceinte - (noire).

1 Dénudez environ 10 mm du revêtement de l'embout du câble d'enceinte, puis torsadez fermement le fil conducteur.



2 Enfoncez la borne d'enceintes et insérez le câble d'enceinte dans la fente d'insertion du câble.



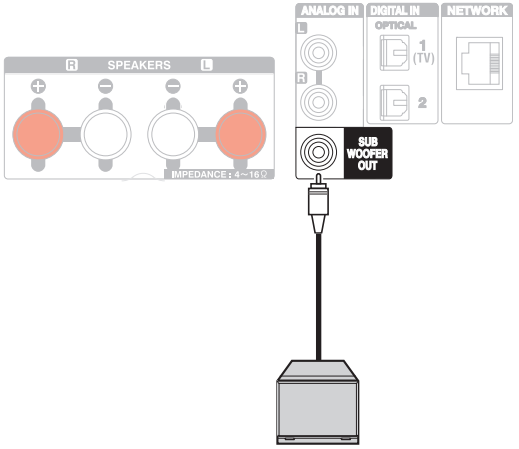
3 Retirez votre doigt de la borne d'enceintes pour fixer le câble d'enceinte.

REMARQUE

- Veillez à ce que seule la partie du fil conducteur du câble d'enceinte soit insérée. Vous ne pourrez pas entendre de son si vous l'insérez jusqu'à la butée du revêtement de protection.

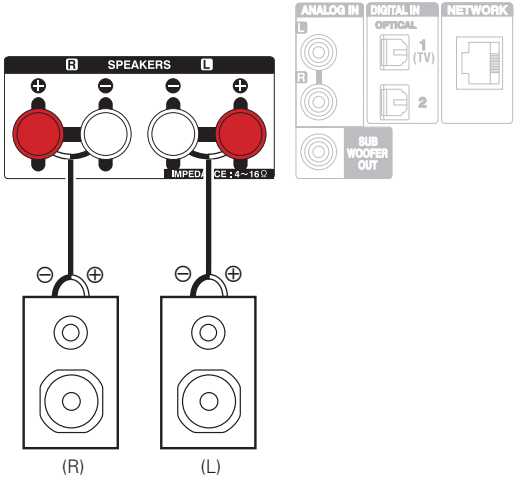
Connexion du subwoofer

Utilisez un câble adapté pour connecter le subwoofer.



Subwoofer

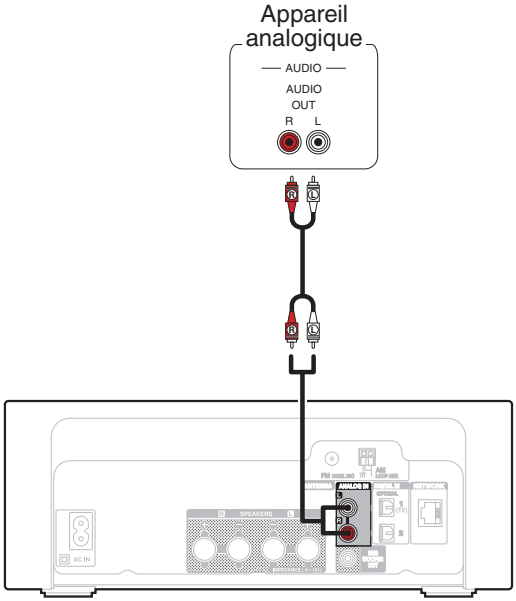
Branchement enceintes



- Nous recommandons d'utiliser cet appareil avec les enceintes SC-N10 de la même série (vendues séparément).

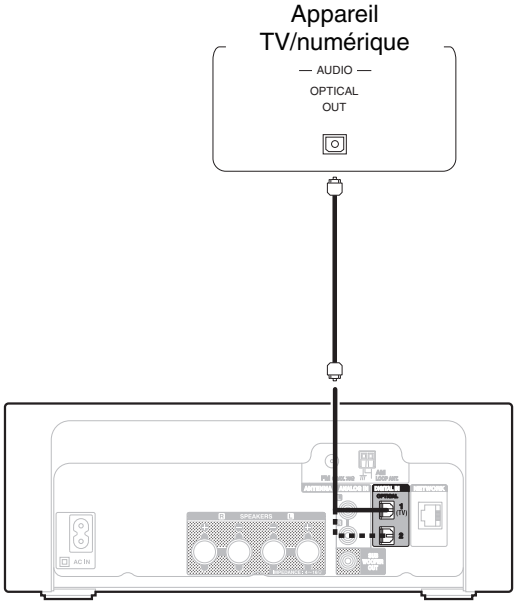
Connexion d’un appareil analogique

Vous pouvez connecter cet appareil à différents périphériques équipés d’une sortie audio analogique.



Connexion d’un appareil numérique

Connectez cet appareil à un périphérique ayant des bornes de sortie numérique, tel qu’une TV.



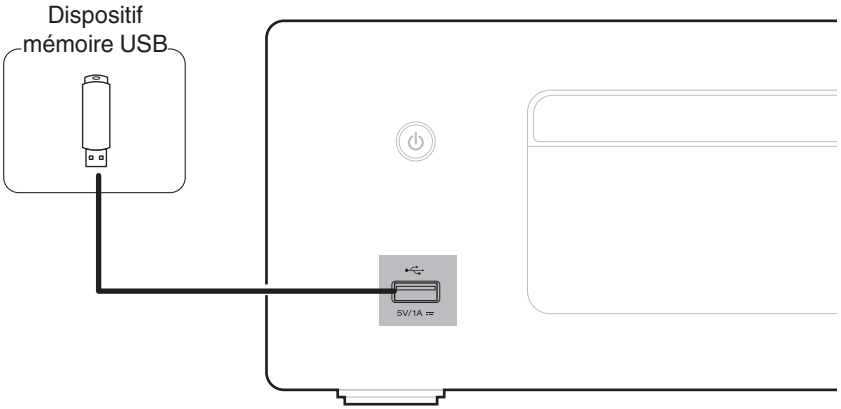
- Lorsque vous connectez une TV à cet appareil, mettez hors tension la sortie audio des enceintes internes de la TV. Consultez le manuel de l'utilisateur de votre téléviseur pour plus de détails.

■ Spécifications des fichiers pris en charge

Voir "DIGITAL IN" (☞ p. 134).

Connecter un dispositif mémoire USB au port USB

Pour le mode d'emploi, voir "Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB" . (☞ p. 39)



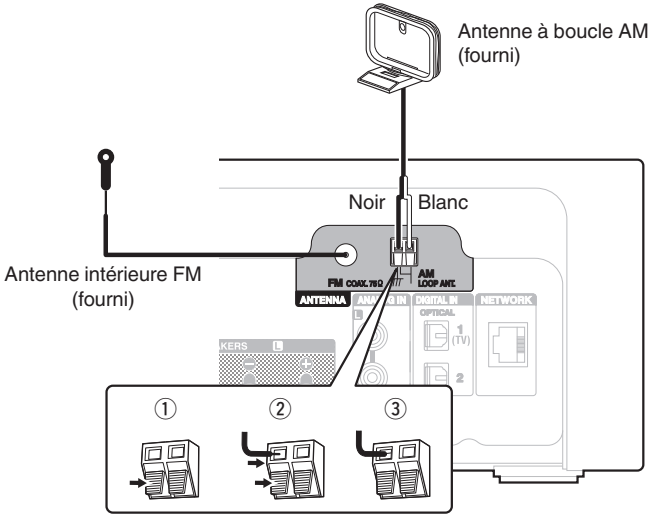
- Denon ne garantit pas que tous les dispositifs mémoire USB fonctionnent ou soient alimentés. Lorsque vous utilisez un disque dur USB portable livré avec un adaptateur secteur, utilisez l'adaptateur secteur fourni avec cet appareil.

REMARQUE

- Les dispositifs mémoire USB ne fonctionnent pas via un concentrateur USB.
- Il n'est pas possible d'utiliser cet appareil en connectant son port USB à un PC au moyen d'un câble USB.
- N'utilisez pas de câbles d'extension pour connecter un dispositif de mémoire USB. Ceux-ci peuvent causer des interférences radio avec les autres appareils.

Connexion d’une antenne FM/AM

Après avoir connecté l’antenne et vérifié la réception d’un signal d’émission, fixez l’antenne avec du ruban adhésif dans la position où le bruit d’arrière-plan devient minime. “Écoute de diffusion FM/AM” (☞ p. 61)



- Si vous ne parvenez pas à recevoir un signal radiodiffusé de bonne qualité, nous vous recommandons d’installer une antenne extérieure. Renseignez-vous dans le magasin où vous avez acheté l’appareil pour en savoir plus.

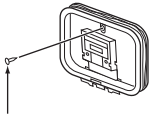
REMARQUE

- Assurez-vous que les bornes des fils de l’antenne à boucle AM n’entrent pas en contact avec les parties métalliques du panneau.

■ Utilisation de l’antenne à boucle AM

Antenne fixée au mur

Fixez directement au mur sans monter.

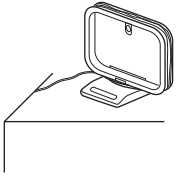


Clou, broquette, etc.

Antenne posée sans fixation

Procédez comme indiqué ci-dessus pour le montage.

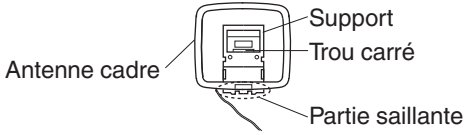
Lors du montage, se reporter à “Montage de l’antenne à boucle AM”.

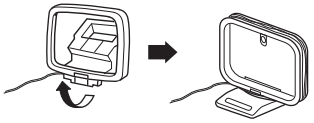


■ Montage de l’antenne à boucle AM

1 **Passez le support à travers le bas de l’antenne cadre et repliez-le vers l’avant.**

2 **Insérez la partie saillante dans le trou carré du support.**





Connexion à un réseau domestique (LAN)

Cet appareil peut se connecter à un réseau en utilisant un LAN câblé ou un réseau local sans fil.

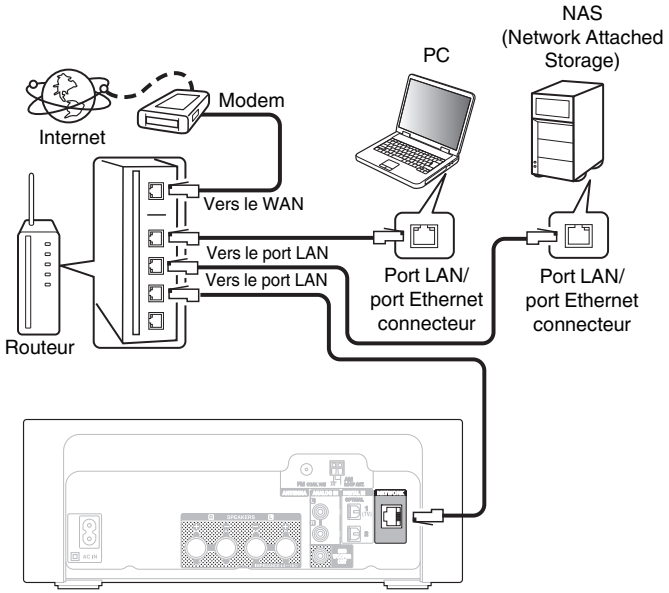
Vous pouvez connecter cet appareil à votre réseau domestique (LAN) pour réaliser différents types de lectures et d'opérations, comme suit.

- Lecture d'audio en réseau, tel qu'une radio Internet, et de serveurs média
- Lecture de services de diffusion de musique
- Utilisation de la fonction Apple AirPlay
- Fonctionnement de cet appareil via le réseau
- Fonctionnement avec le système audio surround multi-pièces sans fil HEOS
- Mise à jour du micrologiciel

Contactez un FAI (fournisseur d'accès Internet) ou un magasin d'informatique pour la connexion à Internet.

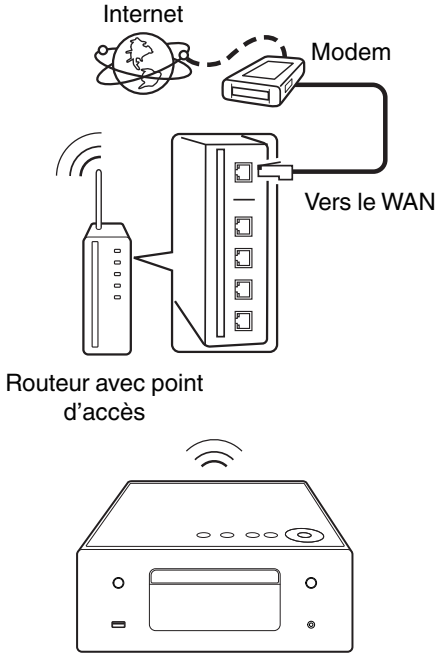
LAN filaire

Pour effectuer des connexions via un LAN câblé, utilisez un câble LAN pour connecter le routeur à cet appareil, comme illustré dans la figure ci-dessous.



LAN sans fil

Voir “Config.Wi-Fi” pour savoir comment connecter à un routeur de réseau local sans fil. (☞ p. 100)



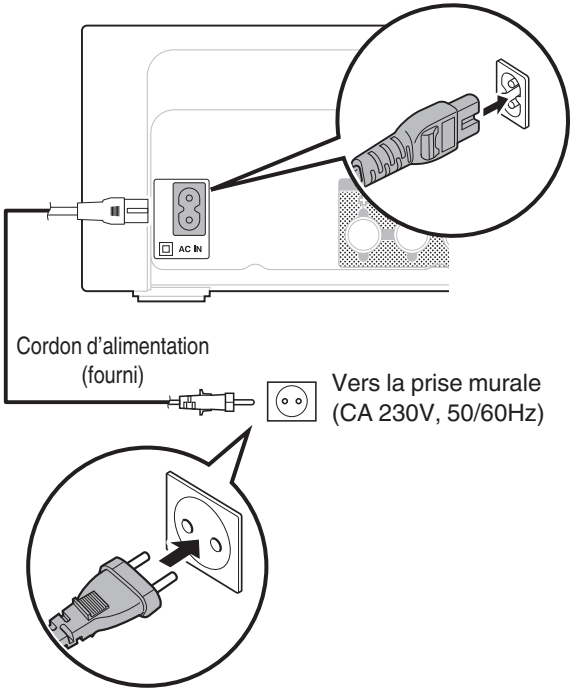
- Lorsque vous utilisez cet appareil, nous vous recommandons d’utiliser un routeur équipé des fonctions suivantes :
  - Serveur DHCP intégré
    Cette fonction attribue automatiquement une adresse IP au LAN.
  - Commutateur 100BASE-TX intégré
    Lorsque vous connectez plusieurs appareils, nous vous recommandons d’utiliser un hub de commutation ayant une vitesse d’au moins 100 Mbps.
- N’utilisez qu’un câble STP blindé ou un câble LAN ScTP (facilement disponibles dans les magasins d’électronique). (CAT-5 ou supérieur recommandé).
- Il est recommandé d’utiliser un câble LAN normal de type blindé. Si vous utilisez un câble de type plat ou non-blindé, le bruit peut perturber les autres appareils.
- Lorsque cet appareil est connecté à un réseau sans fonction DHCP, effectuez les réglages de l’adresse IP, etc., dans le “Réseau”. (☞ p. 98)

REMARQUE

- Les routeurs compatibles dépendent du FAI. Contactez votre fournisseur d’accès à Internet ou un magasin d’informatique pour plus de détails.
- Cet appareil n’est pas compatible avec PPPoE. Un routeur compatible PPPoE est nécessaire si votre ligne contractée n’est pas configurée pour être utilisée avec PPPoE.
- Ne connectez pas une borne NETWORK directement au port LAN/à la borne Ethernet de votre ordinateur.
- Plusieurs services en ligne peuvent être interrompus sans préavis.

Connexion du cordon d'alimentation

Une fois toutes les connexions effectuées, insérez la fiche d'alimentation dans la prise murale.



■ Contenu

Utilisation basique

Mise sous tension 32
Passage de l'alimentation à la veille 32
Sélection de la source d'entrée 33
Réglage du volume 33
Coupure temporaire du son (mise en sourdine) 33

Lecture audio/service en réseau

Écoute de Radio Internet 34
Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS 36
Obtenir HEOS App 46
Fonction AirPlay 69
Fonction Spotify Connect 73

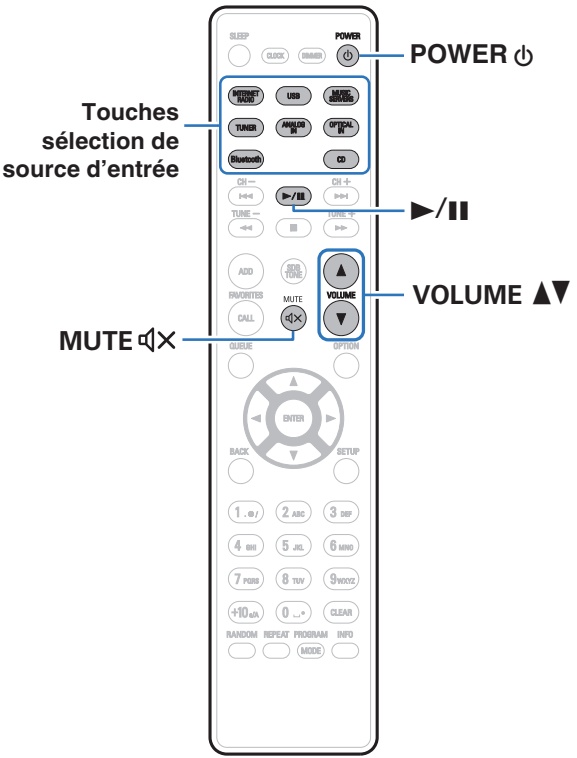
Lecture d'un appareil

Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB 39
Écouter de la musique sur un périphérique Bluetooth 42
Lecture de CD 55
Lecture de DATA CD 58
Écoute de diffusion FM/AM 61
Lecture d'entrée numérique 67
Lecture d'entrée analogique 68

Fonctions pratiques

Ajout des Favoris HEOS 74
Lecture des Favoris HEOS 75
Suppression des Favoris HEOS 75
Réglage de la tonalité 76
Changement de la luminosité de l'affichage 77
Utilisation de la minuterie sommeil 77
Vérification de l'heure actuelle 78

Utilisation basique



Mise sous tension

1 Appuyez sur POWER ⏻ pour mettre l'appareil sous tension.

Le témoin d'alimentation s'allume en blanc.

- Vous pouvez également appuyer sur ⏻ sur l'appareil principal pour le mettre sous tension après une mise en veille.
- Vous pouvez également appuyer sur ►/II pour mettre sous tension après une mise en veille.

Passage de l'alimentation à la veille

1 Appuyez sur POWER ⏻.

L'appareil commute en mode veille.

- Vous pouvez également passer en mode veille en appuyant sur ⏻ sur l'appareil principal.

REMARQUE

- L'alimentation continue à être fournie à une partie des circuits, même lorsque l'appareil est en mode veille. Lorsque l'appareil reste inutilisé pendant une période prolongée ou pendant les vacances, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.

Sélection de la source d'entrée

1 Appuyez sur la touche de sélection de la source d'entrée pour la lecture.

La source d'entrée sélectionnée apparaît sur l'écran.

- Cet appareil bascule entre FM et AM à chaque fois que vous appuyez sur la touche TUNER.
- Cet appareil bascule entre Optical In 1 et 2 à chaque fois que vous appuyez sur la touche OPTICAL IN.
- Vous pouvez également sélectionner la source d'entrée en appuyant sur la touche ⊕ sur l'appareil principal.

Réglage du volume

1 Utilisez VOLUME ▲▼ pour régler le volume.

Le niveau de volume apparaît sur l'affichage.

- Vous pouvez également régler le volume maître en appuyant sur la touche VOLUME ▲▼ sur l'appareil principal.

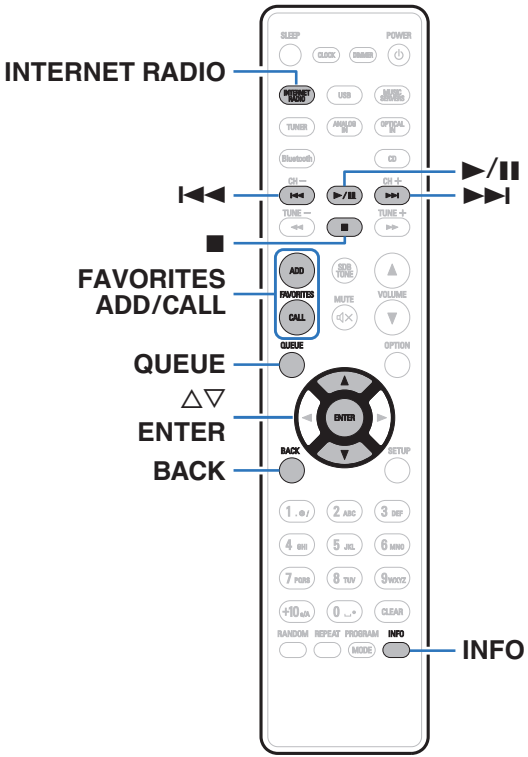
Coupure temporaire du son (mise en sourdine)

1 Appuyez sur MUTE 🔇.

"Mute" apparaît sur l'affichage.

- Pour annuler la sourdine, vous pouvez ajuster le volume sonore ou appuyer sur MUTE 🔇 à nouveau.

Écoute de Radio Internet



- La Radio Internet renvoie aux émissions radio diffusées via Internet. Vous pouvez recevoir des stations Radio Internet en provenance du monde entier.
- Les stations radio Internet sur cet appareil listent le service de base de données fourni par la station radio TuneIn.
- Les types de format audio et les caractéristiques de lecture prises en charge par cet appareil sont les suivants.
  Voir “Lecture de radio Internet” (☞ p. 136) pour plus de détails.
  - **WMA**
  - **MP3**
  - **MPEG-4 AAC**

Écoute de Radio Internet

1 **Appuyez sur INTERNET RADIO.**

2 **Sélectionnez la station que vous souhaitez écouter.**

Touches de commande	Fonction
▶/❚❚*	Lecture / Pause
■	Arrêt
⏮ ⏭ *	Précédent / Suivant
△ ▽	Sélectionnez la plage
ENTER	Entrez l'élément sélectionné / Lecture
BACK	Passage à un niveau supérieur dans l'arborescence
FAVORITES CALL	Appel depuis le "Favoris HEOS" (☞ p. 75)
FAVORITES ADD	Ajout des "Favoris HEOS" (☞ p. 74)
INFO	Commute le nom de la station radio et le format de fichier
QUEUE	Affiche la file d'attente

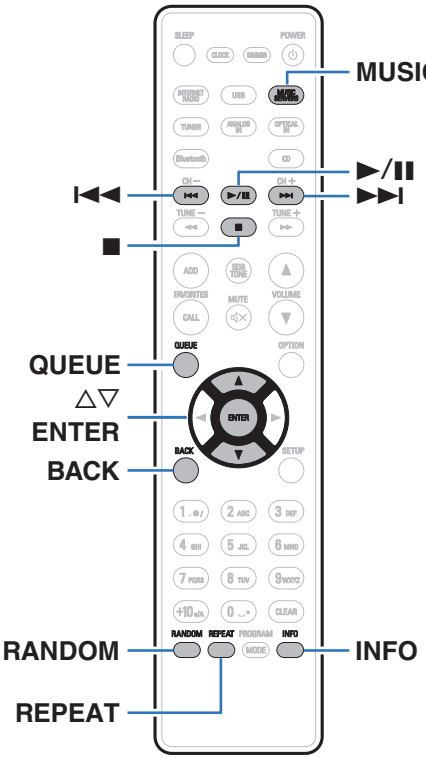
* Autorisé lors de l'écoute de Podcasts.

