

(MODE D'EMPLOI)

Cette brochure a été préparée pour vous expliquer l'utilisation correcte de votre FUJIFILM DIGITAL CAMERA FinePix S304. Veuillezen lire attentivement les instructions d'utilisation.

BL00171-300(1)

Avertissement

Pour les utilisateurs au Canada

ATTENTION

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Veuillez lire les Notes pour la sécurité (⇒ P. 131) et vous assurer de bien les assimiler avant d'utiliser l'appareil.

Déclaration de conformité de la CEE

Nous Nom:

Fuji Photo Film (Europe) G.m.b.H.
Heesenstrasse 31
40549 Dusseldorf, Allemagne

déclarons que ce produit

Nom du produit:	FUJIFILM DIGITAL CAMERA (Appareil Photo Numérique) FinePix S304
Nom du fabricant:	Fuji Photo Film Co., Ltd.
Adresse du fabricant:	26-30, Nishiazabu 2-chome, Minato-ku,
	Tokyo 106-8620, Japan

est conforme aux normes suivantes

Sécurité:	EN60950	
EMC:	EN55022:	1998 Classe B
	EN55024:	1998
	EN61000-3-2:	1995 + A1:1998 + A2:1998

selon les dispositions de la directive de la CEE (89/336/EEC, 92/31/EEC et 93/68/EEC) et de la directive Basse tension (73/23/EEC).



Adresse:

Managide

Dusseldorf, Allemagne Lieu

Date

1er septembre 2002



3



Bij dit produkt zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA

Table des matières

Avertissement	·2
Déclaration de conformité de la CEE	·3
Préface	·6
Fonctions et accessoires de l'appareil photo	· 7
Nomenclature	· 8

1 Préparatifs

PREFACE ······	11
Fixez le bouchon d'objectif, la dragonne et la bague adaptatrice …	11
Mise en place du bouchon d'objectif	12
Guide des objectifs de conversion	13
MISE EN PLACE DES PILES ET DE LA Carte xD-Picture Card …	14
MISE SOUS ET HORS TENSION	17
REGLAGE DE LA DATE ET DE L'HEURE ······	18
Pour changer la date et l'heure	20
SÉLECTION DE LA LANGUE	21

2 Photographie de base

	PRISES DE VUES (MODE AUTO)	22
	Affichage du témoin du indicateur	27
	Nombre de Vues Disponibles	28
	UTILISATION DU VERROUILLAGE AF/AE	29
	FONCTION DE CADRAGE ······	31
	ZOOM NUMERIQUE	32
	\$ PHOTOGRAPHIE AU FLASH ······	33
	A\$ Mode Flash Auto	34
	Réduction des Yeux Rouges	34
	Flash Forcé	·35
ļ	S# Synchronisation Lente	35
	-	

Réduction des Yeux Rouges + Synchronisation Lente ····	35
Flash Débrayé	36
S PHOTOGRÁPHIE MACRO	
(PHOTOGRAPHIE RAPPROCHEE) ······	37
▶ LECTURE	
VISUALISATION DES IMAGES (LECTURE D'UNE SEULE VUE)	38
Lecture rapide des images ······	38
LECTURE DE VUES MULTIPLES ······	39
ZOOM EN LECTURE ·····	40
EFFACEMENT D'UNE IMAGE ······	41

3 Fonctions avancées Photographie

FONCTIONS PHOTOGRAPHIQUES AVANCEES ··· 43 Spécifications du mode Photographie ·········· 43	
AUTO/ CM MANUEL 44	
POSITION DE SCENES 45	
CINEMA	
🛱 CINEMA (VIDEO) 47	
OPERATIONS DU MODE PHOTOGRAPHIE	
MENU PHOTOGRAPHIE	
REGLAGE DU MODE QUALITE	
(NOMBRE DE PIXELS ENREGISTRES) 51	
O PHOTOGRAPHIE AVEC RETARDATEUR 53	
EV (LUMINOSITE II.)	
BEGLAGE DE LA BALANCE DES BLANCS	
(SELECTION DE LA SOURCE D'ECLAIRAGE) ···· 56	
4 ⁺ FLASH (BEGLAGE DE LA LUMINOSITE DU FLASH) ···· 57	

4 Fonctions de Lecture avancée
LECTURE CINEMA (VIDEO)
5 Réglages

6 L'installation du loGiciel	
COUPURE AUTO 82	!
ARAMETRAGE	
Options du menu PARAME I RAGE (Réglage de la date/heure, etc.) ······ 81	
■ Liste des réglages	
UTILISATION DU PARAMETRAGE 80)
I REGLAGE DE LA LUMINOSITE DU MONITEUR/VOLUME ··· 79	į

 6.1 Les composants du logiciel
 83

 6.2 Installation sur un ordinateur Windows
 84

 6.2.1 Chargez le CD-ROM dans votre ordinateur
 84

 6.2.2 Pour redémarre à partir de l'installation de FinePixViewer
 85

 6.3 Installation sur un Mac OS 8.6 à 9.2
 89

 6.3.1 Vérifiez les réglages du logiciel système
 89

 6.3.2 Pour redémarrer à partir de l'installation de FinePixViewer
 89

6.4 Installation sur un Mac OS X ······ 92 6.4.1 Pour redémarrer à partir de l'installation de FinePixViewer ··· 92

7 Branchement de l'appareil photo

7.1 Utilisation de l'adaptateur secteur en option	95
7.2 Utilisez en mode Appareil	96
7.3 Utilisez en mode CAM. PC	99
7.4 Debranchement du PC	102

(2)

5

6

8

8 Utilisation de FinePixViewer

8.1 Enregistrement d'images sur votre ordinateur	104
8.2 Créer un album de CD FinePix	105
8.3 Utilisation du service Internet FinePix	106
8.4 Enregistrement de l'utilisateur	106
8.5 Pour maîtriser FinePixViewer	110
8.6 Désinstallation du logiciel	111

Système d'expansion Optionnelles 113
Guide des accessoires 114
Remarques sur l'utilisation correcte de l'appareil ··· 116
Notes sur l'alimentation
Batteries utilisables 117
Remarques sur les batteries 117
Adaptateur secteur 119
Notes sur l'utilisation d'une Carte xD-Picture Card … 120
Ecrans d'avertissements 122
Guide de dépannage 125
Fiche technique
Explication des termes 130
Notes pour la sécurit 131
MPORTANT 135

Essai préalable avant la photographie

Lorsque vous voulez prendre des photographies particulièrement importantes (lors d'un mariage ou pendant un voyage à l'étranger, par exemple), faites toujours une photographie d'essai au préalable et regardez l'image pour vous assurer que l'appareil fonctionne normalement.

 Fuji Photo Film Co., Ltd., n'accepte aucune responsabilité pour les pertes fortuites (telles que les coûts de photographies ou les pertes de revenus pouvant découler desdites photographies) subies en résultat d'un défaut guelconque de ce produit.

Notes sur les droits de propriété

Les images enregistrées sur cet appareil photo numérique ne peuvent pas être utilisées d'une manière allant à l'encontre de la Loi sur les droits de propriété, sans l'autorisation préalable du propriétaire, à moins qu'elles ne soient réservées qu'a un usage personnel. Notez également que certaines restrictions s'appliquent aux photos des activités sur scène, des divertissements et des expositions, même dans une intention d'utilisation personnelle. Les utilisateurs sont aussi priés de noter que le transfert des cartes mémoire contenant des images ou des données protégées par la loi des droits de propriété n'est autorisé que dans la limite des restrictions imposées par lesdites lois.

Cristaux liquides

6

Quand l'écran LCD ou le viseur (EVF) d'affichage est endommagé, faites particulièrement attention aux cristaux liquides du moniteur ou de le viseur. Si l'une de ces situations se produisait, adoptez l'action d'urgence indiquée.

- Si les cristaux liquides touchent votre peau: Essuyez votre peau et lavez-la complètement à grande eau avec du savon.
- Si des cristaux liquides pénètrent dans vos yeux: Rincez l'œil affecté avec de l'eau claire pendant 15 mn au moins et consultez un médecin.
- Si vous avalez des cristaux liquides: Rincez-vous complètement la bouche avec de l'eau. Buvez de grands verres d'eau et faites-vous vomir, puis consultez un médecin.

Remarques sur les interférences électriques

Si l'appareil photo est utilisé dans un hôpital ou un avion, notez qu'il peut provoquer des interférences avec certains équipements de l'hôpital ou de l'avion.

Pour les détails, vérifiez la réglementation en vigueur dans l'enceinte concernée.

Manipulation de votre appareil

Cet appareil renferme des pièces électroniques de précision. Pour garantir le bon enregistrement des images, ne soumettez pas l'appareil à des impacts ou des chocs pendant l'enregistrement des images.

■ Informations sur les marques de fabrique

- IBM PC/AT est une marque déposée d'International Business Machine Corporation-Etats-Unis.
- iMac et Macintosh sont des marques commerciales déposées d'Apple Computer, Inc.
- QuickTime et le logo QuickTime sont des marques commerciales utilisées sous licence. Le logo QuickTime est une marque commerciale enregistrée aux Etats-Unis et dans les autres pays.
- Adobe Acrobat[®] Reader™ est une marque déposée d'Adobe Systems Incorporated aux Etats-Unis.
- Microsoft, Windows, le logo Windows et DirectX sont des marques ou marques déposées par Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans les autres pays.
- Windows est un terme abrégé pour Microsoft Windows Operating System.
- * Le logo "Designed for Microsoff" Windows" XP" ne concerne que l'appareil photo numérique et le pilote.
- Carte xD-Picture Card et les autres noms de sociétés ou de produits sont des marques de fabrique ou des marques déposées de leurs sociétés respectives.

Exif Print (Exif version 2.2)

Le format Exif Print est un nouveau format révisé pour appareils photo numériques, contenant une grande variété d'informations de tournage fin de procurer une impression optimale.

Fonctions et accessoires de l'appareil photo

Caractéristiques

- Superbe qualité d'image grâce à l'objectif zoom 6× haute résolution Fujinon et 3,2 millions de pixels efficaces
- Nombre maximum de pixels enregistés: 2048 × 1536 pixels (3,15 millions de pixels)
- Corps compact et léger
- Large gamme d'applications photographiques (inclut une fonction macro)
- Fonctions intégrées de reconnaissance automatique des scènes, de balance des blancs automatique et d'exposition automatique (AE)
- Flash automatique intégré avec commande de flash de grande portée et de précision
- Fonctions de photographie avec zoom numérique 3,2× (5× pour la prise de séquences) et de zoom de lecture jusqu'à 12.8×
- Modes Manuel et Position de scènes fournissant une gamme étendue d'options de photographie
- Écran à cristaux liquides TFT amorphe silicium de 1,8 pouces, 62.000 pixels et viseur électronique (EVF) de 0,33 pouces.
- Fonction de sous-titres vocaux pour enregistrer jusqu'à 30 secondes de son.
- Fonction Cinéma (320 × 240/160 × 120 pixels avec le son)
- Transfert facile et à grande vitesse des fichiers d'images par connexion USB.
- Accepte les objectifs de conversion téléobjectif et grand angle (Le flash ne peut pas être utilisé lorsqu'un objectif de conversion est monté).
- Conforme à la nouvelle norme pour le système de fichier des appareils photo numériques*
- * Règlement de conception pour le système de fichier appareil photo

Accessoires

• Piles alcalines de format AA LR6 (4)



• 16MB, carte xD-Picture Card (1)

Etui anti-statique (1)



• Bague adaptateur (1) • Bouchon d'objectif (1)





Dragonne (1)



- Jeu d'interface (1)
- CD-ROM: Logiciel pour FinePix SX (1)
- Câble USB spécial avec profilé de suppression du bruit (1)
- Mode d'emploi (cette brochure) (1)

Nomenclature * Reportez-vous aux pages indiquées entre parenthèses pour les détails.





Nomenclature (affichage d'exemple)

Prises d'images avec l'écran: Mode de photographie immobile



Prises d'images avec l'écran: Mode de lecture

10



Préparatifs **PREFACE**

Fixez le bouchon d'objectif, la dragonne et la bague adaptatrice



Tirez le cordon du bouchon d'objectif par la monture de dragonne.



Attachez la dragonne aux montures de l'appareil photo. Lorsque vous avez fixé les deux extrémités de la dragonne, vérifiez soigneusement pour vous assurer que celle-ci est bien en place.

Attachez le cordon du bouchon d'objectif pour éviter de le perdre. L'appareil photo peut tomber si vous ne fixez pas correctement la dragonne.
11



Vissez la bague adaptatrice dans la direction de la flèche pour le monter sur l'appareil photo.

Le montage de la bague adaptatrice sur l'appareil photo protège l'objectif et vous permet de fixer un objectif convertisseur en option. La bague adaptatrice devra rester en permanence monté sur l'appareil photo pour protéger l'objectif.

Mise en place du bouchon d'objectif



Pour éviter que le bouchon d'objectif figure dans la photo, fixez-le sur le porte-bouchon d'objectif.



Fixez et retirez le bouchon d'objectif en pressant les côtés gauche et droit du bouchon.

Guide des objectifs de conversion Gonvertisseur Grand Angle WL-FX9 Change la longueur focale d'un facteur de 0,79× (grand angle: équivalent à 30 mm) sans modifier la valeur de diaphragme de l'objectif. Spécifications de l'objectif de conversion grand angle

 Agrandissment
 : 0,79×

 Configuration de
 : 3 objectifs en 3 groupes

 l'objectif
 : environ 10 cm à l'infini

 Plage de prise
 : environ 10 cm à l'infini

 de vues
 : 32 mm × 70 mm de diamètre

 Dimensions
 : 32 mm × 70 mm de diamètre

 Hasse (Poids)
 : Environ 185a

Accessoires

- : Environ rosg : Bague adaptatrice (voir cidessous pour les spécifications), Bouchons d'objectif (avant et arrière), Etui d'objectif
- La bague adaptatrice fournie pour le FinePix 4800/6900/S602 ne peut pas être utilisée.
 Utilisez l'objectif de conversion grand angle uniquement avec le réglage de zoom grand angle.
 Le flash ne peut pas être utilisé lorsque l'objectif de conversion grand angle est monté.

Convertisseur téléobjectif TL-FX9

Change la longueur focale d'un facteur de $1,5\times$ (téléobjectif: équivalent à 340 mm) sans modifier la valeur de diaphragme de l'objectif.

• Spécifications du convertisseur téléobjectif Agrandissement : 1,5× Configuration de : 3 objectifs en 3 groupes l'objectif

Plage de prise de vues : environ 2,4 m à l'infini Dimensions : 65 mm dia. × 55 mm

- Masse (Poids) : Er Accessoires : Ba
 - : Environ 100g : Bague adaptatrice (voir ci-
 - dessous pour les
 - spécifications), Bouchons d'objectif (avant et arrière), Etui d'objectif

Utilisez uniquement le convertisseur téléobjectif

avec le réglage de zoom téléobjectif. Le flash ne peut pas être utilisé lorsque l'objectif du convertisseur est monté.



Les filtres en vente dans le commerce peuvent être montés sur l'objectif lorsque la bague adaptatrice est fixé, mais il n'est possible de fixer qu'un seul filtre à la fois.



MISE EN PLACE DES PILES ET DE LA Carte xD-Picture Card

Piles compatibles

Utilisez des piles alcalines de format AA (4 piles) ou des batteries nickel-métal hydrure (Ni-MH) de format AA (4 piles).

— \blacklozenge Remarque sur l'utilisation des piles \blacklozenge —

• Nous vous recommandons d'utiliser la même marque de batteries alcalines que celles fournies avec l'appareil photo.

Boîtier externe

- N'utilisez jamais une batterie lorsque son boîtier externe est fendu ou écaillé car ceci risque de provoquer un court-circuit et des problèmes graves dus à une fuite de fluide ou à une surchauffe de la batterie.
- N'utilisez pas d'autres types de piles, ni de piles usagées avec des piles neuves ensemble.
- Vous ne pouvez pas utiliser de batteries au lithium, au manganèse ou au nickel-cadmium (Ni-Cd).
- La durée de fonctionnement des batteries alcalines diffère selon les marques et la vie des batteries que vous achetez peut être plus courte que celle des batteries alcalines fournies avec l'appareil photo. Notez également que, de par leur nature, les piles alcalines ont une durée d'utilisation plus courte dans des emplacements froids (à des températures de +10°C ou moins). Par conséquent, les batteries Ni-MH sont recommandées.
- •La saleté (traces de doigts, etc.) sur les bornes des batteries peut considérablement diminuer la durée pendant laquelle les batteries fournissent de l'énergie.
- Vous aurez besoin du chargeur en option (→P.114) pour recharger les batteries Ni-MH.
- Reportez-vous (→P.117, 118) pour les remarques sur l'utilisation des batteries.

DPC-16 (16Mo) DPC-32 (32Mo) DPC-64 (64Mo) DPC-128 (128Mo)

Carte xD-Picture Card (Vendues séparément)



- Le fonctionnement de cet appareil photo n'est garanti que s'il est utilisé avec une carte xD-Picture Card FUJIFILM.
- Les cartes xD-Picture Card sont petites et elles risquent d'être accidentellement avalées par les enfants en bas âge. Veillez à ranger ces cartes hors de la portée des petits enfants. Si un enfant venait à avaler accidentellement une carte xD-Picture Card, faites immédiatement appel à un médecin.
- Reportez-vous en P.120-121 pour des informations plus détaillées sur la carte xD-Picture Card.



- ① Faites coulisser le couvercle du compartiment des piles et soulevez-le pour l'ouvrir.
- 2 Introduisez les piles correctement, comme
- indiqué par les icônes de polarité.
- ③ Fermez le couvercle du compartiment piles.
- N'exercez pas une force excessive sur le couvercle du compartiment piles.

N'ouvrez jamais le couvercle de la batterie lorsque l'appareil photo est encore sous tension, car ceci risque de détruire les fichiers d'image sur la carte xD-Picture Card ou d'endommager la carte xD-Picture Card elle-même. — A Remplacement du compartiment piles Vérifiez si l'interrupteur d'alimentation est réglé sur "OFF", ouvrez le couvercle du compartiment piles et retirez les piles.



Veillez à ne pas laisser tomber les piles lorsque vous ouvrez ou fermez le couvercle du compartiment piles.

MISE EN PLACE DE DES PILES ET DE LA Carte xD-Picture Card



① Ouvrez le volet de la fente d'insertion. ② Poussez la carte xD-Picture Card à fond dans la fente d'insertion de la carte xD-Picture Card. ③ Fermez le volet de la fente d'insertion.

- Si vous ouvrez le couvercle des piles lorsque l'appareil photo est sous tension, l'appareil se met automatiquement hors tension pour protéger les données sur la carte xD-Picture Card
- La carte xD-Picture Card ne va pas jusqu'au fond de la fente si elle est introduite du mauvais côté. Veillez à ne pas forcer l'insertion, pendant la mise en place. Pour protéger la carte xD-Picture Card, conservez-la toujours dans son coffret spécial anti-statique.



Remplacement de la carte xD-Picture Card



Veillez à ne pas retirer votre doigt trop rapidement après la libération du verrouillage, car la carte risque de ressortir complètement de la fente.

MISE SOUS ET HORS TENSION



Tournez l'interrupteur d'alimentation pour mettre l'appareil photo sous et hors tension.

- **D** : Mode de photographie
- ► : Mode de lecture
- OFF: Photo sous tension OFF

Lorsque vous mettez l'appareil sous tension, le témoin du indicateur (vert).



La date est annulée lorsque vous mettez l'appareil photo sous tension pour la première fois. Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour régler la date et l'heure.

- Pour régler ultérieurement la date et l'heure. appuvez sur la touche "BACK".
- Si vous ne réglez pas la date et l'heure, cet écran de confirmation apparaîtra à chaque fois que vous mettez l'appareil photo sous tension. 17

REGLAGE DE LA DATE ET DE L'HEURE



- ① Utilisez "◀" ou "▶" pour sélectionner l'année, le mois, le jour, l'heure ou les minutes. Vous pouvez sélectionner votre format préféré pour la date.
- ②Appuyez sur "▲" ou "▼" pour régler le nombre.
- ✓ Si vous maintenez "▲" ou "▼" enfoncée, les chiffres changent en continu.
- Lorsque l'heure indiquée dépasse "12:00", le réglage
- 18 AM/PM change automatiguement.



Appuyez sur "◀" lorsque "YEAR" (année) est sélectionné ou

appuyez sur "▶" lorsque "MIN" est sélectionné et sélectionnez le format de la date.



Appuyez sur "▲" ou "▼" pour passer entre "YYYY.MM.DD" (année.mois.jour) et "MM/DD/YYYY" (mois/jour/année).



61

Lorsque vous avez réglé la date et l'heure, appuyez sur la touche "MENU/OK". En appuyant sur la touche "MENU/OK", l'appareil photo passe du mode Photographie au mode Lecture.

