

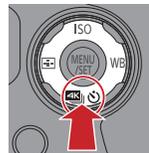
Guide rapide pour photo 4K

Enfoncez la touche d'obturateur pour enregistrer une photo 4K. Vous pouvez sélectionner le moment désiré d'une prise de photos 4K en rafale à 30 trames/seconde et enregistrer ce moment sous forme de photo de 8 millions de pixels environ.

1 Sélection de la méthode utilisée pour enregistrer des photos 4K

● Pour enregistrer des photos 4K, utilisez une carte UHS de classe de vitesse 3.

- Appuyez sur la touche (▼).
- Appuyez sur ◀▶ pour sélectionner l'icône photo 4K (/ /) et appuyez sur ▲.
- Appuyez sur ◀▶ pour sélectionner la méthode d'enregistrement et appuyez sur [MENU/SET].



[Rafale 4K] * 	<p>Pour capturer la meilleure image d'un sujet se déplaçant rapidement (par exemple : sports, avions, trains)</p> <p>L'enregistrement en rafale s'effectue lorsque la touche d'obturateur est enfoncée et maintenue.</p> <ul style="list-style-type: none"> Durée de l'enregistrement en continu : jusqu'à 29 minutes et 59 secondes 	
[Rafale 4K (S/S)] * 	<p>Pour capturer un moment imprévisible (par exemple : plantes, animaux, enfants)</p> <p>L'enregistrement en rafale commence lorsque la touche d'obturateur est enfoncée et s'arrête lorsque celle-ci est enfoncée à nouveau.</p> <ul style="list-style-type: none"> Durée de l'enregistrement en continu : jusqu'à 29 minutes et 59 secondes 	
[Pré-rafale 4K] 	<p>Pour enregistrer une photo lorsqu'une occasion se présente (par exemple : lorsqu'un ballon est lancé)</p> <p>L'enregistrement en rafale s'effectue environ 1 seconde avant et après le moment pendant lequel la touche d'obturateur est enfoncée.</p> <ul style="list-style-type: none"> Durée de l'enregistrement : environ 2 secondes 	

* Vous pouvez continuer à enregistrer sans interruption même si la taille de fichier dépasse 4 Go, mais le fichier de rafale 4K sera enregistré et lu dans des fichiers séparés.
 • Il n'est pas possible d'enregistrer des photos 4K en mode Films Créatifs, mode Panorama, etc.

- A Temps écoulé
 B Touche maintenue enfoncée
 C Période d'enregistrement
 D Démarrage (première pression)
 E Arrêt (seconde pression)
 F Environ 1 seconde

Les réglages sont optimisés pour la fonction Photo 4K en une fois.

● Lorsque vous définissez [PHOTO 4K], les menus [Enr.] suivants sont verrouillés.

[Format imag]	[4K] (8M)
[Qualité]	[S]

● Les fichiers de rafale 4K (images animées MP4) sont enregistrés avec les réglages suivants.

[Format enregistrement]	[MP4]	[Qualité enr.]	[4K/100M/30p]
[AF continu]	[OUI]		

⚡ Pour annuler les fonctions Photo 4K

À l'étape 2, sélectionnez ([Simple]) ou .

⚡ Pour enregistrer le sujet en réduisant le flou

Vous pouvez réduire le flou d'un sujet en réglant une vitesse d'obturation plus rapide.

① Réglez la molette de sélection de mode sur [S]

② Définissez la vitesse d'obturation en tournant la molette arrière

- Vitesse d'obturation approximative pour la prise de photos à l'extérieur dans de bonnes conditions météo : 1/1000^e de seconde ou plus.
- Si vous augmentez la vitesse d'obturation, la sensibilité ISO augmente, ce qui peut augmenter le bruit sur l'écran.

⚡ Pour modifier le rapport de format

La sélection [Format] dans le menu [Enr.] vous permet de modifier le rapport de format pour les photos 4K.