- Les caractères qui ne peuvent pas être affichés sont remplacés par "." (point).

REMARQUE

- Le service de base de données des stations radio peut être interrompu ou indisponible sans avertissement préalable.

Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS



- Cet appareil peut lire les fichiers musicaux et les pistes de lecture (m3u, wpl) depuis des serveurs DLNA compatibles, comme un ordinateur ou un dispositif NAS, connectés à votre réseau.
- Les types de format audio et les caractéristiques de lecture prises en charge par cet appareil sont les suivants.
  Voir “Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur et un stockage NAS” (☞ p. 135) pour plus de détails.
  - **WMA**
  - **MP3**
  - **WAV**
  - **MPEG-4 AAC**
  - **FLAC**
  - **Apple Lossless**
  - **DSD**

Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS

Suivez cette procédure pour lire les fichiers audio ou les listes de lecture sur des serveurs de fichiers DLNA connectés à votre réseau.

1 **Appuyez sur MUSIC SERVERS pour permuter la source d'entrée sur "Music Servers".**

2 **Sélectionnez le nom de votre PC en réseau ou du serveur NAS (Network Attached Storage).**

3 **Parcourez la musique sur votre PC/NAS et sélectionnez une musique à lire.**

- Quand vous sélectionnez une musique à lire, on vous demandera comment vous voulez écouter votre musique.

Jouez maintenant :	Insère l'élément dans votre liste de lecture en cours après le morceau en cours pour qu'il soit lu immédiatement.
Jouer & Remplacer la file d'attente :	Vide la liste de lecture et lit immédiatement l'élément sélectionné.
Jouer la prochaine :	Insère l'élément à la liste après le morceau en cours et le lit une fois la chanson en cours terminée.
Ajouter à la fin de la liste de lecture :	Ajoute l'élément directement à la fin de la liste.

4 Utilisez △▽ pour sélectionner “Jouez maintenant” ou “Jouer & Remplacer la file d'attente”, puis appuyez sur ENTER.

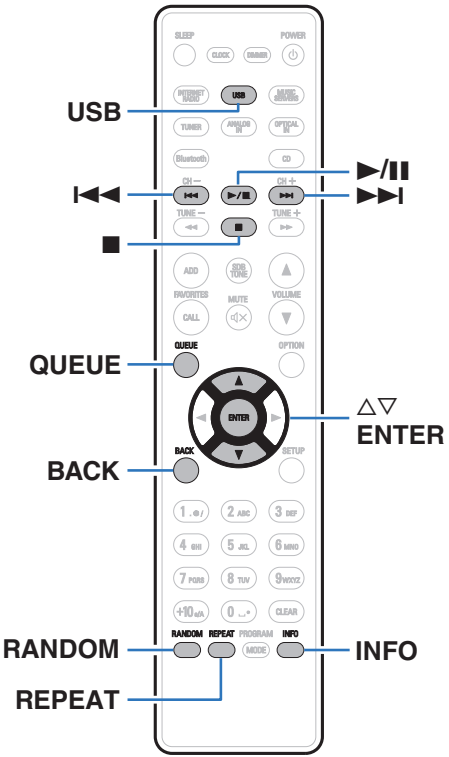
La lecture débute.

Touches de commande	Fonction
▶/II	Lecture / Pause
■	Arrêt
I◀◀ ▶▶I	Précédent / Suivant
△ ▽	Sélectionnez la plage
ENTER	Entrez l’élément sélectionné
BACK	Passage à un niveau supérieur dans l’arborescence
REPEAT	Lecture répétée • Changement entre la répétition de toutes les plages ou la répétition d’une seule plage.
RANDOM	Lecture aléatoire
INFO	Commute le nom de l’album et le format de fichier.
QUEUE	Affiche la file d’attente

REMARQUE

- Lors de la lecture de fichiers musicaux avec votre ordinateur ou stockage NAS connecté via le réseau LAN sans fil, l’audio peut être interrompu en fonction de votre environnement LAN sans fil. Dans ce cas, connectez à l’aide d’un LAN câblé.
- L’ordre dans lequel les plages/fichiers sont affichés dépend des paramètres du serveur. Si les plages/fichiers ne sont pas affichés dans l’ordre alphabétique à cause des spécifications du serveur, il se peut que la recherche par la première lettre ne fonctionne pas correctement.

Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB



- Lecture de fichiers musicaux enregistrés sur un dispositif mémoire USB.
- Seuls les dispositifs mémoire USB conformes aux standards de classe de stockage de masse peuvent être lus sur cet appareil.
- Cet appareil est compatible avec les dispositifs mémoire USB au format "FAT16" ou "FAT32".
- Les types de format audio et les caractéristiques de lecture prises en charge par cet appareil sont les suivants.
  Voir "Lecture de dispositifs mémoire USB" (☞ p. 130) pour plus de détails.
  - **WMA**
  - **MP3**
  - **WAV**
  - **MPEG-4 AAC**
  - **FLAC**
  - **Apple Lossless**
  - **DSD**

Lecture des fichiers d'un dispositif mémoire USB

1 **Insérez le dispositif mémoire USB dans le port USB.**

2 **Appuyez sur USB pour passer à la source d'entrée "USB Music".**

3 **Sélectionnez le nom de cet appareil.**

4 **Parcourez la musique sur votre dispositif mémoire USB et sélectionnez une musique à lire.**

- Quand vous sélectionnez une musique à lire, on vous demandera comment vous voulez écouter votre musique.

Jouez maintenant :	Insère l'élément dans votre liste de lecture en cours après le morceau en cours pour qu'il soit lu immédiatement.
Jouer & Remplacer la file d'attente :	Vide la liste de lecture et lit immédiatement l'élément sélectionné.
Jouer la prochaine :	Insère l'élément à la liste après le morceau en cours et le lit une fois la chanson en cours terminée.
Ajouter à la fin de la liste de lecture :	Ajoute l'élément directement à la fin de la liste.

5 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Jouez maintenant" ou "Jouer & Remplacer la file d'attente", puis appuyez sur ENTER.**

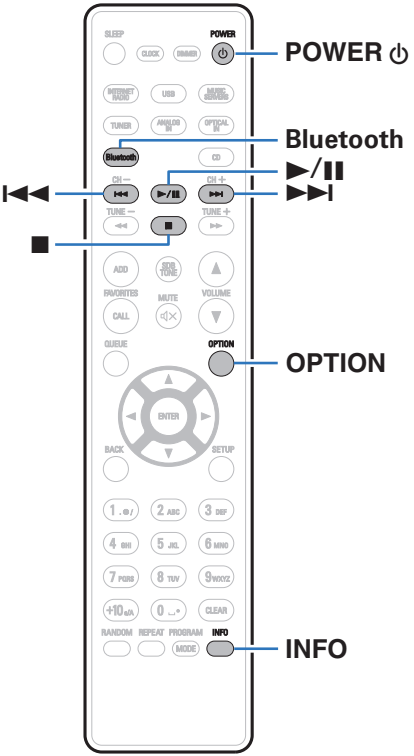
La lecture débute.

Touches de commande	Fonction
▶/II	Lecture / Pause
■	Arrêt
I◀◀ ▶▶I	Précédent / Suivant
△ ▽	Sélectionnez la plage
ENTER	Entrez l'élément sélectionné / Lecture
BACK	Passage à un niveau supérieur dans l'arborescence
REPEAT	Lecture répétée • Changement entre la répétition de toutes les plages ou la répétition d'une seule plage.
RANDOM	Lecture aléatoire
INFO	Commute le nom de l'album et le format de fichier.
QUEUE	Affiche la file d'attente

REMARQUE

- Notez que Denon ne pourra être tenu responsable de quelque manière que ce soit des problèmes survenant par rapport aux données enregistrées sur un dispositif mémoire USB lors de l'utilisation de cet appareil avec le dispositif mémoire USB en question.
- Lorsqu'un dispositif mémoire USB est connecté à cet appareil, l'appareil charge tous les fichiers qui s'y trouvent. Le chargement peut prendre un certain temps si le dispositif mémoire USB contient un nombre important de dossiers ou de fichiers.

Écouter de la musique sur un périphérique Bluetooth



Les fichiers musicaux sur les périphériques Bluetooth tels que les smartphones, les lecteurs de musique numérique, etc. peuvent être lus sur cet appareil via un appariement et en connectant cet appareil à l'aide du périphérique Bluetooth.

La communication est possible jusqu'à une distance d'environ 30 m.

REMARQUE

- Pour lire de la musique à partir d'un périphérique Bluetooth, le périphérique Bluetooth doit prendre en charge le profil A2DP.

Écouter de la musique sur un périphérique Bluetooth

Afin d'écouter de la musique à partir d'un périphérique Bluetooth sur cet appareil, le périphérique Bluetooth doit d'abord être apparié avec cet appareil.
Une fois le périphérique Bluetooth apparié, il n'a pas besoin d'être apparié à nouveau.

1 **Appuyez sur Bluetooth.**

Lors de la première lecture de contenu via Bluetooth sur cet appareil, ce dernier passera automatiquement en mode d'appariement et "mode appairage Bluetooth" apparaîtra sur l'affichage de l'appareil.

2 **Activez les réglages Bluetooth sur votre périphérique mobile.**

3 **Sélectionnez cet appareil lorsque son nom s'affiche dans la liste des appareils affichés sur l'écran du périphérique Bluetooth.**

Connectez-vous au périphérique Bluetooth lorsque "mode appairage Bluetooth" est affiché sur l'écran de l'appareil.
Effectuez la connexion avec le périphérique Bluetooth à proximité de l'appareil (environ 1 m).

4 **Écoutez de la musique à l'aide de n'importe quelle application sur votre périphérique Bluetooth.**

- Le périphérique Bluetooth peut également être commandé avec la télécommande de cet appareil.
- La prochaine fois que le bouton Bluetooth sera pressé sur la télécommande, cet appareil se connectera automatiquement au dernier périphérique Bluetooth connecté.

Touches de commande	Fonction
▶/II	Lecture / Pause
■	Arrêt
I◀◀ ▶▶I	Précédent / Suivant
INFO	Commuter le périphérique Bluetooth et le nom de l'album

Appariement avec d’autres périphériques Bluetooth

Jumeler un appareil Bluetooth avec l’appareil.

1 Activez les réglages Bluetooth sur votre périphérique mobile.

2 Appuyez et maintenez enfoncée la touche Bluetooth sur la télécommande pendant au moins 3 secondes.

L’appareil passera en mode d’appariement.

3 Sélectionnez cet appareil lorsque son nom s’affiche dans la liste des appareils affichés sur l’écran du périphérique Bluetooth.

- Cet appareil peut être apparié avec un maximum de 8 périphériques Bluetooth. Lorsqu’un 9e périphérique Bluetooth est apparié, il sera enregistré à la place du plus ancien périphérique enregistré.
- Vous pouvez également passer en mode d’appariement en appuyant sur le bouton OPTION lorsque l’écran de lecture est affiché et en sélectionnant “mode appairage” dans le menu d’options affiché.

REMARQUE

- Pour faire fonctionner le périphérique Bluetooth avec la télécommande de cet appareil, le périphérique Bluetooth doit prendre en charge le profil AVRCP.
- La télécommande de cet appareil n’est pas garantie de fonctionner avec tous les périphériques Bluetooth.
- Selon le type de périphérique Bluetooth, cet appareil émet du son qui est couplé au réglage du volume sur le périphérique Bluetooth.

Reconnexion à cet appareil à partir d'un périphérique Bluetooth

Une fois l'appariement terminé, vous pouvez connecter le périphérique Bluetooth sans effectuer d'opération sur cet appareil.

Cette opération doit également être effectuée lorsque vous commutez le périphérique Bluetooth pour la lecture.

1 **Si un périphérique Bluetooth est connecté, désactivez le réglage Bluetooth de ce périphérique pour le déconnecter.**

2 **Activez le réglage Bluetooth du périphérique Bluetooth à connecter.**

3 **Sélectionnez cet appareil dans la liste des périphériques Bluetooth affichée sur votre périphérique Bluetooth.**

4 **Écoutez de la musique à l'aide de n'importe quelle application sur votre périphérique Bluetooth.**

- Lorsque l'alimentation et la fonction Bluetooth de cet appareil sont activées, la source d'entrée est automatiquement commutée sur "Bluetooth" si un périphérique Bluetooth est connecté.
- Lorsque les paramètres "Contrôle réseau" de cet appareil sont réglés sur "Allumé" et un périphérique Bluetooth est connecté et lu avec l'appareil en état de veille, l'alimentation de l'appareil se mettra sous tension automatiquement. (☞ p. 99)

Obtenir HEOS App

Depuis HEOS App, vous pouvez utiliser de nombreux services de diffusion de musique en ligne. Plusieurs options s'offrent à vous selon votre situation géographique. Pour plus d'informations concernant les services disponibles dans votre zones géographique, rendez-vous sur http://www.HEOSbyDenon.com

Téléchargez HEOS App pour iOS ou Android en recherchant "HEOS" sur l'App Store, sur Google Play ou sur Amazon Appstore.

- Les spécifications de l'application HEOS peuvent être modifiées sans préavis à des fins d'amélioration.

Compte HEOS

Vous pouvez enregistrer un compte HEOS sur “Compte HEOS” (☞ p. 105) dans le menu de cet appareil ou en cliquant sur l’onglet “Musique”, icône “Réglages” - ⚙ dans HEOS App.

■ Qu’est-ce qu’un Compte HEOS?

Un Compte HEOS est un compte principal ou “porte-clé” qui vous permet de contrôler tous les services de musique HEOS à l’aide un identifiant et un mot de passe uniques.

■ Pourquoi se créer un Compte HEOS?

Grâce à ce Compte HEOS, il vous suffit d’entrer votre identifiant et votre mot de passe une seule fois pour tous les services de musique. Cela vous permet une utilisation rapide et facile de l’application sur différents dispositifs.

Il vous suffit de vous identifier sur votre Compte HEOS depuis n’importe quel dispositif, et vous aurez accès à tous vos services de musique associés. Vous pourrez ainsi lire votre historique de lecture et vos listes de lecture, même chez des amis qui écoutent leur musique sur leur propre système HEOS.

■ Se créer un Compte HEOS

À votre première utilisation d’un service de musique depuis le menu “Musique” principal de HEOS App, il vous sera demandé de créer un Compte HEOS. Suivez les instructions dans HEOS App pour terminer les opérations.

■ Modifier son Compte HEOS

1 **Appuyez sur l’onglet “Musique”.**

2 **Sélectionnez l’icône Réglages ⚙ en haut à gauche de l’écran.**

3 **Sélectionnez “Compte HEOS”.**

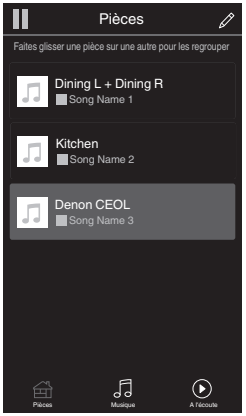
4 **Changez votre zone géographique, votre mot de passe, supprimez votre compte ou déconnectez-vous.**

Lecture depuis des services de diffusion de musique

Un service de musique est une société de musique en ligne qui permet un accès à de vastes collections musicales par le biais d'une souscription gratuite et/ou payante. Plusieurs options s'offrent à vous selon votre situation géographique. Pour plus d'informations concernant les services disponibles dans votre zones géographique, rendez-vous sur http://www.HEOSbyDenon.com

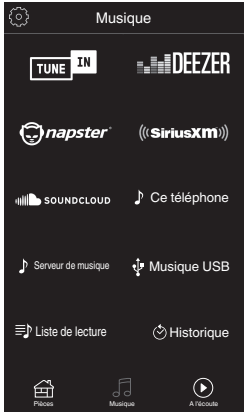
■ Sélectionner une pièce/un dispositif

1 Appuyez sur l'onglet "Pièces". Sélectionnez "Denon CEOL" si vous disposez de plusieurs appareils HEOS.



- Appuyez sur l'icône ✎ en haut à droite de l'écran pour changer le mode éditeur. Vous pouvez modifier le nom affiché.

■ Sélectionner le morceau ou la station depuis les différentes sources musicales

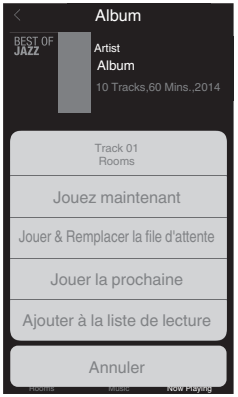


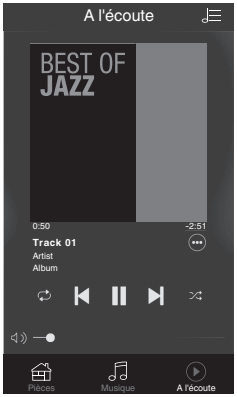
1 Appuyez sur l'onglet "Musique" pour sélectionner une source musicale.

- Tous les services musicaux affichés sont susceptibles de pas être disponibles dans votre région.

2 Parcourir les musiques à lire.

Après avoir sélectionné un morceau ou une station de radio, l'application vous redirigera automatiquement sur l'écran "A l'écoute".





- Lorsque vous sélectionnez un morceau à lire, on vous demandera comment vous voulez écouter votre musique.

Jouez maintenant :	Insère l'élément dans votre liste de lecture en cours après le morceau en cours pour qu'il soit lu immédiatement.
Jouer & Remplacer la file d'attente :	Vide la liste de lecture et lit immédiatement l'élément sélectionné.
Jouer la prochaine :	Insère l'élément à la liste après le morceau en cours et le lit une fois la chanson en cours terminée.
Ajouter à la fin de la liste de lecture :	Ajoute l'élément directement à la fin de la liste.

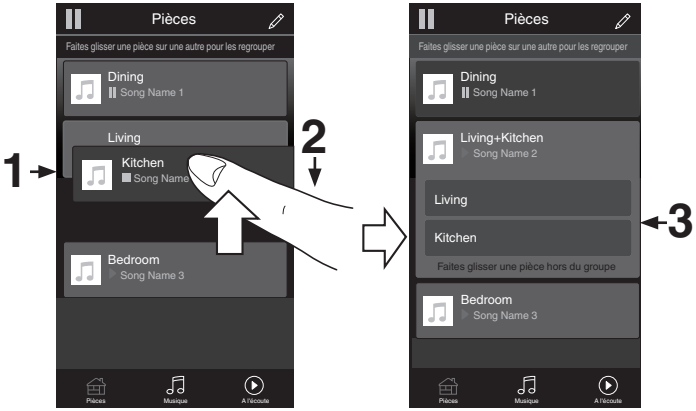
- Lorsque vous sélectionnez une station de radio, les éléments suivants s'affichent.

Jouez maintenant :	Permet de lire immédiatement l'élément sélectionné.
Ajouter aux favoris HEOS :	Ajoute aux favoris HEOS.

Écouter la même musique dans plusieurs pièces

HEOS est un vrai système audio multi-pièces qui synchronise les lectures audio entre différents appareils HEOS pour que la lecture se fasse de manière synchronisée dans différentes pièces, avec un son extraordinaire ! Vous pouvez facilement ajouter et synchroniser jusqu'à 32 dispositifs HEOS à votre système. Vous pouvez joindre ou regrouper jusqu'à 16 dispositifs individuels HEOS dans un groupe HEOS. Ils fonctionnent alors comme un unique dispositif HEOS.

■ Regrouper des pièces



1 **Appuyer et maintenez votre doigt sur la pièce qui ne diffuse pas de musique.**

2 **Faites-la glisser jusqu'à la pièce qui diffuse de la musique et relâchez.**

3 **Le deux pièces seront ainsi regroupées en un unique groupe de dispositifs et elles diffuseront la même musique parfaitement synchronisée.**

■ Dégrouper des pièces

1 **Appuyez et maintenez votre doigt sur une pièce que vous voulez retirer d'un groupe.**

2 **Faites-la glisser hors du groupe et relâchez.**

REMARQUE

- Vous ne pouvez pas retirer la première pièce qui diffusait de la musique avant la création du groupe.

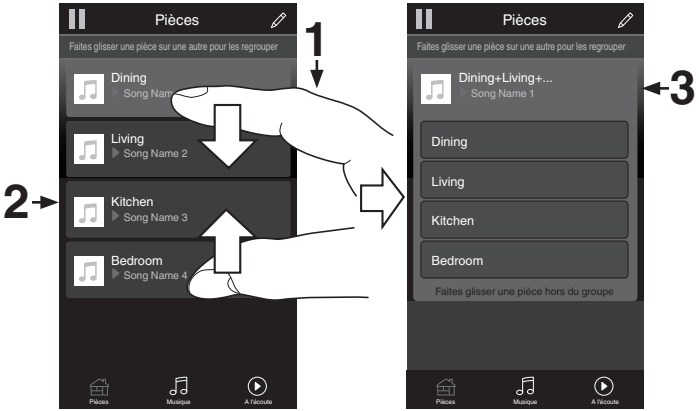
■ Regrouper toutes les pièces (mode soirée)

Vous pouvez aisément associer les 16 pièces en mode Party à l'aide d'un geste de "pincement".

1 **Placez deux doigts sur l'écran, sur la liste des pièces.**

2 **Rapprochez rapidement vos doigts et relâchez.**

3 **Toutes les pièces seront regroupées et diffuseront la même musique parfaitement synchronisée.**



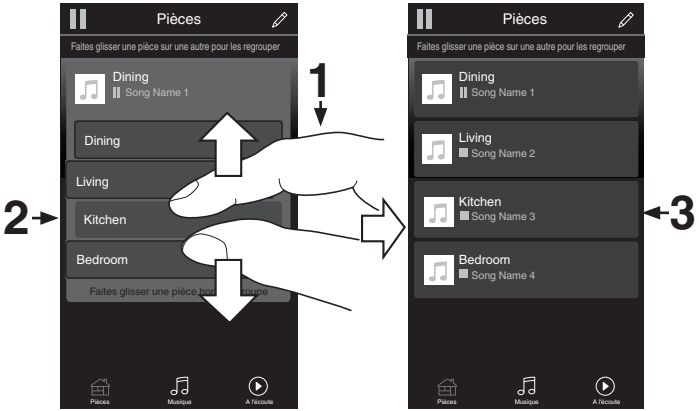
■ Dégrouper toutes les pièces

Vous pouvez aisément dissocier toutes vos pièces et quitter le mode Fête à l'aide d'un geste d'"écartement".