- Pour régler l'heure avec plus de précision, appuyez sur la touche "MENU/OK" lorsque l'heure de votre horloge de référence atteint zéro seconde.
- Si 2 heures au minimum se sont écoulées après avoir branché l'adaptateur secteur ou introduit la batterie, les réglages de la date et de l'heure sont conservés pendant environ 6 heures, même si l'appareil photo n'est pas alimenté, si l'adaptateur secteur est débranché et si la 19 batterie a été retirée

REGLAGE DE LA DATE ET DE L'HEURE

Pour changer la date et l'heure



 Appuyez sur la touche "MENU/OK".
 Utilisez "◀" ou "▶" pour sélectionner "" OPTIONS et utilisez ensuite "▲" ou "▼" pour

sélectionner "PARAMETRAGE". ③ Appuyez sur la touche "MENU/OK".

 ④ Appuyez sul la touche micholorit.
 ④ Sélectionnez "DATE/HEURE" et appuyez sur "▶". Reportez-vous P.18 pour les informations sur le
 20 réglage de la date et de l'heure.

Vérification de la charge restante des batteries

Mettez l'appareil photo sous tension et vérifier s'il n'y a pas d'avertissement du niveau des batteries (I du que du d'affiché sur l'écran. Si aucune icône n'est affichée, cela signifie que les batteries sont suffisamment chargée.

• C S'allume en rouge:

Bas niveau des batteries. Remplacez ou rechargez les batterie, car elles risquent d'être épuisées très prochainement.

• Clignotant en rouge:

Les battèrries sont épuisées. L'affichage va bientôt disparaître et l'appareil photo cesser de fonctionner. Remplacez ou rechargez les batteries. Ne réutilisez pas des batteries qui n'ont pas de charge restante (C clignote en rouge) ceci risquant de provoquer des problèmes, comme par exemple l'appareil photo se mettant hors tension sans que l'objectif ne se rétracte. Les directives ci-dessus s'appliquent aux modes de photographie. Notez que la transition de "C a" à "C a lieu plus rapidement dans les modes de lecture avec mémo audio et de lecture d'imace.

Fonction de veille

Cette fonction se désactive automatiquement lorsque l'appareil photo n'est pas utilisé pendant 2 minutes. Lorsque cette fonction est validée, l'écran s'éteint pour économiser l'énergie des batteries si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant 30 secondes (reportez-vous P.82 pour les détails). Pour remettre l'appareil photo sous tension, mettez brièvement la touche POWER sur "OFF" puis de nouveau sur "**O**".

SÉLECTION DE LA LANGUE



 ① Appuyez sur la touche "MENU/OK".
 ② Appuyez sur "◄" ou "▶" pour sélectionner "[REGLE]OPTION" et appuyez ensuite sur "▲" ou "▼" pour sélectionner "PARAMETRAGE".
 ③ Appuyez sur la touche "MENU/OK". ①Appuyez sur "▲"ou "▼" pour sélectionner "LANGUE".

②Appuyez sur "◀" ou "▶" pour sélectionner "FRANCAIS".

③ Appuyez sur la touche "MENU/OK".

Photographie de base PRISES DE VUES (MODE AUTO)

Vous avez lu le chapitre sur les préparatifs et l'appareil photo est maintenant réglé et prêt à photographier.

La section sur la photographie de base explique les trois étapes de base pour "la prise de vues", "la lecture de vues" et "l'effacement de vues". Maîtrisez les étapes de base en les utilisant réellement au fur et à mesure sur l'appareil photo.





- Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "D" et
 réglez la molette de modes sur "ID".
- Plage de photographie effective: Environ 80 cm à l'infini

- ✓ Si le sujet est plus proche que 80 cm environ, réglez l'appareil photo en mode Macro (→P.37).
- Vérifiez si l'objectif est propre. S'il est sale, nettoyezle comme indiqué en P.116.
- Si le message "<u>ERREUR CARTE !</u>", "<u>ERREUR ECRITURE !</u>", "<u>ERREUR DE LECTURE !</u>" ou "<u>CARTE NON INITIALISEE !</u>" apparaît, reportez-vous P.122, 123.



Appuyez sur la touche "**\$**OPEN" pour faire sortir le flash.

- Si le mode photographie est "Curo", utilisez le mode Flash automatique.
- Lorsque le flash est sorti ou si vous utilisez le flash pour prendre des photos, vous pouvez voir l'image disparaître et l'écran virer au noir lorsque le flash se charge. Le témoin du indicateur clignote alors en orange pendant la recharge du flash.
- Si vous utilisez le flash dans des endroits très poussiéreux ou lorsqu'il neige, le flash peut réfléchir les flocons de neige ou les particules de poussière flottantes qui peuvent alors apparaître sous forme de points blancs sur l'image.



Le viseur (EVF) se met sous tension immédiatement après que vous avez sélectionné le mode Photographie. Vous pouvez choisir d'utiliser le viseur (EVF) ou l'écran LCD pour prendre les photos en appuyant sur le bouton "EVF/LCD" pour passer de l'un à l'autre.

Vous pouvez spécifier séparément si le viseur (EVF) ou l'écran LCD est utilisé dans les modes de photographie, mode de lecture.

Mode	Réglage par défaut	Après la commutation
Mode de photographie	EVF	Moniteur LCD
► Mode de lecture	Moniteur LCD	EVF

* La sélection revient au réglage par défaut lorsque vous mettez l'appareil photo hors tension. 23

PRISES DE VUES (MODE AUTO)



Enroulez la dragonne autour de votre poignet. serrez bien les coudes contre le corps et maintenez l'appareil photo à deux mains. Veillez à ne pas obstruer l'objectif, le microphone ou le capteur de commande du flash avec vos mains ou la dragonne de l'appareil photo.

Vous risquez de ne pas pouvoir prendre correctement des photos si votre doigt ou la dragonne de l'appareil photo gêne l'objectif, par exemple.



Pour effectuer un zoom avant sur le sujet, appuyez sur "▲" (T Téléobjectif). Pour effectuer un zoom arrière, appuyez sur l'icône "▼" (W Grand angle). Une barre de zoom apparaît sur l'écran lorsque vous effectuez un zoom avant ou arrière.

Barre de zoom

 Longueur focale du zoom optique (équivalent à un appareil photo 35 mm) Equivalent à environ 38 mm-228 mm Echelle de zoom maximum: 6×

Le zoom s'arrête brièvement lorsque l'appareil photo passe du zoom optique au zoom numérique (⇒P.32).

DA 60 1M

Cadrez la photo de façon à ce que le sujet remplisse entièrement le cadre AF (Autofocus).

Dans certaines conditions, il peut être difficile de voir

clairement le suiet à l'écran (par temps ensoleillé, à

l'extérieur, par exemple). Dans ce cas, utilisez le

Si le sujet n'est pas dans le cadre AF, utilisez le

verrouillage AE/AF pour prendre la photo (⇒P.29).

viseur EVF pour prendre la photo.



Lorsque vous enfoncez le déclencheur à mi-course. l'appareil photo émet un bref double bip et effectue la mise au point sur le sujet (le témoin du indicateur (vert) s'arrête de clignoter et reste allumé). A ce moment-là, le cadre AF à l'écran devient plus petit et l'appareil photo règle la vitesse d'obturation et l'ouverture.

- Si l'appareil photo n'émet pas de double bip et si "!AF" apparaît à l'écran, l'appareil photo ne peut pas effectuer la mise au point
- Lorsque vous appuvez à mi-course sur le déclencheur.
- l'image à l'écran se fige provisoirement. Toutefois, cette image n'est pas l'image enregistrée. Si "!AF" est affiché à l'écran (c'est-à-dire si la photo est trop sombre
- bour que l'appareil photo puisse faire la mise au point), essayez de vous tenir à environ 2 m de votre sujet pour prendre la photo.

PRISES DE VUES (MODE AUTO)



Pour prendre la photo, appuyez à fond sur le déclencheur sans retirer votre doigt. L'appareil photo émet un petit déclic et prend la photo. Les données sont alors enregistrées.

- Si vous enfoncez complètement le déclencheur d'un seul geste, la photo est prise sans changement du cadre AF.
- Lorsque vous prenez une photographie, le témoin du indicateur s'allume en orange (pas prêt à photographier) avant de passer au vert pour indiquer que l'appareil photo est de nouveau prêt pour la prise de vues.
- L'indicateur clignote en orange pendant le chargement. L'écran peut s'assombrir brièvement. Ceci est normal et n'indique pas un défaut de fonctionnement.
- Reportez-vous en P.122-124 pour les informations
- 6 sur les avertissements affichés.

- Avertissements affichés lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course
- **!AF** La photo n'est pas mise au point.

Solution

- Eloignez-vous au minimum de 2 m du sujet avant de prendre la photo.
- Utilisez le verrouillage AF/AE pour prendre la photo (⇒P.29).
 - Forte possibilité de bougé de l'appareil photo en raison de la
 - l'appareil photo en raison de la vitesse d'obturation lente.

Solution

- Utilisez le flash.
- Utilisez un trépied.

Affichage du témoin indicateur

Affichage	Etat			
S'allume en vert	Prêt à photographier.			
Clignote en vert	Fonctionnement AF/AE ou avertissement de bougé de l'appareil photo/AF (prêt à photographier).			
Clignote alternativement en vert et orange	Enregistrement de données sur le carte xD-Picture Card (prêt à photographier).			
S'allume en orange	Enregistrement de données sur le carte xD-Picture Card (Pas prêt à photographier).			
Clignote en orange	Chargement du flash (Le flash ne se déclenchera pas).			
Clignote en rouge • Avertissement en relation avec le carte xD-Picture Card. Le carte xD-Picture Card n'est pas chargé, n'est pas formaté, n'est pas formaté correctement. Carte xD-Picture Card pien. Erreur de média. • Erreur de fonctionnement de l'objectif.				



- Les sujets très brillants comme les miroirs ou la carrosserie d'une voiture.
- Les sujets photographiés à travers une vitre.
- Les sujets sans bonne réflexion comme les cheveux ou la fourrure.
- Les sujets qui manquent de consistance comme le feu ou la fumée.
- Lorsque le sujet est sombre.
- Quand le contraste entre le sujet et l'arrière-plan est très faible (sujets placés devant un mur blanc ou ayant la même couleur que le fond).

- Les sujets se déplaçant à grande vitesse.
- Lorsque quelque chose d'autre que votre sujet est proche du cadre AF, présente des zones contrastées de lumière et d'ombre et se trouve soit plus proche soit plus éloigné que votre sujet (comme lorsque vous photographiez quelqu'un sur un fond avec des éléments très contrastés).

Pour les sujets de ce type, utilisez le verrouillage AF/AE (=P.29).

PRISES DE VUES (MODE AUTO)

Nombre de Vues Disponibles

Le nombre de prises de vues disponibles est affiché sur l'écran.

- Reportez-vous P.51 pour les informations sur le changement de résolution.
- La résolution par défaut "♣" QUALITE réglée lors de l'expédition est 1M.

■ Nombre de vues standard par carte xD-Picture Card

Etant donné que la quantité de données enregistrées varie selon le sujet, le nombre de prises de vues disponibles peut ne pas diminuer lorsque l'enregistrement prend fin, ou peut diminuer de deux vues. L'écart entre le nombre standard de prises de vues disponibles et le nombre réel de prises de vues disponibles augmente proportionnellement à la capacité de la carte xD-Picture Card.

ΟA

Mode de qualité	3M-F	3M-N	2M	1 M	0.3M
Nombre de pixels enregistrés	2048 × 1536		1600 × 1200	1280 × 960	640 × 480
Volume des Donneés Images	Environ 1300Ko	Environ 590Ko	Environ 390Ko	Environ 320Ko	Environ 130Ko
DPC-16 (16Mo)	12	26	39	49	122
DPC-32 (32Mo)	25	53	79	99	247
DPC-64 (64Mo)	50	107	159	198	497
DPC-128 (128Mo)	102	215	319	398	997

* Nombre de prises de vues disponibles affiché sur l'appareil photo pour une carte xD-Picture Card neuve formatée avec l'appareil photo.





UTILISATION DU VERROUILLAGE AF/AE

Dans une photo avec ce genre de composition, les sujets (deux personnes dans ce cas) ne sont pas dans le cadre AF. Si la photo est prise à ce moment-là, les sujets ne seront pas mis au point.



Déplacez légèrement l'appareil photo pour que les sujets soient à l'intérieur du cadre AF.

Memoristation AF (Autofocus) /AE (Exposition Automatique)

Sur le FinePix S304, les réglages de mise au point et d'exposition sont mémorisés (mémorisation AF et AE) lorsque vous appuyez sur le déclencheur à mi-course. Si vous voulez mettre au point sur un sujet qui est décentré ou si vous voulez changer la composition de votre image une fois que l'exposition est réglée, vous pouvez obtenir de bons résultats en changeant la composition une fois que les réglages AF et AE sont mémorisés.

UTILISATION DU VERROUILLAGE AF/AE



Maintenez le déclencheur enfoncé à mi-course (AF/AE Verrouillage) et vérifiez si le cadre AF à l'écran se rétrécit et si le témoin du indicateur (vert) s'arrête de clignoter et reste allumé.





Avec le déclencheur toujours à mi-course (verrouillage AF/AE), déplacez l'appareil photo vers l'image de départ et appuyez à fond sur le déclencheur.

- Vous pouvez utiliser le verrouillage AF/AE autant de fois que vous le désirez avant de relâcher le déclencheur.
- Le verrouillage AF/AE est disponible pour tous les modes de photographie, de façon à ce que vous puissiez obtenir des résultats parfaits pour chaque photo.

FONCTION DE CADRAGE



Vous pouvez utiliser le guide de cadrage pour photographier dans le mode " **@!!**", "**?**" ou **"O!!**". L'affichage sur l'écran change à chaque fois que vous appuyez sur la touche "DISP". Continuez à appuyer sur la touche "DISP" jusqu'à ce que le "Guide de cadrage" apparaisse.

 Le guide de cadrage n'apparaît pas sur l'image.
 Les lignes du cadre grille divisent approximativement les pixels enregistrés, en trois parts égales, à l'horizontale et à la verticale. Au tirage, l'image peut être légèrement décalée par rapport à la grille.

Cadre grille

Utilisez ce cadre lorsque vous voulez placer votre sujet principal au centre de l'image ou lorsque vous désirez aligner la prise de vue avec l'horizon.

Cette fonction fournit un guide précis pour la taille du sujet et l'équilibre général de la photo de façon à ce que vous puissiez obtenir exactement la photo que vous désirez.



Important 4

Utilisez toujours le verrouillage AF/AE pour composer votre photo. Si vous n'utilisez pas le verrouillage AF/AE, votre sujet risque de ne pas être bien mis au point.



ZOOM NUMERIQUE



Appuyez sur "▲" pour effectuer un zoom avant sur votre sujet et sur "♥" pour un zoom arrière. Lorsque la limite du zoom optique est atteinte, le zoom numérique peut alors être utilisé pour continuer à effectuer un zoom.

	Distance focales du zoom numérique (équivalent à un appareil photo 35 mm)	Echelle de zoom maxi.
ЗM	-	
2M	Equivalent à environ 228 mm-291 mm	1,28×
1M	Equivalent à environ 228 mm-364 mm	1,6×
0.3M	Equivalent à environ 228 mm-729 mm	3,2×

Reportez-vous en P.51 pour les informations sur la modification de la taille de fichier (taille de l'image).



La position de "in" sur la barre de zoom indique le réglage actuel du zoom.

- Si le symbole "■" est au-dessus de la ligne de division, le zoom numérique est utilisé. S'il se trouve sous la ligne, c'est le zoom optique qui est utilisé.
- Appuyez sur "▲" ou "▼" pour déplacer "■" de haut en bas.
- Lorsque vous passez du zoom numérique au zoom optique, "■" s'arrête de se déplacer. Appuyez de nouveau sur la touche dans la même direction pour commencer à déplacer de nouveau "■".
- Si l'image devient floue lorsque vous appuyez à micourse sur le déclencheur.
- Le zoom optique est équivalent à 38 mm-228 mm sur un appareil photo 35 mm.

\$ PHOTOGRAPHIE AU FLASH



Pour changer le réglage du flash, faites d'abord sortir le flash.

Le réglage du mode de flash ne change pas lorsque vous fermez le flash.

- Plage efficace du flash (en mode " (((((((((((((((() Grand angle: Environ 0,3 m à 3,5 m Téléobjectif : Environ 0,8 m à 3,5 m
- Si le mode photographie est "Moo", utilisez le mode Flash automatique.
- Lorsque le flash est sorti ou si vous utilisez le flash pour prendre des photos, vous pouvez voir l'image disparaître et l'écran virer au noir lorsque le flash se charge. Le témoin du indicateur clignote alors en orange pendant la recharge du flash.
- Si vous utilisez le flash dans des endroits très poussiéreux ou lorsqu'il neige, le flash peut réfléchir les flocons de neige ou les particules de poussière flottantes qui peuvent alors apparaître sous forme de points blancs sur l'image.



Appuyez sur la touche Flash "4" (\blacktriangleright) pour sélectionner le mode de flash à utiliser.

L'icône du flash sélectionné est brièvement affichée agrandie.



A4 Mode Flash Auto

Utilisez ce mode pour la photographie ordinaire. Le flash se déclenche automatiquement, si les conditions de la prise de vues le nécessitent.



Réduction des Yeux Rouges

Utilisez ce mode pour que les yeux des sujets soient naturels quand vous photographiez des personnes alors que l'éclairage est insuffisant. Le flash émet un éclair préalable juste avant que l'image ne soit prise et se déclenche à nouveau pour prendre la véritable image.



4 Flash Forcé

Utilisez le flash forcé pour photographier des scènes éclairées en contre-jour, comme un sujet devant une fenêtre ou à l'ombre d'un arbre, ou pour obtenir les couleurs appropriées pendant la prise de vues, sous éclairage fluorescent par exemple. Dans ce mode, le flash se déclenche, que la scène soit éclairée ou sombre.



S4 Synchronisation Lente

Ce mode de flash utilise une vitesse de déclenchement lente. Il vous permet de prendre des photos de personnes la nuit, montrant à la fois les sujets et l'arrière-plan nocturne.

Réduction des Yeux Rouges + Synchronisation Lente

Utilisez ce mode pour les prises de vues en synchronisation lente avec réduction des yeux rouges.

- L'image peut être surexposée lorsque vous photographiez des scènes trop éclairées.
- Lorsqu'une vitesse d'obturation lente est sélectionnée, utilisez un trépied pour éviter le bougé de l'appareil photo.

Pour qu'un fond nocturne apparaisse plus clairement sur votre photo, utilisez les réglages du mode "*****, **C***" (Scène nocturne) (**+**P.45).

Effet yeux rouges

Quand vous utilisez le flash pour photographier des personnes alors que l'éclairage est insuffisant, leurs yeux apparaissent parfois rouges sur l'image. C'est le résultat de l'éclair du flash se reflétant à l'intérieur de l'oeil. La fonction de réduction vous permet de minimiser la probabilité de l'effet des yeux rouges. Adoptez également les précautions suivantes pour optimaliser les effets de cette fonction:

• Demandez aux sujets de regarder l'appareil.

• Rapprochez-vous le plus possible des sujets.



Flash Débrayé

La pression sur le flash fait passer l'appareil photo en mode de flash débravé.

Utilisez ce mode pour la photographie à l'aide d'un éclairage intérieur, pour les photos prises à travers une vitre et pour photographier dans des endroits comme des théâtres ou lors de manifestations sportives en intérieur, lorsque la distance est trop importante pour que le flash soit efficace. Lorsque vous utilisez le mode de flash débrayé, la fonction de balance des blancs automatique (⇒P.130) est opérationnelle afin que les couleurs restent naturelles dans le cadre de la lumière disponible.

- Si vous prenez des photos en mode de flash débravé dans un environnement sombre, utilisez un trépied pour éviter le bougé de l'appareil photo.
- Reportez-vous aux P.26 et 122 pour les informations et les avertissements sur le bougé de l'appareil.





Vérifiez si le flash est sorti.



• Lorsque "A" (Paysage) ou "Q" (Prise de vues en continu) est sélectionné en mode "Position de scènes", le mode de flash est réglé sur "Flash débrayé" même si le flash est sorti.

PHOTOGRAPHIE MACRO (PHOTOGRAPHIE RAPPROCHEE)

La sélection du mode Macro vous permet de prendre des photographies en gros plan.

• Plage de photographie efficace: Environ 10 cm à 80 cm

La photographie Macro est automatiquement annulée dans les situations suivantes:

- Lorsque vous avez changé les modes de photographie
- Lorsque l'appareil photo est mis sous tension
- Lorsque vous réalez le mode. "" est brièvement affichée agrandie.
- Si vous prenez des photos dans des endroits sombres (lorsque l'icône d'avertissement de bougé de l'appareil photo "!" est affichée), utilisez un trépied pour éviter le bougé de l'appareil.
- Lorsque vous utilisez le flash

Lorsque vous utilisez le flash en mode Macro, retirez le bague adaptateur.

Si le bague adaptateur n'est pas retiré, une ombre peut apparaître au centre en bas de la photo.