2 Enregistrement de photos 4K

Lorsque vous enregistrez des photos 4K en rafale, un fichier de rafale 4K est sauvegardé au format MP4

- Lors de l'enregistrement de photos 4K, l'angle de vue se rétrécit.
- Lorsque [Prév.auto] est activé, l'écran de sélection d'images s'affichera automatiquement après l'enregistrement.

Touche d'obturateur



[Rafale 4K]

- Enfoncez la touche d'obturateur à mi-course.
- Appuyez sur la touche d'obturateur et maintenez-la complètement enfoncée pendant la durée d'enregistrement souhaitée.

- Le son de l'obturateur sera émis plusieurs fois.
- L'enregistrement commencera approximativement 0,5 seconde après avoir appuyé complètement sur la touche d'obturateur. Par conséquent, appuyez complètement sur la touche dès que possible.
- L'enregistrement est effectué au moment où la touche est complètement enfoncée.
- Si vous utilisez la mise au point automatique, la mise au point automatique en continu fonctionne pendant l'enregistrement. La mise au point sera ajustée en continu.

[Rafale 4K (S/S)]

- Enfoncez complètement la touche d'obturateur.

- L'enregistrement s'arrête lorsque vous appuyez sur la touche une seconde fois.
- Si vous utilisez la mise au point automatique, la mise au point automatique en continu fonctionne pendant l'enregistrement. La mise au point sera ajustée en continu.
- Lorsque vous appuyez sur la touche [Fn2] lors de l'enregistrement, vous pouvez ajouter un marqueur. (Jusqu'à 40 marqueurs pour chaque fichier de rafale 4K.) Lorsque vous sélectionnez et sauvegardez des images à partir d'un fichier de rafale 4K, vous pouvez accéder directement aux positions où vous avez ajouté des marqueurs.

- Enfoncez de nouveau la touche d'obturateur complètement

- Vous entendrez les bruits de début et de fin.

[Pré-rafale 4K]

- Enfoncez complètement la touche d'obturateur.

- L'enregistrement d'un fichier de rafale 4K a lieu environ 1 seconde avant et après le moment où vous appuyez sur la touche d'obturateur.
- Le son de l'obturateur ne sera émis qu'une seule fois.
- Dans les situations pour lesquelles vous souhaitez régler la mise au point et l'exposition, lorsqu'un sujet n'est pas au centre par exemple, utilisez la touche [AF/AE LOCK].
- Sélectionnez ([Pré-rafale 4K]) uniquement lors de l'enregistrement.
- Lorsque [PHOTO 4K] est défini sur ([Pré-rafale 4K]), la batterie se décharge plus rapidement et la température de l'appareil photo augmente. Dans certains cas, peut s'afficher et l'enregistrement peut s'interrompre pour protéger l'appareil photo. Attendez que l'appareil photo refroidisse.

3 Sélection d'images à partir d'un fichier de rafale 4K et sauvegarde

● L'image est sauvegardée au format JPEG.

- Appuyez sur la touche de lecture ().

- Sélectionnez le fichier de rafale 4K avec ◀▶.

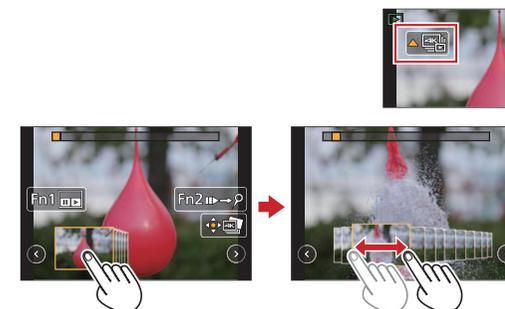
- Les fichiers de rafale 4K sont affichés avec .

- Appuyez sur ▲.

- L'écran de la vue diaporama s'affiche.

- Touchez l'écran et faites glisser les images pour sélectionner l'image que vous souhaitez sauvegarder.

- Vous pouvez afficher les 45 images précédentes ou suivantes dans la vue diaporama en touchant / ([Rafale 4K] / [Rafale 4K (S/S)] uniquement).



