

**SAMSUNG**

HCL552W / HCL652W  
HCL5515W / HCL6515W  
HCL4715W / HCL473W  
HCM5525W / HCM553W  
HCM6525W / HCM653W

**TÉLÉVISEUR À RÉTROPROJECTION**

**SAMSUNG**

**ELECTRONICS**

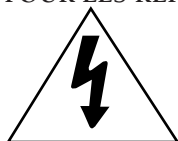
**Guide de  
l'utilisateur**

# **Attention! Consignes de sécurité importantes**

## **ATTENTION**

**RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE.  
NE PAS OUVRIIR.**

**ATTENTION: POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS ENLEVER LA PARTIE SUPÉRIEURE (OU LA PARTIE ARRIÈRE) DE L'APPAREIL. CET APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÈCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR. FAITES TOUJOURS APPEL À DU PERSONNEL QUALIFIÉ POUR LES RÉPARATIONS.**



Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse non isolée à l'intérieur de l'appareil. Tout contact avec les pièces intérieures de l'appareil peut s'avérer dangereux.



Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes d'utilisation et d'entretien dans la documentation accompagnant cet appareil.

*Remarque à l'intention de l'installateur du système de télévision par câble (CATV):*  
Cette note est conçue pour rappeler à l'installateur du système de télévision par câble que l'article 820-40 du CNE (section 54 du Code national de l'électricité, partie 1) dans son paragraphe sur la mise à la terre, précise que la masse du câble doit être raccordée au système de mise à la terre du bâtiment, aussi proche que possible du point d'entrée du câble.

*Attention: Le règlement de la Commission Fédérale américaine de la communication stipule que toute modification du matériel risque d'annuler le droit de l'utilisateur de l'utiliser.*

*Attention: Les modifications apportées à cet appareil qui ne sont pas conformes aux règlements de la CSA (Association canadienne de normalisation) pourraient annuler le droit qu'un utilisateur possède de faire fonctionner cet appareil certifié par la CSA.*

*Caution: to prevent electric shock, match the wide blade of plug to the wide slot, and fully insert the plug.*

*Attention: pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.*

*Important:* Un tribunal fédéral a statué que l'enregistrement non autorisé d'émissions de télévision avec droits d'auteur constitue une violation des lois sur les droits d'auteur. Il existe aussi des émissions de télévision canadiennes avec droits d'auteur et l'enregistrement de ces émissions en entier ou en partie constitue une violation de ces droits.

**Afin de réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, évitez d'exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.**

# Merci d'avoir choisi un produit Samsung

Merci d'avoir choisi un produit Samsung! Votre nouveau téléviseur Samsung est un appareil à la fine pointe de la technologie. Ses menus à l'écran et ses sous-titres codés font de ce téléviseur l'un des produits les plus attrayants de sa catégorie. Nous sommes fiers de vous offrir un produit pratique et fiable dont vous pourrez profiter de l'utilisation pour nombreuses années à venir.

## Consignes de sécurité importantes

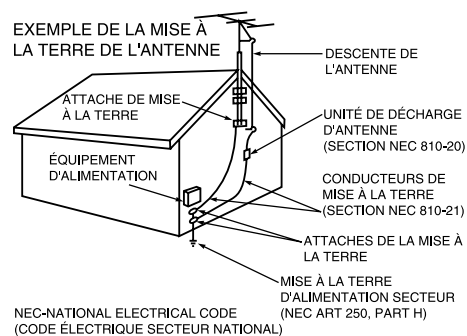


Faites preuve de prudence lorsque vous utilisez votre téléviseur couleur. Pour réduire le risque d'incendie, de choc électrique et d'autres blessures, observez ces consignes de sécurité lorsque vous installez, utilisez et entretenez votre appareil.