 Plage effective de prise de vues: Environ 30 à 80 cm



Appuyez sur la touche Macro "S" (◄). L'icône "" apparaît sur l'écran pour indiquer que vous pouvez prendre des photos en gros plan. Pour annuler le mode Macro, appuyez de nouveau sur la touche Macro "♥" (◄).

✓ En mode de photographie "♥", vous pouvez uniquement sélectionner le réglage macro pour le mode "•" (Prise de vues en continu). 37

■ LECTURE VISUALISATION DES IMAGES (LECTURE D'UNE SEULE VUE)



Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "▶".
 AVous pouvez utiliser "◄" et "▶" pour vous déplacer respectivement vers l'avant ou vers l'arrière pour la visualisation des photos.

- Vous pouvez utiliser cet appareil photo pour la lecture d'images immobiles enregistrées sur un FinePix S304 ou d'images immobiles (à l'exception de certaines images non comprimées) enregistrées sur n'importe quel appareil numérique FUJIFILM acceptant les cartes xD-Picture Card.

Lecture rapide des images



Pendant la lecture, vous pouvez passer entre les images vers l'arrière ou vers l'avant (le numéro de vue augmente ou diminue) en maintenant la touche "◀" ou "▶" enfoncée pendant environ 1 seconde.

L'image affichée ne change pas, mais une barre de progrès indique l'emplacement approximatif de la lecture sur la carte xD-Picture Card.

■ LECTURE LECTURE DE VUES MULTIPLES



En mode de lecture, l'affichage présenté sur l'écran change à chaque pression sur la touche "DISP". Appuyez sur la touche "DISP" jusqu'à ce que l'écran de lecture d'images multiples (9 vues) apparaisse.

L'affichage de texte du moniteur disparaît après environ 3 secondes.

Le zoom de lecture ne peut pas être utilisé pendant la lecture de vues multiples.



 Sélectionnez une vue en utilisant "◄", "►", "▲" et "▼" pour déplacer le curseur (la case orange) sur la vue désirée. Appuyez plusieurs fois sur "▲" ou "▼" pour passer à la page précédente ou à la page suivante.
 Vous pouvez agrandir l'image sélectionnée en appuyant de nouveau sur la touche "DISP".

2

DELECTURE ZOOM EN LECTURE

Cette fonction est utile pour vérifier par exemple la mise au point des photos que vous avez prises. La pression sur "▲" pendant la lecture d'une seule vue vous fait passer à l'écran du zoom.



Mode de qualité	3M-F/N (2048 × 1536)	2M (1600 × 1200)	1M (1280 × 960)	0.3M (640 × 480)
Echelle de zoom max	12,8×	10,0×	8,0×	4,0×

La lecture de photos prises avec d'autres modèles d'appareils photo peut s'avérer impossible.
 Le zoom de lecture ne peut pas être utilisé pendant la lecture de vues multiples.

■ LECTURE EFFACEMENT D'UNE IMAGE



Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "▶".
 Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour faire apparaître l'écran de menu.

Pour revenir à la lecture de l'image sans effacer l'image, sélectionnez "BACK" et appuyez sur la touche "MENU/OK".

Notez que les images effacées par erreur ne peuvent pas être récupérées. Vous devrez copier les fichiers importants que vous ne voulez pas effacer sur votre ordinateur sur un autre média.



Appuyez sur "▲" ou "▼" pour sélectionner la "IMAGE" dans le menu "亩EFFACE" et appuyez sur la touche "MENU/OK".

Reportez-vous P.61 pour des informations plus détaillées sur "TOUTES" et "FORMATAGE".

■ LECTURE **EFFACEMENT D'UNE IMAGE**



Appuyez sur "◀" ou "▶" pour regarder la vue (fichier sélectionné) que vous désirez effacer.



Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour effacer la vue (fichier sélectionné) affichée. Lorsque l'opération est terminée, l'image suivante apparaît et le message "EFFACER L'IMAGE OK?" apparaît.

Pour effacer une autre vue, procédez de nouveau aux étapes 3 et 4.

3 Fonctions avancées **FONCTIONS PHOTOGRAPHIQUES AVANCEES**

La section Fonctions avancées Photographie présente une gamme des fonctions de l'appareil photo auxquelles vous pouvez accéder en réglant l'interrupteur d'alimentation sur "

Spécifications du mode Photographie

		AUTO (AUTO)	🔋 (Scènes)	Manuel)	📽 (Cinéma)
►	\$ Flash (A\$/@/\$/\$\$/)	OK	OK *1	OK	-
•	Macro (Oui/Non)	OK	- * ²	OK	-
	♥ Qualité (Image fixe : 0,3M/1M/2M/3M-N/3M-F) (Cinéma : 100/600)	ОК	ОК	ок	ок
	৩ Retardateur (Oui/Non)	OK	OK	OK	-
	Scènes (♥/▲/¾/(℃/型)	-	OK *1	-	-
	≌ EV (−2.1 à +1.5)	-	-	OK	-
menu	12 Bal blancs (杂/端/光/光/卷/涞/如10)	-	-	OK	-
	A. priorité (AUTO/F2.8/F4.8/F8.2)	-	-	OK	-
	S Détail (FORT/NORMAL/DOUX)	-	-	OK	-
	4± Flash (Réglage de la luminosité du flash -0.6 à +0.6)	-	-	OK	-
	Options (Paramètre/Ecran LCD)	OK	OK	OK	OK

*1 Des restrictions s'appliquent aux modes de flash disponibles selon le réglage du menu Position de scène "\$" (P.45).

*2 En mode de photographie "", vous pouvez uniquement sélectionner le réglage macro pour le mode "" (Prise de vues en continu).

В

IMAGE FIXE AUTO / CM MANUEL

AUTO Mode Auto



C'est le mode de photographie le plus simple à utiliser et convenant à la plus grande gamme de prises de vues.

Mode Manuel



Le mode Manuel vous permet de spécifier toute une gamme de différents réglages de menus pour la prise de vues.

• Options de menus disponibles uniquement en mode Manuel

Luminosité (compensation de l'exposition), balance des blancs, priorité ouverture, détail, flash (réglage de la luminosité du flash)

Options de menus disponibles

¢	QUALITE	Ś	RETARDATEUR
Z	EV	WB	BAL BLANCS
А	A. PRIORITE	S	DETAIL
4	FLASH	SED	OPTIONS

■ IMAGE FIXE **POSITION DE SCENES**



Le réglage "♥" Position de scènes vous permet de sélectionner parmi 5 modes pour convenir à la scène que vous êtes en train de photographier. Reportez-vous P.46 pour les détails.



 ① Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour afficher le menu.
 ② Appuyez sur "◄" ou "▶" pour sélectionner

- *♥" Position de scènes et appuyez ensuite
 *♥" ou *▲" pour modifier le réglage.
- ③Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour confirmer cette sélection.

■ Options de menu disponibles

□ IMAGE FIXE **POSITION DE SCENES**

Portrait

Utilisez ce mode pour la prise de vues de personnes. Le mode Portrait procure des images avec des tons doux et rend les couleurs chair avec naturel.

• Lorsque vous utilisez le flash :

Flash automatique, réduction des yeux rouges, flash forcé, synchronisation lente, réduction des Yeux Rouges + Synchronisation Lente

A Paysage

Utilisez ce mode pour les prises de vues de paysages pendant la journée. Le mode Paysage offre des images vives et nettes de bâtiments, de montagnes et des autres éléments d'un paysage.

• Lorsque vous utilisez le flash :

Le mode de flash est automatiquement réglé sur Flash débrayé. Ce réglage ne peut pas être modifié.

🛠 Sports

- Utilisez ce mode pour les sujets en déplacement.
- Obturateur :

46

Prend des photos avec des vitesses d'obturation rapides.

- Lorsque vous utilisez le flash :
- Flash automatique ou flash forcé uniquement

C Nocturne

Utilisez ce mode pour les photographies prises le soir ou la nuit.

Obturateur :

Mode d'obturation lente avec des vitesses aussi lentes que 3 secondes

Lorsque vous utilisez le flash :

Réduction des yeux rouges ou Réduction yeux rouges + Synchronisation lente uniquement

L Cont.

Utilisez ce mode pour la prise de vues en continu sans limiter les scènes photographiques.

- Nombre de prises de vues en continu : 2
- Mise au point, Exposition, balance des blancs : Réglé lorsque la première photo est prise. Elles sont modifiées automatiquement pour convenir à la scène.
- Flash :

Le flash est automatiquement réglé en mode Flash débrayé.



🗅 CINEMA 😫 CINEMA (VIDEO)

Le mode Cinéma "♣" vous permet de tourner des vidéos avec le son. Selon le réglage de "4." QUALITE (Nombre de pixels enregistrés) (➡P.51), la durée maximum d'enregistrement pour une seule séquence est soit de 200 secondes (), soit de 60 secondes ().

● Format film : Motion JPEG (→P.130) 1 (320 × 240 pixels) ou 1 (160 × 120 pixels)

sélectionnables 10 vues par seconde Avec le son

- Veillez à ne pas recouvrir le micro avec votre doigt car le son est enregistré lorsque vous tournez (→P.8).
- Selon l'espace libre sur la carte xD-Picture Card, la durée de tournage disponible par film peut s'avérer plus courte.
- La lecture de votre film peut s'avérer impossible sur d'autres appareils photo.



La durée de tournage disponible et le message "(ATTENTE)" sont affichés sur l'écran.

(3)

Durée de lecture standard par carte xD-Picture Card

Capacité de la carte	Durée de tourn	age disponible	
xD-Picture Card	820	160	
DPC-16S (16Mo)	Environ. 94 sec.	Environ. 5 min.	
DPC-32S (32Mo)	Environ. 191 sec.	Environ. 10.1 min.	
DPC-64S (64Mo)	Environ. 6.4 min.	Environ. 20.2 min.	
DPC-128S (128Mo)	Environ. 12.9 min.	Environ. 40.6 min.	

* La durée de prise de vues disponible lorsque la carte xD-Picture Card est formatée dans l'appareil photo. **47**

CINEMA 😫 CINEMA (VIDEO)



En mode Cinéma, l'objectif est verrouillé sur le réglage grand angle et seul le zoom numérique peut être utilisé. Vous pouvez utiliser les touches "▲" (T Téléobjectif) et "♥" (W Grand angle) pour effectuer un zoom avant et arrière. Une "barre de zoom" est affichée sur l'écran.

	Distance focale du zoom numérique (équivalent à un appareil photo 35 mm)	Echelle de zoom max.
320	38 à 95 mm environ	2,5×
160	38 à 190 mm environ	5×



La prise de vues commence lorsque vous appuyez à fond sur le déclencheur.

- Lorsque l'appareil photo est utilisé pour tourner une séquence, vous pouvez obtenir des images plus claires en utilisant une source de lumière comme une lampe fluorescente pour illuminer le sujet.
- Il n'est pas nécessaire de maintenir le déclencheur enfoncé.

La mise au point est fixe de 80 cm jusqu'à l'infini. La mise au point et la balance des blancs restent fixes pendant le tournage, mais l'exposition change automatiquement pour convenir à la scène.

L'image présentée sur l'écran avant que vous preniez la photo peut être différente de l'image présentée sur l'écran pendant l'enregistrement d'une séquence pour ce qui est de la luminosité, de la couleur ou autre.

La balance des blancs est automatiquement réglée lorsque vous appuyez à fond sur le déclencheur.



Pendant la prise de vues, une minuterie située en haut à droite du moniteur compte la durée restante.



Appuyez de nouveau sur le déclencheur pendant le tournage pour terminer le film.

(3)

Lorsque la durée restante est écoulée, l'enregistrement du film s'arrête automatiquement et le film est sauvegardé sur la carte xD-Picture Card.

Si vous terminez le tournage immédiatement après avoir commencé la prise de vues, seule 1 seconde de film sera tournée.

OPERATIONS DU MODE PHOTOGRAPHIE





- ①Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour afficher le menu.
- ② Appuyez sur "◄" et "►" pour sélectionner la rubrique du menu et "▲" et "▼" pour modifier le réglage.
- ③Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour confirmer cette sélection.

Lorsque vous validez le paramètre, une icône apparaît en haut à gauche du moniteur (Exemple présentant l'appareil photo en mode AUTO avec le retardateur réglé).

Imenu Photographie * Affichage des menus (→P.50) Imenu Photographie * Affichage des menus (→P.50)



Utilisez le réglage ". QUALITE pour spécifier le nombre de pixels enregistrés.

	Qualite	Utilisation
Image fixe (আলে, হং, ০১০)	3M-F (2048 × 1536)	Impression
	3M-N (2048 × 1536)	
	2M (1600 × 1200)	
	1M (1280 × 960)] ♥
	0.3M (640 × 480)	Internet
Cinéma	620 (320×240)	
(≇)	🖾 (160 × 120)] –



(3

MENU PHOTOGRAPHIE * Affichage des menus (→P.50) ◆: REGLAGE DU MODE QUALITE (NOMBRE DE PIXELS ENREGISTRES)



5 différents réglages peuvent être sélectionnés. Choisissez le réglage convenant le mieux à vos besoins.

<Exemples>

- Pour imprimer en format A4 \rightarrow 3M-F ou 3M-N
- Sélectionnez 3M-F pour une meilleure qualité et 3M-N pour un plus grand nombre de photos.
 Normalement, le réglage 3M-N procure une haute qualité suffisante pour l'impression.
- Pour imprimer en format A5 \rightarrow 2M
- Pour imprimer en format A6 (carte postale) \rightarrow 1M
- $\bullet Pour \ utiliser \ l'image \ comme \ pièce \ jointe \ de mail \rightarrow 0.3M$

Vous pouvez sélectionner 2 niveaux de qualité. Pour obtenir une meilleure qualité d'image, sélectionnez "" et pour avoir une plus longue durée de photographie, sélectionnez "".

MENU PHOTOGRAPHIE IN PHOTOGRAPHIE AVEC RETARDATEUR * Affichage des menus (-P.50)



Le retardateur peut être réglé dans les modes "আo", "?" et "M".

Lorsque vous réglez la retardateur sur "OUI", "O" apparaît sur l'écran.

Dans ce mode, une minuterie fonctionne pendant environ 10 secondes avant que l'obturateur ne se déclenche. Utilisez ce mode pour vous prendre vous-même en photo.

- Le retardateur est automatiquement désactivé dans les situations suivantes :
- Lorsque la prise de vues est terminée
- Lorsque la molett de modes est modifié
- Lorsque le mode passe entre photographie et lecture
- Lorsque l'appareil photo est mis hors tension
 Vous pouvez également utiliser le verrouillage AF/AE
- Vous pouvez également utiliser le verrouillage AF/AE (+P.29).

Veillez à ne pas vous placer devant l'appareil photo lorsque vous appuyez sur le déclencheur pour éviter les erreurs de mise au point ou de mesure de la exposition.



① Placez le cadre AF sur votre sujet.

- ② Enfoncez le déclencheur à mi-course pour régler la mise au point.
- ③ Sans relâcher le déclencheur, appuyez à fond dessus. Le retardateur commence alors à fonctionner.



MENU PHOTOGRAPHIE O PHOTOGRAPHIE AVEC RETARDATEUR



Le témoin du retardateur s'allume pendant 5 secondes et commence ensuite à clignoter. 5 secondes plus tard, l'appareil photo émet un déclic et prend la photo. Un compte à rebours apparaît sur l'écran jusqu'à ce que la photo soit prise. Le mode photographie avec retardateur est automatiquement annulé après chaque prise de vues.

Pour arrêter le retardateur une fois qu'il a commencé
 à fonctionner, appuyez sur la touche "BACK".

MENU PHOTOGRAPHIE 🔁 EV (LUMINOSITE IL)



Ce mode peut être sélectionné dans les modes de photographie "**DI**".

Utilisez ce réglage pour obtenir la luminosité optimale (exposition) de l'image lorsque le sujet est beaucoup plus clair ou plus sombre que le fond.

• Plage de correction :

-2,1 à 1,5 EV (IL) (13 niveaux par incréments d'environ 0,3 EV (IL))

Reportez-vous P. 130 pour la définition de EV (IL).

- Le réglage de la luminosité est désactivé dans les situations suivantes :
- Lorsque le flash est utilisé en mode Auto ou réduction des yeux rouges.
- Lorsque des scènes sombres sont photographiées en mode de flash forcé.

 Sujets pour lesquels la compensation de l'exposition est particulièrement efficace

Guide pour l'utilisation de la compensation + (positive)

- Copie d'un texte imprimé (caractères noirs sur papier blanc) (+1,5 EV (IL))
- Portraits en contre-jour (+0,6 EV (IL) à +1,5 EV (IL))
- Les emplacements ayant un arrière-plan très éclairé ou d'intenses réflexions, comme les stations de ski: (+0,9 EV (IL))
- Vues principalement composées de ciel (+0,9 EV (IL))

Guide pour l'utilisation de la compensation – (négative)

- Sujets sous les projecteurs, principalement contre un fond sombre (-0,6 EV (IL))
- Copie de documents imprimés (caractères blancs sur papier noir) (-0,6 EV (IL))
- Scènes avec faible réflexion telles que les prises de vues de pins ou de feuillages sombres (-0,6 EV (IL))



Ce mode peut être sélectionné dans les modes de photographie "

Modifiez le réglage de la balance des blancs lorsque vous désirez prendre une photo avec la balance des blancs fixe pour l'environnement et éclairage lorsque la photo est prise.

Mode de photographie (AUTO), la balance des blancs correcte peut ne pas être obtenue pour des sujets comme des gros plans de visages et des vues prises avec une source lumineuse particulière. Dans ce cas, sélectionnez la balance des blancs convenant à la source lumineuse. Reportez-vous à la P.130 pour des informations plus détaillées sur la balance des blancs.

- AUTO : Ajustement automatique
 - (Prises de vues pour montrer l'ambiance de l'éclairage utilisé)
 - Prises de vues en extérieur par beau temps
 - E : Prises de vues en extérieur nuageux ou dans l'ombre
 - ∺1 : Prises de vues sous lampes fluorescentes "lumière du jour"
- ₩ : Prises de vues sous lampes fluorescentes "blanc chaud"
- ∺3 : Prises de vues sous lampes fluorescentes "blanc froid"
- Prises de vues sous éclairage incandescent
- ★ Lorsque le flash se déclenche, la balance des blancs réglée pour le flash est utilisée. Pour obtenir un effet particulier désiré, réglez le mode de flash sur Flash débrayé (➡P.36).

4 FLASH (REGLAGE DE LA LUMINOSITE DU FLASH)



Ce mode peut être sélectionné dans les mode de photographie "**DN**".

Le réglage de la luminosité du flash vous permet de changer uniquement la quantité de lumière émise par le flash, afin de convenir aux conditions de photographie ou pour obtenir un certain effet.

Plage de réglage :

-0,6 à 0,6 EV (IL) (5 niveaux par incréments d'environ 0,3 EV (IL))

Voir P.130 pour des informations plus détaillées sur EV (IL).

Selon le sujet et la distance de prise de vues, le réglage de la luminosité du flash risque d'avoir un effet minimum ou nul.





Ce mode peut être sélectionné dans les modes de photographie "

Utilisez ce réglage pour adoucir ou accentuer les contours ou pour régler la qualité de l'image.

• 3 niveaux de détail sont disponibles :

FORT : Accentue les contours.

Convient particulièrement aux sujets comme les immeubles ou les textes dans lesquels vous désirez avoir des images nettes. (3)

- NORMAL : Procure un détail des bords qui est idéal pour les photos classiques.
- DOUX : Adoucit les contours. Convient aux photographies de sujets, comme les personnes, pour lesquels une image plus douce est souhaitable. **57**

MENU PHOTOGRAPHIE A PRIORITE OUVERTURE



Ce mode peut être sélectionné dans les mode de photographie "

C'est un mode automatique qui vous permet de régler l'ouverture. Vous pouvez utiliser ce mode pour prendre des photos avec un arrière-plan flou (grande ouverture) ou avec le premier plan et l'arrière-plan nettement mis au point (petite ouverture).

• Réglages d'ouverture: F2.8/F4.8/F8.2 Vitesse de l'obturateur (auto) : 1/2 à 1/1500 seconde

Le mode de flash A\$ (Auto) ne peut pas être utilisé
 en mode Priorité à l'ouverture.

Si la vitesse d'obturation est affichée en rouge lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course, la photo est surexposée ou sous-exposée. Modifiez le réglage d'ouverture jusqu'à ce que l'exposition correcte soit obtenue.





Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "▶".
 Utilisez "◄" ou "▶" pour sélectionner le fichier cinéma.

Les séquences cinéma ne peuvent pas être lues en mode de lecture de vues multiples. Utilisez la touche "DISP" pour revenir à la lecture normale.

Indiqué par l'icône "🎬".

① Appuyez sur "♥" pour procéder à la lecture de la séquence.

⁽²⁾ L'écran indique la durée de lecture et présente une barre de progrès de la lecture.

🕻 Veillez à ne pas bloquer le haut-parleur.