Lorsqu'un fichier avec un long temps de rafale est sélectionné ([Rafale 4K] / [Rafale 4K (S/S)] uniquement) :

Sélectionnez d'abord les scènes à l'aide de l'écran de lecture de rafale 4K puis sélectionnez la trame que vous souhaitez sauvegarder comme image à l'aide de l'écran d'affichage des diapositives.

① Appuyez sur la touche [Fn1] pour afficher l'écran de lecture en rafale 4K.

② Appuyez sur ▲ puis lancez la lecture en continu.

- Vous pouvez passer à l'image précédente en appuyant sur ▼. Pour mettre cette opération en pause, appuyez à nouveau sur ▼.
- Vous pouvez passer à l'image précédente ou suivante pendant la lecture en appuyant sur ◀▶. Pour revenir à la lecture en continu, appuyez sur ▲.

③ Quand vous tombez sur la scène que vous souhaitez sauvegarder sous forme d'image, appuyez sur ▲ pour arrêter la lecture.

④ Appuyez sur la touche [Fn1] pour afficher l'écran de la vue diaporama.



- Appuyez sur [MENU/SET] pour sauvegarder l'image.

- Vous pouvez effectuer la même opération en appuyant sur .

⚡ Passer aux scènes que vous souhaitez sauvegarder sous forme d'images ([Rafale 4K (S/S)] uniquement) :

En ajoutant des marqueurs lors de l'enregistrement, vous passez directement aux positions où se trouvent les marqueurs sur l'écran de la vue diaporama ou sur l'écran de lecture en rafale 4K.

① Appuyez sur la touche [Fn2] pour basculer vers le mode vous permettant d'ignorer les marqueurs.

② Appuyez sur ◀▶ pour passer directement à la position du marqueur.

- Appuyez à nouveau sur la touche [Fn2] pour retourner à l'opération initiale.

Vous trouverez plus d'instructions sur le fonctionnement des photos 4K dans le « Manuel d'utilisation Fonctions avancées », disponible en format PDF sur le disque fourni.

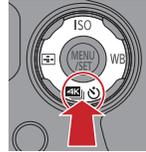
Beknopte handleiding voor 4K-foto's

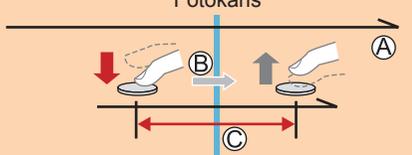
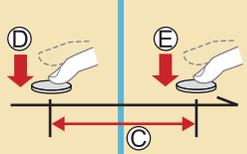
Druk op de ontspanknop om een 4K-foto te maken. U kunt uit een burst 4K-foto's die met een snelheid van 30 frames per seconde zijn genomen het gewenste moment kiezen en dat moment als een foto van ongeveer 8 miljoen pixels opslaan.

1 Een methode selecteren voor de opname van 4K-foto's

- Gebruik voor het maken van 4K-foto's een kaart van UHS-snelheidsklasse 3.

- 1 Druk op de **[4K]**-knop (▼).
- 2 Druk op **◀▶** om het 4K-fotopictogram (**[4K]**/**[S/S]**/**[PRE]**) te selecteren en druk op **▲**.
- 3 Druk op **◀▶** om de opnamemethode te selecteren en druk op **[MENU/SET]**.



 [4K-burst] * 	<p>Voor de beste opnamen van snel bewegende onderwerpen (bijvoorbeeld sporters, vliegtuigen, treinen)</p> <p>U neemt bursts op door de ontspanknop ingedrukt te houden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continue opnameduur: maximaal 29 minuten en 59 seconden 	<p style="text-align: center;">Fotokans</p> 	
 [4K-burst (S/S)] * 	<p>Voor onvoorspelbare onderwerpen (bijvoorbeeld planten, dieren, kinderen)</p> <p>De burstopname begint zodra u de ontspanknop indrukt en eindigt zodra u de knop loslaat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continue opnameduur: maximaal 29 minuten en 59 seconden 		
 [4K-voorburst] 	<p>Voor opnamen zodra zich een fotokans voordoet (bijvoorbeeld als een bal wordt gegooid)</p> <p>Burstopnamen beginnen eindigen ongeveer 1 seconde voor en nadat de ontspanknop wordt ingedrukt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnameduur: ongeveer 2 seconden 		