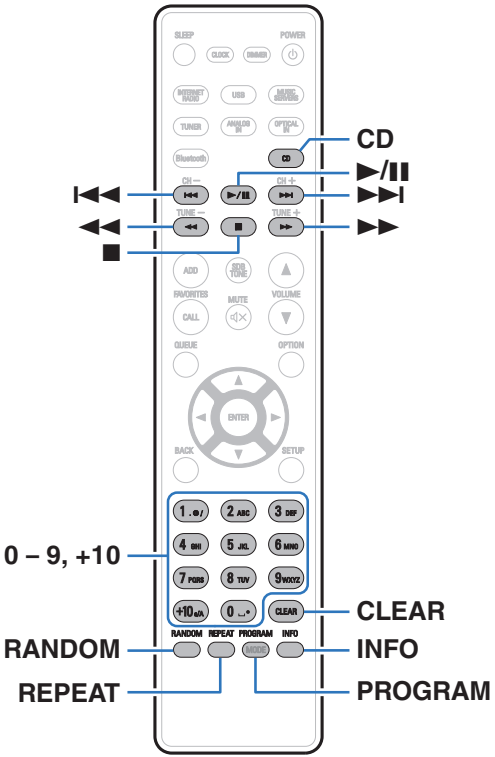
1 **Placez deux doigts serrés sur l'écran, sur la liste des pièces.**

2 **Séparez-les rapidement et relâchez.**

3 **Toutes vos pièces seront dégroupées.**



Lecture de CD



Lecture de CD

1 **Appuyez sur CD pour permuter la source d'entrée sur "CD".**

2 **Insérez un disque. (☞ p. 132)**

La lecture débute.

- Appuyez sur ⏏ sur l'appareil pour ouvrir/fermer le tiroir du disque.

- Vous pouvez définir la lecture automatique ou non des CD. (☞ p. 92)

REMARQUE

- Ne placez aucun objet étranger sur le tiroir du disque de l'appareil. Vous risquez de l'endommager.
- Ne tentez pas de fermer le tiroir en le poussant lorsque l'appareil n'est pas sous tension. Vous risquez de l'endommager.

Touches de commande	Fonction
▶/II	Lecture / Pause
■	Arrêt
I◀◀ ▶▶I	Passer à la plage précédente/Passer à la plage suivante
◀◀ ▶▶	(Maintenir enfoncé) Retour rapide / Avance rapide
0 - 9, +10	Sélection d'une plage
RANDOM	Lecture aléatoire • La lecture aléatoire ne fonctionne qu'en mode arrêt.
REPEAT	Lecture répétée • Changement entre la répétition de toutes les plages et la répétition d'une seule plage.
INFO	Passage à l'affichage de la durée • Le passage entre la durée écoulée de la plage actuelle, la durée restante de la plage actuelle et la durée restante de toutes les plages.

■ Lecture d'une plage spécifique (Recherche directe)

1 Utilisez les touches 0 – 9, +10 pour sélectionner les plages.

【Exemple】
Piste 4 : Appuyez sur le chiffre 4 pour sélectionner la plage 4.
Piste 12 : Appuyez sur les chiffres +10 et 2 de manière consécutive pour sélectionner la plage 12.

Lecture des plages dans un ordre spécifique (Lecture programmée)

Vous pouvez programmer jusqu'à 25 plages.

1 **En mode Arrêt, appuyez sur PROGRAM.**

"Programme" apparaît sur l'affichage.

2 **Utilisez les touches 0 – 9, +10 pour sélectionner les plages.**

【Exemple】

Piste 4 : Appuyez sur le chiffre 4 pour sélectionner la plage 4.

Piste 12 : Appuyez sur les chiffres +10 et 2 de manière consécutive pour sélectionner la plage 12.

3 **Appuyez sur ▶/II.**

La lecture démarre dans l'ordre programmé.

- Appuyez sur RANDOM lorsque la lecture programmée est arrêtée pour accéder au mode de lecture aléatoire. Si vous appuyez sur ▶/II en mode de lecture programmée, les plages programmées sont lues dans un ordre aléatoire.
- Si vous appuyez sur REPEAT pendant la lecture programmée, les plages sont lues de manière répétée dans l'ordre programmé.

REMARQUE

- Le programme est effacé lorsque le tiroir du disque est ouvert ou que l'alimentation est mise hors tension.

■ Vérification de l'ordre des plages programmées

En mode Arrêt, appuyez sur ▶▶I.

À chaque pression sur ▶▶I, les plages sont affichées dans l'ordre de leur programmation.

■ Supprime les pistes programmées

En mode Arrêt, appuyez sur CLEAR.

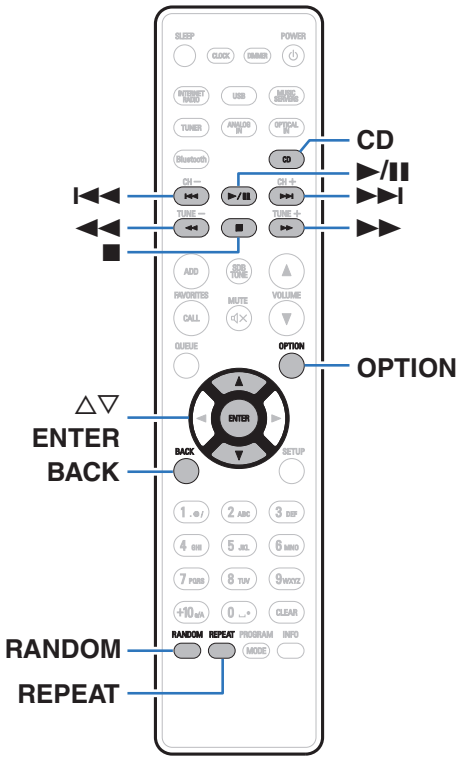
À chaque pression sur la touche, la dernière plage programmée est effacée.

- Vous pouvez également sélectionner une piste à effacer en appuyant sur ▶▶I.

■ Suppression de toutes les plages programmées

En mode Arrêt, appuyez sur PROGRAM.

Lecture de DATA CD



- Cette section explique comment lire des fichiers musicaux qui sont enregistrés sur un CD-R ou CD-RW.
- Sur Internet, de nombreux sites de distribution permettent de télécharger des fichiers musicaux au format MP3 ou WMA (Windows Media® Audio). Les fichiers audio téléchargés sur ces sites peuvent être stockés sur des disques CD-R ou CD-RW et lus sur cet appareil.
- Les types de format audio et les caractéristiques de lecture prises en charge par cet appareil sont les suivants.
  Voir “Spécifications des fichiers pris en charge” (☞ p. 128) pour plus de détails.
  - **MP3**
  - **WMA**

REMARQUE

- Les fichiers protégés par des droits d’auteur ne peuvent pas être lus.
- En fonction du logiciel utilisé pour graver et en fonction d’autres éléments, certains fichiers peuvent ne pas être lus ou affichés correctement.

“Windows Media” et “Windows” sont des marques de commerce ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d’autres pays.

Lecture de fichiers

1 **Appuyez sur CD pour permuter la source d'entrée sur "CD".**

2 **Chargez un disque CD-R ou CD-RW contenant des fichiers musicaux dans le tiroir du disque.** (☞ p. 132)

La lecture débute.

- Appuyez sur ⏏ sur l'appareil pour ouvrir/fermer le tiroir du disque.

- Vous pouvez définir la lecture automatique ou non des CD. (☞ p. 92)

Touches de commande	Fonction
▶/II	Lecture / Pause
■	Arrêt
⏮ ⏭	Passer à la plage précédente/Passer à la plage suivante
◀◀ ▶▶	(Maintenir enfoncé) Retour rapide / Avance rapide
BACK	Passage à un niveau supérieur dans l'arborescence
△ ▽	Sélectionnez la plage
ENTER	Entrez l'élément sélectionné / Lecture
RANDOM	Lecture aléatoire • La lecture aléatoire ne fonctionne qu'en mode arrêt.
REPEAT	Lecture répétée • Changement entre la répétition de toutes les plages et la répétition d'une seule plage.

- Pour commencer à lire un autre fichier pendant la lecture d'un CD-R/CD-RW, appuyez d'abord sur BACK pour afficher l'arborescence des fichiers. Ensuite, utilisez △▽ pour sélectionner le fichier à lire et appuyez sur ENTER.

■ Fichiers qui peuvent être lus

- Voir “Spécifications des fichiers pris en charge” (☞ p. 128).

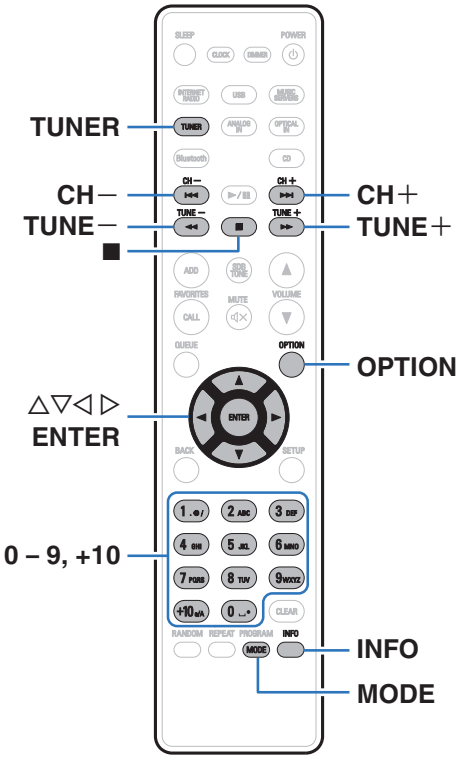
■ Changement de la plage de lecture

Appuyez sur OPTION.

- La plage de lecture d’une piste peut être définie.

Mode dossier :	Tous les fichiers du dossier sélectionné sont lus. 🗀 apparaît sur l’affichage à ce moment.
Tous modes :	Tous les fichiers du disque sont lus.

Écoute de diffusion FM/AM



Pour obtenir des détails sur la procédure de raccordement de l'antenne, voir "Connexion d'une antenne FM/AM" (☞ p. 26).

Écoute de diffusion FM/AM

1 Appuyez sur TUNER pour sélectionner la fréquence de réception.

FM :	Pour écouter une station FM.
AM :	Pour écouter une station AM.

2 Appuyez sur TUNE + ou TUNE – pour sélectionner la station que vous souhaitez écouter.

Dès qu'une station est reçue, l'indicateur TUNED s'allume.

Modification du mode de syntonisation FM (Mode Réglage)

Vous pouvez changer de mode de syntonisation pour rechercher des stations FM. Si vous ne pouvez pas régler automatiquement avec le mode AUTO (AUTO), passez alors au mode manuel (pas d'indications) et effectuez le réglage manuellement.

1 Appuyez sur MODE pendant la réception FM.

Auto (AUTO) **:**	Recherche et accord automatiques sur une station radio recevable.
Manuel (Aucune indication) **:**	Accord manuel de la fréquence une étape à la fois à chaque fois que vous appuyez sur la touche.

Préréglage de stations FM/AM

Vous pouvez enregistrer jusqu'à 50 stations dans la liste des préréglages.

1 Appuyez sur OPTION au cours de la réception de la station à enregistrer.

Un menu d'option s'affiche.

2 Utilisez △▽ pour sélectionner "Mém. Préréglages", puis appuyez sur ENTER.

3 Appuyez sur △▽, sélectionnez le chiffre sous lequel enregistrer la station dans la liste des préréglages et appuyez sur ENTER.

"Ajouté" s'affiche et l'enregistrement est achevé.

Préréglage automatique de stations FM (Présélection automatique)

Vous pouvez automatiquement enregistrer toutes les stations FM que vous pouvez recevoir dans la liste des préréglages. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 50 stations.

1 **Appuyez sur OPTION pendant la réception FM.**

Un menu d'option s'affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Mém. prérégl. Auto", puis appuyez sur ENTER.**

3 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Commencez", puis appuyez sur ENTER.**

L'appareil commence à syntoniser les stations radio automatiquement et à les prérégler.

- Lorsque le réglage est terminé, "Finaliser!" s'affiche.

- Pour arrêter le réglage automatique, appuyez sur ■.
- Les stations radio dont le signal d'antenne est faible ne peuvent pas être automatiquement préréglées. Si vous souhaitez les prérégler, vous pouvez les syntoniser manuellement.
- Vous ne pouvez pas enregistrer dans la liste des préréglages plus de 50 stations.
- Il est impossible de prérégler automatiquement des stations AM.

Écoute de stations enregistrées dans la liste des préréglages

1 **Appuyez sur OPTION au cours de la réception d'une station.**

Un menu d'option s'affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Liste des Presets", puis appuyez sur ENTER.**

3 **Utilisez △▽ et sélectionnez la station radio que vous souhaitez écouter, puis appuyez sur ENTER.**

4 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Jouez maintenant", puis appuyez sur ENTER.**

- Vous pouvez sélectionner la station à écouter dans la liste des préréglages en appuyant sur 0-9 et +10.
- Vous pouvez basculer entre les stations préréglées en appuyant sur CH+, CH- ou ◁ ▷.

Suppression d’une station de la liste des préréglages

1 **Appuyez sur OPTION au cours de la réception d’une station.**

Un menu d’option s’affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner “Liste des Presets”, puis appuyez sur ENTER.**

3 **Appuyez sur △▽ pour sélectionner la station à supprimer, puis appuyez sur ENTER.**

4 **Utilisez △▽ pour sélectionner “Supprimer de la liste des Presets”, puis appuyez sur ENTER.**

“Retiré” s’affiche et la suppression est terminée.

Recherche RDS

Le service de radiodiffusion RDS permet de transmettre des informations supplémentaires, en plus du signal de programme radio classique.

Utilisez cette fonction pour vous connecter directement à une station FM avec service RDS.

Notez que la fonction RDS n’est opérationnelle que lors de la réception de stations compatibles RDS.

1 **Appuyez sur OPTION pendant la réception FM.**

Un menu d’option s’affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner “Recherche RDS”, puis appuyez sur ENTER.**

La recherche de stations émettant en RDS démarre alors automatiquement.

- L’affichage bascule entre le nom du service du programme, la fréquence, le type de programme et le texte radio chaque fois que vous appuyez sur INFO.
- Les opérations décrites ci-dessous en sélectionnant “Recherche RDS” ne sont pas disponibles dans les zones qui ne peuvent pas recevoir d’émissions RDS.

Recherche PTY

Utilisez cette fonction pour rechercher des stations RDS émettant le type de programme (PTY) que vous souhaitez.
PTY identifie le type de programme RDS.
Les types de programmes disponibles sont affichés de la façon suivante:

NEWS	Informations	**WEATHER**	Météo
AFFAIRS	Affaires courantes	**FINANCE**	Finance
INFO	Informations	**CHILDREN**	Programme pour enfants
SPORT	Sports	**SOCIAL**	Affaires sociales
EDUCATE	Education	**RELIGION**	Religion
DRAMA	Drame	**PHONE IN**	Entrée de téléphone
CULTURE	Culture	**TRAVEL**	Voyages
SCIENCE	Science	**LEISURE**	Détente
VARIED	Divers	**JAZZ**	Musique jazz
POP M	Musique pop	**COUNTRY**	Musique country
ROCK M	Musique rock	**NATION M**	Musique nationale
EASY M	Musique pour tous	**OLDIES**	Classique légère
LIGHT M	Vieux titres	**FOLK M**	Classique
CLASSICS	Musique folk	**DOCUMENT**	Autres musiques
OTHER M	Documentaires		

1 **Appuyez sur OPTION pendant la réception FM.**
Un menu d'option s'affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Recherche PTY", puis appuyez sur ENTER.**

3 **Utilisez △▽ pour appeler le type de programme souhaité, puis appuyez sur ENTER.**
La recherche PTY commence automatiquement.

Recherche TP

TP identifie les programmes d'infos sur le trafic routier.
Ceci vous permet de vous renseigner facilement sur le trafic routier avant de quitter votre domicile.
Utilisez cette fonction pour rechercher des stations RDS émettant des programmes d'infos routières (stations TP).

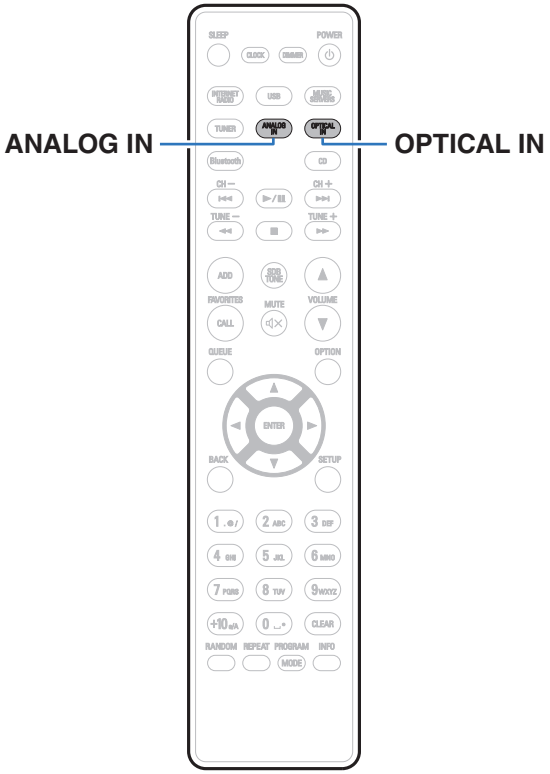
1 **Appuyez sur OPTION pendant la réception FM.**
Un menu d'option s'affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Recherche TP", puis appuyez sur ENTER.**
La recherche TP commence automatiquement.

Texte Radio

RT permet aux stations RDS d'envoyer des messages qui s'affichent directement à l'écran.

- Lorsque le mode RT est activé alors qu'une station RDS qui ne propose pas de service RT est syntonisée, "NO TEXT" apparaît sur l'affichage.



Lecture d’entrée numérique

1 Préparez la lecture.

Vérifiez la connexion, puis mettez cet appareil sous tension.
“Connexion d’un appareil numérique” (☞ p. 23)

2 Appuyez sur OPTICAL IN pour basculer la source d’entrée entre “Optical In 1” ou “Optical In 2”.

3 Lisez le composant connecté à cet appareil.

- Si la fréquence d’échantillonnage ne peut pas être détectée, “Signal dévérouillé” sera affiché.
- “Pas compatible” s’affiche lorsque les signaux audio qui ne sont pas pris en charge par cet appareil sont entrés.

- Lorsque “Entrée TV” est défini dans le menu, cet appareil est automatiquement mis sous tension lorsque la TV connectée à cet appareil est également mise sous tension, et la source d’entrée bascule entre “Optical In 1” ou “Optical In 2”. (☞ p. 91)

REMARQUE

- Ne transmettez pas de signaux non PCM, tels que Dolby Digital et DTS. Ceci entraîne du bruit et pourrait endommager les enceintes.

■ Spécifications des fichiers pris en charge

Voir “DIGITAL IN” (☞ p. 134).

Lecture d’entrée analogique

1 Préparez la lecture.

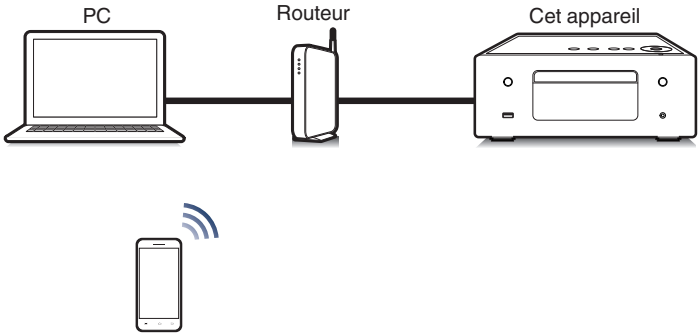
Vérifiez la connexion, puis mettez cet appareil sous tension.

2 Appuyez sur ANALOG IN pour permuter la source d’entrée sur “Analog In”.

3 Lisez le composant connecté à cet appareil.

Fonction AirPlay

Les fichiers musiques stockés sur votre iPhone, iPod touch, iPad ou iTunes peuvent être lus sur cet appareil via le réseau.



- La source d'entrée va basculer sur "AirPlay" au démarrage de la lecture d'AirPlay.
- Vous pouvez arrêter la lecture d'AirPlay en choisissant une autre source d'entrée.
- Pour savoir comment utiliser iTunes, consultez également l'aide d'iTunes.
- L'écran peut être différent selon le système d'exploitation et les versions du logiciel.

REMARQUE

- Pendant la lecture avec la fonction AirPlay, le son est restitué au niveau sonore réglé sur l'iPhone, l'iPod touch ou l'iPad ou dans iTunes.
  Vous devez baisser le volume de l'iPhone, de l'iPod touch, de l'iPad ou d'iTunes avant de lancer la lecture, puis le régler au niveau adéquat.

Cet appareil prend en charge AirPlay 2.

Synchronise plusieurs appareils/enceintes compatibles avec AirPlay 2 pour une lecture simultanée.

- Cet appareil prend en charge AirPlay 2 et nécessite iOS 11.4 ou une version ultérieure.

Lecture de titres de votre iPhone, iPod touch ou iPad

Si vous mettez à jour votre “iPhone/iPod touch/iPad” avec iOS 4.2.1 ou une version plus récente, vous allez pouvoir diffuser en continu la musique enregistrée dans votre “iPhone/iPod touch/iPad” directement vers cet appareil.

1 Connectez votre iPhone, iPod touch ou iPad Wi-Fi au même réseau que cet appareil.

- Pour plus de détails, voir le manuel de votre appareil.

2 Lisez les titres de votre iPhone, iPod touch ou iPad.

Icône AirPlay s’affiche sur l’écran de l’iPhone, iPod touch ou iPad.

3 Tapez sur l’icône AirPlay.

[Exemple] iOS 11

[Exemple] iOS 9

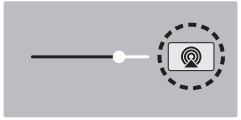
4 Sélectionnez l’enceinte (Dispositifs) que vous souhaitez utiliser.

Lecture de la musique iTunes avec cet appareil

1 Installez iTunes 10 ou une version plus récente sur un Mac ou un PC sous Windows connecté au même réseau que cet appareil.

2 Lancez iTunes et cliquez sur l’icône AirPlay pour sélectionner l’appareil principal.

[Exemple] iTunes



3 Choisissez un morceau et cliquez pour lancer la lecture dans iTunes.

La musique va être transmise en continu vers cet appareil.

- Lorsque “Contrôle réseau” est défini sur “Allumé”, vous pouvez mettre sous tension cet appareil via iTunes.
(☞ p. 99)

Réalisation des opérations de lecture sur iTunes avec la télécommande de cet appareil

Vous pouvez commander la lecture, la mise en pause et la recherche automatique (repères) des titres d'iTunes avec la télécommande de cet appareil.

1 **Sélectionnez "Éditer" - "Préférences..." dans le menu iTunes.**

2 **Sélectionnez "Appareils" dans la fenêtre des réglages d'iTunes.**

3 **Sélectionnez "Autoriser la commande audio d'iTunes à partir de haut-parleurs distants", puis cliquez sur "OK".**

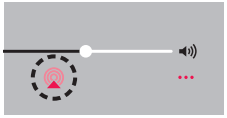
- Ce réglage est inutile si vous utilisez la version 12 ou une version ultérieure de iTunes.

Lisez un morceau depuis votre iPhone, votre iPodtouch ou votre iPad sur plusieurs appareils synchronisés (AirPlay 2)

Vous pouvez synchroniser des morceaux d'un iPhone, d'un iPod touch ou d'un iPad sous iOS 11.4 ou une version ultérieure avec plusieurs appareils qui prennent en charge AirPlay 2 pour une lecture simultanée.