- Si le son est difficile à entendre, réglez le volume (=P.79).
- Si le sujet de la séquence est très clair, des rayures blanches risquent d'apparaître sur l'image pendant la lecture. Ceci est normal et ne constitue pas un défaut. 59

LECTURE CINEMA (VIDEO)

Lecture cinéma

60

	Commande	Description
Lecture		La séquence s'interrompt automatiquement lorsque la lecture se termine.
Pause/Reprise		Effectue une pause pendant la lecture de la séquence. Appuyez de nouveau sur cette touche lorsque la séquence est interrompue, pour reprendre la lecture.
Arrêt		Arrête la lecture. * Appuyez sur "4" ou ">" pendant que la lecture du film est arrêtée pour revenir au fichier précédent ou avancer jusqu'au fichier suivant respectivement.
Avance rapide/Rembobinage	Rembobinage Avance rapide	Appuyez sur ces touches pendant la lecture pour avancer ou reculer rapidement dans la séquence.
Omission de lecture	Pendant la pause	 A chaque pression sur la touche " maintenez la séquence cinéma avance ou recule d'une vue. Maintenez la touche enfoncée pour vous déplacer rapidement parmi les vues.

Lecture de fichiers de séguences

- Cet appareil photo risque de ne pas pouvoir lire des fichiers de séquences (10 vps) qui ont été enregistrés sur d'autres appareils que le FinePix S304. Cet appareil ne peut pas reproduire le son.
- Pour procéder à la lecture de fichiers de séguences sur un ordinateur, enregistrez le fichier de séguence de la carte xD-Picture Card sur le disque dur de l'ordinateur et procédez ensuite à la lecture du fichier enregistré.
- Les fichiers vidéo contiennent de grandes quantités de données. Selon les performances de l'ordinateur, les séquences risquent de ne pas être lues correctement si l'ordinateur ne peut pas traiter les images assez rapidement.

Notez que les images effacées par erreur ne

MENU ZOK

BACK

① Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "**D**". ②Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour

►

visionner l'écran du menu.





高 ~ 요 부 阿

Appuyez sur "◀▶" pour sélectionner "面" EFFACE.

peuvent pas être récupérées. Vous devrez copier les fichiers importants que vous ne voulez pas effacer sur votre ordinateur sur un autre média.

MENU DE LECTURE D T EFFACER UNE VUE · TOUTES LES VUES/FORMATAGE



 Appuyez sur "▼" ou "▲" pour sélectionner "IMAGE", "TOUTES" ou "FORMATAGE".
 Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour confirmer votre sélection.

Formatage

Efface tous les fichiers. Etant donné que le formatage efface également les fichiers protégés, vérifiez attentivement avant de formater une carte et copiez sur un autre support, sur votre disque dur par exemple, tous les fichiers que vous désirez conserver.

Toutes

Efface tous les fichiers non protégés. Vous devrez copier les fichiers importants que vous ne voulez pas effacer sur votre ordinateur sur un autre média.

Image

Efface uniquement le fichier sélectionné.

- Back

Revient à la lecture sans effacer de fichiers.



- ① Utilisez "◀" et "▶" pour sélectionner le fichier à ____effacer.
- ② Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour effacer le fichier actuellement affiché.

Pour effacer une autre image, répétez les étapes ① et ②. Lorsque vous avez fini d'effacer les images, appuyez sur la touche "BACK".

Le fichier pour lequel "<u>MAGE PROTEGEE 1</u>" a été affiché ne peut pas être effacé. Retirez la protection.

Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour effacer tous les fichiers non protégés.

Si le message "<u>DPOF SPECIFIE. EFFACE OK?</u>" ou "<u>EFFACE TOUT SPEC DPOF OK?</u>" apparaît, appuyez encore une fois sur la touche "MENU/OK" pour effacer l'image.

MENU DE LECTURE D THE EFFACER UNE VUE · TOUTES LES VUES/FORMATAGE

Formatage



La pression sur la touche "MENU/OK" efface tous les fichiers et initialise la carte xD-Picture Card. Le formatage efface également les fichiers protégés.

Si le message "[ERREUR CARTE]]", "[ERREUR ECRITURE]]", "[ERREUR DE LECTURE]]" ou "[CARTE NON INITIALISEE]]" apparaît, reportez-vous P.122, 123 avant de formater la carte xD-Dictore Qued etemps les presentements des

MENU DE LECTURE D OT PROTECTION DES IMAGES IMAGES/TOUTES

2



① Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "▶".
 ② Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour visionner l'écran du menu.





Appuyez sur "◀" ou "▶" pour sélectionner "On" PROTEGER.

MENU DE LECTURE D OT PROTECTION DES IMAGES IMAGES/TOUTES



 ① Appuyez sur "▼" ou "▲" pour sélectionner "DEPROTEGER TOUTES", "PROTEGER TOUTES" ou "REGLER IMAGE/ANNULER".
 ② Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour confirmer votre sélection.

Deproteger ttes

Retire la protection de tous les fichiers.

Protec ttes

Protège tous les fichiers.

Regl image/annul

Protège ou déprotège uniquement le fichier sélectionné.

Regl image/annul



① Appuyez sur "◀" ou "▶" pour sélectionner le fichier à protéger.

② Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour protéger le fichier actuellement affiché.

Pour protéger un autre fichier, procédez de nouveau aux étapes ① et ②. Pour interrompre la protection des fichiers, appuyez sur la touche "BACK". Pour retirer la protection, appuyez de nouveau sur la touche "MENU/OK".

(4

MENU DE LECTURE D On PROTECTION DES IMAGES IMAGES/TOUTES



Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour protéger tous les fichiers.

Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour déprotéger tous les fichiers.

MENU DE LECTURE D LA COMMENT SPECIFIER LES OPTIONS DE TIRAGE (DPOF)



DPOF signifie Format de commande de tirage numérique (Digital Print Order Format), il fait référence à un format qui est utilisé pour enregistrer les spécifications d'impression pour les photos prises avec un appareil photo numérique sur un support comme une carte xD-Picture Card. Les spécifications enregistrées incluent des informations sur les vues qui seront imprimées.

Cette section donne une description détaillée sur la manière de commander vos tirages avec le FinePix S304. Sur le FinePix S304, vous pouvez spécifier uniquement un tirage par image dans les réglages DPOF.

- * Notez que certaines imprimantes n'acceptent pas l'impression de la date et de l'heure ou l'indication du nombre de tirages.
- * Notez que les avertissements indiqués ci-dessous peuvent être affichés lorsque vous spécifiez les tirages.

DPOF SPECIFIE. EFFACE OK ?

(■P.63) (■P.63)

Lorsque vous effacez l'image, les réglages DPOF de cette image sont annulés en même temps.

RAZ DPOF OK ? (→P.73)

Si vous chargez une carte xD-Picture Card contenant des images spécifiées pour le tirage avec un autre appareil photo, les spécifications de tirage sont toutes réinitialisées et remplacées par les nouvelles spécifications.

ERREUR FICHIER DPOF ! (→P.124)

Vous pouvez spécifier jusqu'à 999 vues sur la même carte xD-Picture Card.

Pour interrompre la procédure avant qu'elle soit terminée, appuyez sur la touche "BACK".

Pour interrompre la procédure avant qu'elle soit terminée, appuyez sur la touche "BACK".

MENU DE LECTURE 🗈 🖴 REGLAGE DE VUE DPOF



Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "▶".
 Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour afficher l'écran du menu.



Utilisez "◀" ou "▶" pour sélectionner "♣" DPOF.



- ① Appuyez sur "▼" ou "▲" pour sélectionner "⊕" DATE.
- ② Utilisez "◀" et "▶" pour sélectionner "AVEC DATE" ou "SANS DATE".

Le réglage sélectionné est alors valide pour toutes les images ayant des réglages DPOF.

① Appuyez sur "▲" pour sélectionner "INIT".
 ② Appuyez sur la touche "MENU/OK".

(2)



- Appuyez sur "◄" ou "▶" pour afficher la vue pour laquelle vous désirez spécifier des réglages DPOF.
- ② Appuyez sur "▲" ou "▼" pour régler "ENTREE" pour l'image à imprimer et appuyez ensuite sur la touche "MENU/OK" ou "▶".
- Pour spécifier plus de réglages DPOF, répétez les étapes ① et ②.
- Les réglages DPOF ne peuvent pas être spécifiés pour les films ou les enregistrements sonores.
- "TOTAL" indique le nombre total de vues pour lesquelles
- 72 des tirages ont été commandés.



Lorsque vous avez terminé les réglages, sélectionnez toujours "FINIR" et appuyez sur la touche "MENU/OK".

Si vous appuyez sur la touche "BACK", aucun réglage DPOF n'est spécifié.

Vous pouvez spécifier uniquement un tirage par vue dans les réglages DPOF. Notez également que vous pouvez spécifier des tirages pour jusqu'à 999 vues sur la même carte xD-Picture Card.



Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour confirmer les réglages DPOF. Appuyez sur la touche "BACK" pour revenir à l'écran de réglage \overline{S} .

Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour confirmer tous les réglages.

Les réglages DPOF ne peuvent pas être modifiés
<u>►</u> 100−0005 DPOF
RAZ DPOF OK?
OK BACK

Si vous sélectionnez une vue pour laquelle des réglages DPOF ont déjà été spécifiés, le message "(RAZ DPOF OK?)" apparaît.

La pression sur la touche "MENU/OK" efface tous les réglages DPOF déjà spécifiés. Vous devez alors spécifier de nouveau les réglages DPOF.

 Appuyez sur la touche "BACK" pour laisser les réglages précédents inchangés.
 Pendant la lecture, vérifiez si l'icône "" est affichée pour les réglages précédents.



MENU DE LECTURE 🖻 🖳 ENREGISTREMENT DE MEMOS AUDIO



 Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "▶".
 Utilisez "◄" ou "▶" pour sélectionner l'image (image fixe) à laquelle vous désirez ajouter une légende vocale.

Vous pouvez également ajouter des mémos audio aux images (images fixe) prises sur d'autres appareils photo, à condition qu'ils puissent être lus sur cet appareil.

Les mémos audio ne peuvent pas être ajoutés aux



 ① Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour afficher l'écran du menu.
 ② Appuyez sur "◀" ou "▶" pour sélectionner "♥" MEMO AUDIO.
 ③ Appuyez sur la touche "MENU/OK".



Le message "<u>PRETENR</u>" (ATTENTE D'ENREGISTREMENT) apparaît sur l'écran. L'enregistrement commence lorsque vous appuyez sur la touche "MENU/OK".



Placez-vous face au microphone lorsque vous enregistrez un mémo audio. Maintenez l'appareil à environ 20 cm pour obtenir les meilleurs résultats. Pendant l'enregistrement, la durée restante est présentée sur l'écran et le témoin du retardateur clignote. 4

Lorsque la durée restante atteint 5 secondes, le témoin du retardateur commence à clignoter rapidement.

Pour interrompre votre commentaire pendant l'enregistrement, appuyez sur la touche "MENU/OK". 75

MENU DE LECTURE 🖻 🖳 ENREGISTREMENT DE MEMOS AUDIO



Lorsque vous avez enregistré 30 secondes de son, le message "FIN" (FIN DE L'ENREGISTREMENT) apparaît sur l'écran.

Pour terminer:

Appuyez sur la touche "MENU/OK". **Pour enregistrer de nouveau votre commentaire:** Appuyez sur la touche "BACK".



Si vous sélectionnez une image qui possède déjà une légende vocale, un écran apparaît dans lequel vous pouvez sélectionner si vous enregistrez de nouveau ou non une légende.

市 ~ 凸 부 50

MENU DE LECTURE DES MEMO VOCAUX



① Réglez l'interrupteur d'alimentation sur "▶".
 ② Utilisez "◄" ou "▶" pour sélectionner un fichier d'images ayant un mémo vocal.

Vous ne pouvez pas procéder à la lecture des mémos vocaux en mode de lecture de vues multiples. Utilisez la touche "DISP" pour revenir à la lecture normale. ① Appuyez sur "▼" pour lire le mémo vocal.
 ② L'écran indique la durée de lecture et présente une barre de progrès de la lecture.

11 s

(2)

 Veillez à ne pas bloquer le haut-parleur.
 Si le son est difficile à entendre, réglez le volume (+P.79).

MENU DE LECTURE DES MEMO VOCAUX

■ Lecture des mémo vocaux

	Commande	Description
Lecture		Le sous-titre vocal s'arrête automatiquement lorsque la lecture prend fin.
Pause/Reprise		Pour effectuer une pause du sous-titre vocal pendant la lecture. Appuyez de nouveau sur ce bouton lorsque le sous- titre vocal est en mode de pause pour reprendre la lecture.
Arrêt		 Arrête la lecture. * Appuyez sur "◄" ou "▶" pendant que la lecture avec sous- titres vocaux est arrêtée pour revenir au fichier précédent ou avancer jusqu'au fichier suivant respectivement.
Avance rapide/ Rembobinage	Rembobinage Avance rapide	Appuyez sur ces touches pendant la lecture pour avancer ou reculer dans le sous-titre vocal. Ces touches ne sont pas opérationnelles lorsque la lecture est en mode de pause.



SED REGLAGE DE LA LUMINOSITE DU MONITEUR/VOLUME



Lorsque vous sélectionnez l'option de menu "LUMINOSITE" ou "VOLUME", une barre de réglage apparaît sur l'écran du moniteur LCD ou du viseur (EVF).



 ① Utilisez "◄" et "▶" pour régler la luminosité de l'écran et le volume du haut-parleur.
 ② Appuyez sur la touche MENU/OK pour confirmer le nouveau réglage.

STI UTILISATION DU PARAMETRAGE



Vous pouvez régler la luminosité du moniteur dans tous les modes.

- ①Appuyez sur la touche "MENU/OK" pour afficher l'écran du menu.
- ② Appuyez sur "◀" ou "▶" pour sélectionner "⑪" OPTIONS et appuyez ensuite sur "▲" ou "▼" pour sélectionner "PARAMETRAGE".
- ③ Appuyez sur la touche "MENU/OK".



option de menu et appuyez ensuite sur "◀" ou "▶" pour modifier le paramètre. 2 Appuyez sur la touche "MENU/OK".

TOUT INIT".

■ Liste des réglages

Mode Image fixe	📽 Mode Cinéma	Mode de lecture
	—	VOLUME (➡P.79)
LUMINOSITE (➡P.79)	LUMINOSITE (➡P.79)	LUMINOSITE (➡P.79)
PARAMETRAGE	PARAMETRAGE	PARAMETRAGE

Options du menu PARAMETRAGE (Réglage de la date/heure, etc.)

Réglages	Affichage	Valeur par défaut	Explication
IMAGE PREC.	OUI/NON	Cette option spécifie si un écran de vérification de l'image (résu photographie) est affiché ou non après avoir pris la photo. Les résultats de la photographie sont affichés pendant environ 2 s ensuite automatiquement enregistrés. En prises de vues en continu, les résultats de la photographie sont affici une durée déterminée avant d'être automatiquement enregistrés mé option est réglée sur "NON".	
VEILLE	OUI/NON	NON	Cette fonction éteint provisoirement l'écran si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant environ 30 secondes. Reportez-vous P.82 pour les détails.
USB	APP;/CAM.PC	APP;	Reportez-vous P.96 pour les détails.
DATE/H	ENTREE	_	Utilisez cette option pour corriger la date ou l'heure. Reportez-vous P.20 pour les détails.
SON	BAS/HAUT/SANS	BAS	Cette option vous permet de régler le volume du signal sonore émis lorsque les commandes de l'appareil photo sont utilisées.
LANGUE	ANGLAIS/FRANCAIS/ ALLEMAND/CHINOIS	ANGLAIS	Sélectionnez l'anglais ou le français comme langue utilisée pour l'affichage à l'écran.
TOUT INIT	INIT	_	Cette fonction remet tous les réglages de l'appareil photo (y compris les réglages du menu de photographie et de lecture) aux valeurs par défaut réglées au moment de l'expédition, à l'exception des réglages DATE/HEURE et LANGUE. Lorsque vous appuyez sur "▶", un écran de confirmation apparaît. Pour continuer, appuyez de nouveau sur la touche "MENU/OK".

PARAMETRAGE COUPURE AUTO



• Economie d'énergie "NON" (réglage par défaut)

L'appareil photo ne possède pas de fonction de "mise en sommeil" pour économiser la consommation d'énergie. Toutefois, cette fonction met automatiquement l'appareil photo hors tension si l'appareil n'est pas utilisé pendant environ 2 minutes

Economie d'énergie "OUI"

82

La consommation d'énergie est conservée au minimum pour éviter le déchargement des piles. • Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant environ 30

- secondes, le moniteur LCD se met provisoirement hors tension pour réduire la consommation d'énergie (Mode de veille).
- Lorsque l'appareil photo est en mode de veille, il se met automatiquement hors tension s'il reste inutilisé pendant encore 90 secondes.



Lorsque l'appareil photo est en mode de veille, appuyez à mi-course sur le déclencheur pour remettre l'appareil en mode de fonctionnement normal. Cette fonction est utile car elle vous permet de prendre des photos plus rapidement qu'en mettant l'appareil hors tension puis de nouveau sous tension. Vous pouvez également prendre une photo en appuyant à fond sur le déclencheur.

Le fonctionnement peut également reprendre en appuyant sur des touches autres que le déclencheur

Pour remettre l'appareil photo sous tension —



Mettez brièvement l'interrupteur d'alimentation sur "OFF" puis de nouveau sur "**D**".

6 L'installation du loGiciel

6.1 Les composants du logiciel



FinePixViewer

Vous permet d'afficher des listes timbres des images enregistrées sur votre ordinateur ou dans l'appareil photo, d'imprimer les images individuellement ou sous forme d'index, d'afficher des images en plein formatet et de procéder à certaines opérations de base pour le traitement de l'image.

PictureHello

S'utilise pour les vidéoconférences (Windows uniquement)



Crée un album de CD FinePix.

Acrobat®Reader

Logiciel utilisé pour lire les documents de format PDF sur un ordinateur personnel. Ce logiciel est nécessaire pour lire les guides de l'utilisateur de FinePixViewer.

* Notez que la configuration du logiciel peut être légèrement différente selon votre système d'exploitation.

6.2 Installation sur un ordinateur Windows

6.2.1 Chargez le CD-ROM dans votre ordinateur

Ne branchez pas l'appareil photo sur votre ordinateur avant que l'installation du logiciel ne soit terminée.

- 1. Mettez votre ordinateur sous tension et démarrez Windows.
 - * Si vous avez déjà mis votre ordinateur sous tension, redémarrez-le à ce moment-là.

REMARQUE

Les utilisateurs de Windows 2000 ou Windows XP doivent entrer en communication en utilisant un compte d'administrateur de système (par ex. "Administrateur").

2. Quittez toutes les applications actives jusqu'à ce qu'il ne reste plus d'application présentée dans la barre des tâches.

REMARQUE

Si un message "Impossible de trouver ----.dll" apparaît pendant l'installation, cela signifie qu'une autre application est en cours d'exécution en arrière-plan. Procédez à la fermeture forcée de l'application. Reportez-vous aux modes d'emploi de Windows pour les informations sur la fermeture forcée d'une application.

- 3. Chargez le CD-ROM inclus dans le lecteur de CD-ROM. L'installateur démarre automatiquement.
- 4. L'écran Installation apparaît. Cliquez sur le bouton [Installation de FinePixViewer].

* Pour des informations plus détaillées sur ce qui est installé, cliquez sur le bouton [Lisez moi d'abord] et cliquez sur le bouton [Utilisation de FinePixViewer].



- Lancement manual de l'installateur 🕘
- 1. Cliquez deux fois sur l'icône "Poste de travail".
- * Les utilisateurs de Windows XP devront cliquer sur "Poste de travail" dans le menu "Démarrer".
- 2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur "FINEPIX" (lecteur de CD-ROM) dans la fenêtre "Poste de travail" et sélectionnez "Ouvrir".
- 3. Cliquez deux fois sur "SETUP" ou "SETUP.exe" dans la fenêtre CD-ROM.



SETUP SETUP.exe

* La façon dont les noms de fichiers sont affichés diffère de la manière indiquée ci-dessous selon les réglages de votre ordinateur.

- Les extensions de fichiers (suffixes de 3 lettres indiquant le type de fichier) peuvent être indiquées ou cachées (par exemple Setup.exe ou Setup).
- Le texte peut être présenté normalement ou tout en majuscules (par exemple Setup ou SETUP).

6.2.2 Pour redémarrer à partir de l'installation de FinePixViewer

1. La vérification avant l'installation commence. Si un message d'avertissement apparaît, suivez les instructions indiquées à l'écran.



L'Assistant "Assistant Ajout de nouveau matériel" peut être caché derrière le message "Remarque". Vérifiez la barre des tâches, déplacez la fenêtre du message et cliquez ensuite sur le bouton [Annuler].



Assistant Ajout de no... Remarque

2. Un message de confirmation apparaît vous demandant si vous désirez continuer l'installation. Cliquez sur le bouton [OK].