- * U kunt zonder onderbreking doorgaan met opnemen, ook als het bestand groter wordt dan 4 GB. De 4K-opname wordt dan opgeslagen en afgespeelde bestanden.
- U kunt geen 4K-foto's maken in de Creatieve Videomodus, de Panorama Shot-modus, enzovoort.

- Ⓐ Verstrijkende tijd
- Ⓑ Ingedrukt houden
- Ⓒ De opname wordt gemaakt
- Ⓓ Start (eerste)
- Ⓔ Stop (tweede)
- Ⓕ Ongeveer 1 seconde

De instellingen worden meteen geoptimaliseerd voor de 4K-fotofunctie.

- Als u [4K-FOTO] instelt, staan de volgende [Opname]-menu's vast.

[Fotoresolutie]	[4K] (8M)
[Kwaliteit]	[S]

- 4K-burstbestanden (MP4-films) worden opgenomen met de volgende instellingen.

[Opname-indeling]	[MP4]	[Opn. kwaliteit]	[4K/100M/30p]
[Continu AF]	[ON]		

De 4K-fotofuncties annuleren

Selecteer in stap 2 **[]** ([Enkel]) of **[OFF]**.

Het onderwerp opnemen met minder vervaging

U kunt de vervaging van het onderwerp verminderen door de sluitertijd te verkorten.

- 1 Stel de modusknop in op **[S]**.
- 2 Stel de sluitertijd in door aan het functiewieltje achterop te draaien.
 - Sluitertijd (bij benadering) voor buitenopnamen bij goede weersomstandigheden: 1/1000 seconde of minder.
 - Als u de sluitertijd verkort, wordt de ISO-gevoeligheid groter, waardoor u meer schermruis kunt krijgen.

De beeldverhouding wijzigen

Als u [Aspectratio] in het menu [Opname] selecteert, kunt u de beeldverhouding voor 4K-foto's wijzigen.

2 4K-foto's maken

- Als u een 4K-burstfoto opneemt, wordt een 4K-burstbestand opgeslagen in de MP4-indeling.
- Wanneer u 4K-foto's maakt, wordt de kijkhoek een beetje smaller.
 - Als [Auto review] is geactiveerd, verschijnt na de opname automatisch het beeldselectiescherm.



[4K] [4K-burst]

- 1 Druk de ontspanknop half in.
- 2 Druk de ontspanknop volledig in en houd de knop zolang ingedrukt als u wilt blijven opnemen.

- U hoort herhaaldelijk het sluitergeluid.
- De opname begint ongeveer 0,5 seconde nadat u de ontspanknop helemaal hebt ingedrukt. Druk de knop daarom zo snel mogelijk volledig in.
- De opname vindt plaats zolang de knop volledig is ingedrukt.
- Als u de automatische scherpstelmodus gebruikt, werkt Continu AF tijdens de opname. De scherpstelling wordt doorlopend aangepast.

[S/S] [4K-burst (S/S)]

- 1 Druk de ontspanknop volledig in.

- De opname vindt plaats totdat de knop een tweede keer wordt ingedrukt.
- Als u de automatische scherpstelmodus gebruikt, werkt Continu AF tijdens de opname. De scherpstelling wordt doorlopend aangepast.
- Als u tijdens de opname op de [Fn2]-knop drukt, kunt u een markering toevoegen. (Maximaal 40 markeringen per 4K-burstbestand.) Bij het selecteren en opslaan van foto's vanuit een 4K-burstbestand kunt u naar de posities van de toegevoegde markeringen springen.

- 2 Druk de knop nogmaals volledig in.

- U hoort een start- en een stoptoon.