1 Lisez les titres de votre iPhone, iPod touch ou iPad.

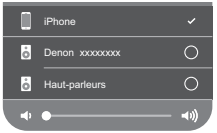
Icône AirPlay s'affiche sur l'écran de l'iPhone, iPod touch ou iPad.



2 Tapez sur l'icône AirPlay.

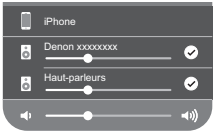
Affiche une liste des appareils/enceintes utilisables sur le même réseau.

- Un cercle s'affiche à droite des appareils compatibles avec AirPlay 2.



3 Appuyez sur les appareils/enceintes que vous souhaitez utiliser.

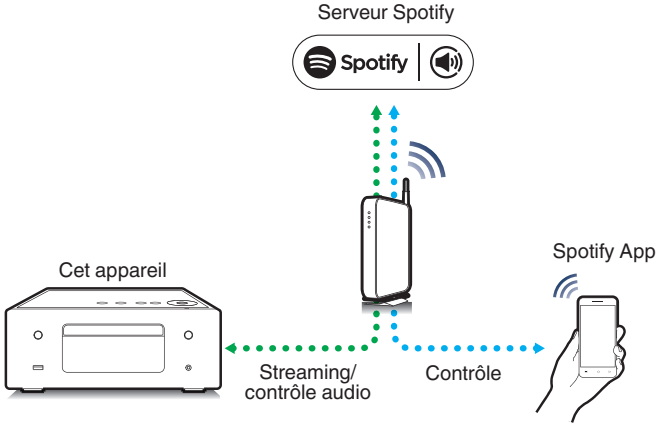
- Vous pouvez sélectionner plusieurs appareils compatibles avec AirPlay 2.
- Vous pouvez régler le volume de chaque appareil individuellement ou simultanément celui de tous les appareils synchronisés.



Fonction Spotify Connect

Spotify est le service de streaming le plus populaire au monde. Si vous souscrivez à Spotify Premium, vous pouvez commander votre nouvelle enceinte avec votre téléphone ou votre tablette. Parce que Spotify est intégré à votre enceinte, vous pouvez toujours prendre des appels ou utiliser d'autres applications - la musique ne s'arrête jamais.

Pour obtenir des informations sur la configuration et l'utilisation de Spotify Connect, visitez www.spotify.com/connect



Lecture de la musique Spotify avec cet appareil

Téléchargez au préalable "Spotify App" sur votre appareil Android ou iOS. Pour lire une piste Spotify dans cet appareil, vous devez d'abord vous inscrire au compte premium de Spotify.

1 **Connectez les paramétrages Wi-Fi du périphérique iOS ou Android dans le même réseau que cet appareil.**

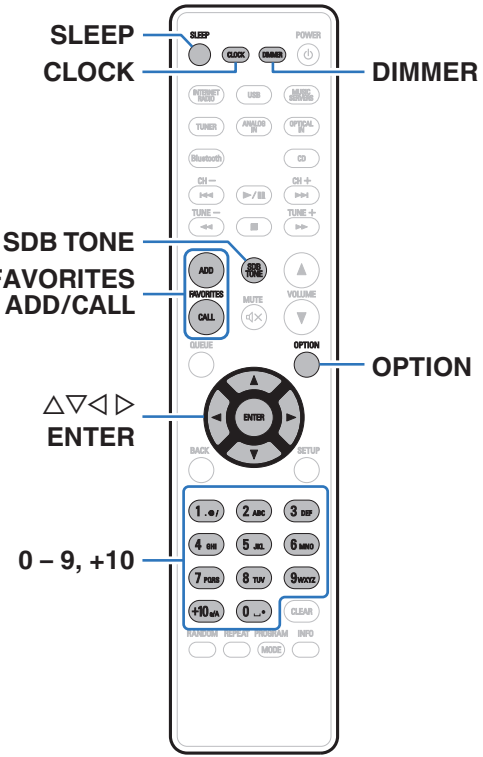
2 **Lancez Spotify App.**

3 **Lisez la piste Spotify que vous souhaitez lire avec cet appareil.**

4 **Sélectionnez cette unité en appuyant sur affiché sur l'écran de lecture.**

La musique va être transmise en continu vers cet appareil.

Fonctions pratiques



- Cette section explique comment utiliser les fonctions pratiques qui peuvent être utilisées pour chaque source d'entrée.
- La commande des opérations de "Favoris HEOS" est optimisée pour l'application. Pour plus d'informations sur l'obtention de l'application, consultez "Obtenir HEOS App" (☞ p. 46).

Ajout des Favoris HEOS

Cette fonction ne fonctionne que pour le contenu diffusé.

1 **Pendant la diffusion du contenu, appuyez sur FAVORITES ADD.**
La liste des favoris HEOS s'affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner le numéro du "Favoris HEOS" dans lequel vous souhaitez enregistrer votre contenu, puis appuyez sur ENTER.**

- Appuyez sur OPTION sur la télécommande pendant que le contenu est en cours de lecture pour afficher le menu des options. Le contenu peut également être ajouté aux "Favoris HEOS" dans le menu des options.

Lecture des Favoris HEOS

1 **Appuyez sur FAVORITES CALL.**
"Favoris HEOS" s'affiche.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner le contenu à lire, puis appuyez sur ENTER.**

3 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Jouez maintenant", puis appuyez sur ENTER.**

- Vous pouvez sélectionner le contenu que vous souhaitez lire dans vos Favoris HEOS en appuyant sur 0-9 et +10.

Suppression des Favoris HEOS

1 **Appuyez sur FAVORITES CALL.**
"Favoris HEOS" s'affiche.

2 **Lorsque la liste des Favoris HEOS est affichée, utilisez △▽ pour sélectionner l'élément que vous voulez supprimer des Favoris HEOS, puis appuyez sur ENTER.**

3 **Utilisez △▽ pour sélectionner "Enlever de vos favoris HEOS", puis appuyez sur ENTER.**

Réglage de la tonalité

1 **Appuyez sur SDB/TONE pour sélectionner le paramètre de tonalité à régler.**

2 **Utilisez △▽ pour régler “Super Dynamic Bass”, “Basses”, “Aigues”, “Balance” ou “Source directe”.**

❑ SDB (Super Dynamic Bass)

Allumé :	Permet de souligner les basses (+8 dB au maximum).
Eteint (Défaut) **:**	Désactivez la fonction SDB (Super Dynamic Bass).

❑ Basses

Permet d’ajuster les basses.

-10 dB – +10 dB (Défaut : 0 dB)

❑ Aigues

Permet de régler les aigus.

-10 dB – +10 dB (Défaut : 0 dB)

❑ Balance

Utilisez ◁ ▷ pour régler l’équilibre gauche/droite du volume.

❑ Source directe

Allumé :	Le son de la lecture est plus proche du son de la source.
Eteint (Défaut) **:**	Ne pas utiliser la fonction Source directe.

Changement de la luminosité de l'affichage

La luminosité de l'affichage peut être ajustée entre cinq niveaux.

1 Appuyez sur DIMMER.

- La luminosité de l'affichage change à chaque fois que vous appuyez sur la touche.

- Lorsque "Off" est défini, l'affichage s'éteint temporairement lors de l'utilisation des touches.
- La luminosité de l'écran est réglée au plus clair par défaut.

Utilisation de la minuterie sommeil

Vous pouvez faire en sorte que l'appareil se mette automatiquement en veille à la fin d'un délai programmé. Ceci est pratique pour l'écoute avant d'aller se coucher.

1 Appuyez sur SLEEP pendant la lecture et sélectionnez le réglage de l'heure.

- Le témoin OFF s'allume.
- La minuterie sommeil peut être réglée jusqu'à 90 minutes, par étapes de 10 minutes.
- Après environ 5 secondes, le réglage est entré et l'affichage revient à son état initial.

■ Pour annuler la minuterie sommeil

1 Appuyez sur SLEEP pour définir "Sleep ▶ Eteint".

Le témoin OFF de l'affichage s'éteint.

- Le réglage de la minuterie sommeil est annulé lorsque l'appareil commute en mode veille.
- Pour vérifier le temps restant jusqu'à l'activation de la minuterie sommeil, appuyez sur SLEEP.

Vérification de l’heure actuelle

Assurez-vous de régler d’abord l’heure actuelle à l’aide de “Horloge” dans le menu de configuration. (☞ p. 90)

■ Vérification de l’heure actuelle lorsque l’alimentation est allumée

Appuyez sur CLOCK.

- Appuyez une fois et l’affichage revient à sa condition originale.

■ Vérification de l’heure actuelle lorsque l’alimentation est en veille

Appuyez sur CLOCK.

- L’heure actuelle s’affiche pendant 30 secondes.

- L’heure ne peut pas être réglée en mode veille. Mettez l’appareil sous tension.

Plan du menu

L'utilisation du menu est détaillée page suivante.
Par défaut, des réglages recommandés sont définis pour cet appareil. Vous pouvez personnaliser cet appareil en fonction de votre système actuel et de vos préférences.

Éléments de configuration	Éléments détaillés	Description	Page
Audio	**Limite volume**	Réglages de volume maximum. Il est impossible de dépasser ce niveau de volume.	87
	Sensibilité du casque	Réglage du gain de l'amplificateur de casque audio. En le réglant selon l'impédance de votre casque audio, vous pouvez profiter de la musique à un volume approprié.	87
	Optimisation des enceintes	Les caractéristiques de la sortie d'enceinte changent et le paramétrage est configuré selon nos enceintes SC-N10 (vendues séparément).	88

Éléments de configuration	Éléments détaillés	Description/Éléments détaillés	Page
Général	**Alarme**	Pour sélectionner la lecture du minuteur.	89
	Horloge	Pour régler l'heure actuelle.	90
	Horloge	L'horloge est affichée en permanence.	90
	Entrée TV	Choisissez cette option pour lire du contenu audio depuis une TV sur cet appareil.	91
	Contrôle IR	Affectez des opérations sur cet appareil à la télécommande de votre TV. Vous pourrez ainsi commander cet appareil depuis la télécommande de votre TV.	92
	lecture CD auto	Permet de définir si les disques doivent être lus automatiquement lors de leur insertion.	92
	Langue	Pour paramétrer la langue du menu.	92
	Mode veille auto	Pour mettre l'appareil en veille quand il n'est pas utilisé.	93
	Données d'util.	Sélectionne si les données d'utilisation sont envoyées ou non à Denon.	93
	Micro logiciel	Indiquez s'il est nécessaire de rechercher les mises à jour du micrologiciel, de mettre à jour le micrologiciel et d'afficher les notifications relatives aux mises à jour/mises à niveau.	94
		Vérifier mise à jour	94
		Mise à jour auto.	94
		Autorise mise à jour	95
		Notifi. de mise à niv.	95
		Ajout de nouvelles fonctionnalités	96
	Informations	Affiche les notifications. De même, permet d'afficher ou non la notification lorsque l'alimentation est sous tension.	97
		Alertes de notification	97
		Vérifier les notifications	97
	Reset	Divers réglages sont réinitialisés aux valeurs d'usine par défaut.	97

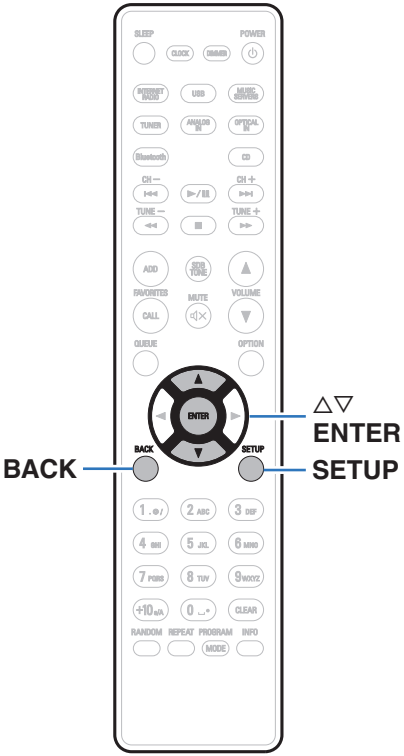
Éléments de configuration	Éléments détaillés		Description/Éléments détaillés	Page
Réseau	**Informations réseau**		Pour afficher diverses informations à propos du réseau.	98
	Wi-Fi		La fonction Wi-Fi peut être arrêtée pour éviter tout bruit affectant la qualité du son.	98
	Bluetooth		L'arrêt de la fonction Bluetooth permet de réduire les parasites qui affectent la qualité sonore, offrant ainsi une lecture audio de meilleure qualité.	98
	Contrôle réseau		Effectue les réglages marche/arrêt pour la fonction réseau lorsque le projecteur est en mode veille.	99
	Nom du produit		Pour éditer un nom affiché sur Internet.	99
	Connexion		Choisissez s'il faut connecter le réseau domestique à un réseau local sans fil ou à un LAN câblé.	100
		Wi-Fi	Utilisez la fonction de réseau local sans fil (Wi-Fi) pour se connecter à un réseau.	100
			Recherche automatique	100
			partage du Wi-Fi depuis un appareil IOS	101
			Routeur WPS	101
			Manuel	102
		Filaire	Utilisez un câble LAN pour se connecter à un réseau.	100

Éléments de configuration	Éléments détaillés	Description/Éléments détaillés	Page
Réseau	**Réglages**	Utilisé pour configurer manuellement l'adresse IP.	103
		DHCP	103
		Adresse IP*1	103
		Masque de sous réseau*1	103
		Passerelle*1	103
		DNS*1	103
		Enregistrer	103
	Diagnostic	Permet de vérifier la connexion réseau.	104
		Connexion physique*2	104
		Accès routeur	104
		Accès Internet	104

∗1 Affiché lorsque le réglage "DHCP" est "Eteint".

∗2 Lorsque connecté via un réseau local sans fil, "Connexion Sans fil (Wi-Fi)" s'affiche.

Éléments de configuration	Éléments détaillés	Description	Page
Compte HEOS	**【Lorsque l'utilisateur est déconnecté de Compte HEOS】**		
	J'ai un compte HEOS	À sélectionner pour vous connecter.	105
	Créer un compte	Créer un nouveau Compte HEOS.	105
	Mot de passe oublié	En cas d'oubli du mot de passe, un courriel expliquant comment le réinitialiser vous sera envoyé.	105
	【Lorsque l'utilisateur est connecté à Compte HEOS】		
	Identifiez-vous	Affiche le compte HEOS.	105
	Changer l'emplacement	Sélectionne votre zone géographique.	105
	Changer le mot de passe	Change votre mot de passe pour vous connecter au Compte HEOS.	105
	Supprimer le compte	Supprime votre Compte HEOS.	105
	Déconnexion	Vous déconnecte de votre Compte HEOS.	105
Configuration rapide	–	Pour effectuer les réglages réseau à l'aide d'une fenêtre de style Assistant. Pour les détails concernant ces opérations, consultez le "Guide de démarrage rapide" fourni séparément.	–



Fonctionnement du menu

1 **Appuyez sur SETUP.**

Le menu apparaît sur l'affichage.

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner le menu à régler ou à utiliser, puis appuyez sur ENTER.**

3 **Utilisez △▽ pour passer au réglage désiré.**

4 **Appuyez sur ENTER pour entrer le réglage.**

- Pour revenir à l'élément précédent, appuyez sur BACK.
- Pour quitter le menu, appuyez sur SETUP alors qu'il est affiché à l'écran. L'affichage revient à l'affichage normal.

Saisie de caractères

Sur cet appareil, vous pouvez changer le nom affiché sur les écrans suivants.

- Nom du produit (☞ p. 99)
- Saisie de caractères pour les fonctions réseau

Utilisation des touches numériques

1 Affichez l'écran pour saisir les caractères.

- Pour modifier un caractère, utilisez ◁ ▷ pour aligner le curseur avec le caractère que vous voulez modifier.

2 Appuyez sur +10 pour sélectionner le type de caractère (majuscule, minuscule, caractères contenant des signes diacritiques ou caractères numériques).

3 Appuyez sur 0 – 9, +10 jusqu'à ce que le caractère souhaité s'affiche.

- Les types de caractères qui peuvent être saisis sont indiqués dans le tableau ci-dessous.

1 .@/	1 . @ - _ / :
2 ABC	a b c A B C 2 ä à á â ã å æ ć ç č Ä À Á Â Ã Å Æ Ć Ç Č
3 DEF	d e f D E F 3 ð ë è é ê Ð Ë È É Ê
4 GHI	g h i G H I 4 ï ì í î Ï Ì Í Î
5 JKL	j k l J K L 5
6 MNO	m n o M N O 6 ñ ö ò ó ô õ ø Ñ Ö Ò Ó Ô Õ Ø
7 PQRS	p q r s P Q R S 7 ß ŕ ř ś ş š ß Ŕ Ř Ś Ş Š
8 TUV	t u v T U V 8 ü ù ú û Ü Ù Ú Û
9 WXYZ	w x y z W X Y Z 9 ý ź ž þ Ý Ź Ž Þ
0 ␣	0 (Espace) ! " # $ % & ' ( ) * + , ; < = > ? [\ ] ^ ` { | } ¡ ¢ £ ¤ § © « ¯ ° ± » ¿

4 Recommencez les étapes 2 et 3 pour saisir des caractères puis appuyez sur ENTER pour les enregistrer.

Utilisation des curseurs

1 **Affichez l'écran pour saisir les caractères.**

- Pour modifier un caractère, utilisez ◁ ▷ pour aligner le curseur avec le caractère que vous voulez modifier.

2 **Utilisez △▽ pour modifier le caractère.**

- Les types de caractères qui peuvent être saisis sont indiqués ci-dessous.

【Minuscules】
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
【Majuscules】
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
【Symboles】
! " # $ % & ' ( ) * + , - . / : ; < = > ? @
[\ ] ^ _ ` { | } ~ ¡ ¢ £ ¤ § © « ¯ ° ± » ¿
【Lettres minuscules (avec des signes diacritiques)】
äàáâãåæćçčðëèéêîìíïñöòóôõøßřŕšşšüùúûýźžþ
【Lettres majuscules (avec des signes diacritiques)】
ÄÀÁÂÃÅÆĆÇČĐËÈÉÊÎÌÍÏÑÖÒÓÔÕØŘŔŠŞŠÜÙÚÛÝŹŽÞ
【Numéros】
0123456789 (Espace)

3 **Recommencez l'étape 2 pour saisir des caractères puis appuyez sur ENTER pour les enregistrer.**

- Appuyez sur CLEAR pour effacer le caractère en cours de sélection.
- Maintenez la touche CLEAR enfoncée pendant 3 secondes ou plus pour effacer tous les caractères.
- Appuyez sur ►►I pour insérer un espace.

Audio

Réglage des paramètres audio.

Limite volume

Réglages de volume maximum. Il est impossible de dépasser ce niveau de volume.

Eteint (Défaut) :	Ne pas utiliser de volume maximum. (100)
95 / 90 / 85 / 80	

Sensibilité du casque

Réglage du gain de l'amplificateur de casque audio. Effectuez le réglage en fonction de l'impédance des écouteurs connectés. Il est recommandé que cela soit configuré sur le côté "Faible" si les écouteurs ont une faible impédance et sur le côté "Haut" si leur impédance est élevée.

Haut :	Régler le gain de l'amplificateur de casque audio sur "Haut". À définir lorsque le volume est insuffisant, même lorsque le paramétrage du gain est "Moyen".
Moyen (Défaut) **:**	Régler le gain de l'amplificateur de casque audio sur "Moyen".
Faible :	Régler le gain de l'amplificateur de casque audio sur "Faible". Effectuez le réglage si le volume d'usine par défaut est trop élevé.

REMARQUE

- Le volume du casque varie en fonction du réglage Sensibilité du casque. Diminuer le volume ou couper le son audio en premier si vous changez ce réglage lors de l'écoute d'audio.

Optimisation des enceintes

Permet d'optimiser le traitement audio en fonction de nos enceintes SC-N10 (vendues séparément) et produire un signal audio.

Allumé (Défaut) **:**	Permet d'optimiser le traitement audio en fonction de nos enceintes SC-N10 (vendues séparément).
Eteint :	La réponse est plate.

Général

Alarme

Le son provenant de la source d'entrée définie peut être lu à une heure spécifiée. Le son peut également être lu à la même heure tous les jours.

■ Une fois

Allumé :	Pour mettre l'alarme ponctuelle sous tension.
Eteint :	L'alarme ne fonctionne pas.

■ Tous les jours

Allumé :	Pour mettre l'alarme quotidienne sous tension.
Eteint :	L'alarme ne fonctionne pas.

■ Modification de l'alarme

Pour modifier l'alarme ponctuelle et l'alarme quotidienne.

1 **Utilisez △▽ pour sélectionner le mode de l'alarme, puis appuyez sur ENTER.**

2 **Utilisez △▽ pour sélectionner l'heure de début de l'alarme, puis appuyez sur ENTER.**

3 **Utilisez △▽ pour sélectionner la source d'entrée, puis appuyez sur ENTER.**

- Lorsque "Tuner" est sélectionné, sélectionnez un numéro préréglé.
- Si aucun nom n'est enregistré pour le numéro préréglé sélectionné, la fréquence apparaît une fois que le numéro préréglé est affiché.

4 **Utilisez △▽ pour sélectionner le niveau du volume "00 – 100", puis appuyez sur ENTER.**

L'affichage indique "Finaliser!" et le réglage est terminé.

Horloge

■ Réglage de l’heure actuelle

Vous pouvez ajuster automatiquement l’horloge de cet appareil à l’aide d’Internet.

- Pour utiliser cette fonction, l’appareil doit être connecté à Internet.

1 Utilisez △▽ pour sélectionner votre fuseau horaire (Fuseau horaire), puis appuyez sur ENTER.

- Le réglage Fuseau horaire est également appliqué au réglage Fuseau horaire dans “Micro logiciel”–“Mise à jour auto.” dans le menu. (☞ p. 94)

2 Utilisez △▽ pour sélectionner l’heure d’été, puis appuyez sur ENTER.

Allumé :	Pour activer l’heure d’été.
Eteint (Défaut) **:**	Pour désactiver l’heure d’été.

Horloge

L’horloge est affichée en permanence.

Allumé :	Active l’affichage de l’horloge. Appuyez sur la touche POWER ⏻ pour basculer entre l’affichage de l’heure et l’affichage normal.
Eteint (Défaut) **:**	Désactive l’affichage de l’horloge.

- More power is consumed when the unit is placed on standby while “Horloge” is set to “Allumé” than in normal standby mode.

Entrée TV

Choisissez cette option pour lire du contenu audio depuis une TV sur cet appareil. Lorsque la TV est mis sous tension, cet appareil est mis sous tension et la source d'entré bascule automatiquement sur "Optical In 1" ou "Optical In 2" de manière que le contenu audio de la TV puisse être lu à travers cet appareil.

■ Entrée par défaut

Réglez cette source d'entrée pour l'utiliser au cours de la lecture de contenu audio depuis la TV via cet appareil. Réglez selon la borne sur cet appareil où la TV est connectée (Optical 1 ou Optical 2).

Rien / Optical In 1 / Optical In 2
(Défaut : Optical In 1)

■ Lecture Automatique

Lorsqu'une source audio de TV est insérée dans cet appareil, ce dernier bascule automatiquement à la source d'entrée définie dans "Entrée par défaut", et active la fonction Lecture Automatique pour la lecture de contenu audio à partir de la TV.