3. La version du logiciel est vérifiée. Si la fenêtre présentée ci-dessous apparaît, cliquez sur le bouton [OK] pour désinstaller le logiciel.



4. Les pilotes USB sont installés.

5. Installez FinePixViewer.

- ① L'installation de FinePixViewer commence et les remarques ainsi que les avertissements sont affichés. Lorsque vous les avez lus, cliquez sur le bouton [Suivant >].
- ② L'Accord de licence de l'utilisateur de ce logiciel est affiché. Lisez attentivement cet accord et, si vous en acceptez les conditions, cliquez sur le bouton [Oui]. Si vous cliquez sur [Non], le logiciel n'est pas installé.



- ③ Vérifiez le dossier de destination de l'installation et cliquez ensuite sur le bouton [Suivant >].
- ④ L'écran "Confirmation" présenté peut apparaître. Pour continuer les réglages, cliquez sur le bouton [Oui].

6. Installez QuickTime en suivant les instructions indiquées à l'écran.

Si vous avez déjà installé QuickTime version 5.0.2 ou version ultérieure, cette installation n'est pas effectuée.



Cliquez sur [Accepter] dans la fenêtre "Accord de licence de logiciel".



Si la fenêtre "Vitesse de connexion" apparaît, réglez la vitesse correcte pour votre type de connexion et cliquez ensuite sur le bouton [Suivant]. * Si vous ne connaissez pas votre vitesse de connexion, cliquez simplement sur le bouton [Suivant].

7. Installez NetMeeting en suivant les instructions indiquées à l'écran.

- * Si NetMeeting 3.01 ou une version ultérieure est déjà installée sur votre PC, cette installation n'est pas exécutée.
- 8. Installez ImageMixer VCD for FinePix en suivant les instructions indiquées à l'écran.
- 9. Fermez la fenêtre "Lisez-moi".
- 10. Installez WINASPI en suivant les instructions indiquées à l'écran.
- 11. Installez Windows Media Player de la manière indiquée par les instructions à l'écran et redémarrez ensuite votre PC.
 - * Si la version la plus récente du logiciel est déjà installée sur votre PC, cette installation n'est pas exécutée.

Lorsque l'écran suivant apparaît, cliquez sur le bouton [Redémarrer].

6



Dans "Programme d'installation des composants Windows Media" fenêtre, cochez la case "J'ai lu la déclaration" et cliquez ensuite sur le bouton [Suivant >]. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Terminer], votre ordinateur redémarre. **87**

- 12. Après avoir redémarré votre ordinateur, installez DirectX en suivant les indications à l'écran et redémarrez encore une fois votre ordinateur. Si la dernière version de DirectX est déjà installée sur votre ordinateur, cette installation n'est pas effectuée.
- 13. Après avoir redémarré votre ordinateur, le message "Installation de FinePixViewer terminée" apparaît. Cliquez sur "Utilisation de FinePixViewer" pour regarder les fonctions de base de FinePixViewer.



14. Pour installer Acrobat Reader, cliquez sur "Installer Acrobat Reader"*.

Vous devez installer le logiciel Acrobat Reader d'Adobe Systems pour lire le guide de l'utilisateur de FinePixViewer (PDF). Cette étape n'est pas nécessaire si vous avez déjà installé la version la plus récente. 15. Procédez à l'installation en suivant les instructions indiquées à l'écran.

Pour installer Acrobat Reader plus tard...

1. Ouvrez la fenêtre "Poste de travail", cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône du CD-ROM et sélectionnez "Ouvrir" pour voir le contenu du CD-ROM.



- Cliquez deux fois sur l'icône "ACROREAD" → "French" dans le dossier installé.
- 3. Cliquez deux fois sur "ar505fra. exe".
- 4. Procédez à l'installation en suivant les instructions indiquées à l'écran

6.3 Installation sur un Mac OS 8.6 à 9.2

6.3.1 Vérifiez les réglages du logiciel système

■ Validez l'Échange de fichier Vérifiez si Échange de fichiers est actif. Une carte xD-Picture Card qui est acceptée par l'appareil photo, l'utilitaire Échange de fichiers fourni avec Mac OS doit être exécuté.

1. Mettez votre Macintosh sous tension et démarrez Mac OS 8.6 à 9.2.

REMARQUE

Ne branchez pas l'appareil photo sur votre ordinateur avant que l'installation du logiciel ne soit terminée.

 Sélectionnez Gestionnaire d'extensions dans Tableaux de bord et vérifiez si la case Échange de fichiers est cochée. Si elle ne l'est pas, cliquez dans la case de façon à ce qu'un x apparaisse et redémarrez votre Macintosh.

6.3.2 Pour redémarrer à partir de l'installation de FinePixViewer

1. Lorsque vous chargez le CD-ROM fourni dans le lecteur de CD-ROM, la fenêtre "FinePix" s'ouvre automatiquement.

REMARQUE

Si la fenêtre "FinePix" ne s'ouvre pas automatiquement, cliquez deux fois sur l'icône CD-ROM.

- 2. Cliquez deux fois sur "Installer for MacOS8.6-9.x" pour démarrer l'Installateur.
- 3. L'écran d'installation Installateur apparaît. Cliquez sur le bouton [Installer FinePixViewer].
 - * Pour des informations plus détaillées sur ce qui est installé, cliquez sur le bouton [Lisez moi d'abord] et cliquez sur le bouton [Utilisation de FinePixViewer].



- 4. Un message de confirmation apparaît vous demandant si vous désirez continuer l'installation. Cliquez sur le bouton [OK].
- 5. L'Accord de licence de l'utilisateur de ce logiciel est affiché. Lisez attentivement cet accord et, si vous en acceptez les conditions, cliquez sur le bouton [Oui]. Si vous cliquez sur [Non], le logiciel n'est pas installé.

- 6. Sélectionnez la destination de l'installation pour FinePixViewer.
 - ① Cliquez sur le bouton [Ouvrir] pour ouvrir le dossier de destination de l'installation et ImageMixer VCD for FinePix.



2 Cliquez sur le bouton [Enregistrer].



- 7. Installez QuickTime en suivant les instructions à l'écran et redémarrez ensuite votre Macintosh.
 - Si vous avez déjà installé QuickTime version 5.0.2 ou version ultérieure, cette installation n'est pas effectuée.



Cliquez sur "Accepter" dans la fenêtre "Licence".



Si la fenêtre "Vitesse de connexion" apparaît lorsque vous avez redémarré votre Macintosh, réglez la vitesse convenant à votre type de connexion et cliquez ensuite sur le bouton [Suivant]. * Si vous ne connaissez pas votre vitesse de connexion, cliquez simplement sur le bouton [Suivant]. 8. Après avoir redémarré votre Macintosh, le message "Installation de FinePixViewer terminée" apparaît. Cliquez sur "Utilisation de FinePixViewer" pour regarder les fonctions de base de FinePixViewer.



- 9. Pour installer Acrobat Reader, cliquez sur "Installer Acrobat Reader"*.
 - * Vous devez installer le logiciel Acrobat Reader d'Adobe Systems pour lire le guide de l'utilisateur de FinePixViewer (PDF).

Cette étape n'est pas nécessaire si vous avez déjà installé la version la plus récente.

10. Procédez à l'installation en suivant les instructions indiquées à l'écran.

- Pour installer Acrobat Reader plus tard...
- 1. Cliquez deux fois sur le CD-ROM "FinePix" pour ouvrir la fenêtre du CD-ROM.
- Cliquez deux fois sur l'icône "FinePixViewer for Mac OS 8.6 à 9.x" → "Acrobat Reader" → "French" dans le dossier installé.
- 3. Cliquez deux fois sur "French Installer. EXE".
- 4. Procédez à l'installation en suivant les instructions indiquées à l'écran

6.4 Installation sur un Mac OS X

6.4.1 Pour redémarrer à partir de l'installation de FinePixViewer

Seul FinePixViewer est installé sur Mac OS X.

REMARQUE

Les sêquences AVI ne peurent pas être lues sur une version 10.0.4.

- 1. Mettez le Macintosh sous tension et démarrez Mac OS X. Ne lancez aucune autre application.
- 2. Introduisez le CD-ROM fourni dans le lecteur de CD-ROM. La fenêtre "FinePix" s'ouvre.

REMARQUE

Si la fenêtre "FinePix" ne s'ouvre pas automatiquement, cliquez deux fois sur l'icône CD-ROM.



3. Cliquez deux fois sur "Installer for MacOS X".

Installer for MacOS X

4. Cliquez sur l'icône " 🖲 ".

	Autorisation
A Derive and A Derive a splitter A Derive A De	Vous devez disposer des autorisations d'administrateur pour installer le logiciel.
Δ	The matter shart or in taken.

5. Entrez le nom de l'administrateur et le mot de passe. Cliquez ensuite sur [OK].



- 6. Cliquez sur le bouton [Continuer].
- 7. Quittez tous les autres programmes en cours de fonctionnement et cliquez ensuite sur le bouton [Continuer].

- 8. Cliquez sur [Continuer] dans la fenêtre "Accord de licence de logiciel".
- Sélectionnez la disquette de démarrage de Mac OS X comme destination de l'installation et cliquez sur le bouton [Continuer].



- 10. Cliquez sur le bouton "Installer (actualisation)".
- 11. Lorsque vous avez terminé l'installation, cliquez sur le bouton [Redémarrer].



7 Branchement de l'appareil photo

La section "Branchement de l'appareil photo" explique comment brancher l'appareil photo sur votre ordinateur à l'aide du câble USB spécial et décrit les fonctions que vous pouvez utiliser lorsque l'appareil photo et l'ordinateur sont connectés.

Si l'alimentation est coupée pendant la transmission des données, les données ne peuvent pas être transmises correctement. Utilisez toujours l'adaptateur secteur pour brancher l'appareil photo sur un ordinateur.

La première fois que vous branchez l'appareil photo sur votre ordinateur en vous référant à la section 6

Vous devrez installer la totalité du logiciel avant de raccorder l'appareil photo à votre ordinateur.



CD-ROM (Software for FinePix SX)

■ Fonction de lecteur de carte

Cette fonction fournit un moyen simple de lire des images à partir d'une carte xD-Picture Card et de sauvegarder des images sur une carte **94** xD-Picture Card (→P.96).

■ Fonction PC-Caméra photo

Cette fonction vous permet de participer à des séances de vidéoconférence entre des ordinateurs branchés sur Internet (→P.99).

*La fonction de vidéoconférence ("PictureHello") n'est pas opérationnelle sur les ordinateurs Macintosh.

*La connexion est possible uniquement avec un appareil photo FUJIFILM doté d'une fonction "PC Camera".

Pour des informations plus détaillées sur l'utilisation du logiciel, reportez-vous à "Comment utiliser FinePixViewer" dans le menu AIDE qui a été installé à partir du CD-ROM.



7.1 Utilisation de l'adaptateur secteur en option

Utilisez toujours l'adaptateur secteur FUJIFILM AC-5V (→P.114). Utilisez l'adaptateur secteur dans des situations où une panne de puissance peut provoquer des problèmes, pendant le téléchargement de données (connexion USB) par exemple. L'utilisation de l'adaptateur secteur vous permet également de prendre des photos et de procéder à lecture d'images sans avoir à vous inquiéter du déchargement des batteries.

- Adaptateurs secteurs compatibles AC-5VS/AC-5VH/AC-5VHS (Vendus séparément)
- *Voir P.119 pour les remarques sur l'utilisation de l'adaptateur secteur.
- *Ne branchez et ne débranchez l'adaptateur secteur que lorsque l'appareil photo est hors tension. Le branchement ou le débranchement de l'adaptateur secteur lorsque l'appareil photo est sous tension interrompt provisoirement l'alimentation électrique vers l'appareil photo et les images ou les films tournés à ce moment-là ne sont pas enregistrés. Si l'appareil photo n'est pas tout d'abord mis hors tension, la carte xD-Picture Card peut également être endommagée ou des problèmes peuvent se produire pendant le branchement sur ordinateur.



Vérifiez si l'appareil photo est hors tension. Branchez le connecteur de l'adaptateur secteur dans la prise "DC IN 5V" et branchez ensuite l'adaptateur secteur dans la prise murale.

La prise secteur doit être située près de l'appareil photo et doit être facilement accessible.Les types de fiches varient selon les pays.

Le branchement de l'adaptateur secteur ne vous permet pas de charger les batteries Ni-MH. Utilisez le chargeur en option (→P.114) pour charger les batteries Ni-MH.

7.2 Utilisez en mode Appareil



- 1. Introduisez une carte xD-Picture Card contenant des images photographiées dans votre appareil photo.
- 2. Déplacez l'interrupteur d'alimentation sur le côté pour mettre l'appareil photo sous tension.
- 3. Ajustez le réglage "USB" dans le menu "PARAMETRAGE" sur "APP;" (→P.80, 81).
- *Vous devrez utiliser l'adaptateur secteur (vendus séparément) lorsque l'appareil photo est branché sur votre ordinateur (⇒P.95). Une panne de courant pendant la transmission des données peut perturber le télécharoement des données.

4. Déplacez l'interrupteur d'alimentation sur le côté pour mettre l'appareil photo hors tension.



- 5. Mettez l'ordinateur sous tension.
- 6. Utilisez le câble USB spécial pour brancher l'appareil photo sur votre ordinateur.
- 7. Mettez l'appareil photo sous tension.

Si vous utilisez un ordinateur Windows, les réglages du pilote sont spécifiés automatiquement lorsque l'installation est terminée. Aucune intervention supplémentaire n'est nécessaire.

Utilisez toujours la procédure prescrite pour débrancher ou mettre l'appareil photo hors tension (→P.102).

 Sur Windows XP et Mac OS X, vous devrez spécifier les réglages de démarrage automatique la première fois que vous raccordez l'appareil photo à votre ordinateur.
 Veillez à assurer que le câble USB spécial est branché correctement et que les fiches sont poussées à fond dans les douilles de connexion.

■ Fonctionnement de l'appareil photo



- Lorsque l'appareil photo et l'ordinateur échangent des données, le témoin du retardateur clignote et le témoin du viseur clignote alternativement en vert et en orange.
- "APP" apparaît sur l'écran.
- La fonction de coupure automatique est désactivée lorsque l'appareil photo est branché sur un port USB.
- *Avant de remplacer la carte xD-Picture Card, débranchez toujours l'appareil photo de l'ordinateur en procédant de la manière indiquée en P. 102.
- *Ne débranchez pas le câble USB lorsque l'appareil photo est en communication avec l'ordinateur. Reportez-vous P.102 pour les informations sur la procédure de débranchement.

Fonctionnement de l'ordinateur

Windows 98/98 SE/Me/2000 Professional

- * Le CD-ROM Windows peut également être requis pendant l'installation. Dans ce cas, changez de CD-ROM comme l'indiquent les instructions à l'écran.
- FinePixViewer démarre automatiquement.



 Une icône de disque amovible apparaît et vous pouvez utiliser votre ordinateur pour transférer des fichiers vers et à partir de l'appareil photo.

> Windows Macintosh Disque amovible untitled

Si les opérations ci-dessus ne se produisent pas, cela signifie que les programmes logiciels ou les pilotes nécessaires ne sont pas installés sur votre ordinateur. Reportez-vous à la brochure du Guide de démarrage rapide du logiciel et effectuez les procédures d'installation requises sur l'ordinateur. Rebranchez ensuite l'appareil photo à l'ordinateur.

(7

1. Le message d'aide "Nouveau matériel détecté" apparaît en bas à droite de l'écran. Ce message se ferme lorsque les réglages sont terminés et aucune intervention n'est nécessaire.

* Cette étape n'est pas nécessaire pour les connexions suivantes.



2. Spécifiez les réglages dans la boîte de dialogue "Exécution automatique".

Lorsque FinePixViewer est inclus dans la liste des actions à effectuer

Sélectionnez "Visualisation des images utilise FinePixViewer" et sélectionnez ensuite la case "Toujours effectuer l'action suivante" (Cette case peut ne pas être présentée dans certains cas). Cliquez sur le bouton [OK] pour lancer FinePixViewer.

Lorsque FinePixViewer n'est pas inclus dans la liste des actions à effectuer

Sélectionnez "Ne rien faire" et sélectionnez ensuite la case "Toujours effectuer l'action suivante" (Cette case peut ne pas être présentée dans certains cas).

Cliquez sur le bouton [OK] et lancez manuellement FinePixViewer.

3. Une nouvelle icône de disque amovible apparaît dans la fenêtre "Poste de travail".

CONSEIL

Lorsque vous branchez l'appareil photo la fois suivante, l'icône du lecteur de disque amovible et le nom changent et passent à l'icône et au nom "FinePix".



Passez à "Utilisation de FinePixViewer" en page 104.

7.3 Utilisez en mode CAM. PC



- 1. Déplacez l'interrupteur d'alimentation sur le côté pour mettre l'appareil photo sous tension.
- Ajustez le réglage "USB" dans le menu "PARAMETRAGE" sur "CAM. PC" (⇒P.80, 81).
- 3. Déplacez l'interrupteur d'alimentation sur le côté pour mettre l'appareil photo hors tension.
- *Vous devrez utiliser l'adaptateur secteur (vendus séparément) lorsque l'appareil photo est branché sur votre ordinateur (-P.95). Une panne de courant pendant la transmission des données peut perturber le téléchargement des données.



- 4. Mettez l'ordinateur sous tension.
- 5. Utilisez le câble USB dédié pour brancher l'appareil photo sur votre ordinateur.
- 6. Mettez l'appareil photo sous tension.

Si vous utilisez un ordinateur Windows, les réglages du pilote sont automatiquement spécifiés lorsque l'installation prend fin. Attendez juste quelques instants.

Utilisez toujours la procédure prescrite pour débrancher ou mettre l'appareil photo hors tension (\Rightarrow P.102).

*Veillez à assurer que le câble USB spécial est branché correctement et que les fiches sont poussées à fond dans les douilles de connexion.

■ Fonctionnement de l'appareil photo



- Lorsque l'appareil photo et l'ordinateur échangent des données, le témoin du retardateur clignote et le témoin du viseur clignote alternativement en vert et en orange.
- L'objectif est fixé sur le réglage de zoom grand angle.
- "CĂM. PC" apparaît sur l'écran.
- La fonction de coupure automatique est désactivée lorsque l'appareil photo est branché sur un port USB.
- *Ne débranchez pas le câble USB lorsque l'appareil photo est en communication avec l'ordinateur. Reportez-vous P.102 pour les informations sur la procédure de débranchement.
- Si l'appareil photo est utilisé comme PC Camera, une source de lumière comme un stand avec tube fluorescent peut être utilisé pour éclairer le sujet et obtenir une image plus claire.
- *Lorsque l'appareil photo est branché sur un ordinateur en tant que PC camera, les tonalités des

couleurs sur l'écran peuvent changer brièvement.

Fonctionnement de l'ordinateur

1. FinePixViewer démarre automatiquement et la fenêtre PictureHello s'ouvre (Windows uniquement).



* Ecran pour Windows 98 SE

Si les opérations ci-dessus ne se produisent pas, cela signifie que les programmes logiciels ou les pilotes nécessaires ne sont pas installés sur votre ordinateur. Effectuez les procédures d'installation requises pour le PC, et rebranchez ensuite l'appareil photo sur votre ordinateur. 2. Vérifiez le fonctionnement du PC. La procédure d'installation diffère selon le système d'exploitation tournant sur votre PC.

* Cette étape n'est pas requise pour les connexions suivantes.

Windows 98/98 SE/Me

L'assistant "Nouveau matériel détecté" apparaît. L'assistant se referme lorsque les réglages sont terminés. Aucune intervention n'est requise.

louveau matériel détecté				
USB PC Camera				
Windows a trouvé un nouveau matériel et recherche le logicie				
Veuillez patienter				

* Le CD-ROM Windows peut également être requis pendant l'installation. Dans ce cas, changez de CD-ROM comme l'indiquent les instructions à l'écran.

correspondant

Windows 2000 Professional

Si la boîte de dialogue "Signature numérique non trouvée" apparaît, cliquez sur le bouton [Oui].



Windows XP

Le pilote USB PC Camera est installé automatiquement. Lorsque l'écran suivant apparaît, cliquez sur le bouton [Continuer].

3. FinePixViewer démarre automatiquement et l'image en direct est affichée.

REMARQUE

Si l'image en direct n'apparaît pas, reportez-vous au "Guide de dépannage" dans le Guide de l'utilisateur de FinePixViewer (PDF).

CONSEIL

Exif Launcher installé avec le FinePixViewer lance automatiquement FinePixViewer lorsque vous branchez l'appareil photo sur votre PC.



7.4 Debranchement du PC



- 1. Quittez toutes les applications (FinePixViewer, etc.) utilisant l'appareil photo.
- Vérifiez si le témoin du viseur est allumé en vert ou si le témoin du retardateur est éteint (pas d'échange de données en cours avec l'ordinateur).

Pour une connexion APP, procédez à l'étape 2. Pour une connexion CAM.PC, procédez à l'étape 3.