[PRE] [4K-voorburst]

- 1 Druk de ontspanknop volledig in.

- De opname van een 4K-burstbestand duurt ongeveer 1 seconde voor en na het moment waarop u de ontspanknop indrukt.
- Het sluitergeluid klinkt éénmaal.
- In situaties waarin u de scherpstelling en belichting wilt vergrendelen, bijvoorbeeld als het onderwerp niet in het midden staat, gebruikt u [AF/AE LOCK].
- Selecteer **[PRE]** ([4K-voorburst]) alleen tijdens opnamen.
- Als [4K-FOTO] is ingesteld op **[PRE]** ([4K-voorburst]), raakt de batterij sneller leeg en stijgt de temperatuur van de camera. In sommige gevallen wordt **[]** weergegeven. De opname wordt dan mogelijk gestopt om de camera te beschermen. Wacht in dat geval totdat de camera is afgekoeld.

3 Foto's in het 4K-burstbestand kiezen en opslaan

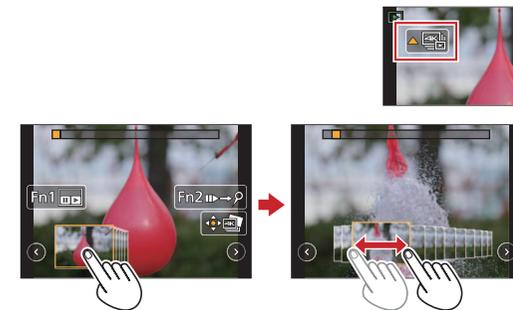
- De foto wordt opgeslagen in JPEG-indeling.

- 1 Druk op de afspelnop (**[▶]**).

- 2 Selecteer het 4K-burstbestand met **◀▶**.
 - 4K-burstbestanden worden weergegeven met **[]**.

- 3 Druk op **▲**.
 - Het diascherm verschijnt.

- 4 Raak de beelden aan die u wilt opslaan als foto, en versleep ze.
 - U kunt in het diascherm de vorige of volgende 45 frames weergegeven door **[◀]**/**[▶]** aan te raken (alleen bij [4K-burst]/[4K-burst (S/S)]).



Als u een bestand met een lange bursttijd selecteert (alleen bij [4K-burst]/[4K-burst (S/S)]):

Maak in het 4K-burstafspelscherm eerst een globale scènekeuze en selecteer vervolgens het frame dat u als foto wilt opslaan in het diascherm.

- 1 Druk op de knop [Fn1] om naar het 4K-burstafspelscherm te gaan.
- 2 Druk op **▲** en speel continu af.
 - U kunt continu terugspoelen door op **▼** te drukken. Druk nogmaals op **▼** om het terugspoelen te stoppen.
 - U kunt tijdens continu afspelen snel vooruit-/terugspoelen door op **◀▶** te drukken. Druk op **▲** om weer continu af te spelen.
- 3 Druk bij de scène die u als foto wilt gebruiken op **▲** om het afspelen te stoppen.
- 4 Druk op de knop [Fn1] om naar het diascherm te gaan.



- 5 Druk op **[MENU/SET]** om de foto op te slaan.

- U kunt deze bewerking ook uitvoeren door **[]** aan te raken.

Meteen naar de scènes gaan die u als foto's wilt opslaan (alleen bij [4K-burst (S/S)]):

Als u markeringen toevoegt tijdens de opname, kunt u in het diascherm of het 4K-burstafspelscherm naar de posities van de markeringen springen.

- 1 Druk op de knop [Fn2] om naar de modus te gaan waarin u naar markeringen kunt springen.
- 2 Druk op **◀▶** om naar de positie van de markering te gaan.
 - Druk nogmaals op de knop [Fn2] om terug te keren naar de oorspronkelijke bewerking.

Uitgebreidere instructies voor het gebruik van de 4K-fotofunctie vindt u in de "Gebruiksaanwijzing voor geavanceerde kenmerken" (PDF) op de meegeleverde schijf.