Allumé (Défaut) **:**	Active la fonction Lecture Automatique.
Eteint :	Désactive la fonction Lecture Automatique.

- La fonction Lecture Automatique ne fonctionne pas lorsque "Entrée par défaut" est réglé sur "Rien". Réglez "Entrée par défaut" à l'avance.

Contrôle IR

Affectez des opérations sur cet appareil à la télécommande de votre TV. Vous pourrez ainsi commander cet appareil depuis la télécommande de votre TV.

1 Utilisez △▽, sélectionnez l'opération sur cet appareil à effectuer avec la télécommande de votre TV et appuyez sur ENTER.

Volume + / Volume - / Muet / Marche/Arrêt à bascule / Mise sous tension / Mise hors tension / Entrée Optical In 1 / Entrée Optical In 2 / Entrée Analog In

- Les opérations indiquées par une coche sont déjà affectées à la télécommande de la TV. Pour affecter une opération à une autre touche, appuyez sur ENTER lorsque l'opération est indiquée par une coche pour supprimer la coche, puis configurez le réglage à nouveau.

2 Suivez les instructions à l'écran pour configurer le réglage.

L'opération définie sur cet appareil est indiquée par une coche une fois le réglage terminé.

lecture CD auto

Lorsque le plateau du disque est fermé, l'appareil peut détecter le CD, changer automatiquement la source d'entrée sur "CD" et démarrer la lecture.

Allumé (Défaut) **:**	Effectue la lecture automatique.
Eteint :	N'effectue pas la lecture automatique.

Langue

Pour paramétrer la langue du menu.

English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Nederlands / Svenska / Русский / Polski (Défaut : English)

Mode veille auto

Définit le temps qui doit s'écouler sans manipulation de l'appareil ni signal d'entrée avant que l'appareil ne se mette automatiquement en veille.

Lorsque la source d'entrée est "Tuner" et que vous écoutez une émission AM, l'appareil passe automatiquement en veille après environ huit heures d'inactivité.

Eteint:	L'appareil ne passe pas automatiquement au mode veille.
1min :	L'appareil passe en mode veille au bout de 1 minutes.
5min :	L'appareil passe en mode veille au bout de 5 minutes.
15min (Défaut) **:**	L'appareil passe en mode veille au bout de 15 minutes.
autre :	Définit les minutes (entre 1 et 99) avant que l'appareil ne se mette automatiquement en veille. Après avoir défini la durée avec les touches 0 – 9, +10, appuyez sur ENTER pour confirmer le réglage.

Données d'utilisation

À des fins d'amélioration de produit, veuillez envoyer à Denon plus d'informations sur les paramètres de l'appareil et les conditions de fonctionnement des fonctions. Les informations fournies par les clients seront utilisées comme référence pour le développement de produits dans le futur.

Denon ne transmettra jamais les informations collectées à des parties tierces.

Oui :	Ils fournissent des informations sur l'état du fonctionnement de cet appareil.
Non :	Ne fournit pas d'informations sur l'état de fonctionnement de cet appareil.

Micro logiciel

Vérifie et installe les mises à jour et à niveau les plus récentes du micrologiciel. Règle également l'affichage du message de notification de la mise à niveau.

■ Vérifier mise à jour

Vérifier pour les mises à jour du micrologiciel.

Le micrologiciel peut être mis à jour si la mise à jour du micrologiciel a été publiée.

Màj maintenant :	Effectuez le processus de mise à jour. Pendant la mise à jour, la progression s'affiche sur l'écran.
Mettre à jour plus tard :	Mettre à jour plus tard.

- Cet appareil relance automatiquement la mise à jour si la mise à jour échoue. S'il n'est pas possible d'effectuer encore une mise à jour, le message "Update Error" apparaît sur l'affichage, suivi de l'un des messages suivants. Consultez "Dépistage des pannes" – "Messages d'erreur de mise à jour/mise à niveau" pour de l'information sur les messages d'erreur de mise à jour. (☞ p. 125) Vérifiez les conditions en fonction du message et réessayez d'effectuer la mise à jour.
- Ce menu ne peut pas être sélectionné lorsque "Autorise mise à jour" est réglé sur "Arrêt".

■ Mise à jour auto.

Cet appareil fera automatiquement la mise à jour la plus récente en micrologiciel lors de sa mise en veille.

❑ Mise à jour auto.

Cet appareil fera automatiquement la mise à jour la plus récente en micrologiciel lors de sa mise en veille.

Marche :	Active les Mises à Jour Automatiques.
Arrêt (Défaut) **:**	Désactive les Mises à Jour Automatiques.

❑ Fuseau horaire

Changer le fuseau horaire.

Définir le fuseau horaire qui correspond à votre zone géographique.

- Ce menu ne peut pas être sélectionné lorsque "Autorise mise à jour" est réglé sur "Arrêt".
- Si Fuseau horaire change, le réglage Fuseau horaire de "Horloge" change également dans le menu. (☞ p. 90)

Autorise mise à jour

Activer ou désactiver les mises à jour et mises à niveau pour cet appareil.

Marche (Défaut) **:**	Permet à cet appareil de recevoir des mises à jour et mises à niveau.
Arrêt :	Empêche cet appareil de recevoir des mises à jour et mises à niveau.

- Cet appareil et HEOS App peuvent produire un comportement incompatible lorsque ce réglage est défini sur “Eteint”.

Notifi. de mise à niv.

Lorsque la mise à niveau la plus récente est disponible, un message de notification s’affiche sur l’écran de cet appareil lors de la mise sous tension.

Le message d’information s’affiche pendant environ 40 secondes lorsque l’appareil est mis sous tension.

Marche (Défaut) **:**	Affiche le message de mise à niveau.
Arrêt :	N’affiche pas le message de mise à niveau.

- Ce menu ne peut pas être sélectionné lorsque “Autorise mise à jour” est réglé sur “Arrêt”.

Ajoutez nouvelle option

Permet d'afficher les nouvelles fonctions qui peuvent être téléchargées sur cet appareil et d'effectuer la mise à niveau.

Ver. mise à jour :	Permet d'afficher les éléments à mettre à niveau.
CodeID mise à jour :	Le code ID indiqué sur l'affichage est nécessaire pour effectuer cette procédure.
Statut mise à niv. :	Permet d'afficher une liste des fonctions supplémentaires disponibles grâce à la mise à niveau.
Démarrez la mise à jour :	Lancer le processus de mettre à niveau. Pendant la mise à niveau, la durée écoulée s'affiche.

- Les informations concernant les fonctions "Mise à jour" et "Ajoutez nouvelle option" seront publiées sur le site Internet Denon chaque fois que des plans les concernant seront arrêtés. Voir le site Web de Denon pour plus de détails concernant les mises à niveau.
- Quand la procédure est terminée, "Enregistré" s'affiche dans ce menu et les mises à niveau peuvent être exécutées. Si la procédure n'a pas été effectuée, "Pas enregistré" s'affiche.
- Si la mise à niveau a échoué, le message "Upgrade Error" apparaît sur l'affichage. Consultez "Dépistage des pannes" – "Messages d'erreur de mise à jour/mise à niveau" pour de l'information sur les messages d'erreur de mise à niveau. (☞ p. 125)
  Vérifiez les réglages et l'environnement réseau puis effectuez à nouveau la mise à niveau.
- Ce menu ne peut pas être sélectionné lorsque "Autorise mise à jour" est réglé sur "Arrêt".

Remarques concernant l'utilisation de "Mettre à jour" et "Ajoutez nouvelle option"

- Pour utiliser ces fonctions, votre système doit avoir les spécifications et les réglages nécessaires à une connexion Internet. (☞ p. 28)
- Ne coupez pas l'alimentation tant que l'actualisation ou mise à niveau n'est pas terminée.
- Même avec une connexion Internet haut débit, il faut environ 20 minutes pour réaliser la procédure de mise à jour/mise à niveau.
- Lorsque l'actualisation / mise à niveau démarre, les opérations normales de cet appareil ne peuvent plus être effectuées jusqu'à la fin de la actualisation / mise à niveau. Dans certains, cas, l'opération peut réinitialiser les données sauvegardées notamment pour les paramètres de cet appareil.
- En cas d'échec de la mise à jour ou de la mise à niveau, appuyez sur la touche ⏻ de l'appareil et maintenez-la enfoncée pendant plus de 5 secondes, ou bien débranchez le cordon d'alimentation et rebranchez-le. Après environ 1 minute, "Please wait" apparait à l'écran et la mise à jour redémarre. Si l'erreur se répète, vérifiez l'environnement du réseau.

Informations

■ Alertes de notification

Définit le fait d'afficher ou non la notification lors de la mise sous tension.

Marche (Défaut) **:**	Des messages de notification sont affichés.
Arrêt :	Les messages de notification ne sont pas affichés.

■ Vérifier les notifications

Affiche les notifications.

Reset

Effectuez cette procédure si l'affichage est anormal ou si aucune opération ne peut être effectuée. Restaure le paramétrage de chaque réglage sur les réglages d'usine. Refaire les réglages.

Mode usine par défaut :	L'appareil est initialisé.
Annulez :	L'appareil n'est pas initialisé.

Réseau

Pour utiliser cet appareil en le connectant à un réseau domestique, vous devez configurer les paramètres réseau.

Si vous effectuez cette opération via DHCP, définissez “DHCP” sur “Marche”. (Réglage par défaut.) Cet appareil pourra ainsi utiliser votre réseau domestique.

Lorsque vous affectez une adresse IP à chaque appareil manuellement, vous devez affecter une adresse IP à cet appareil à l’aide des réglages “Adresse IP” et entrer des informations sur votre réseau domestique (LAN) telles que l’adresse de passerelle et le masque de sous-réseau, etc.

Informations réseau

Affichage des informations sur le réseau.

Nom du produit / Connexion / SSID (Puissance du signal Wi-Fi) / DHCP / Adresse IP / Adresse MAC (Ethernet) / Adresse MAC (Wi-Fi)

Wi-Fi

La fonction Wi-Fi peut être arrêtée pour éviter tout bruit affectant la qualité du son. L’utilisation d’un câble LAN pour connecter cet appareil au réseau permet une lecture avec une qualité sonore élevée.

Activé (Défaut) **:**	Active la fonction Wi-Fi.
Désactivé :	Désactive la fonction Wi-Fi.

Bluetooth

L’arrêt de la fonction Bluetooth permet de réduire les parasites qui affectent la qualité sonore, offrant ainsi une lecture audio de meilleure qualité.

Activé (Défaut) **:**	Active la fonction Bluetooth.
Désactivé :	Désactive la fonction Bluetooth.

Contrôle réseau

Active la communication réseau en mode Veille.

Allumé:	Le réseau est activé en mode veille. L'unité principale peut être contrôlée avec un contrôleur compatible réseau.
Eteint (Défaut) :	Arrêt des fonctions réseau en veille.

- Lorsque vous utilisez HEOS App, faites-le avec le paramètre "Contrôle réseau" réglé sur "Allumé".

REMARQUE

- Si "Contrôle réseau" est réglé sur "Allumé", l'appareil consomme plus d'énergie en mode veille.

Nom du produit

Le nom convivial est le nom par lequel cet appareil est désigné sur le réseau. Vous pouvez modifier le nom convivial selon vos préférences.

■ Nom du produit

Sélectionnez un nom convivial à partir de la liste.
Quand vous sélectionnez "Autre", vous pouvez modifier le nom convivial selon vos préférences.

Nom convivial actuel / Denon RCD-N10 / Home Theater / Living Room / Family Room / Guest Room / Kitchen / Dining Room / Master Bedroom / Bedroom / Den / Office / Denon CEOL / Autre

- Vous pouvez entrer jusqu'à 30 caractères.
- Pour la saisie de caractères, voir "Saisie de caractères" (☞ p. 85).
- Lors de la première utilisation, le nom convivial par défaut est "Denon CEOL".

Connexion

Choisissez s'il faut connecter le réseau domestique à un réseau local sans fil ou à un LAN câblé.
Lorsque vous connectez au réseau avec un LAN câblé, sélectionnez "Filaire" après la connexion d'un câble LAN.
Lors de la connexion au réseau avec un réseau local sans fil, sélectionnez "Wi-Fi" et configurez le "Config. Wi-Fi". (☞ p. 100)

Wi-Fi:	Utilisez la fonction de réseau local sans fil (Wi-Fi) pour se connecter à un réseau.
Filaire :	Utilisez un câble LAN pour se connecter à un réseau.

■ Config.Wi-Fi

Connectezvous à un routeur de réseau local sans fil (Wi-Fi).
Le routeur peut être connecté par les moyens suivants. Sélectionnez la méthode de connexion en fonction de votre environnement domestique.

- "Config.Wi-Fi" n'est pas affiché dans le menu quand "Connexion" dans le menu est défini sur "Filaire".

❑ Recherche automatique

Sélectionnez le réseau auquel vous souhaitez vous connecter à partir de la liste des réseaux possibles affichée à l'écran.

1. Sélectionnez le réseau auquel vous souhaitez vous connecter à partir de la liste des réseaux sans fil.
   Sélectionnez "Rescan" si le réseau est introuvable.
2. Entrez votre mot de passe et appuyez sur ENTER.

❑ partage du Wi-Fi depuis un appareil IOS

Utilisez votre périphérique iOS (iPhone/iPod/iPad) pour vous connecter au réseau. En connectant votre périphérique iOS à cet appareil en Wi-Fi, l'appareil peut être automatiquement connecté au même réseau que votre périphérique.

1. Sélectionnez "partage du Wi-Fi depuis un appareil IOS" sur l'affichage.
2. Vérifiez que votre appareil iOS est connecté au routeur du réseau local sans fil (Wi-Fi) et sélectionnez "Denon CEOL" depuis "CONFIGURER UN HAUT-PARLEUR AIRPLAY..." en bas de l'écran de configuration Wi-Fi de votre appareil iOS.
3. Tapez "Suivant" sur l'écran du périphérique iOS.

- La version du micrologiciel du périphérique iOS doit prendre en charge iOS 7 une version ultérieure.

❑ Routeur WPS

Utilisez un routeur compatible WPS pour vous connecter en appuyant sur le bouton.

1. Sélectionnez "Routeur WPS" sur l'affichage.
2. Commutez vers le mode WPS en appuyant sur la touche WPS du routeur auquel vous souhaitez vous connecter.
   - La durée pour appuyer sur la touche varie en fonction du routeur.
3. Appuyez sur ENTER dans les 2 minutes.

❑ Manuel

Saisissez le nom (SSID) et le mot de passe du réseau auquel vous souhaitez vous connecter.

1. Réglez les éléments suivants.

SSID :	Entrez le nom du réseau sans fil (SSID).
Sécurité :	Sélectionnez la méthode de cryptage selon le paramètre de cryptage du point d'accès que vous utilisez.
Mot de passe :	Entrez le mot de passe.

2. Sélectionnez “Test de connexion” à la fin du paramétrage.

- Le paramétrage du réseau local sans fil (Wi-Fi) de cet appareil peut également être configuré à partir d'un ordinateur ou d'une tablette qui prend en charge la connexion au réseau local sans fil.
  1. Maintenez enfoncées les touches ⏎ et BACK de l'appareil principal pendant au moins 3 secondes, lorsque l'alimentation est sous tension.
  2. Connectez le réseau local sans fil de l'ordinateur ou de la tablette utilisé pour le “Denon CEOL” lorsque le message “Connectez votre dispositif Wi-Fi au réseau Wi-Fi appelé “Denon CEOL”” apparaît à l'écran.
  3. Démarrez le navigateur et saisissez “192.168.1.16/Settings/” dans l'URL.
  4. Utilisez le navigateur pour saisir le paramétrage, sélectionnez “Save Settings” puis quittez le paramétrage.
- Définissez “1” en tant que réglage par défaut de la clé du routeur lors de la connexion à un réseau crypté WEP. (La clé par défaut de cet appareil est fixée sur “1”.)

Réglages

Configurez l'adresse IP.

- Si vous utilisez un routeur haut débit (fonction DHCP), les informations requises pour la connexion réseau telles que l'adresse IP seront automatiquement configurées puisque la fonction DHCP est réglée sur "Marche" dans les paramètres par défaut de l'appareil.
- Paramétrez les informations de Adresse IP, Masq. sous-rés., Passerelle et du serveur DNS seulement lors de l'attribution d'une adresse IP fixe ou en se connectant à un réseau sans la fonction DHCP.

■ DHCP

Permet de sélectionner la manière de se connecter au réseau.

Allumé (Défaut) **:**	Permet de configurer les réglages réseau automatiquement à partir de votre routeur.
Eteint :	Permet de configurer les réglages réseau manuellement.

■ Adresse IP

Régler l'adresse IP dans les limites indiquées ci-dessous.

- La fonction Network Audio ne peut pas être utilisée si d'autres adresses IP sont réglées.
  CLASS A : 10.0.0.1 - 10.255.255.254
  CLASS B : 172.16.0.1 - 172.31.255.254
  CLASS C : 192.168.0.1 - 192.168.255.254

■ Masque de sous réseau

Lorsque vous connectez directement un modem xDSL ou un adaptateur terminal à cet appareil, entrez le masque de sous-réseau indiqué dans la documentation donnée par votre fournisseur. Entrer en général 255.255.255.0.

■ Passerelle

Lorsque vous êtes connecté à une passerelle (routeur), entrez son adresse IP.

■ DNS

Entrez l'adresse du DNS indiquée dans la documentation donnée par votre fournisseur.

■ Enregistrer

Sauvegardez les réglages

- Si vous ne pouvez pas vous connecter à internet, vérifiez à nouveau les connexions et la configuration. (☞ p. 28)
- Si vous ne savez pas vérifier une connexion internet, contactez votre FAI (fournisseur d'accès internet) ou le fournisseur de votre ordinateur.

Diagnostic

Permet de vérifier la connexion réseau.

■ Connexion physique

Permet de vérifier la connexion physique du port LAN.

OK	
Erreur :	Le câble LAN n'est pas connecté. Vérifiez la connexion.

- Lorsque connecté via un réseau local sans fil, “Connexion Sans fil (Wi-Fi)” s'affiche.

■ Accès routeur

Permet de vérifier la connexion entre l'appareil et le routeur.

OK	
Erreur :	Échec de la communication avec le routeur. Vérifiez les paramètres du routeur.

■ Accès Internet

Permet de vérifier si cet appareil a accès à Internet (WAN).

OK	
Erreur :	Échec de la connexion à Internet. Vérifiez l'environnement de connexion Internet ou les paramètres du routeur.

Compte HEOS

Effectuez les réglages Compte HEOS.
Un Compte HEOS est nécessaire pour utiliser Favoris HEOS.
Le menu affiché diffère selon l'état du Compte HEOS.

Vous ne vous êtes pas connecté

■ J'ai un compte HEOS

Si vous avez déjà créé un Compte HEOS, entrez votre identifiant et votre mot de passe pour vous connecter.

■ Créer un compte

Si vous n'avez pas de Compte HEOS, créez un nouveau Compte HEOS.

■ Mot de passe oublié

En cas d'oubli du mot de passe, un courriel expliquant comment le réinitialiser vous sera envoyé.

Vous êtes déjà connecté

■ Identifiez-vous

Le Compte HEOS en cours s'affiche.

■ Changer l'emplacement

Modifier les paramètres régionaux pour le Compte HEOS en cours.

■ Changer le mot de passe

Modifier le mot de passe pour le Compte HEOS en cours.

■ Supprimer le compte

Supprimer le Compte HEOS en cours.

■ Déconnexion

Se déconnecter du Compte HEOS en cours.

■ Contenu

Conseils

Je veux écouter une lecture aux performances sonores élevées	107
Je souhaite régler moi-même la tonalité	107
Je souhaite que le son soit fidèle au son d'origine	107
Je souhaite que l'horloge soit affichée en permanence	107
Je souhaite que le volume du casque audio soit le même que celui des enceintes	107
Opérations simples à l'état hors tension	108
Je souhaite que le volume ne soit pas trop fort par erreur	108

Dépistage des pannes

L'alimentation ne se met pas sous/hors tension	110
La DEL clignote	110
Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande	111
L'affichage sur cet appareil n'affiche rien	111
Aucun son n'est émis	112
Le son est interrompu ou on entend des bruits	113
L'audio souhaité n'est pas émis	115
Impossible de lire AirPlay	116
Impossible de lire les dispositifs mémoire USB	117
Les noms de fichiers sur le dispositif mémoire USB ne s'affichent pas correctement	118
Impossible de lire le Bluetooth	118
Impossible de lire la radio Internet	119
Impossible de lire les fichiers musicaux sur le PC ou le NAS (Serveur de musique)	120
Plusieurs services en ligne ne peuvent pas être lus	121
Impossible de se connecter à un réseau local sans fil	121
Impossible de lire des disques	123
L'audio d'appareils numériques ne peut être lu (Optique)	124
La source d'entrée bascule en "Optical In 1" ou en "Optical In 2"	124
Messages d'erreur de mise à jour/mise à niveau	125

Conseils

Je veux écouter une lecture aux performances sonores élevées

- La fonction Wi-Fi peut être arrêtée pour éviter tout bruit affectant la qualité du son. Réglez “Désactivé” sur “Wi-Fi”. (☞ p. 98)
- L’arrêt de la fonction Bluetooth permet de réduire les parasites qui affectent la qualité sonore, offrant ainsi une lecture audio de meilleure qualité. Réglez “Désactivé” sur “Bluetooth”. (☞ p. 98)

Je souhaite régler moi-même la tonalité

- Appuyez sur la touche SDB/TONE et réglez “Super Dynamic Bass”, “Basses”, “Aigues” et “Balance”. (☞ p. 76)

Je souhaite que le son soit fidèle au son d’origine

- Appuyez sur la touche SDB/TONE pour régler Source directe sur “Allumé”. (☞ p. 76)

Je souhaite que l’horloge soit affichée en permanence

- Pour afficher l’horloge en permanence, réglez “Horloge” sur “Allumé”. (☞ p. 90)

Je souhaite que le volume du casque audio soit le même que celui des enceintes

- Pour augmenter le son du casque audio de sorte qu’il atteigne le même niveau que les enceintes, modifiez les réglages “Sensibilité du casque”. (☞ p. 87)

Opérations simples à l'état hors tension

- Lorsque sur l'appareil principal vous appuyez sur une touche de sélection de la source d'entrée, sur la touche ►/II, sur la touche FAVORITES CALL ou sur la touche ⏏, l'opération s'effectue en même temps lors de la mise sous tension de l'appareil.
- Lorsque la fonction "Contrôle réseau" est réglée sur "Allumé", vous pouvez effectuer la lecture, ou d'autres opérations via AirPlay ou HEOS App. (☞ p. 99)

Je souhaite que le volume ne soit pas trop fort par erreur

- Réglez la limite supérieure du volume pour "Limite volume" préalablement dans le menu. Ceci empêche des enfants ou d'autres personnes de trop augmenter le volume par erreur. (☞ p. 87)

Dépistage des pannes

Si un problème se produit, vérifiez d'abord les points suivants :

1. Les connexions sont-elles correctes ?
2. L'appareil est-il utilisé conformément aux descriptions du manuel de l'utilisateur ?
3. Les autres composants fonctionnent-ils correctement ?

- Si les étapes 1 à 3 ci-dessus n'améliorent pas le problème, redémarrer l'appareil peut améliorer le problème.
  Continuez à appuyer sur la touche ⏻ de l'appareil jusqu'à ce que "Redémarrez" apparaisse sur l'écran, ou retirez et réinsérez le cordon d'alimentation de l'appareil.