*Même lorsque "Copie" n'est plus affiché sur l'ordinateur, l'appareil photo et l'ordinateur peuvent être encore en cours d'échange de données. Vérifiez toujours si le témoin du viseur est allumé en vert ou si le témoin du retardateur est éteint. 2 Procédez aux étapes indiquées ci-dessous avant de mettre l'appareil photo hors tension. Cette procédure est différente selon le logiciel du système d'exploitation (ou l'ordinateur) que vous utilisez.

Windows 98 ou Windows 98 SE. Aucune opération n'est nécessaire.

Windows Me/2000 Professionel/XP

Cliquez avec le bouton droit sur l'icône amovible dans la fenêtre "Poste de travail" et sélectionnez Ejecter. Cette étape n'est requise que pour Windows Me.





Explorer

Formater.

Éjecter

Renommer

Propriétés

Rechercher

Copie de disquette.

Créer un raccourci

* Ecran pour Windows Me

3. L'option de menu présenté ci-dessous apparaît. Cliquez sur cette option.



* Ecran pour Windows Me

 La boîte de dialogue "Ejecter matériel" apparaît. Cliquez sur le bouton [OK] ou sur le bouton Fermer.

Macintosh

Déplacez l'icône "Disque amovible" sur le bureau dans la Corbeille.



*Lorsque vous déplacez l'icône dans la Corbeille, "(RETIRER OK)" apparaît sur l'écran de l'appareil photo.



- 1. Mettez l'appareil photo hors tension.
- 2. Débranchez le câble USB spécial de l'appareil photo.

8 Utilisation de FinePixViewer

8.1 Enregistrement d'images sur votre ordinateur

向 100 FUJI

Cette section présente un bref apercu de la manière d'utiliser FinePixViewer. Reportez-vous à ces instructions lorsque vous utilisez FinePixViewer.

- 1. Branchez l'appareil photo sur votre ordinateur en mode DSC (⇒P.96).
- 2. Lorsque vous ouvrez les fichiers présentés ci-dessous dans l'ordre, les images dans l'appareil photo sont affichées dans la zone d'affichage images timbres.



en tant que "FinePix" (pour

la seconde connexion et

104 les connexions suivantes).





3. Cliquez sur le bouton [Prise automatique].

Moyenne image timbre 💠



Copie plusieurs images à la fois.

4. Vérifiez si les fichiers sont téléchargés de votre appareil photo à votre ordinateur et si un dossier avec la date de la photographie est créé.

Ouvrez le dossier comme indiqué cidessous

CONSEIL

Pour ouvrir un dossier, cliquez sur le signe "
"
"
Windows) ou sur la flèche ") " (Macintosh) à gauche du dossier.





Indique le dossier dans lequel FinePixViewer est installé.

5. Cliquez deux fois sur une image timbre immobile pour ouvrir une fenêtre d'image.

Pour des informations plus détaillées sur l'utilisation du logiciel, reportez-vous à "Comment utiliser FinePixViewer" dans le menu AIDE qui a été installé à partir du CD-ROM.

Utilisez toujours la procédure prescrite pour débrancher ou mettre l'appareil photo hors tension (⇒P.102).

8.2 Créer un album de CD FinePix

Utilisez "ImageMixer VCD pour FinePix" (ci-après dénommé simplement "IMx VCD")pour créer des albums CD et des CD vidéo.

- Pour créer des CD-R ou des CD vidéo.vous aurez besoin d'un lecteur de CD.
- Reportez-vous au fichier d'aide de IMx VCD pour des informations plus détaillées sur l'utilisation de IMx VCD
- Pour les informations sur.

Centre de service après-vente PIXELA

PIXELA Page Web : http://www.ImageMixer.com/ Amérique du Nord (Los Angeles) Téléphone : +1-213-341-0163 Europe (G.B.) Téléphone : +44-1489-564-764 Asie (Philippines) Téléphone : +63-2-438-0090 Japon (Osaka) Téléphone : +81-72-224-0181



106

8.3 Utilisation du service Internet FinePix

REMARQUE

Les utilisateurs de Max OS X devront se reporter P.108.

L'utilisation de FinePixViewer vous permet également d'avoir accès au service Internet FinePix via Internet.

- * Une connexion Internet en état de marche est nécessaire non seulement pour les services Internet FinePix, mais également pour Q et R sur FinePixViewer (questions les plus fréquentes et réponses) et pour les dernières actualisations.
- Les frais du service Internet FinePix n'incluent ni les frais de connexion de votre fournisseur de service Internet (ISP), ni les frais de téléphone encourus lorsque vous appelez le point d'accès de votre fournisseur.

L'illustration ci-dessous donne un aperçu général de la procédure.

8.4 Enregistrement de l'utilisateur

Pour Windows et Mac OS 8.6 à 9.2

REMARQUE

Vers la fenêtre d'enregistrement

de l'utilisateur.

Votre numéro d'identification d'utilisateur et votre mot de passe sont très importants. Veillez à ne pas les oublier.





Les utilisateurs doivent tout d'abord être enregistrés pour avoir accès aux services Internet de FinePix. * Suivez les étapes ci-dessous pour vous enregistrer. Les utilisateurs peuvent être enregistrés gratuitement.

- 1. Démarrez FinePixViewer.
- 2. Cliquez sur le bouton [Passons désormais à l'enregistrement].



- 3. La boîte de dialogue "Enregistrement de l'utilisateur pour les services Internet" s'ouvre. Comme indiqué à droite, sélectionnez [Enregistrer ici], puis sélectionnez le pays ou la région où vous habitez et cliquez sur le bouton [OK].
 - * Si vous n'êtes pas encore branché sur Internet, branchez-vous maintenant. (une boîte de dialogue d'appel peut être affichée).
 - * Lorsque vous avez terminé l'enregistrement de l'utilisateur, sélectionnez "Utilisateur déjà enregistré" (Quand, par exemple, vous désirez réinstaller FinePixViewer après avoir terminé l'enregistrement de l'utilisateur).

* Si le pays ou la région dans laquelle vous habitez n'est pas mentionnée dans la liste déroulante, sélectionnez "OTHERS".





4. Lorsque le navigateur démarre, procédez en suivant les instructions indiquées à l'écran.

ື 107

5. Entrez l'information requise dans la page d'enregistrement de l'utilisateur.



- ① Entrez le nom de votre choix (votre surnom, etc.). 2 Entrez un mot de passe de votre choix à l'aide de lettres et/ou de chiffres. Entrez ensuite de nouveau le mot de passe pour confirmation.
- ③ Entrez votre adresse de courrier électronique.
- ④ Entrez les informations requises restantes.
- * Une fois l'enregistrement terminé, un message de courrier électronique de confirmation vous est envoyé. Veillez à entrer une adresse de courrier électronique valide à laquelle vous pourrez recevoir le message.
- * La page réelle d'enregistrement de l'utilisateur peut être légèrement différente en apparence de celle présentée dans l'exemple.
- 6. Lorsque vous avez entré toutes les informations requises, cliquez sur le bouton [Suite] en bas de la page. 108

Une fois que vous avez terminé l'enregistrement, un courrier électronique de confirmation est envové. Attendez quelques instants jusqu'à ce que le message soit envové.

Pour Mac OS X

Les utilisateurs doivent tout d'abord être enregistrés pour avoir accès aux services Internet de FinePix.

- * Suivez les étapes ci-dessous pour vous enregistrer. Les utilisateurs peuvent être enregistrés gratuitement.
- 1. Cliquez deux fois sur l'icône "FinePixViewer" dans le dossier installé.
- 2. Cliquez sur le bouton [Enregistrement de l'utilisateur]. La boîte de dialogue "Sélection d'exécution" apparaît.



<Bouton Enregistrement de l'utilisateur>



- 3. Sélectionnez "Enregistrement du nom de l'utilisateur" et cliquez sur le bouton [OK].
 - * Si vous n'êtes pas encore branché sur Internet. branchez-vous maintenant (une boîte de dialogue d'appel peut être affichée).

* Ne sélectionnez l'acquisition du menu que si vous avez déjà terminé la procédure d'enregistrement de l'utilisateur et si vous avez réinstallé FinePixViewer, etc.



- 4. La boîte de dialoque d'enregistrement de l'utilisateur s'ouvre. Sélectionnez le pays ou la région dans laquelle vous habitez et cliquez sur le bouton [OK].
 - \frown * La page réelle d'enregistrement de l'utilisateur peut être d'apparence légèrement différente de

icture @Future

- l'exemple présenté ici.
- * Si le pays ou la région dans laquelle vous habitez n'est pas mentionnée dans la liste déroulante, sélectionnez "OTHERS".
- 5. Lorsque le navigateur démarre, procédez en suivant les instructions indiquées à l'écran.
- 6. Entrez l'information requise dans la page d'enregistrement de l'utilisateur.



① Entrez le nom de votre choix (votre surnom, etc.).

- 2 Entrez un mot de passe de votre choix à l'aide de
- lettres et/ou de chiffres. Entrez ensuite de nouveau le mot de passe pour confirmation.
- ③ Entrez votre adresse de courrier électronique.
- Entrez les informations requises restantes.
- * Une fois l'enregistrement terminé, un message de courrier électronique de confirmation vous est envoyé. Veillez à entrer une adresse de courrier électronique valide à laquelle vous pourrez recevoir le message.
- * La page réelle d'enregistrement de l'utilisateur peut être légèrement différente en apparence de celle présentée dans l'exemple.

7. Lorsque vous avez entré toutes les informations requises, cliquez sur le bouton [Suite] en bas de la page.

Une fois que vous avez terminé l'enregistrement, un courrier électronique de confirmation est envoyé. Attendez quelques instants jusqu'à ce que le message soit envoyé. 109



8.5 Pour maîtriser FinePixViewer

Pour des informations plus détaillées sur les fonctions de FinePixViewer qui ne sont pas entièrement expliquées dans ce mode d'emploi, reportez-vous à **"Comment utiliser FinePixViewer"** dans le menu Aide.

■ Pour lire "Comment utiliser FinePixViewer"...

Vous devez installer Acrobat Reader d'Adobe Systems. Reportez-vous P.91 pour les informations sur l'installation d'Acrobat Reader.

■ Qu'est-ce qui est expliqué dans "Comment utiliser FinePixViewer"...

"Comment utiliser FinePix Viewer" comprend une large gamme de sujets, y compris le traitement par lots et la commande de tirages.

Exemple : Pour regarder des diaporamas

- 1. Cliquez sur "Comment utiliser FinePixViewer" dans le menu Aide de FinePixViewer.
- 2. Recherchez les articles en relation en cliquant sur les rubriques correspondantes dans "Signets" ou "Table des matières" de l'Aide. Ici, cliquez sur "Regarder des diaporamas".



Table des matières

 L'information dans "Regarder des diaporamas" est affichée. Appuyez sur la touche "←" pour regarder la page précédent ou sur la touche "→" pour regarder la page suivante.



Pour des informations plus détaillées sur l'utilisation d'Acrobat Reader, reportez-vous au menu "Aide" d'Acrobat Reader.

8.6 Désinstallation du logiciel

Ne procédez à cette opération que lorsque vous n'avez plus besoin du logiciel installé ou si le logiciel n'est pas installé correctement.

Windows

- 1. Mettez le PC sous tension.
- 2. Débranchez l'appareil photo (⇒P.102, 103).
- 3. Sortez de toutes les applications en cours d'utilisation.
- 4. Fermez tous les fichiers.
- 5. Ouvrez la fenêtre "Poste de travail", ouvrez le "Panneau de configuration" et cliquez deux fois sur "Ajout/Suppression de programmes".



6. La fenêtre "Propriétés de Ajout/Suppression de programmes" apparaît. Sélectionnez le logiciel à désinstaller (FinePixViewer ou le pilote) et cliquez ensuite sur le bouton [Ajouter/Supprimer].



7. Lorsque le message de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK]. Vérifiez votre sélection avec attention car la procédure ne peut plus être annulée une fois que vous avez cliquez sur [OK].



8. La désinstallation automatique commence. Lorsque la désinstallation est terminée, cliquez sur le bouton [OK].

110



REMARQUE

Ne procédez à cette opération que lorsque vous n'avez plus besoin du logiciel installé ou lorsque le logiciel n'a pas été correctement installé.

Mac OS 8.6-9.2

- Désinstallation du pilote Mass Storage et du pilote PC Caméra
- 1. Vérifiez si l'appareil photo n'est pas branché sur votre Macintosh.
- 2. Déplacez tous les fichiers commençant par "USB04CB..." dans la Corbeille.
- 3. Redémarrez votre Macintosh.
- 4. Sélectionnez "Vider la corbeille" dans le menu "Spécial".

■ Désinstallation de Exif Launcher, FinePixViewer et DP Editor

 Lorsque vous avez quitté Exif Launcher dans "Paramètres Exif Launcher" dans le menu "Paramètres" de FinePixViewer, déplacez le fichier Exif Launcher du dossier "Rubriques de démarrage" dans le dossier Système dans la Corbeille. Sélectionnez ensuite "Videz la corbeille" dans le menu "Spécial". 2. Sortez de FinePixViewer et de DP Editor et déplacez ensuite le dossier FinePixViewer installé dans la Corbeille. Cliquez ensuite sur "Vider la corbeille" dans le menu "Spécial".

Mac OS X

Désinstallation de FinePixViewer

Quittez FinePixViewer et DP Editor. Déplacez le dossier FinePixViewer installé dans la Corbeille et sélectionnez "Vider la corbeille" à partir du menu "Spécial".

Système d'expansion Optionnelles

Vous pouvez utiliser le FinePix S304 avec d'autres appareils FUJIFILM en option et agrandir ainsi votre système afin qu'il puisse vous servir pour un grand nombre d'utilisations.



Guide des accessoires

Les accessoires optionnels (vendus séparément) peuvent faciliter encore plus la prise de vues avec le FinePix S304. Pour les informations sur la manière d'attacher et d'utiliser les accessoires, reportez-vous aux instructions fournies avec les accessoires utilisés.

Visitez le site Internet FUJIFILM pour les informations les plus récentes sur les accessoires d'appareil photo. http://home.fujifilm.com/products/digital/index.html

• xD-Picture Card

114

Ce sont des cartes xD-Picture Card disponibles séparément. Utilisez les carte xD-Picture Card suivantes : DPC-16 (16Mo)/DPC-32 (32Mo)/DPC-64 (64Mo)/DPC-128 (128Mo)

• Adaptateur secteur AC-5VH/AC-5VHS

Utilisez le AC-5VH/AC-5VHS lorsque vous désirez prendre des photos ou lire des images pendant des périodes prolongées ou lorsque le FinePix S304 est connecté à un ordinateur personnel.



A FILLIFILM

xD

* Les types de fiche varient selon les pays.

Batteries rechargeables FUJIFILM 2HR-3UF (2×)

Le 2HR-3UF inclut 2 piles nickel-métal hydrure (Ni-MH) de haute capacité-format AA.



• Chargeur de batteries Fujifilm avec batteries BK-NH (Chargeur rapide)

Le BK-NH inclut le chargeur rapide de batteries BCH-NH et deux batteries Ni-MH. Le chargeur BCH-NH peut charger deux batteries Ni-MH en 120 minutes environ. 4 batteries Ni-MH peuvent être rechargées en même temps (220V seulement).



• SC-FX304 Etui spécial en daim

Un étui spécial en polyester prévu pour protéger l'appareil photo contre la saleté, la poussière et les petits chocs pendant le transport.

• Lecteur de carte mémoire d'images DPC-R1

Le DPC-R1 vous permet de transférer rapidement et facilement des images dans les deux sens entre votre ordinateur et une carte de mémoire d'image (carte xD-Picture Card et carte SmartMedia). Le DPC-R1 utilise l'interface USB pour le transfert de fichier à grande vitesse.



- Windows 98/98 SE, Windows Me, Windows 2000, Windows XP pro ou iMac, Mac OS 8.6 à 9.2.2, Mac OS X (10.1.2 à 10.1.5) et modèles qui supportent le standard USB.
- Compatible avec les cartes SmartMedia 3,3V, 4Mo à 128Mo

• Adaptateur de carte PC

- L'adaptateur secteur PC permet à la carte xD-Picture Card d'être utilisée comme carte PC se conformant aux normes des cartes PC ATA (Type II).
- DPC-AD: Compatible avec les cartes xD-Picture Card 3,3V, 2Mo à 128Mo



Veuillez lire ces informations ainsi que "Notes pour la sécurité" (-P.131) pour vous assurer d'utiliser correctement l'appareil.

Endroits à éviter

Ne rangez pas ou n'utilisez pas l'appareil dans les endroits suivants :

- Sous la pluie ou dans des endroits très humides, sales ou poussiéreux.
- Directement au soleil ou dans des endroits soumis à des augmentations de température extrêmes, tels que dans une voiture fermée l'été.
- Endroits extrêmement froids.
- Endroits soumis à de fortes vibration.
- Endroits affectés par la fumée ou la vapeur.
- Endroits soumis à des champs magnétiques forts (comme des endroits près de moteurs, transformateurs ou aimants).
- En contact pendant de longs moments avec des produits chimiques tels que des pesticides ou à coté de produits en caoutchouc ou en vinyle.

■ Remarques sur l'immersion dans l'eau ou le sable Le FinePix S304 est particulièrement sensible à l'eau et au sable. Lorsque vous êtes à la plage ou à proximité d'un plan d'eau, assurez-vous de ne pas exposer l'appareil photo à l'eau ni au sable. Veillez également à ne pas poser l'appareil photo sur une surface mouillée. L'eau ou le sable à l'intérieur de l'appareil photo peut provoquer des dégâts irréparables.

Notes sur la Condensation

Si vous déplacez subitement votre appareil d'un endroit froid à un endroit chaud, des gouttes d'eau (condensation) peuvent se former à l'intérieur de l'appareil ou sur l'objectif. Dans ce cas, mettez l'appareil hors tension et attendez une heure **116** avant de l'utiliser. La condensation peut aussi se former sur la carte xD-Picture Card. Dans ce cas, retirez la carte xD-Picture Card et attendez un moment avant de l'utiliser à nouveau.

■ Lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant une longue période

Si vous avez l'intention de ne pas utiliser cet appareil pendant une longue période, retirez la batteries et la carte xD-Picture Card avant de ranger l'appareil.

Nettoyage de votre appareil

- Utilisez un pinceau soufflant pour retirer la poussière à la surface de l'objectif, de l'écran du moniteur LCD ou du viseur et essuyez ensuite avec un chiffon doux et sec. S'il reste de la poussière, appliquez une petite quantité de détergent liquide pour objectif sur un morceau de papier de nettoyage des objectifs FUJIFILM et essuyez doucement.
- Ne grattez pas l'objectif, l'écran ou le viseur avec des objets durs car la surface se raye facilement.
- Néttoyez le boîtier de l'appareil avec un chiffon sec qui ne peluche pas. N'utilisez pas de substances volatiles tels que des dissolvants, de la benzine ou de l'insecticide, car ils peuvent réagir au contact du boîtier de l'appareil et le déformer ou endommager sa finition.

Pendant un voyage à l'étranger

Ne mettez pas l'appareil avec vos bagages à enregistrer. Les bagages sont parfois manipulés brutalement dans les aéroports et si votre appareil recevait un choc violent, il pourrait être endommagé intérieurement sans qu'aucun dégât ne soit visible.

Notes sur l'alimentation

Batteries utilisables

- Des piles alcalines, Ni-MH (nickel-métal hydrure) de format AA peuvent être utilisées avec cet appareil photo. N'utilisez pas de batteries AA au manganèse, au lithium avec votre FinePix S304 car la chaleur produite par les batteries pourrait endommager l'appareil photo ou provoquer des erreurs de fonctionnement.
- La durée de fonctionnement des piles alcalines (la durée pendant laquelle elles fournissent de l'énergie) diffère selon les marques et la vie des piles que vous achetez peut être plus courte que celle des piles alcalines fournies avec l'appareil photo.

Remarques sur les batteries

Les batteries peuvent fuire, chauffer, s'enflammer ou exploser si elles ne sont pas utilisées correctement. Observez toujours les précautions indiquées ci-dessous.

- Ne chauffez pas les batteries et ne les jetez pas dans un feu.
- N'exposez les batteries à l'eau fraîche ou à l'eau salée et faites particulièrement attention à ce que les bornes soient bien sèches.
- Ne tentez pas de déformer, démonter ou modifier les batteries.
- Ne tentez pas de retirer ou de couper le coffret des batteries.
- Ne laissez pas tomber les batteries, ne les heurtez pas et ne les soumettez pas à des chocs violents.
- N'utilisez pas de batteries qui fuient, qui sont déformées, décolorées ou qui présentent une anomalie évidente.

- Ne rangez pas les batteries dans des endroits très chauds ou humides.
- Laissez les batteries hors de la portée des nouveaux-nés et des enfants en bas âge.
- Lors de la mise en place des batteries dans l'appareil photo, assurez-vous que les polarités des batteries (⊕ et ⊖) correspondent à celles indiqués sur l'appareil photo.
- N'utilisez pas de batteries neuves et usagées ensemble. Dans le cas de batteries rechargeables, n'utilisez pas de batteries chargées et déchargées ensemble. N'utilisez pas de batteries de marques ou de types différents ensemble.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser l'appareil photo pendant une période prolongée, retirez les batteries de l'appareil. (Notez que si l'appareil photo reste sans les batteries, les réglages de la date et de l'heure sont effacés.)
- Les batteries sont chaudes immédiatement après utilisation.
 Avant de retirer les batteries, mettez l'appareil photo hors tension et attendez qu'elles refroidissent.
- Lors du remplacement des batteries, mettez toujours en place 4 batteries neuves.
- Ici, "batteries neuves" fait référence soit à des piles alcalines achetées récemment et encore inutilisées, soit à des batteries Ni-MH (nickel-métal hydrure) qui ont été récemment rechargées ensemble.
- Les performances des batteries se dégradent à basses températures (+10°C ou moins) et la durée pendant laquelle elles peuvent être utilisées diminue. Ceci est particulièrement vrai pour les piles alcalines. Par temps froid, mettez les piles dans votre poche ou dans un endroit similaire pour les chauffer avant de les charger dans l'appareil photo. Si vous utilisez une chaufferette corporelle pour chauffer les batteries, assurez-vous de ne pas mettre les piles directement en contact avec la chaufferette.

Notes sur l'alimentation

- La saleté, comme des traces de doigts sur les bornes de la batterie, peut réduire considérablement le nombre de prises de vues disponibles. Essuyez soigneusement les bornes de la batterie avec un chiffon sec et doux avant de charger les batteries.
- ▲ Si les batteries présentent des fuites de liquide, essuyez soigneusement le logement des batteries et mettez des batteries neuves en place.
- ▲ Si du fluide de batterie entre en contact avec vos mains ou vos vêtements, rincez abondamment à l'eau. Notez que le fluide de batterie peut provoquer une perte de la vue s'il entre en contact avec les yeux. Dans ce cas, ne vous frottez pas les yeux. Rincez le liquide à l'eau claire et consultez un médecin.

Mise au rebut des batteries

Jetez les batteries en respectant les règlements locaux en vigueur concernant les déchets.

Remarques sur les petites batteries rechargeables (Batteries Ni-MH)

- Utilisez toujours le chargeur d'accumulateur spécial pour recharger les batteries Ni-MH de format AA. Rechargez les batteries de la manière indiquée dans le mode d'emploi fourni avec le chargeur d'accumulateur.
- N'utilisez pas le chargeur d'accumulateur pour la recharge de batteries autres que celles spécifiées pour l'utilisation avec le chargeur.
- Notez que les batteries peuvent être chaudes immédiatement après avoir été chargées.
- Les batteries Ni-MH ne sont pas chargées avant
- **118** l'expédition. Veillez à charger les batteries avant de les

utiliser.

- Le mécanisme de l'appareil photo est conçu de façon à tirer une quantité minime de courant même lorsque l'appareil est hors tension. Faites particulièrement attention à ne pas laisser les batteries Ni-MH dans l'appareil photo pendant une période prolongée car elles peuvent se décharger et ne pourront plus être utilisées par la suite, même après avoir été rechargées.
- Les batteries Ni-MH se déchargent automatiquement même lorsqu'elles ne sont pas utilisées. Rechargez toujours ces batteries avant de les utiliser. Si la période pendant laquelle la batterie fournit de l'énergie diminue considérablement même après avoir été correctement chargée, cela signifie que la batterie est arrivée à la fin de sa durée de vie et qu'elle doit être remplacée.
- La saleté (empreintes de doigts, etc.) sur les bornes des accumulateurs Ni-MH peut réduire considérablement le nombre de vues disponibles. Dans ce cas, nettoyez soigneusement les bornes avec un chiffon doux et sec. Utilisez ensuite la charge restante dans les accumulateurs et rechargez-les.
- Les batteries qui viennent d'être achetées ou qui sont restées inutilisées pendant une période prolongée peuvent ne pas être entièrement chargées. (Ceci se traduit par l'affichage immédiat d'un avertissement de faible charge des batteries ou par un nombre peu élevé de prises de vues disponibles.) Ceci est normal et ne constitue pas un défaut de fonctionnement. Les batteries reviendront à leur état normal si vous les chargez et si vous les utilisez 3 ou 4 fois.
- Si vous rechargez plusieurs fois une batterie Ni-MH avant qu'elle ne soit complètement déchargée, elle risque de souffrir de "l'effet mémoire"* qui fait apparaître l'avertissement de faible charge alors que la batterie est

encore amplement chargée. Pour remettre les batteries dans leur état normal, déchargez entièrement les batteries avant de les recharger.

* Effet mémoire: phénomène affectant les caractéristiques de la batterie et provoquant une diminution de la capacité apparente de celle-ci.

Adaptateur secteur

Utilisez toujours l'adaptateur secteur AC-5VH/AC-5VHS avec l'appareil photo.

L'utilisation d'un autre adaptateur secteur que le AC-5VH/AC-5VHS risque d'endommager votre appareil photo numérique.

- Cet adaptateur d'alimentation AC est uniquement prévu pour être utilisé à l'intérieur.
- Bien enficher le cordon d'alimentation dans la borne d'entrée c.c. du caméra numérique FUJIFILM.
- Couper l'alimentation de l'appareil photo FUJIFILM avant de débrancher le cordon de la prise d'entrée de l'appareil numérique FUJIFILM. Pour le débrancher, saisir la fiche et la sortir de la prise (ne pas le débrancher en tirant sur le cordon).
- Ne pas utiliser cet adaptateur d'alimentation AC avec tout autre appareil que l'appareil spécifié.
- L'adaptateur d'alimentation AC deviendra chaud au toucher lors de son utilisation, mais ceci est normal.
- Ne pas démonter l'adaptateur d'alimentation AC. Ceci risque d'être dangereux.
- Ne pas utiliser cet appareil dans un endroit où il règne une température et une humidité élevées.
- Ne pas faire tomber l'appareil ni le soumettre à des chocs importants.

- Il est possible que l'appareil émette un bruit de ronronnement, mais ceci est normal.
- Si l'appareil est utilisé à proximité d'une radio, il risque de provoquer de l'électricité statique, de sorte qu'il est recommandé de faire marcher la radio à distance.

Carte de mémoire d'image

- Cette carte de mémoire d'image est un nouveau support d'enregistrement d'image (xD-Picture Card) développé pour les appareils numériques. La carte de mémoire d'image comprend une mémoire à semiconducteurs (mémoire flash de type NAND) qui enregistre les données d'image numériques.
 Le procédé d'enregistrement est effectué électriquement et permet d'effacer les données d'images existantes et de réenregistrer de nouvelles données.
- Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve, ou une carte mémoire qui a été initialisée sur un PC, n'oubliez pas d'initialiser cette carte (formatage/initialisation) sur votre appareil numérique avant de l'utiliser.

Protection des données

- Les données risquent d'être perdues ou détruites dans les situations suivantes. Notez que FUJIFILM ne pourra en aucun cas être tenue pour responsable en cas de perte ou de destruction des données.
- Si la carte est retirée ou l'appareil photo mis hors tension pendant l'accès à la carte (pendant l'enregistrement, l'effacement, l'initialisation et la lecture).
- 2. Si l'utilisateur ou un tiers n'utilise pas la carte correctement.
- Nous vous recommandons de faire un double des données importantes sur un autre support (disque magnéto-optique, CD-R, disque dur ou autre).

Précautions

- Conservez les cartes xD-Picture Card hors de la portée des petits enfants. Pour le rangement des cartes xD-Picture Card, assurez-vous de les mettre dans un endroit hors de la portée des petits enfants pour éviter qu'une carte soit avalée accidentellement. Une carte xD-Picture Card peut provoquer une suffocation si elle est avalée accidentellement. Si un enfant avale une carte xD-Picture Card, consultez immédiatement un médecin.
- Vérifiez que la carte est droite quand vous l'insérez dans l'appareil, etc.
- La carte de mémoire est un dispositif électronique de haute précision. Ne pas la plier, ou la soumettre à des chocs violents.
- Ne rangez pas et n'utilisez pas la carte dans des emplacements soumis à des températures et une humidité élevées, ou dans des atmosphères corrosives.
- Si la partie de contact de la carte est sale (poussière, traces de doigts, etc.) essuyez-la avec un chiffon doux et sec.
- Nettoyez la carte de mémoire avec un chiffon sec si elle est sale.
- Lorsque vous transportez ou rangez la carte, laissezla toujours dans l'étui anti-statique fourni. Utilisez un boîtier de rangement si vous en disposez d'un.
- Les cartes peuvent être utilisées pendant une période prolongée mais peuvent éventuellement perdre leurs capacités de sauvegarde et de lecture

des données. Dans ce cas, utilisez une carte de mémoire d'image neuve.

- Ne retirez jamais la carte ou n'éteignez jamais l'appareil pendant l'enregistrement des données, pendant l'effacement des données (formatage de la carte xD-Picture Card) ou pendant l'avance des images quand les images sont lues. Ces actions peuvent endommager la carte xD-Picture Card.
- L'utilisation des cartes xD-Picture Card est recommandée avec le FinePix S304.
 La qualité de l'appareil phote no pout pas être

La qualité de l'appareil photo ne peut pas être garantie lorsque d'autres cartes que celles fabriquées par FUJIFILM sont utilisées.

- La carte xD-Picture Card peut être chaude lorsqu'elle est retirée de l'appareil photo après des séances prolongées de prises de vues ou de lecture d'images. Ceci est normal et n'indique pas un défaut.
- Ne fixez pas d'étiquettes sur la carte xD-Picture Card. L'étiquette risque de se décoller et de provoquer une erreur de fonctionnement lorsque la carte est introduite ou retirée.

Notes sur l'utilisation d'une carte xD-Picture Card avec un ordinateur

- Si vous voulez prendre des images en employant une carte xD-Picture Card qui a été utilisée dans un ordinateur, formater la carte xD-Picture Card dans votre appareil.
- Lorsque vous formatez une carte xD-Picture Card dans l'appareil photo, et que vous prenez ensuite des photos et enregistrez les images, un répertoire

(dossier) est automatiquement créé. Les données d'image sont alors enregistrées dans ce répertoire.

- Ne pas modifier ou supprimer les noms des répertoires (dossiers) ou des fichiers de la carte xD-Picture Card à partir de l'ordinateur car vous risquez de rendre impossible l'utilisation de la carte xD-Picture Card avec l'appareil photo.
- Utilisez toujours l'appareil pour effacer les données d'image sur une carte xD-Picture Card.
- Pour monter les images, copiez les données sur le disque dur de l'ordinateur et puis montez les données copiées.
- Ne copiez pas d'autres fichiers que ceux qui seront utilisés par l'appareil photo.

■ Fiche technique Type de produit | Car

Type de produit	Carte de mémoire d'image pour appareils photo numériques
Méreo	(Carle XD-Picture Card)
Conditions de	Memoire flash type NAND
fonctionnement	Température comprise entre
	0°C et +40°C ;
	Humidité 80% maxi. (sans
	condensation)
Dimensions	$25 \times 2.2 \times 20$ mm (L \times H \times P)

U

Ecrans d'avertissements Le tableau, ci-dessous, indique les avertissements qui sont affichés sur l'écran

Avertissement affiché	Explication	Remède
(S'allume en rouge) (Clignotant en rouge)	Les batteries dans l'appareil photo sont très peu chargées ou complètement épuisées.	Préparez des batteries de rechange ou remplacez les batteries.
! ₩``	II y a une forte probabilité de bougé de l'appareil car la vitesse d'obturation est lente.	Utilisez la photographie au flash. Toutefois, un trépied doit être utilisé pour certaines scènes et certains modes.
! AE	En dehors de la plage AE continue.	La photo peut être prise mais l'exposition ne sera pas correcte.
! AF	La fonction AF (autofocus) ne fonctionne pas efficacement.	 Si l'image est trop sombre, prenez la photo à une distance d'environ 2 m du sujet. Utilisez l'autofocus mémorisé pour prendre la photo.
PAS DE CARTE!	La carte xD-Picture Card n'est pas chargée.	Introduisez la carte xD-Picture Card dans la bonne direction.
CARTE NON INITIALISEE!	 La carte xD-Picture Card n'est pas formatée. Les bornes de la carte xD-Picture Card sont encrassées. Panne d'appareil photo. 	 Formatez la carte xD-Picture Card. Essuyez la partie de contact de la carte xD-Picture Card avec un chiffon doux et sec. Il peut être nécessaire de formater la carte xD-Picture Card. Si le message d'erreur est toujours affiché, remplacez la carte. Prenez contact avec votre revendeur FUJIFILM.
ERREUR CARTE!	 La zone de contact (partie de couleur dorée) de la carte xD-Picture Card est sale. La carte xD-Picture Card est endommagée. Le format de la carte xD-Picture Card est incorrect. Panne d'appareil photo. 	 Essuyez la partie de contact de la carte xD-Picture Card avec un chiffon doux et sec. Il peut être nécessaire de formater la carte xD-Picture Card. Si le message d'erreur est toujours affiché, remplacez la carte. Prenez contact avec votre revendeur FUJIFILM.

Avertissement affiché	Explication	Remède
CARTE PLEINE!	La carte xD-Picture Card est complètement enregistrée.	Effacez certaines des photos ou utilisez une carte xD-Picture Card ayant un grand espace libre.
ERREUR DE LECTURE!	 Le fichier lu n'a pas été enregistré correctement. La zone de contact (partie de couleur dorée) de la carte xD-Picture Card est sale. Panne d'appareil photo. Vous avez tenté de procéder à la lecture d'une séquence qui n'a pas été enregistrée avec cet appareil photo. 	 Impossible de lire les images. Essuyez la partie de contact de la carte xD-Picture Card avec un chiffon doux et sec. Il peut être nécessaire de formater la carte xD-Picture Card. Si le message d'erreur est toujours affiché, remplacez la carte. Prenez contact avec votre revendeur FUJIFILM. Impossible de lire les fichiers sonore.
LIMITE FICHIER!		Prenez la photo en utilisant une carte xD-Picture Card formatée neuve.
E R R E U R E C R I T U R E !	 Les données n'ont pu être enregistrées en raison d'une erreur de carte xD-Picture Card ou d'une erreur de connexion entre la carte xD-Picture Card et l'appareil photo. L'image photographiée ne peut pas être enregistrée car elle est trop grande par rappot à l'espace disponible sur la carte xD-Picture Card. 	 Introduisez de nouveau la carte xD-Picture Card ou mettez l'appareil photo hors tension, puis de nouveau sous tension. Utilisez une carte xD-Picture Card neuve.

Ecrans d'avertissements

Le tableau, ci-dessous, indique les avertissements qui sont affichés sur l'écran

Avertissement affiché	Explication	Remède
! 🗣 ERREUR	 Le fichier de mémo vocal est défectueux. Panne d'appareil photo. 	 Impossible de procéder à la lecture du mémo vocal. Prenez contact avec votre revendeur FUJIFILM.
I MAGE PROTEGEE!	Un fichier protégé a été effacé.	Les fichiers protégés ne peuvent pas être effacés. Retirez la protection.
E R R E U R F I C H I E R D P O F !	Les tirages peuvent être spécifiés pour plus de 1000 photos dans les réglages DPOF.	Le nombre maximum d'images pour lesquelles des tirages peuvent être spécifiés sur la même carte xD-Picture Card est de 999. Copiez sur une autre carte xD-Picture Card les images pour lesquelles vous désirez commander des tirages et spécifiez ensuite les réglages DPOF.
ERREUR MISE AU POINT! ERREUR ZOOM!	Erreur ou défaut de fonctionnement de l'appareil photo.	 Mettez de nouveau l'appareil photo hors tension, en faisant attention à ne pas toucher l'objectif. Mettez l'appareil photo hors tension puis de nouveau sous tension.

Guide de dépannage

Si vous pensez que l'appareil est défectueux, vérifiez de nouveau les points suivants.

Guide de dépannage	Causes possibles	Solutions
Pas d'alimentation.	 Les batteries sont déchargées. La prise de l'adaptateur secteur est sortie de la prise murale secteur. Les batteries ont été mises à l'envers. 	 Chargez des batteries neuves. Rebranchez l'adaptateur secteur dans la prise murale. Remettez les batteries dans la bonne direction.
Coupure d'alimentation pendant le fonctionnement.	La batteries sont déchargées.	Chargez des batteries neuves.
Les batteries se déchargent apidement.	 Vous utilisez l'appareil photo dans des conditions extrêmement froides. Les bornes sont sales. Les batteries sont déchargées. 	 Mettez les batteries dans votre poche ou autre endroit chaud pour les réchauffer et puis chargez-les dans l'appareil juste avant de prendre une photo. Essuyez les bornes des batteries avec un chiffon sec et propre. Mettez de nouvelles batteries en place.
En appuyant sur le déclencheur, aucune photographie n'est prise.	 La carte xD-Picture Card n'est pas chargée. La carte xD-Picture Card est complètement enregistrée. La carte xD-Picture Card est protégée contre l'écriture. La carte xD-Picture Card n'est pas formatée. La zone de contact de la carte xD-Picture Card est sale. La carte xD-Picture Card est endommagée. La fonction de coupure automatique a mis l'appareil photo hors tension. Les batteries sont déchargées. 	 Chargez une carte xD-Picture Card. Introduisez une nouvelle carte xD-Picture Card ou effacez certaines images indésirées. Retirez la protection contre l'écriture. Formatez la carte xD-Picture Card. Essuyez la zone de contact de la carte xD-Picture Card avec un chiffon sec et doux. Chargez une carte xD-Picture Card neuve. Mettez l'appareil photo en marche (sous tension). Remplacez les batteries.

Guide de dépannage

Guide de dépannage	Causes possibles	Solutions
Impossible d'utiliser le flash pour prendre des photos.	 Vous avez appuyé sur le déclencheur pendant que le flash se recyclait. Les batteries sont déchargées. Le mode de Flash débrayé a été sélectionné. 	 Attendez que le recyclage du flash soit terminé avant d'appuyer sur le déclencheur. Remplacez les batteries. Réglez le mode de flash sur Auto, Réduction des yeux rouges ou Flash forcé (Le flash ne peut pas être utilisé dans certains modes).
Je ne peux sélectionner que "Flash débrayé" comme mode de flash.	La prise de vues en continu est sélectionnée.	Réglez la prise de vues en continu sur NON.
L'image photographiée est sombre même lorsque j'utilise le flash.	 Le sujet est trop éloigné. Votre doigt gêne le flash/Détecteur de commande de flash. 	 Déplacez-vous pour être dans la plage effective du flash avant de prendre la photo. Maintenez correctement l'appareil photo.
L'image de lecture est décolorée lorsque j'utilise le flash pour prendre une photo.	 Il y a de la poussière sur le détecteur de commande du flash. 	 Utilisez un applicateur comme un coton-tige pour nettoyer le détecteur de commande du flash.
L'image est floue.	 L'objectif est sale. Vous avez photographié un paysage avec le mode Macro sélectionné. Vous avez pris une photo en gros plan sans sélectionner le mode Macro. Vous tentez de prendre la photo d'un sujet qui ne convient pas à la mise au point automatique. 	 Nettoyez l'objectif. Annulez le mode Macro. Sélectionnez le mode Macro. Utilisez le verrouillage AF/AE pour prendre la photo.
Il y a des taches sur l'image.	La photo a été prise avec une vitesse d'obturation lente (exposition longue) dans un environnement à haute température.	Ceci est une caractéristique des CCD et n'indique pas un défaut de fonctionnement de l'appareil photo.

Guide de dépannage	Causes possibles	Solutions
L'appareil photo n'émet aucun son.	 Le volume de l'appareil photo est réglé trop bas. Le microphone a été bloqué pendant la prise de vues ou l'enregistrement. Le haut-parleur est recouvert par quelque chose pendant la lecture. 	 Réglez le volume. Veillez à ne pas bloquer le microphone pendant la prise de vues ou l'enregistrement. Assurez-vous de ne pas recouvrir le haut- parleur.
La fonction "IMAGE" n'efface pas la vue. La fonction "TOUTES" n'efface pas toutes les vues.	 Des réglages DPOF sont spécifiés pour certaines vues. Certaines vues sont protégées. 	 Annulez les réglages DPOF et tentez de nouveau l'opération (=P.70). Retirez la protection.
Impossible de formater la carte xD-Picture Card.	La carte xD-Picture Card est protégée contre l'écriture.	Retirez la protection contre l'écriture.
Lorsque l'appareil photo est branché à un ordinateur personnel (PC), la prise de vue ou l'image lue apparaît sur l'écran de l'appareil photo.	 Le câble USB spécial FinePix S304 n'est pas correctement branché sur l'ordinateur ou l'appareil photo. Le PC n'est pas sous tension. 	 Installez correctement l'appareil photo et le FinePix S304 câble USB spécial avec profilé de suppression du bruit. Mettez le PC sous tension.
Rien ne se passe lorsque j'utilise l'interrupteur Mode.	 Mauvais fonctionnement de l'appareil photo. Les batteries sont déchargées. 	 Retirez brièvement les batteries et débranchez l'adaptateur secteur. Rechargez ensuite les batteries ou rebranchez l'adaptateur secteur et tentez de nouveau l'opération. Achetez de nouvelles batteries.
L'appareil photo ne fonctionne plus correctement.	L'appareil photo a rencontré un problème imprévu.	Retirez brièvement les batteries et débranchez l'adaptateur secteur. Rechargez ensuite les batteries ou rebranchez l'adaptateur secteur et tentez de nouveau l'opération.