Si cet appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les symptômes dans cette section.
Si les symptômes ne correspondent pas à l'un de ceux décrits ici, veuillez consulter votre revendeur, car cela pourrait être dû à un défaut dans cet appareil. Dans ce cas, débranchez immédiatement l'alimentation et contactez le magasin où vous avez acheté cet appareil.

L’alimentation ne se met pas sous/hors tension

L’appareil n’est pas allumé.

- Vérifiez que la fiche d’alimentation est correctement introduite dans la prise murale. (☞ p. 30)
- Cet appareil est en mode veille. Appuyez sur la touche ⏻ de l’appareil ou sur la touche POWER ⏻ de la télécommande. (☞ p. 32)

L’appareil se met automatiquement hors tension.

- La minuterie sommeil est réglée. Mettez l’appareil sous tension. (☞ p. 77)
- “Mode veille auto” est réglé. “Mode veille auto” est déclenché lorsqu’aucune opération n’est effectuée pendant un certain temps. Pour désactiver “Mode veille auto”, définissez l’option “Mode veille auto” du menu sur “Eteint”. (☞ p. 93)

La DEL clignote

Clignote en rouge.

- Le circuit de l’amplificateur de cet appareil est défaillant. Déconnectez l’alimentation et contactez le centre de réparations.

Clignote en orange.

- L’horloge n’est pas à l’heure car l’appareil a été mis hors tension temporairement, etc. Vérifiez la connexion réseau et réglez l’horloge. (☞ p. 90)

Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande

Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande.

- Les piles sont usées. Remplacez-les par des piles neuves. (☞ p. 8)
- Faites fonctionner la télécommande à une distance d'environ 7 m de cet appareil et à un angle de 30°. (☞ p. 8)
- Retirez tout obstacle se trouvant entre cet appareil et la télécommande.
- Insérez les piles en respectant la polarité indiquée par les repères ⊕ et ⊖. (☞ p. 8)
- Le capteur de télécommande de l'appareil est exposé à une forte lumière (soleil, lampe fluorescente de type inverseur, etc.). Déplacez l'appareil afin que le capteur de télécommande ne soit plus exposé à une forte lumière.
- Lorsque vous utilisez un dispositif vidéo 3D, la télécommande de cet appareil peut ne pas fonctionner en raison des communications infrarouges entre les appareils (telles que des lunettes et un téléviseur pour l'affichage 3D). Dans ce cas, ajustez la direction des appareils avec la fonction de communications 3D et leur distance pour vous assurer qu'ils n'affectent pas le fonctionnement de la télécommande de cet appareil.
- Les opérations sur cet appareil peuvent être affectées aux télécommandes des appareils, tels que TV, qui utilisent la fonction "Contrôle IR" de l'appareil. Notez toutefois que certaines télécommandes ne sont pas compatibles avec la fonction "Contrôle IR". (☞ p. 92)

L'affichage sur cet appareil n'affiche rien

L'écran est éteint.

- Appuyez sur la touche DIMMER et modifiez le réglage pour qu'il ne soit pas désactivé. (☞ p. 77)

Aucun son n’est émis

Aucun son n’est émis. Ou le son est anormal.

- Vérifiez les connexions de tous les appareils. (☞ p. 20)
- Insérez complètement les câbles de connexion.
- Vérifiez que les bornes d’entrée et les bornes de sortie ne sont pas inversément reliées.
- Vérifiez l’état des câbles.
- Vérifiez que les câbles des enceintes sont correctement connectés. Vérifiez que les fils conducteurs des câbles sont en contact avec la partie métallique des bornes des enceintes. (☞ p. 21)
- Vérifiez que la source d’entrée correcte est sélectionnée. (☞ p. 33)
- Réglage du volume. (☞ p. 33)
- Annulez le mode de sourdine. (☞ p. 33)
- Vérifiez que la source d’entrée correcte est sélectionnée lorsque l’audio est transmis de cet appareil à un périphérique externe. (☞ p. 33)
- Vérifiez le réglage de sortie audio numérique sur le dispositif connecté. Les réglages initiaux peuvent être décalés en fonction de l’appareil.
- Aucun son n’est transmis depuis les enceintes quand le casque est branché. (☞ p. 14)
- Ne transmettez pas de signaux non PCM, tels que Dolby Digital et DTS. Ceci entraîne du bruit et pourrait endommager les enceintes.
- Pour jouer via une connexion Bluetooth, effectuez un appariement entre cet appareil et le périphérique Bluetooth. (☞ p. 42)

Le son est interrompu ou on entend des bruits

Pendant la lecture de la radio Internet ou d'un dispositif mémoire USB, l'audio est occasionnellement interrompu.

- Lorsque la vitesse de transfert du dispositif mémoire USB est faible, l'audio peut être occasionnellement interrompu.
- La vitesse de communication réseau est lente ou la station radio est occupée.

Lorsque vous passez un appel sur un téléphone portable, du bruit est émis depuis la sortie audio de cet appareil.

- Lorsque vous passez un appel, restez à une distance de 20 cm minimum entre le téléphone portable et cet appareil.

Pendant la lecture d'un CD-R/CD-RW, le son est interrompu de temps à autre.

- Le son peut sauter pendant la lecture d'un CD-R/CD-RW contenant une source audio haute résolution.
- Ceci peut être dû à des conditions d'enregistrement médiocres ou le disque lui-même est peut-être de mauvaise qualité. Utilisez un disque correctement enregistré.

Le son est coupé lors de l'utilisation d'une connexion Wi-Fi.

- La bande de fréquence utilisée par le réseau local sans fil est également utilisée par les fours à micro-ondes, les téléphones sans fil, les contrôleurs de jeux sans fil ainsi que d'autres périphériques LAN sans fil. L'utilisation de ces appareils en même temps que cet appareil peut provoquer une coupure de la lecture en raison d'une interférence électronique. Il est possible de remédier aux coupures de lecture en utilisant les méthodes suivantes. (☞ p. 28)
  - Installez les appareils qui provoquent des interférences à l'écart de cet appareil.
  - Mettez hors tension les appareils qui provoquent des interférences.
  - Modifiez les paramètres du canal du routeur auquel cet appareil est connecté. (Consultez le manuel d'instruction du routeur sans fil pour plus de détails sur la manière de changer le canal.)
  - Passez à une connexion LAN câblée.
- Notamment lors de la lecture de gros fichiers musicaux, en fonction de votre environnement de réseau local sans fil, le son pendant la lecture peut être interrompu. Dans ce cas, effectuez une connexion LAN câblé. (☞ p. 100)

Du bruit se produit souvent lors de diffusion FM/AM.

- Changez l'orientation ou la position de l'antenne. (☞ p. 26)
- Utilisez une antenne extérieure. (☞ p. 26)
- Séparer l'antenne cadre AM de l'appareil. (☞ p. 26)
- Éloignez l'antenne des autres câbles de connexion. (☞ p. 26)

L’audio souhaité n’est pas émis

Le volume n’augmente pas.

- Le volume maximal défini est trop faible. Réglez le volume maximal à l’aide de l’option “Limite volume” du menu. (☞ p. 87)

Le volume du casque est bas.

- Passez de “Sensibilité du casque” à “Haut” si vous utilisez un casque avec une impédance élevée ou une basse sensibilité. (☞ p. 87)

L’équilibre du volume gauche/droit n’est pas correct.

- Appuyez sur la touche SDB/TONE de la télécommande pour ajuster “Balance”. (☞ p. 76)

Aucun son n’est émis par le subwoofer.

- Vérifiez les connexions du subwoofer. (☞ p. 22)
- Allumez le subwoofer.

Les valeurs réglées ne sont pas reflétées dans “Super Dynamic Bass”, “Basses” et “Aigues”.

- Les valeurs des réglages “Super Dynamic Bass”, “Basses” et “Aigues” ne sont pas reflétées sur la sortie audio ou subwoofer.
- Réglez “Eteint” sur “Source directe”. (☞ p. 76)

Impossible de lire AirPlay

L'icône AirPlay n'apparaît pas dans iTunes ou sur l'iPhone / iPod touch / iPad.

- Cet appareil et l'ordinateur ou l'iPhone / iPod touch / iPad ne sont pas connectés au même réseau (LAN). Connectez-le au même réseau (LAN) que cet appareil. (☞ p. 28)
- Le micrologiciel sur iTunes / iPhone / iPod touch / iPad n'est pas compatible avec AirPlay. Mettez à jour le micrologiciel à la version la plus récente.

Pas de signal audio.

- Le volume sur iTunes / iPhone / iPod touch / iPad est réglé au niveau minimum. Le volume sur iTunes / iPhone / iPod touch / iPad est lié au volume sur cet appareil. Définissez un niveau de volume approprié.
- La lecture AirPlay ne s'effectue pas ou cet appareil n'est pas sélectionné. Cliquez sur l'icône AirPlay sur l'écran iTunes ou de l'iPhone / iPod touch / iPad et sélectionnez cet appareil. (☞ p. 70)

L'audio est interrompu pendant la lecture AirPlay sur l'iPhone / iPod touch / iPad.

- Quittez l'application exécutée en arrière-plan de l'iPhone/iPod touch/iPad, puis utilisez AirPlay pour lire vos fichiers.
- Certains facteurs externes peuvent affecter la connexion sans fil. Modifiez l'environnement réseau en prenant des mesures, telles que raccourcir la distance du point d'accès LAN sans fil.

iTunes ne peut pas être lu via la télécommande.

- Activez le réglage "Autoriser la commande audio d'iTunes à partir de haut-parleurs distants" sur iTunes. Ensuite, vous pouvez lancer les opérations de lecture, pause et de saut via la télécommande.

Impossible de lire les dispositifs mémoire USB

Le dispositif mémoire USB n'est pas reconnu.

- Déconnectez et reconnectez le dispositif mémoire USB. (☞ p. 25)
- Les dispositifs de mémoire USB compatibles avec une classe de stockage de masse sont pris en charge.
- Cet appareil ne prend pas en charge une connexion via un hub USB. Connectez le dispositif mémoire USB directement au port USB.
- Le dispositif mémoire USB doit être au format FAT16 ou FAT32.
- Il n'est pas garanti que tous les dispositifs mémoire USB fonctionnent. Certains dispositifs mémoire USB ne sont pas reconnus. Lors de l'utilisation d'un type de lecteur de disque dur portable compatible avec la connexion USB qui nécessite l'alimentation d'un adaptateur CA, utilisez l'adaptateur CA fourni avec le disque dur.

Les fichiers sur le dispositif mémoire USB ne s'affichent pas.

- Les fichiers d'un type non pris en charge par cet appareil ne s'affichent pas. (☞ p. 39)
- Cet appareil est capable d'afficher des fichiers dans un maximum de huit niveaux de dossiers. Un maximum de 5 000 fichiers (dossiers) peut aussi être affiché pour chaque niveau. Modifiez la structure de dossiers du dispositif mémoire USB.
- Lorsque plusieurs partitions existent sur le dispositif mémoire USB, seuls les fichiers sur la première partition s'affichent.

Les périphériques iOS et Android ne sont pas reconnus.

- Le port USB de cet appareil ne prend pas en charge la lecture depuis des périphériques iOS et Android.

Impossible de lire les fichiers contenus sur un dispositif mémoire USB.

- Les fichiers sont créés à un format qui n'est pas pris en charge par cet appareil. Vérifiez que les formats sont pris en charge par cet appareil. (☞ p. 130)
- Vous tentez de lire un fichier protégé. Les fichiers protégés ne peuvent pas être lus sur cet appareil.
- La lecture risque de ne pas se faire si la taille du fichier de l'album dépasse 2 MB.

Les noms de fichiers sur le dispositif mémoire USB ne s'affichent pas correctement

Les noms de fichier ne s'affichent pas correctement ("...", etc.).

- Des caractères qui ne peuvent pas être affichés sont utilisés. Cela n'est pas une anomalie interne. Des caractères qui ne peuvent pas être affichés ont été utilisés. Sur cet appareil, les caractères qui ne peuvent pas être affichés sont remplacés par a ". (point)".

Impossible de lire le Bluetooth

Les périphériques Bluetooth ne peuvent pas être connectés à cet appareil.

- La fonction Bluetooth du périphérique Bluetooth n'a pas été activée. Voir le manuel de l'utilisateur du périphérique Bluetooth pour activer la fonction Bluetooth.
- Amenez le périphérique Bluetooth à proximité de cet appareil.
- Il est impossible de connecter le périphérique Bluetooth avec cet appareil s'il n'est pas compatible avec le profil A2DP.
- Mettez le périphérique Bluetooth hors tension puis sous tension, et ensuite essayez à nouveau.
- Réglez "Bluetooth" dans le menu sur "Activé". La fonction Bluetooth ne fonctionne pas quand "Bluetooth" est sur "Désactivé".
  (☞ p. 98)

Le son est coupé.

- Amenez le périphérique Bluetooth à proximité de cet appareil.
- Supprimez tout obstacle entre le périphérique Bluetooth et cet appareil.
- Pour éviter les interférences électromagnétiques, placez cet appareil à l'écart des fours à micro-ondes, des périphériques connectés via réseau local sans fil et d'autres périphériques Bluetooth.
- Reconnectez le périphérique Bluetooth.

Impossible de lire la radio Internet

Aucune liste des stations ne s'affiche.

- Le câble LAN n'est pas correctement connecté ou le réseau est déconnecté. Vérifiez l'état de la connexion. (☞ p. 28)
- Effectuez le mode de diagnostic réseau.

Impossible de lire la Radio Internet.

- La station de radio sélectionnée est à un format qui n'est pas pris en charge par cet appareil. Les formats qui peuvent être lus sur cet appareil sont les formats WMA, MP3 et MPEG-4 AAC. (☞ p. 136)
- La fonction de pare-feu est activée sur le routeur. Vérifiez le réglage du pare-feu.
- L'adresse IP n'est pas correctement réglée. (☞ p. 103)
- Vérifiez si le routeur est sous tension.
- Pour obtenir l'adresse IP automatiquement, activez la fonction du serveur DHCP sur le routeur. De même, réglez le réglage sur "Marche" sur cet appareil. (☞ p. 103)
- Pour obtenir l'adresse IP manuellement, réglez l'adresse IP sur cet appareil. (☞ p. 103)
- Certaines stations radio émettent en silence pendant certaines périodes. Dans ce cas, aucun son n'est transmis. Patientez un peu et sélectionnez la même station radio ou sélectionnez une autre station radio. (☞ p. 35)
- La station radio sélectionnée n'est pas en service. Sélectionnez une station radio en service.

Impossible de se connecter aux stations radio favorites.

- La station radio n'est pas en service en ce moment. Enregistrez les stations radio en service.

Impossible de lire les fichiers musicaux sur le PC ou le NAS (Serveur de musique)

Impossible de lire les fichiers contenus sur un ordinateur.

- Les fichiers sont enregistrés dans un format incompatible. Enregistrez les fichiers dans un format compatible. (☞ p. 135)
- Les fichiers protégés ne peuvent pas être lus sur cet appareil.
- Même si le PC est connecté à la port USB de cet appareil, les fichiers musicaux ne peuvent pas être lus. Connectez le PC de cet appareil via le réseau. (☞ p. 28)
- Les paramètres de partage média sur le serveur ou NAS ne prennent pas en charge cet appareil. Changez les paramètres pour la prise en charge de cet appareil. Pour plus de détails, voir le manuel de l'utilisateur fourni avec le serveur ou NAS.

Impossible de trouver le serveur ou de s'y connecter.

- Le pare-feu de l'ordinateur ou du routeur est activé. Vérifiez les réglages du pare-feu de l'ordinateur ou du routeur.
- L'ordinateur n'est pas activé. Mettez l'ordinateur en marche.
- Le serveur n'est pas actif. Activez le serveur.
- L'adresse IP de cet appareil est incorrecte. Vérifiez l'adresse IP de cet appareil. (☞ p. 98)

Les fichiers sur le PC ou le NAS s'affichent.

- Les fichiers d'un type non pris en charge par cet appareil ne s'affichent pas. (☞ p. 135)

Impossible de lire la musique contenue sur un stockage NAS.

- Si vous utilisez un stockage NAS conforme à la norme DLNA, activez la fonction du serveur DLNA dans les paramètres du stockage NAS.
- Sinon, lisez la musique via un ordinateur. Définissez la fonction de partage de fichiers multimédias de Windows Media Player et ajoutez le stockage NAS au dossier de lecture sélectionné.
- Si la connexion est limitée, définissez l'équipement audio comme cible de la connexion.

Plusieurs services en ligne ne peuvent pas être lus

Plusieurs services en ligne ne peuvent pas être lus.

- Le service en ligne peut avoir été interrompu.

Impossible de se connecter à un réseau local sans fil

Accès au réseau impossible.

- Le paramétrage du nom du réseau (SSID), le mot de passe et le chiffrement n'ont pas été correctement configurés. Configurez les paramètres réseau en fonction des détails du réglage de cet appareil. (☞ p. 102)
- Réduisez la distance entre le point d'accès LAN sans fil et cet appareil, retirez tout obstacle et assurez-vous que la vue au point d'accès n'est pas obstruée avant d'essayer à nouveau la connexion. De même, installez des fours à micro-ondes et d'autres points d'accès réseau aussi loin que possible.
- Configurez le paramétrage du canal du point d'accès à l'écart des canaux qui sont en cours d'utilisation par d'autres réseaux.
- Cet appareil n'est pas compatible WEP (TSN).

Connexion à Routeur WPS impossible.

- Vérifiez que le mode WPS du routeur fonctionne.
- Appuyez sur la touche WPS du routeur, puis sur la touche ENTER dans les 2 minutes.
- Un routeur/paramétrage compatibles avec les normes WPS 2.0 sont nécessaires. Réglez le type de cryptage sur “Aucun”, WPA-PSK (AES) ou WPA2-PSK (AES). (☞ p. 101)
- Si la méthode de cryptage du routeur est WEP/WPA-TKIP/WPA2-TKIP, vous ne pouvez pas effectuer la connexion à l’aide de la touche WPS placée sur le routeur. Auquel cas, utilisez la méthode “Recherche automatique” ou “Manuel” pour effectuer la connexion.

Connexion au réseau à l’aide de l’iPhone/iPod touch/iPad impossible.

- Effectuez une mise à niveau vers la dernière version du micrologiciel de l’iPhone/iPod touch/iPad.
- Lorsque vous configurez le paramétrage via une connexion sans fil, iOS 7 ou une version ultérieure doit être prise en charge.

Impossible de lire des disques

Lecture impossible lorsque vous appuyez sur la touche de lecture ou lecture erronée d'une partie du disque.

- Le disque est sale ou rayé. Nettoyez le disque ou insérez un disque différent. (☞ p. 133)

Impossible de lire des CD-R/CD-RW.

- Les disques ne peuvent pas être lus s'ils n'ont pas été finalisés. Utilisez un disque finalisé. (☞ p. 127)
- Ceci peut être dû à des conditions d'enregistrement médiocres ou le disque lui-même est peut-être de mauvaise qualité. Utilisez un disque correctement enregistré.
- Les fichiers sont créés à un format qui n'est pas pris en charge par cet appareil. Vérifiez que les formats sont pris en charge par cet appareil. (☞ p. 128)

"Pas de disque" s'affiche.

- "Pas de disque" s'affiche si le disque a été inséré à l'envers ou si le tiroir ne contient aucun disque. (☞ p. 132)

"Pas compatible" s'affiche.

- "Pas compatible" s'affiche si un disque qui ne peut pas être lu est chargé. (☞ p. 132)

L’audio d’appareils numériques ne peut être lu (Optique)

“Signal non vérouillé” s’affiche.

- Lorsque des signaux audio numériques ne peuvent pas être détectés correctement, “Signal non vérouillé” s’affiche. (☞ p. 67)

“Pas compatible” s’affiche.

- “Pas compatible” s’affiche lorsque les signaux audio qui ne sont pas pris en charge par cet appareil sont entrés. Vérifiez le format des signaux de sortie audio à partir de votre appareil numérique. (☞ p. 67)

La source d’entrée bascule en “Optical In 1” ou en “Optical In 2”

La source d’entrée bascule automatiquement sur “Optical In 1” ou “Optical In 2” lorsque la TV connectée à cet appareil est mise sous tension.

- Réglez “Eteint” sur “Lecture Automatique”. (☞ p. 91)

Messages d’erreur de mise à jour/mise à niveau

Si une mise à jour/mise à niveau est interrompue ou échoue, un message d’erreur s’affiche.

Affichage	Description
Connection failed. Please check your network, then try again.	La connexion réseau est instable. La connexion au serveur a échoué. Vérifier votre environnement réseau et réessayer d’effectuer la mise à jour.
Update failed. Please check your network, then try again.	Le téléchargement du micrologiciel a échoué. Vérifier votre environnement réseau et réessayer d’effectuer la mise à jour.
Upgrade failed. Please check your network, then try again.	Le téléchargement du micrologiciel a échoué. Vérifier votre environnement réseau et réessayer d’effectuer la mise à jour.
Please check your network, unplug and reconnect the power cord, and try again.	La mise à jour a échoué. Maintenez enfoncée la touche ⏻ de l’appareil principal pendant plus de 5 secondes, ou bien débranchez le cordon d’alimentation et rebranchez-le. La mise à jour redémarre automatiquement.
Please contact customer service in your area.	Cet appareil est peut-être endommagé. Contactez le centre de service client de votre région.

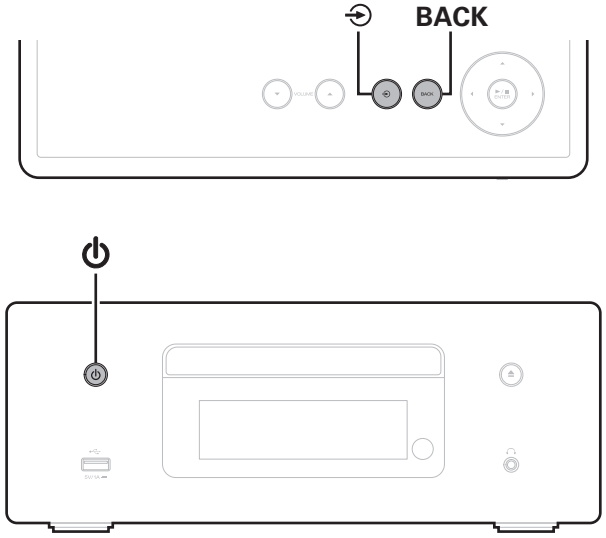
Réinitialisation des réglages du réseau

Si le contenu du réseau est incorrect ou si l'appareil ne peut pas se connecter au réseau, redémarrer l'appareil peut améliorer le problème. Nous vous recommandons de redémarrer l'appareil avant de revenir au paramétrage par défaut. (☞ p. 109)

Si les opérations ne se sont pas améliorées en redémarrant l'unité, suivez les étapes ci-dessous.

Les réglages du réseau sont réinitialisés aux valeurs d'usine par défaut. Refaire les réglages.

Toutefois, les paramètres "Audio" ne sont pas réinitialisés.