Fiche technique

Système

Modèle

Appareil photo numérique FinePix S304 • Nombre effectif de pixels : 3,2 millions de pixels

Capteur

CCD 1/2,7 pouces carrés de pixels avec filtre RVB (Nombre total de pixels : 3,34 millions pixels)

Nombre de pixels enregistrés

 2048×1536 pixels/1600 \times 1200 pixels/1280 \times 960 pixels/ 640 \times 480 pixels

Format d'enregistrement

Images fixes : JPEG (Exif Ver. 2.2) DPOF compatible Cinéma : Format AVI, Motion format JPEG * Règlement de conception pour le système de fichier appareil photo. • Viseur

Viseur couleur LCD de 0,33 pouce et 110.000 pixels

Objectif

Objectif zoom optique 6× Fujinon F2,8/F4,8/F8,2

Média d'enregistrement

Carte xD-Picture Card (16Mo à 128 Mo)

Nombre d'images enregistrées

3M-N Mode de qualité 3M-F 2M 1M 0.3M 320 160 Nombre de pixels 2048×1536 160×120 1600×1200 1280×960 640×480 320×240 enregistrés Volume des Environ 1300Ko Environ 590Ko Environ 390Ko Environ 320Ko Environ 130Ko Cinéma Données Image DPC-16 (16Mo) 12 26 39 49 122 Environ 94 sec. Environ 5 min DPC-32 (32Mo) 25 247 Environ 191 sec. Environ 10.1 min. 53 79 99 159 DPC-64 (64Mo) 50 107 198 497 Environ 6.4 min. Environ 20.2 min. 102 215 398 DPC-128 (128Mo) 319 997 Environ 12.9 min. Environ 40.6 min.

Distance focale

f=6mm-36 mm (équivalent à 38 mm-228 mm sur un appareil photo 35 mm)

Commande d'exposition

64 zones, mesure TTL, AE de programme (correction d'exposition disponible dans le mode manuel)

Sensibilité

Equivalent à 100 ISO

Balance des blancs

Auto-sélectionnée (7 modes sélectionnables en mode manuel)

Plage de mise au point

Normal: Environ 80 cm à l'infini

Macro : 10 cm à 80 cm environ

Vitesse d'obturation

Vitesse variable, 3 à 1/1500 sec. (avec AE)

• Flash (Flash auto avec détecteur de commande d'éclair)

Commande de flash : Grand angle 0,3 m-3,5 m environ Téléobjectif 0,8 m-3,5 m environ Modes de flash : Auto, Réduction anti-yeux rouges,Flash forcé, Flash débrayé, Synchronisation lente Réduction des Yeux Rouges + Synchronisation Lente

(lorsque le flash est rangé : Flash débrayé)

Moniteur LCD

Ecran à cristaux liquides TFT amorphe silicium de 62.000 pixels, 1,8 pouce.

Ouverture

F2,8/F4,8/F8,2 (Grand angle) selectionnée automatiquement • Retardateur

10 sec. environ, horloge de minuterie

Modes d'effacement
 Efface image, Efface toutes, Formatage (intialisation)

Bornes d'entrée/sortie

• 🗠 Connexion USB

USB (1) pour la sortie des données d'images avec un ordinateur

 Prise d'entrée CC 5V Prise pour l'adaptateur secteur spécifié

Alimentation et autres

Alimentation électrique

Utilisez l'une des alimentations suivantes :

- 4 piles alcalines de format AA,
- 4 batteries Ni-MH (nickel-métal hydrure) de format AA (vendues séparément),
- Adaptateur secteur AC-5VH/AC-5VHS (vendu séparément),
- Nombre de vues disponibles avec les batteries (autonomie de les batteries)

Type de batteries	Utilisation du moniteur LCD	Utilisation du EVF
Piles alcalines	300 Vues environ	320 Vues environ
Batteries Ni-MH HR-3UF	320 Vues environ*	350 Vues environ*

* Les batteries complètement chargées

Indique le nombre de prises de vues disponibles consécutivement à température ambiante et en utilisant le flash à 50%. Notez que ces chiffres varient en fonction de la température ambiante et de la charge de l'accumulateur.

Conditions d'utilisation

Température de travail : 0°C à +40°C, humidité plus ou moins 80% (sans condensation)

• Dimensions hors tout (L × H × P)

99,7 mm \times 77,3 mm \times 69,3 mm (sans les accessoires et les pièces)

Masse (Poids) de l'appareil

Environ 295 g (sans comprendre les accessoires, les batteries ni la carte xD-Picture Card)

- Poids pour la photographie
 Environ 437 g (batteries, carte xD-Picture Card, bouchon
 d'objectif et dragonne comprises)
- Accessoires : Voir P.7
- Accessoires en option : Voir P.114, 115
- * Sous réserve de modifications sans préavis. FUJIFILM n'acceptera aucune responsabilité à la suite de dégâts éventuels provenant d'erreurs dans ce manuel de l'utilisateur.
- * l'écran LCD ou le viseur (EVF) de votre appareil numérique est fabriqué à partir d'une technologie de pointe de haute précision. Malgré tout, des petits points brillants et des couleurs anormales (notamment autour des textes) peuvent apparaître sur l'écran LCD et viseur (EVF). Ce sont des caractéristiques d'affichage normales et non pas l'indication d'un défaut du moniteur et viseur (EVF). Ces imperfections n'apparaissent pas sur l'image enregistrée.
- L'erreur de fonctionnement peut être due à de fortes interférences radio (comme par exemple des champs électriques, de l'électricité statique, du bruit en ligne, etc.) dans l'appareil photo numérique.

Explication des termes

Balance des blancs :

Quel que soit le type de lumière, l'oeil humain s'adapte de façon à ce qu'un objet blanc soit toujours blanc. D'autre part, les appareils tels que les appareils photo numériques considèrent un sujet blanc comme étant blanc en ajustant tout d'abord la balance qui convient à la couleur de la lumière ambiante environnant le sujet. Ce réglage s'appelle faire concorder la balance des blancs. La fonction faisant concorder automatiquement la balance des blancs est appelée Balance des blancs.

Carte PC :

Un nom générique pour les cartes qui répondent au standard de cartes PC.

DPOF: Digital Print Order Format (Format de commande de tirage numérique).

DPOF est un format utilisé pour l'enregistrement des informations sur un support de stockage (carte de mémoire d'image, etc.) qui vous permet de spécifier quelles vues prises avec un appareil photo numérique sont à tirer et combien de tirages sont à effectuer pour chaque vue.

EV (IL) :

Un chiffre pour indiquer l'exposition. IL est déterminé par la luminosité du suiet et la sensibilité (vitesse) du film ou CCD. Le chiffre est plus important pour les sujets bien éclairés et plus petit pour les sujets sombres. Lorsque la luminosité du sujet change. l'appareil photo numérique maintient à un niveau constant la quantité de lumière atteignant le CCD en réglant l'ouverture et la vitesse d'obturation.

Format JPEG :

JPEG : Joint Photographics Experts Group (Groupe d'experts photographiques joints)

Un format de fichier utilisé pour la compression et la sauvegarde des images en couleur. Le taux de compression souhaité est sélectionnable, mais plus le taux de compression est élevé, plus la qualité de l'image est médiocre.

Motion format JPEG :

Un type de format de fichier AVI (Sonore Vidéo Interleave : Sonore-vidéo entrelacé) qui traite les images et le son comme fichier unique. Les images dans le fichier sont enregistrées dans le format JPEG. La motion JPEG peut être lue par QuickTime 3.0 ou ultérieur.

Norme des cartes PC :

Une norme des cartes PC déterminée par PCMCIA.

PCMCIA:

130 Association Internationale des Cartes de mémoire pour Ordinateurs Personnels (U.S.A.).

Notes pour la sécurité

• Pour garantir que vous utilisez votre appareil FinePix S304 correctement veuillez tout d'abord lire attentivement ces Notes pour la sécurité et votre mode d'emploi. • Après avoir lu ces Notes pour la sécurité, rangez-les dans un endroit sûr

A propos des icônes

Les icônes illustrées, ci-dessous, sont utilisées dans ce document pour indiquer le degré de gravité des blessures ou dommages qui peuvent se produire si vous n'observez pas les informations indiquées par l'icône et si, en conséquence, vous utilisez ce produit de manière incorrecte.

Cette icône indique que la fait de ne pas observer les informations mentionnées peut entraîner la mort ou des blessures graves.
Cette icône indique que la fait de ne pas observer les informations mentionnées peut entraîner des blessures ou endommager le matériel.

Les icônes illustrées, ci-dessous, sont utilisées pour indiquer la nature des informations que vous devez observer.

Les icônes triangulaires vous indiguent que ces informations nécessitent votre attention ("Important").



Les cercles pleins vous informent que l'action doit être réalisée ("Requis").

Quand un défaut se produit, mettez l'appareil photo hors circuit, puis enlevez les accumulateurs et débranchez l'adaptateur secteur.

Si vous continuez à utiliser cet appareil quand il émet de la fumée, une odeur inhabituelle ou dans d'autres conditions Débranchement à

anormales, un incendie ou une décharge la prise murale. électrique peuvent se produire.

 Prenez contact avec votre revendeur FUJIFII M

Ne laissez pas de l'eau ou des objets pénétrer dans l'appareil.

Si de l'eau ou un objet pénétrait dans l'appareil, mettez-le hors circuit, puis enlevez les accumulateurs et débranchez l'adaptateur secteur.

Si vous continuez à utiliser cet appareil quand il émet de la fumée, une odeur inhabituelle ou dans d'autres conditions anormales, un incendie ou une décharge électrique peuvent se produire.

 Prenez contact avec votre revendeur FUJIFII M

N'utilisez pas l'appareil dans une salle de bains ou une douche.

Un incendie ou une décharge électrique peuvent se produire.



Ne l'utilisez pas dans une salle de bains ou une douche.

131



R

Ne le démontez

pas.

Ne placez pas cet appareil sur un plan instable.

L'appareil pourrait tomber ou se renverser et provoquer des blessures.

N'essayez jamais de modifier ou de démonter l'appareil.

(N'ouvrez jamais son boîtier.)

N'utilisez jamais l'appareil après qu'il soit tombé ou losque son boîtier est endommagé. Un incendie ou une décharge électrique peuvent se produire.

• Prenez contact avec votre revendeur FUJIFILM.

N'essayez jamais de prendre des photos quand vous bougez.

N'utilisez pas cet appareil pendant que vous marchez, que vous conduisez une voiture ou un deux roues. Vous pourriez tomber ou être impliqué

dans un accident de la circulation.

Pendant les orages, ne touchez aucune pièce métallique de l'appareil numérique.

Vous pourriez être électrocuté par le courant induit par une décharge de foudre.

N'utilisez pas d'accumulateurs, de batteries autres que ceux préconisés.

Respectez leur polarité \oplus et \ominus lorsque vous les chargez.

132

Ne faites pas chauffer les accumulateurs /batteries, ne les modifiez pas et n'essayez pas de les démonter. Ne faites pas tomber les accumulateurs et ne les soumettez pas à des chocs. N'essayez pas de recharger des batteries au lithium ou alcalines. Ne rangez pas les accumulateurs avec des produits métalliques.



Utilisez seulement les accumulateurs ou l'adaptateur secteur préconisés pour une utilisation avec cet appareil. L'utilisation d'autres sources d'alimentation peut provoquer un incendie.





médecin.



Conservez les cartes xD-Picture Card hors de la portée des petits enfants.

Les cartes xD-Picture Card sont petites et elles risquent d'être accidentellement avalées par les enfants en bas âge. Veillez à ranger ces cartes hors de la portée des petits enfants. Si un enfant venait à avaler accidentellement une carte xD-Picture Card, faites immédiatement appel à un médecin.

Conservez hors de la portée des enfants.

Ce produit peut provoquer des blessures s'il est laissé dans les mains d'un enfant.

N'utilisez pas cet appareil dans des endroits sérieusement affectés par des vapeurs d'essence, la vapeur, l'humidité et la poussière. Un incendie ou une décharge électrique

0

peuvent se produire. Ne laissez pas cet appareil dans des endroits soumis à une température élevée.

Ne laissez pas cet appareil dans un véhicule fermé ou au soleil. Un incendie peut se produire.

Ne placez pas d'objet lourd sur l'appareil.

L'objet lourd pourrait se renverser ou tomber et entraîner des blessures.

0

133

Utiliser un flash d'une manière trop rapprochée des yeux d'une personne peut affecter temporairement sa vue.

Faire particulièrement attention lors de prises de photographies de bébé et de jeunes enfants.

Ne couvrez jamais l'appareil numérique et l'adaptateur secteur avec une couverture ou un chiffon et ne les enroulez pas dedans.

La chaleur s'accumulerait et pourrait déformer le boîtier ou provoquer un incendie.

Quand vous nettoyez l'appareil ou si vous avez l'intention de ne pas l'utiliser pendant un long moment, retirez les accumulateurs et débranchez l'adaptateur secteur.

Sinon, vous pourriez provoquer un incendie ou une décharge électrique.

Ne déplacez pas l'appareil numérique pendant que l'adaptateur secteur est encore raccordé.

Vous pourriez endommager le cordon d'alimentation ou les câbles et provoquer un incendie ou une décharge électrique.

Lorsque la carte xD-Picture Card est retirée, elle risque de s'envoler complètement en dehors de la fente. Utilisez votre doigt pour éviter que la carte ne s'envole avant de la retirer.



Si une carte xD-Picture Card s'envole en sortant, elle risque de heurter et de blesser quelqu'un.

Demandez régulièrement un test et le nettoyage internes de votre appareil. L'accumulation de la poussière dans



 Prenez contact tous les deux ans avec votre revendeur FUJIFILM pour lui confier le nettoyage interne.

IMPORTANT

Veuillez lire cette page avant d'utiliser le logiciel

AVERTISSEMENT

AVANT DE DÉBALLER LE CD-ROM FOURNI PAR FUJI PHOTO FILM CO., LTD., VEULLEZ LIRE ATTENTIVEMENT CE CONTRAT DE LICENCE D'UTILISATEUR. SEULEMENT DANS LA CONDITION OU VOUS ACCEPTEZ PLEINEMENT CE CONTRAT, VOUS POURREZ ALORS UTILISER LE LOGICIEL ENREGISTRÉ SUR CE CD-ROM PAR OUVERTURE DE SON EMBALLAGE. VOUS ACCEPTEZ CE CONTRAT ET VOUS ENGAGEZ A LE RESPECTER.

Contrat de Licence d'Utilisateur

Ce contrat de Licence d'Utilisateur ('Contrat') est un accord entre Fuji Photo Film Co., Ltd. ('FUJIFILM') et vous-même, qui définit les termes et conditions de la cession qui vous est accordée pour l'utilisation du logiciel fourni par FUJIFILM.

Le CD-RÓM contient le logiciel d'une tierce personne. Dans le cas où un contrat séparé est fourni par la tierce personne pour son logiciel, les provisions prévues dans ce contrat séparé entrent en application pour l'utilisation du logiciel de la tierce personne, et ces provisions prévalent sur celles prévues dans ce Contrat.

1. Définitions

(a) "Media" signifie le CD-ROM intitulé "Software for FinePix SX" qui vous est fourni avec ce Contrat.

(b) "Logiciel" signifie le logiciel qui est enregistré sur le Media.

(c) "Documentation" signifie les manuels de fonctionnement du Logiciel ainsi que les autres documents écrits qui lui sont reliés et qui vous sont fournis en même temps que le Media.

(d) "Produit" signifie Media (y compris Logiciel) ainsi que la Documentation.

2. Utilisation du Logiciel.

FUJIFILM vous accorde une cession non transférable et non exclusive: (a) pour installer une copie du Logiciel sur un ordinateur et sous forme d'exécution en

 a) pour installer une copie du Logiciei sur un ordinateur et sous forme d'execution e machine binaire.;

(b) pour utiliser le Logiciel sur l'ordinateur sur lequel le Logiciel a été installé; et (c) pour réaliser une copie de secours du Logiciel.

3. Restrictions.

3.1 Yous ne pouvez en aucun cas distribuer, prêter, louer ou encore transférer tout ou une partie du Logicieil du Media ou de la Documentation à un tiers sans l'accord préalable écrit de FUJIFILM. Yous ne pouvez en aucun cas non plus céder, assigner ou encore transférer tout ou une partie des droits qui vous sont accordés par FUJIFILM sous ce Contra tas na coord écrit préalable écul/FILM.

3.2 Sauf dans les seuls cas expressément définis par FUJIFILM ci-dessous, vous ne pouvez en aucun cas copier ou reproduire en partie ou en totalité le Logiciel ou la Documentation.

3.3 Vous ne pouvez en aucun cas modifier, adapter ou traduire le Logiciel ou la

Documentation. Vous ne pouvez en aucun cas altérer or retirer le copyright et toute autre notice de propriété notices qui apparait sur le Logiciel ou dans la Documentation. 3.4 Vous ne pouvez en aucun cas réaliser vous même ou demander à un tiers de réaliser une re décomposition, une dé compilation, ou un décassemblane du Logiciel.

4. Propriété.

Tous les droits d'auteur et autre droits de propriété du Logiciel et de la Documentation sont possédée et conservés par FUIFILM ou ses fournisseurs iters les grindiqués sur le Logiciel ou dans la Documentation. Aucun des termes contenus dans ce texte ne laisse entendre, expressément ou implicitement, le translert ou l'accord d'un quelconque d'ort, permis, ou titre autres que ceux qui vous sont explicitement accordés par ce Contrat.

5. Limites de Garantie.

FUJIFILM vous garantit que le Media ne contient aucun détaut de matériel ou de maind'œuvre dans des conditions normales d'utilisation pour quatre-vingt-dix (90) jours à partir de la date ou vous avez reçu le Media. Au cas où le Media ne remplirait pas les conditions de garantie spécifiées, FUJIFILM remponabilité de FUJIFILM ans jue votre seul et exclusit recours concernant tout détaut dans le Media ae limitent expressément au remplacement par FUJIFILM du Media tel gurindiqué ici.

6. DÉNI DE RESPONSABILITÉ.

Sauf pour les cas prévus a la section 5 de ce document, FUJIFILM fournit le produit "en l'était" et sans aucune granties de quelque sorte, qu'elles soient exprimées ou sous entendues. FUJIFILM n'offre aucune garantie, exprimée, sous entendue ou statutaire, en quelconque matiére que ce soit, y compris, mais non limité a, non-respect de droit d'auteur quel qu'il soit, patente, secret commercial, ou tout autre droit de propriété de tout tiers parti, commercialisation, ou adaptabilité pour un quelconque but patriculier.

7. LIMITE DE RESPONSABILITÉ.

En aucun cas tujifim ne saurait être tenu pour responsable pour des dommages quelconques, généraux, spéciaux, directs, indirects, consécutifs, accidentels, ou autres dommaGes, ou encore des dommaGes (y compris dommages pour perte de profils ou pertes de revenus) occasionnés par l'utilisation de ou l'incapacité d'utilisation du produit mém si fuitifim e au connaissance de la possibilité de tels dommaGes.

8. Non exportation.

Vous reconnaissez que ni le Logiciel ni une partie de ce demier, ne sera transféré ou exporté dans un pays quelconque, ou ne sera utilisé en aucune façon en violation des lois de contrôle d'exportation et de la réglementation auxquelles le Logiciel est soumis.

9. Fin du contrat.

En cas d'infraction d'un quelconque terme et d'une quelconque condition ci décrites, FUJIFILM pourra terminer immédiatement ce Contrat avec vous sans avertissement préalable.

10. Terme.

Ce Contrat est effectif jusqu'à ce que vous cessiez d'utiliser le Logiciel, à moins qu'il ne soir préalablement interrompu en accord avec la Section 9 ci décrite.

11. Obligation lors de la terminaison.

Lors de la terminaison ou de l'expiration de ce Contrat, vous devrez, sous votre responsabilité et à vos propres frais, effacer ou détruire immédiatement tout le Logiciel (y compris ses copies), le Media ainsi que la Documentation.

12. Loi en vigueur.

Ce Contrat est gouverné par et en accord avec les lois en vigueur au Japon.





剄 FUJIFILM

FUJI PHOTO FILM CO., LTD.

26-30, Nishiazabu 2-chome, Minato-ku, Tokyo 106-8620, Japan

Printed in Japan

Imprimé sur papier recyclé.

FGS-204107-FG