1 **Appuyez sur ⏻ sur l'unité principale pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Touchez ⏎ sur l'appareil principal et sélectionnez "Internet Radio", "Music Servers" ou "USB Music".**

3 **Lorsque l'unité est sous tension, appuyez sur BACK sur l'unité principale tout en appuyant sur ⏻ pendant au moins trois secondes.**

4 **Retirez vos doigts des deux touches lorsque "Veuillez patienter..." apparaît sur l'écran.**

5 **"compléter" s'affiche sur l'écran lorsque la réinitialisation est terminée.**

REMARQUE

- Ne coupez pas l'alimentation avant la fin de la réinitialisation.

Lecture de disques

Médias lisibles	
CD	
CD-R	
CD-RW	

REMARQUE

- Certains disques et certains formats d'enregistrements ne peuvent pas être lus.
- Les disques non finalisés ne peuvent pas être lus.

Fichiers

Les disques CD-R et CD-RW crées dans le format décrit ci-dessous peuvent être reproduits.

■ Format du logiciel de gravure

ISO9660 niveau 1

- Pendant la gravure à un format différent, il n'est pas possible de lire le disque correctement.

■ Nombre maximal de fichiers et de dossiers lisibles

Nombre total de dossiers et fichiers : 512

Nombre maximal de dossiers : 256

■ Format de fichier

MPEG-1 Audio Layer-3
WMA (Windows Media Audio)

■ Donnée tag

ID3-TAG (Ver.1.x et 2.x)
META-Tags (Compatible avec les noms du titre, de l'artiste et de l'album)

■ Spécifications des fichiers pris en charge

	Fréquence d'échantillonnage	Débit	Extension
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
WMA	32/44,1/48 kHz	64 – 192 kbps	.wma

REMARQUE

- Veillez à donner l'extension aux fichiers. Les fichiers avec d'autres extensions ou sans extension ne peuvent être lus.
- Les fichiers Mac OS affectés d'un nom de fichier commençant par "._" ne sont pas des données musicales et ne peuvent pas être lus.
- Vos enregistrements ne doivent être utilisés que dans un but personnel et ne doivent pas être utilisés dans d'autres objectifs sans le consentement du détenteur des droits tel que le prévoient les lois sur le copyright.

Ordre de lecture des fichiers musicaux

Quand il y a plusieurs dossiers contenant des fichiers musicaux, l'ordre de lecture des dossiers est réglé automatiquement lorsque l'appareil lit le média. Les fichiers de chaque dossier sont affichés dans l'ordre dans lequel ils ont été enregistrés sur le support, à partir de la date et de l'heure les plus anciennes.

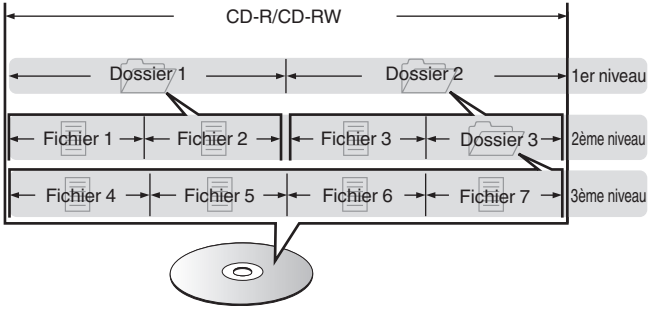
CD-R/CD-RW

Pour la lecture de fichiers provenant de CD-R ou CD-RW, les fichiers du premier dossier de la première partition sont lus en premier, puis les dossiers de la deuxième partition, ceux de la troisième partition et ainsi de suite dans cet ordre. Puis, par conséquent, les fichiers d'une autre première partition sont ensuite lus.

- L'ordre de lecture affiché sur un ordinateur peut différer de l'ordre de lecture actuel.
- L'ordre de lecture avec un disque CD-R/CD-RW peut différer, selon le logiciel de gravure.

À propos des disques et fichiers

Les fichiers musicaux enregistrés sur un dispositif de stockage CD-R/CD-RW sont divisés en gros segments (dossiers) et petits segments (fichiers). Les fichiers sont stockés dans des dossiers, et les dossiers peuvent être placés dans une hiérarchie pour le stockage. L'appareil peut reconnaître jusqu'à 8 niveaux de dossiers.



- Lorsque vous gravez des fichiers musicaux sur un disque CD-R/CD-RW, réglez le format du logiciel de gravure sur "ISO9660". Les fichiers risquent de ne pas être lus correctement s'ils ont été enregistrés dans un autre format. Pour plus de détails, reportez-vous aux instructions de votre logiciel de gravure.

Lecture de dispositifs mémoire USB

- Cet appareil est compatible avec les standards MP3 ID3-Tag (Ver. 2).
- Cet appareil est compatible avec les tags META WMA.
- Si la taille d'image (pixels) de la pochette d'un album dépasse 500 × 500 (WMA/MP3/Apple Lossless/DSD) ou 349 × 349 (MPEG-4 AAC), l'appareil peut ne pas lire la musique correctement.

■ Spécifications des fichiers pris en charge

	Fréquence d'échantillonnage	Débit	Extension
WMA∗1	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
WAV	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.wav
MPEG-4 AAC∗1	32/44,1/48 kHz	16 – 320 kbps	.aac/.m4a/.mp4
FLAC	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.flac
Apple Lossless∗2	32/44,1/48/88,2/ 96/192 kHz	–	.m4a
DSD	2,8/5,6 MHz	–	.dsf/.dff

∗1 Seuls les fichiers non protégés par copyright peuvent être lus sur cet appareil.
Le contenu téléchargé sur les sites Internet payants est protégé par copyright. Les fichiers encodés au format WMA et gravés sur un CD, etc., à partir d'un ordinateur, risquent également d'être protégés par copyright, en fonction des paramètres de l'ordinateur.

∗2 Le décodeur Apple Lossless Audio Codec (ALAC) est distribué sous licence Apache, version 2.0 (http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0).

■ Nombre maximal de fichiers et de dossiers lisibles

Le nombre maximal de fichiers et dossiers lisibles par cet appareil est indiqué ci-dessous.

Élément \ Média	Dispositif mémoire USB
Nombre de niveaux de répertoires *1	8 niveaux
Nombre de dossiers	500
Nombre de fichiers *2	5000

*1 Le dossier racine est pris en compte.

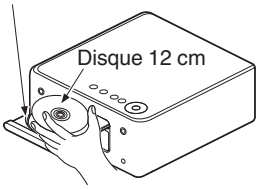
*2 Le nombre de fichiers autorisé peut varier en fonction de la capacité du dispositif mémoire USB et de la taille des fichiers.

Précautions d'emploi pour les supports

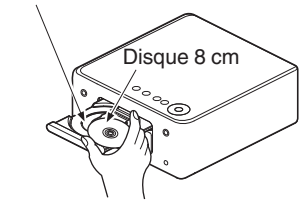
Chargement d'un disque

- Placez le côté étiqueté du disque au-dessus.
- Attendez que le tiroir de l'appareil soit totalement ouvert avant d'y placer un disque.
- Mettez les disques à plat dans le tiroir. Positionnez les disques de 12 cm en les alignant sur la rainure extérieure du tiroir (Figure 1). Positionnez les disques de 8 cm en les alignant sur la rainure intérieure du tiroir (Figure 2).

【Figure 1】



【Figure 2】

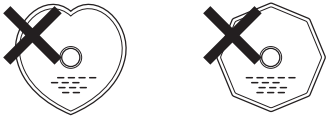


- Placez les disques de 8 cm dans la rainure intérieure du tiroir sans utiliser d'adaptateur.

- "Pas compatible" s'affiche si un disque qui ne peut pas être lu est chargé.
- "Pas de disque" s'affiche si le disque a été inséré à l'envers ou si le tiroir ne contient aucun disque.

REMARQUE

- Mettez toujours un seul disque dans le tiroir. La présence de plus d'un seul disque dans le tiroir peut endommager l'unité et rayer les disques.
- N'utilisez pas de disques fendus ou déformés, ou réparés avec un adhésif, etc.
- N'utilisez pas de disques dont la partie collante du ruban adhésif ou des étiquettes est exposée ou sur lesquels les étiquettes ont laissé des traces. Ces disques pourraient se coincer dans l'unité et l'endommager.
- N'utilisez pas de disques aux formes spéciales, ils pourraient endommager l'appareil.



- Ne pas pousser le plateau du disque avec la main lorsque l'appareil est éteint. Vous risquez d'endommager l'appareil.
- Ne placez aucun objet étranger sur le tiroir du disque de l'appareil. Vous risqueriez de provoquer des dommages.
- Si l'appareil se trouve pendant longtemps dans une pièce enfumée, la surface du lecteur optique risque de se salir et de ne plus pouvoir lire les signaux correctement.

À propos de la manipulation des supports

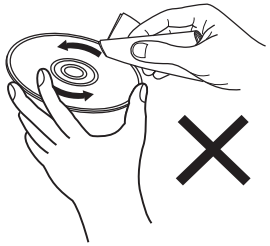
- Évitez de laisser des traces de doigt, des marques grasses ou toute autre salissure sur vos disques.
- Lorsque vous sortez un disque de son étui, manipulez-le avec précaution pour éviter de le rayer.
- Ne déformez pas ou n'exposez pas les disques à une source de chaleur.
- N'agrandissez pas le trou central.
- N'écrivez pas sur la face étiquetée (imprimée) avec un stylo à bille, un crayon, etc. et ne collez aucune étiquette sur vos disques.
- Des gouttes d'eau peuvent se former sur les disques lorsqu'ils sont déplacés subitement d'un lieu froid (à l'extérieur par exemple) vers un lieu chaud. N'essayez pas de les sécher à l'aide d'un sèche-cheveux, etc.
- Il ne faut surtout pas éjecter un dispositif de mémoire USB ou éteindre l'appareil alors que le dispositif de stockage USB est en cours de lecture. Cela risque de provoquer un mauvais fonctionnement ou la perte des données du dispositif de mémoire USB.
- N'essayez pas d'ouvrir ou de modifier un dispositif de mémoire USB.
- Le dispositif de mémoire USB et les fichiers peuvent être endommagés par l'électricité statique. Ne touchez pas les contacts métalliques d'un dispositif de mémoire USB avec vos doigts.
- N'utilisez pas un dispositif mémoire USB tordu.
- Après utilisation, veillez à retirer tout disque ou dispositif de mémoire USB et rangez-les dans leur propre étui, afin de les protéger de la poussière, des rayures et des déformations.
- Ne rangez pas de disques dans les conditions suivantes :

  1. Exposition directe au soleil
  2. Environnement poussiéreux ou humide
  3. À proximité d'une source de chaleur, chauffage, etc.

Nettoyage des disques

- Si des empreintes de doigts ou de la poussière se trouvent sur un disque, essuyez-les avant d'utiliser le disque.
- Utilisez un produit de nettoyage spécialisé disponible dans le commerce ou un chiffon doux pour nettoyer vos disques.

Essuyez délicatement le disque par des mouvements rectilignes allant du centre au bord.



Ne pas essuyer en un mouvement circulaire.

REMARQUE

- N'utilisez aucun produit antistatique ou aérosol pour disque, ni aucun solvant volatile tel que le benzène ou autre dissolvant.

DIGITAL IN

■ Spécifications des fichiers pris en charge

❑ Optique

	Fréquence d'échantillonnage	Longueur en bits
PCM linéaire (2 canaux)	44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz	16/24 bits

Lecture d'un périphérique Bluetooth

Cet appareil prend en charge le profil Bluetooth suivant.

- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) :
  Lorsqu'un périphérique Bluetooth prenant en charge ce standard est connecté, les données sonores mono et stéréo peuvent être écoutées en haute qualité.
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) :
  Lorsqu'un périphérique Bluetooth prenant en charge ce standard est connecté, le périphérique Bluetooth peut être commandé à partir de cet appareil.

■ À propos des communications Bluetooth

La diffusion des ondes radio depuis cet appareil peut interférer avec le fonctionnement des appareils médicaux. Assurez-vous de mettre hors tension l'alimentation de cet appareil et du périphérique Bluetooth dans les endroits suivants, car les interférences des ondes radio peuvent causer des dysfonctionnements.

- Les hôpitaux, trains, avions, stations essence et les endroits où des gaz inflammables sont générés
- À proximité de portes automatiques et d'alarmes incendie

Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur et un stockage NAS

- Cet appareil est compatible avec les standards MP3 ID3-Tag (Ver.2).
- Cet appareil est compatible avec les tags META WMA.
- Si la taille d'image (pixels) de la pochette d'un album dépasse 500 × 500 (WMA/MP3/WAV/FLAC) ou 349 × 349 (MPEG-4 AAC), l'appareil peut ne pas lire la musique correctement.
- Vous devez utiliser un serveur ou un logiciel serveur compatible avec la diffusion dans les formats correspondants pour lire des fichiers audio et image via un réseau.

  Pour pouvoir lire les formats audio mentionnés ci-dessus via un réseau, vous devez installer un logiciel serveur, comme par exemple Twonky Media Server ou jRiver Media Server, sur votre ordinateur ou votre NAS. D'autres logiciels serveurs sont également disponibles. Veuillez vérifier les formats pris en charge.

■ Spécifications des fichiers pris en charge

	Fréquence d'échantillonnage	Débit	Extension
WMA*1	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
WAV	32/44,1/48/88,2/96/ 176,4/192 kHz	–	.wav
MPEG-4 AAC*1	32/44,1/48 kHz	16 – 320 kbps	.aac/.m4a/.mp4
FLAC	32/44,1/48/88,2/96/ 176,4/192 kHz	–	.flac
Apple Lossless*2	32/44,1/48/88,2/96/192 kHz	–	.m4a
DSD	2,8/5,6 MHz	–	.dsf/.dff

∗1 Seuls les fichiers non protégés par copyright peuvent être lus sur cet appareil.
Le contenu téléchargé sur les sites Internet payants est protégé par copyright. En outre, les fichiers encodés au format WMA rippés sur des CD, etc. et copiés sur un ordinateur, peuvent être protégés par des droits d'auteur, selon la configuration de l'ordinateur.

∗2 Le décodeur Apple Lossless Audio Codec (ALAC) est distribué sous licence Apache, version 2.0 (http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0).

Lecture de radio Internet

■ Spécifications des stations radio lisibles

	Fréquence d'échantillonnage	Débit	Extension
WMA	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
MPEG-4 AAC	32/44,1/48 kHz	16 – 320 kbps	.aac/ .m4a/ .mp4

Fonction dernière mémoire

Cette fonction mémorise les réglages tels qu'ils étaient juste avant le passage en mode veille.

Explication des termes

■ Audio

Apple Lossless Audio Codec

Il s'agit du codec pour la méthode de compression audio sans perte développée par Apple Inc. Ce codec peut être lu sur iTunes, iPod ou iPhone. Les données compressées à environ 60 – 70 % peuvent être décompressées aux mêmes données d'origine.

DSD (Direct-Stream Digital)

L'une des méthodes d'enregistrement des données audio : il s'agit de l'aspect du signal utilisé pour stocker les signaux audio sur un Super Audio CD, qui subit une modulation Δ-Σ en audio numérique.

FLAC (Free Lossless Audio Codec)

FLAC signifie Free lossless Audio Codec, et représente un format de fichier audio libre sans perte. Sans perte signifie que le son est compressé sans perte de qualité.

La licence FLAC est indiquée ci-dessous.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Il s’agit d’un format de compression des données audio normalisé au plan international qui utilise la norme de compression vidéo “MPEG-1”. Il compresse le volume de données à environ un onzième de sa taille initiale tout en conservant une qualité de son équivalente à celle d’un CD musical.

MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Ce sont les noms de différentes normes de format de compression numérique utilisées pour le codage des signaux vidéo et audio. Les normes vidéo sont notamment “MPEG-1 Video”, “MPEG-2 Video”, “MPEG-4 Visual”, “MPEG-4 AVC”. Les normes audio sont notamment “MPEG-1 Audio”, “MPEG-2 Audio”, “MPEG-4 AAC”.

WMA (Windows Media Audio)

Il s’agit de la technologie de compression audio mise au point par la société Microsoft.
Les données WMA peuvent être encodées à l’aide de Windows Media® Player.
Pour coder les fichiers WMA, utilisez uniquement les applications autorisées par la société Microsoft. Si vous utilisez une application non autorisée, le fichier peut ne pas fonctionner correctement.

Fréquence d'échantillonnage

L'échantillonnage consiste à effectuer une lecture d'une onde sonore (signal analogique) à intervalles réguliers et à exprimer la hauteur de l'onde lors de chaque lecture dans un format numérisé (produisant un signal numérique).
Le nombre de lectures effectuées en une seconde est appelée "fréquence d'échantillonnage". Plus cette valeur est grande, plus le son reproduit est proche du son original.

Impédance des enceintes

Il s'agit de la valeur de la résistance CA, indiquée en Ω (ohms).

Une puissance supérieure peut être obtenue lorsque cette valeur est plus faible.

Débit

Cela exprime la valeur de lecture par seconde de données audio/vidéo enregistrées sur un disque. Un nombre plus élevé signifie une qualité de son supérieure, mais aussi une taille de fichier plus élevée.

■ Réseau

AirPlay

AirPlay envoie (pour la lecture) le contenu enregistré dans iTunes ou sur un iPhone/iPod touch vers un appareil compatible via le réseau.

Clé WEP (Clé réseau)

Il s'agit d'une clé utilisée pour le cryptage des données pendant leur transfert. Sur cet appareil, la même clé WEP est utilisée pour le cryptage et le décryptage des données et il est donc nécessaire de définir la même clé WEP sur les deux appareils afin de pouvoir établir la communication entre eux.

Wi-Fi®

La certification Wi-Fi garantit une interopérabilité testée et approuvée par la Wi-Fi Alliance, un groupe de certification de l'interopérabilité entre les appareils LAN sans fil.

WPA (Wi-Fi Protected Access)

Il s'agit d'une norme de sécurité établie par la Wi-Fi Alliance. Outre le SSID (nom de réseau) et la clé WEP (clé de réseau), il utilise également une fonction d'identification de l'utilisateur et un protocole de cryptage pour renforcer la sécurité.

WPA2 (Wi-Fi Protected Access 2)

Il s'agit d'une nouvelle version de WPA établie par la Wi-Fi Alliance, compatible avec un cryptage AES plus sûr.

WPA-PSK/WPA2-PSK (Pre-shared Key)

Il s'agit d'un système simple d'authentification mutuelle lorsqu'une chaîne de caractères prédéfinis correspond au point d'accès et au client du LAN sans fil.

Noms du réseau (SSID: Service Set Identifier)

Lors de la formation de réseaux locaux sans fil, des groupes sont formés pour éviter les interférences, le vol de données, etc. Ces groupes sont basés sur "SSID (noms de réseau)". Pour améliorer la sécurité, une clé WEP est configurée de façon à ce que la communication ne soit pas disponible à moins que le "SSID" et la clé WEP correspondent. Ce mode est particulièrement adapté pour construire un réseau simplifié.

■ Others

Finalisation

Il s'agit d'un processus permettant la lecture de DVD/CD enregistrés à l'aide d'un enregistreur, par d'autres lecteurs.

Appariement

L'appariement (enregistrement) est une opération qui est nécessaire pour pouvoir connecter un périphérique Bluetooth à cet appareil à l'aide de la technologie Bluetooth. Lorsque les appareils sont appariés, ils s'authentifient mutuellement et peuvent se connecter sans mauvaises connexions.
Lors de l'utilisation de la connexion Bluetooth pour la première fois, vous devez apparier l'appareil et le périphérique Bluetooth qui doit être connecté.

Circuit de protection

Cette fonction est destinée à prévenir les dommages aux composants sur secteur lorsqu'une anomalie, surcharge ou surtension par exemple, survient pour une raison quelconque.

Renseignements relatifs aux marques commerciales

Apple, AirPlay, iPad, iPad Air, iPad Pro and iPhone are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

The trademark "iPhone" is used in Japan with a license from Aiphone K.K.

Use of the Works with Apple badge means that an accessory has been designed to work specifically with the technology identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

La marque et les logos Bluetooth® sont des marques commerciales déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par D&M Holdings Inc. est soumise à licence. Les autres marques et noms commerciaux sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.

Le logo Wi-Fi CERTIFIED est une marque commerciale déposée de l'Alliance Wi-Fi.

La certification WiFi fournit l'assurance que le périphérique a passé le test d'interopérabilité effectués par l'Alliance Wi-Fi, un groupe qui atteste de l'interopérabilité entre les dispositifs de réseau local sans fil.

Spécifications

■ Amplificateur audio

- **Lecteur CD**

Réponse en fréquence reproductible :	10 Hz – 20 kHz
Pleurage et scintillement :	Inférieurs aux limites mesurables (± 0,001 %)
Fréquence d'échantillonnage :	44,1 kHz

- **Amplificateur audio**

Puissance nominale :	2 canaux 65 W + 65 W (4 Ω/ohms, 1 kHz, THD+N 0,7 %)
Puissance dynamique :	80 W + 80 W (4 Ω/ohms, 1 kHz, THD+N 10 %)
Bornes de sortie :	Enceinte : 4-16 Ω/ohms (impédance) Adapté pour casque/casque stéréo
Sensibilité/impédance d'entrée :	Analog In : 200 mV/30 kΩ/kohms
Distorsion harmonique totale (1 kHz, 5 W, 4 Ω/ohms) :	Analog In : 0,1 %
Ratio S/B (10 W, 4 Ω/ohms, IHF-A) :	Analog In : 90 dB
Commande de tonalités :	SDB : +8 dB (100 Hz) Graves : ±10 dB (100 Hz) Aigus : ±10 dB (10 kHz)
Réponse de fréquence :	Analog In : 10 Hz – 40 kHz (±3 dB)

■ Section tuner

	[FM]	[AM]
Plage de réception :	87,50 MHz – 108,00 MHz	522 kHz – 1611 kHz
Sensibilité efficace :	1,2 µV / 75 Ω/ohms	20 µV
Séparation de canal FM :	42 dB (1 kHz)	–
Ratio S/B FM :	Monaural : 70 dB Stéréo : 70 dB	
FM THD+N (1 kHz) :	Monaural : 0,4 % Stéréo : 0,4 %	

■ Section du réseau local sans fil

Type de réseau (normes LAN sans fil) :	Conforme à IEEE 802.11a/b/g/n (conforme au Wi-Fi®) *1
Sécurité :	WEP 64 bits, WEP 128 bits WPA/WPA2-PSK (AES) WPA/WPA2-PSK (TKIP)
Plage des fréquences utilisées :	2,4 GHz, 5 GHz

*1 Le logo Wi-Fi® CERTIFIED et le logo du produit Wi-Fi CERTIFIED sont des marques commerciales déposées de l'Alliance Wi-Fi.

■ Section Bluetooth

Système de communication :	Spécification Version Bluetooth 3.0 + EDR (Enhanced Data Rate)
Puissance de transmission :	Spécification Version Bluetooth Classe de Puissance 1
Portée de communication maximale :	Environ 30 m dans la ligne de vision *2
Plage des fréquences utilisées :	2,4 GHz
Schéma de modulation :	FHSS (Frequency-Hopping Spread Spectrum)
Profils pris en charge :	A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2 AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) 1.5
Codec correspondant :	SBC
Portée de transmission (A2DP) :	20 Hz – 20 000 Hz

*2 La plage de communication réelle varie suivant l'influence de facteurs tels que les obstacles entre les appareils, les ondes électromagnétiques émises par les fours à micro-ondes, l'électricité statique, les téléphones sans fil, la sensibilité de la réception, la performance de l'antenne, le système d'exploitation, le logiciel de l'application, etc.

■ Horloge/Alarme/Veille

Type d'horloge : Méthode synchronisée de fréquence de puissance (±60 secondes par mois)
Alarme : Une seule alarme/Une alarme tous les jours : une pour chaque système
Veille : Minuterie de veille : max. 90 minutes

■ Généralités

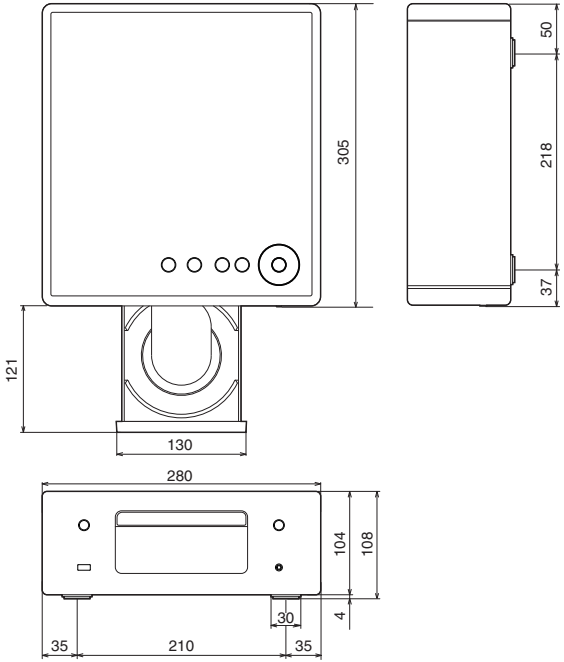
Température de fonctionnement : +5 ℃ - +35 ℃
Alimentation: CA 230 V, 50/60 Hz
Consommation : 55 W
Consommation d'énergie en modes veille :

Modes veille	Éléments de configuration du menu		Consommation électrique
	Contrôle réseau (☞ p. 99)	Lecture Automatique (☞ p. 91)	
Veille normale (Lecture Automatique-"Allumé")	Eteint	Allumé	0,4 W
Veille normale (Lecture Automatique-"Eteint")	Eteint	Eteint	0,4 W
Contrôle réseau (Bluetooth) *3	Allumé	Allumé	3,3 W
Contrôle réseau (Ethernet) *3	Allumé	Allumé	3,4 W
Contrôle réseau (Wi-Fi) *3	Allumé	Allumé	4,3 W
Contrôle réseau (USB) *3	Allumé	Allumé	3,7 W
Contrôle réseau (Bluetooth, Ethernet, Wi-Fi, USB) *3	Allumé	Allumé	4,7 W

*3 Lorsque l'appareil a été mis en veille après que les fonctions notées entre parenthèses soient utilisées pour la lecture audio.

- Pour des raisons d'amélioration, les caractéristiques et l'apparence sont susceptibles d'être modifiées sans avertissement préalable.

■ **Dimensions** (Unité : mm)



■ **Poids : 3,4 kg**

Index

☞ A

AirPlay 69
Appariement 42

☞ C

CD 55
CD de données 58
Compte HEOS 47, 105
Conseils 107

☞ D

Dépistage des pannes 109
Dispositif mémoire USB 25, 39

☞ F

Favoris HEOS 74

☞ L

LAN filaire 28, 100
LAN sans fil 29, 100
Lecture programmée 57
Liste d'attente 37, 40, 50
Luminosité de l'affichage 77

☞ M

Minuterie sommeil 77
Mise à jour du micrologiciel 94

☞ N

NAS 36, 135

☞ P

Panneau arrière 15
Panneau avant 12
Paramétrage WiFi 100
PC 28, 36, 135
Périphérique Bluetooth 42
Plan du menu 79

☞ R

Radio Internet 34
Réglages réseau 98
Réinitialisation des réglages du réseau 126

☞ S

Saisie de caractères 85
Source d'entrée 33
Spotify 73

☞ T

Télécommande 17

☞ V

Veille auto 93

Licence

■ Informations sur la licence pour le logiciel utilisé dans cet appareil

À propos des licences GPL (GNU-General Public License) et LGPL (GNU Lesser General Public License)

Ce produit utilise le logiciel GPL/LGPL et le logiciel conçu par d'autres entreprises.

Après l'achat de ce produit, vous pourrez vous procurer, modifier ou distribuer le code source du logiciel GPL/LGPL utilisé avec ce produit.

Denon fournit le code source basé sur les licences GPL et LPGL au coût réel à la demande de notre centre de service client. Cependant, notez que nous ne fournissons aucune garantie en ce qui concerne le code source. Veuillez également noter que nous n'offrons aucune aide pour le contenu du code source.

Cette section décrit la licence logicielle utilisée pour cet appareil. Pour s'assurer d'un contenu correct, l'original (anglais) est utilisé.

❑ GPL

Utilisation de l'Open Source	Version
bridge-utils	2.8
busybox	1.21.1
ebtables	2.0.10-4
Linux kernel	3.10.74
mtd-utils	1.4.3
ntfs-3g_ntfsprogs	2011.4.12
ntpclient	2007
u-boot	2015.01
wireless-tools	29

❑ LGPL

Utilisation de l'Open Source	Version
ffmpeg	0.8.3
glibc	2.9
libmms	0.6.2

❑ curl-7.24.0

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1996 - 2014, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>

All rights reserved.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

❑ e2fsprogs-libs-1.40.8/lib/uuid

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, and the entire permission notice in its entirety, including the disclaimer of warranties.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The name of the author may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, ALL OF WHICH ARE HEREBY DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF NOT ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ expat-2.0.1

Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper

Copyright (c) 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ getopt

http://cvsweb.netbsd.org/bsdweb.cgi/src/lib/libc/stdlib/

Copyright (c) 1987, 1993, 1994 The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ jQuery

Copyright 2014 jQuery Foundation and other contributors
http://jquery.com/

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ libpcap-1.4.0

License: BSD

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The names of the authors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS" AND WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

❑ libtar-1.2.11

Copyright (c) 1998-2003 University of Illinois Board of Trustees
Copyright (c) 1998-2003 Mark D. Roth
All rights reserved.
Developed by: Campus Information Technologies and Educational Services, University of Illinois at Urbana-Champaign
Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal with the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimers.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimers in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the names of Campus Information Technologies and Educational Services, University of Illinois at Urbana-Champaign, nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this Software without specific prior written permission.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.
IN NO EVENT SHALL THE CONTRIBUTORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS WITH THE SOFTWARE.

❑ mDNS 320.10.80

The majority of the source code in the mDNSResponder project is licensed under the terms of the Apache License, Version 2.0, available from:
<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>
To accommodate license compatibility with the widest possible range of client code licenses, the shared library code, which is linked at runtime into the same address space as the client using it, is licensed under the terms of the "Three-Clause BSD License".
The Linux Name Service Switch code, contributed by National ICT Australia Ltd (NICTA) is licensed under the terms of the NICTA Public Software Licence (which is substantially similar to the "Three-Clause BSD License", with some additional language pertaining to Australian law).

❑ mongoose

https://github.com/cesanta/mongoose/

Copyright (c) 2004-2013 Sergey Lyubka

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ openssl-1.0.0d

Copyright (c) 1998-2011 The OpenSSL Project. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:
   "This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (http://www.openssl.org/)"
4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact openssl-core@openssl.org.
5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:
   "This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (http://www.openssl.org/)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com). This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

❑ portmap-6.0

Copyright (c) 1990 The Regents of the University of California.

- All rights reserved.
- Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. A ll advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:
   This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
4. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

- THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ pstdint.h-0.1.12

- BSD License:
- Copyright (c) 2005-2011 Paul Hsieh
- All rights reserved.
- Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The name of the author may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

- THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED.
- IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ rl78flash 2000.3.1

License

=======

The MIT License (MIT)

Copyright (c) 2012 Maxim Salov

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ sqlite 2003.5.7

SQLite Copyright
SQLite is in the
Public Domain

All of the code and documentation in SQLite has been dedicated to the public domain by the authors. All code authors, and representatives of the companies they work for, have signed affidavits dedicating their contributions to the public domain and originals of those signed affidavits are stored in a firesafe at the main offices of Hwaci. Anyone is free to copy, modify, publish, use, compile, sell, or distribute the original SQLite code, either in source code form or as a compiled binary, for any purpose, commercial or non-commercial, and by any means.

The previous paragraph applies to the deliverable code and documentation in SQLite - those parts of the SQLite library that you actually bundle and ship with a larger application. Some scripts used as part of the build process (for example the "configure" scripts generated by autoconf) might fall under other open-source licenses. Nothing from these build scripts ever reaches the final deliverable SQLite library, however, and so the licenses associated with those scripts should not be a factor in assessing your rights to copy and use the SQLite library.

All of the deliverable code in SQLite has been written from scratch. No code has been taken from other projects or from the open internet. Every line of code can be traced back to its original author, and all of those authors have public domain dedications on file. So the SQLite code base is clean and is uncontaminated with licensed code from other projects.

❑ strlcpy.c , v1.11

- Copyright (c) 1998 Todd C. Miller <Todd.Miller@courtesan.com>
- Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.
- THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS" AND THE AUTHOR DISCLAIMS ALL WARRANTIES WITH REGARD TO THIS SOFTWARE INCLUDING ALL IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, DIRECT, INDIRECT, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE.

❑ taglib-1.5

copyright : (C) 2002 - 2008 by Scott Wheeler
email : wheeler@kde.org

"The contents of this file are subject to the Mozilla Public License Version 1.1 (the "License"); you may not use this file except in compliance with the License. You may obtain a copy of the License at http://www.mozilla.org/MPL/

Software distributed under the License is distributed on an "AS IS" basis, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the License for the specific language governing rights and limitations under the License.

❑ tinyxml 2002.4.3

www.sourceforge.net/projects/tinyxml

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

❑ Tremor

http://wiki.xiph.org/index.php/Tremor

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ zlib

http://www.zlib.net/

zlib.h -- interface of the 'zlib' general purpose compression library
version 1.2.3, July 18th, 2005

Copyright (C) 1995-2004 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly jloup@gzip.org, Mark Adler
madler@alumni.caltech.edu

❑ The Spotify software is subject to third party licenses found here:

www.spotify.com/connect/third-party-licenses

DENON®

www.denon.com

3520 10636 00ADA

Copyright © 2018 D&M Holdings Inc. All Rights Reserved.

DENON®

Quick Setup Guide

Network CD Receiver RCD-N10

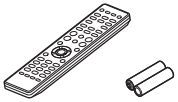
Start Here
Starten Sie hier
Commencez ici
Iniziare qui
Iniciar aquí
Begin hier
Starta här
Начните здесь
Zacznij tutaj

Avant de commencer

Contenu de la boîte

CEOL

Cordon d'alimentation

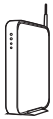


Télécommande et piles

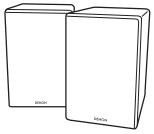
Antenne FM

Antenne AM

Éléments nécessaires à la configuration



Routeur

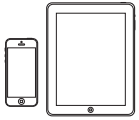


Haut-parleurs

Câbles pour haut-parleurs

- Pour plus d'informations, visitez **www.denon.com**
- Reportez-vous au manuel en ligne pour une information complémentaire sur les fonctions et la procédure de fonctionnement. **manuals.denon.com/RCDN10/EU/FR/**

En option

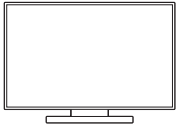


Dispositif iOS

Routeur avec WPS

Câble réseau

Téléphone portable avec Bluetooth

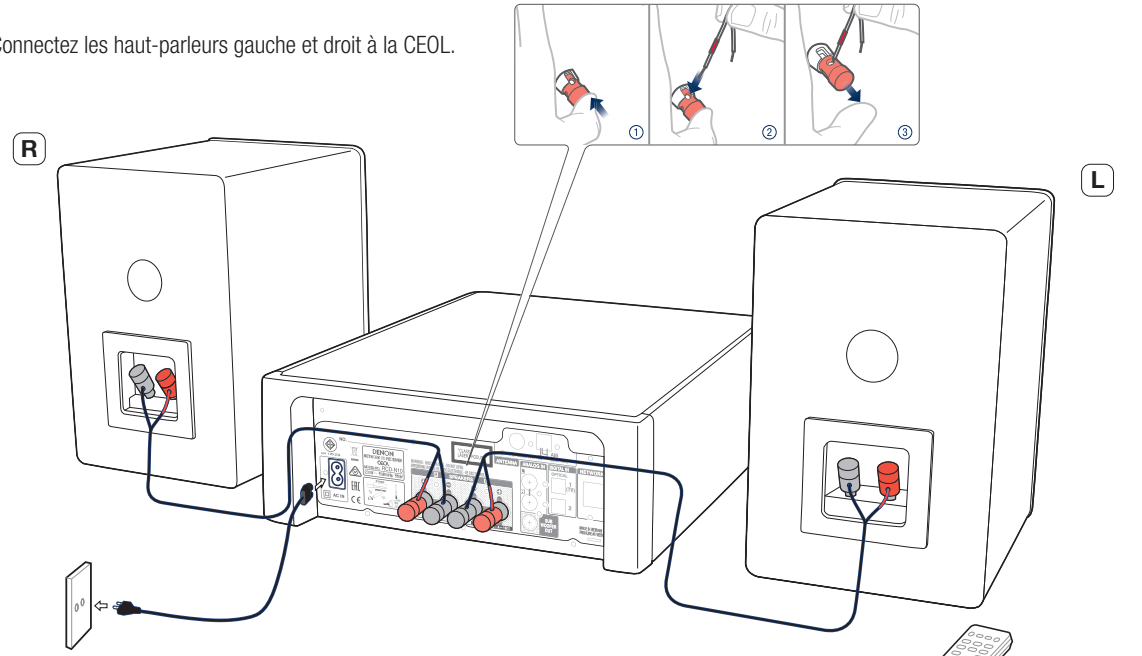


TV avec sortie optique

Câble optique

1. Connexion

1 Connectez les haut-parleurs gauche et droit à la CEOL.



2 Branchez le cordon d'alimentation de la CEOL à une prise de courant.

3 Insérez les piles dans la télécommande.

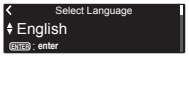
2. Connexion à votre réseau domestique

Choisissez l'une des options suivantes.

Sans fil

1 Mise sous tension.

2 Sélectionnez la langue.
(Cela peut prendre quelques minutes pour que les paramètres réseau soient pris en compte.)



Dispositif iOS
Version iOS 7 ou ultérieure

3 Assurez-vous que votre dispositif iOS est connecté à votre réseau Wi-Fi. Sélectionnez le réseau nommé "Denon CEOL" à partir de l'écran Réglages/Wi-Fi de votre appareil.

Routeur non WPS

Routeur Wi-Fi

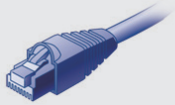
3 Sélectionnez "recherche réseau" et attendez que votre CEOL recherche les réseaux disponibles.

Routeur WPS

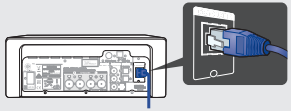
Routeur Wi-Fi

3 Sélectionnez "Routeur WPS".

Filaire



1 Connectez un câble réseau entre votre CEOL et votre routeur. (câble non fourni)



2 Mise sous tension.

3 Sélectionnez la langue.

4 Veuillez attendre que votre CEOL se connecte à votre réseau câblé.

Connecté!

4 Suivez les instructions et tapez sur Suivant.

5 Veuillez attendre quelques minutes que la connexion se fasse.
(Le panneau avant du CEOL indique l'état de la connexion.)

4 Sélectionnez le nom de votre réseau.
(Si votre réseau n'apparaît pas dans la liste, sélectionnez "Rechercher á nouveau".)

5 Entrez votre mot de passe réseau à l'aide des touches numériques de la télécommande.

Wi-Fi Connecté !

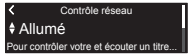
4 Appuyez sur la touche WPS sur votre routeur. Appuyez sur la touche ENTER dans les 2 minutes.

5 Veuillez attendre quelques minutes que la connexion se fasse.
(Le panneau avant du CEOL indique l'état de la connexion.)

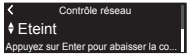
Appuyez sur la touche ENTER.

Si la puissance du signal de votre réseau sans fil est faible, pour améliorer la réception, tournez l'antenne à l'arrière de votre CEOL ou déplacez votre routeur près du CEOL.

Contrôle réseau Réglage



Sélectionnez Contrôle réseau Allumé pour contrôler CEOL depuis votre smartphone, utilisez Bluetooth/Apple AirPlay®/HEOS App et maintenez un accès permanent au réseau. La consommation d'énergie lors de la mise en veille sera légèrement plus élevée.

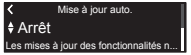


Mettez la Contrôle réseau sur Eteint pour réduire la consommation d'énergie pendant la veille. Vous ne pouvez pas allumer votre CEOL à partir de votre smartphone ni utiliser Bluetooth/Apple AirPlay/HEOS App tant que votre CEOL n'est pas alimenté manuellement ni connecté à votre réseau.

Réglage de la mise à jour automatique

1 Active la mise à jour automatique de sorte que les mises à jour ultérieures soient automatiquement téléchargées et installées lorsque votre CEOL est en mode veille.

Sélectionnez "Marche" pour activer la mise à jour automatique.



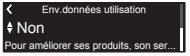
Sélectionnez "Arrêt" pour désactiver la mise à jour automatique.

2 Définit le fuseau horaire correspondant à l'endroit où vous habitez.

Réglage des données sur l'utilisation

Afin de nous aider à améliorer nos produits et nos services à la clientèle, Denon recueille des informations anonymes sur la façon dont vous utilisez votre CEOL. Denon ne communiquera jamais les informations recueillies à des tiers.

Sélectionnez "Oui" pour fournir des informations sur l'état de fonctionnement de cet appareil.



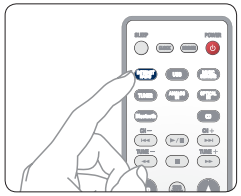
Sélectionnez "Non" pour ne pas fournir d'informations sur l'état de fonctionnement de cet appareil.

Réglage terminé!

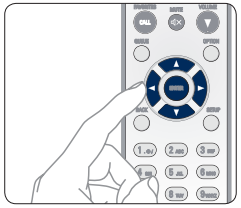
3. Profitez de votre musique!

Profitez de la radio par internet

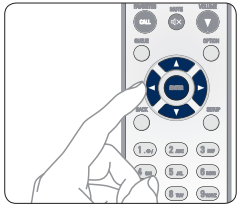
1 Appuyez sur la touche “INTERNET RADIO” de la télécommande.



2 Sélectionnez une station, puis appuyez sur la touche ENTER.

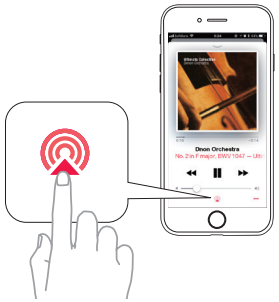


3 Sélectionnez “Jouez maintenant”, puis appuyez sur la touche ENTER.



Écoutez de la musique avec Apple AirPlay

1 Touchez l’icône AirPlay depuis une application qui prend en charge AirPlay.



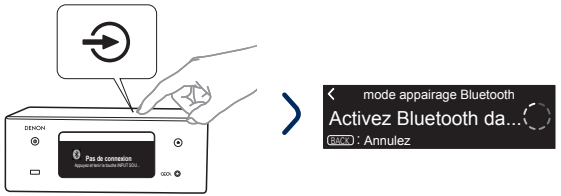
2 Sélectionnez le “Denon CEOL” dans la liste des périphériques AirPlay.

Remarque: Assurez-vous que votre appareil iOS est sur le même réseau que le CEOL. L’écran peut être différent selon le système d’exploitation et les versions du logiciel.

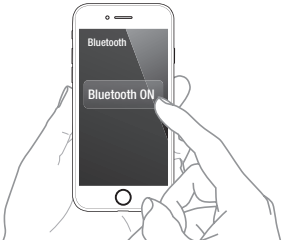
Profitez de la musique en utilisant la fonction Bluetooth

1 Sélectionnez l'entrée Bluetooth depuis la télécommande ou la touche ⊕.

Lors de la première utilisation, le CEOL passe automatiquement en mode d'appariement et "mode appairage Bluetooth" apparaît sur l'écran de l'appareil.

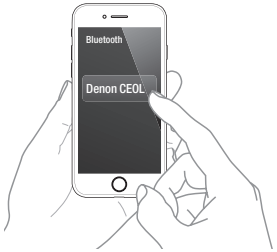


2 Activez Bluetooth sur votre appareil mobile.

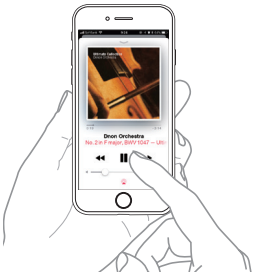


Pour reconnecter un périphérique Bluetooth précédemment apparié, démarrez à l'étape 2.

3 Sélectionnez "Denon CEOL" à partir de la liste des dispositifs Bluetooth sur votre appareil mobile.



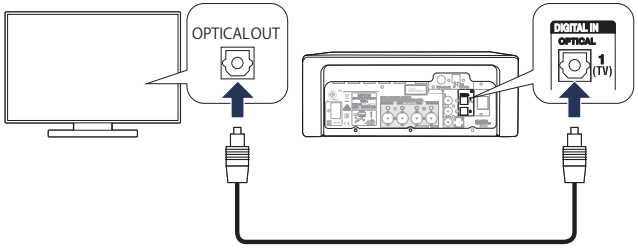
4 Écoutez de la musique à l'aide de n'importe quelle app sur votre appareil.



Pour apparier d'autres appareils Bluetooth, maintenez la touche "Bluetooth" enfoncée sur la télécommande jusqu'à ce que "mode appairage Bluetooth" apparaisse sur le CEOL.

Pour écouter le contenu audio depuis la TV

1 Connectez le câble optique entre la TV et la borne “OPTICAL IN 1” du CEOL.



2 Mettez votre TV sous tension.
Le CEOL est automatiquement mis sous tension et l’entrée bascule sur “Optical In 1”.

Remarque : Pour désactiver “Lecture Automatique”, allez dans Setup et réglez “Lecture Automatique” sur “Eteint”.

Téléchargez HEOS App

HEOS App vous permet de commander votre CEOL de n’importe quel endroit chez vous.
Utilisez HEOS pour explorer, parcourir et écouter de la musique à partir de nombreux services de diffusion en ligne ou de votre propre bibliothèque musicale.

Download on the App Store | GET IT ON Google Play | amazon appstore

Résolution des problèmes de base

Pas de son:
- Vérifiez toutes les connexions.
- Assurez-vous que les extrémités des fils de métal nu de l’antenne sont en contact avec les parties métalliques des bornes d’enceinte.
- Vérifiez le réglage de sortie audio numérique sur votre TV.
- Un seul PCM linéaire 2 canaux peut être transmis en tant que signal audio numérique à la borne OPTICAL IN du CEOL.

DENON®

www.denon.com

Printed in Vietnam.
5411 11676 00AD
Copyright © 2018 D&M Holdings Inc. All Rights Reserved.