- Lisez toutes les consignes de sécurité et de fonctionnement avant d'utiliser votre appareil.
- Conservez toutes les consignes de sécurité et les instructions pour le fonctionnement aux fins de référence ultérieure.
- Tenez compte de tous les avertissements qui figurent sur l'appareil et dans le manuel de l'utilisateur.
- Observez toutes les instructions d'emploi de l'appareil.
- Débranchez le téléviseur couleur de la prise murale avant de le nettoyer. N'utilisez pas de nettoyeurs liquides ou en aérosol. Nettoyez l'appareil avec un linge humide.
- N'ajoutez aucun accessoire ni aucune pièce à votre téléviseur sans avoir reçu l'approbation du fabricant. De tels ajouts risquent d'occasionner des incendies, des chocs électriques ou d'autres blessures.
- N'utilisez pas votre téléviseur à proximité d'une source d'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier de cuisine, d'une cuve de lessivage ou d'une piscine etc.
- Ne placez pas votre téléviseur sur un chariot, une étagère, un trépied, une table ou un support instable. Le téléviseur pourrait tomber et risquer de blesser sérieusement un enfant ou un adulte. En outre, l'appareil pourrait être gravement endommagé. N'utilisez qu'un chariot, étagère, trépied, table ou support recommandé par le fabricant ou vendu avec le téléviseur. Suivez les instructions prescrites par le fabricant pour le montage et utilisez le support de montage recommandé par le fabricant. Si l'appareil est monté sur un chariot, déplacez ce dernier avec le plus grand soin. Évitez les arrêts et les départs brusques et méfiez-vous des irrégularités du sol qui pourraient faire renverser l'appareil.
- Prévoyez un niveau d'aération adéquat. L'appareil comporte des fentes d'aération qui le protègent d'un risque de surchauffe. Ces ouvertures ne doivent pas être obstruées. Ne placez jamais votre appareil sur un lit, un divan, un tapis ou toute autre surface similaire. Ne le placez pas près d'un radiateur ou d'une source de chaleur. Si vous placez le téléviseur sur une tablette ou un support à livres, veillez à ce que l'aération soit adéquate et observez les instructions du fabricant pendant le montage.
- Branchez votre téléviseur uniquement à la source d'alimentation prescrite sur l'étiquette. Si vous n'êtes pas certain de la tension utilisée dans votre maison, veuillez consulter votre marchand ou la compagnie d'électricité locale.
- Utilisez uniquement une prise polarisée ou mise à la terre. Pour votre sécurité, ce téléviseur est muni d'un cordon c.a. polarisé muni d'une fiche ayant une lame plus large que l'autre. Cette fiche ne pourra être insérée que d'une seule façon dans la prise. Si vous êtes incapable d'insérer la fiche complètement dans la prise, veuillez l'inverser et essayez de nouveau. Si la fiche ne rentre pas toujours, communiquez avec un électricien afin de remplacer votre prise.



- Protégez le cordon d'alimentation. Les cordons d'alimentation devraient être placés de sorte que personne ne risque de marcher dessus ou qu'ils ne soient pas coincés entre divers objets. Il faut aussi veiller à la protection de la fiche, de la prise et du point de sortie du cordon.
- Durant un orage ou lorsque le téléviseur est laissé sans surveillance et qu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes, débranchez le téléviseur de la prise murale et débranchez l'antenne ou le système de câblodistribution. Vous réduirez ainsi les risques que votre appareil soit endommagé par des éclairs et des pointes de tension du cordon d'alimentation.
- Évitez les lignes électriques aériennes. Il ne faut pas installer une antenne extérieure à proximité de lignes électriques aériennes, d'une ligne ou d'un circuit d'éclairage où un contact pourrait se produire. Lors de l'installation de l'antenne extérieure, procédez avec une extrême prudence car un contact avec ces lignes ou circuits électriques pourrait s'avérer fatal.
- Ne surchargez pas les prises murales ou les prises de courant intégrales afin d'éviter un risque d'incendie ou de choc électrique.
- N'introduisez jamais d'objets à travers les ouvertures de l'appareil car ils pourraient toucher des pièces sous tension ou endommager des pièces. Ne renversez jamais de liquide sur le téléviseur.
- Si une antenne extérieure ou un système de câblodistribution est raccordé à votre appareil, assurez-vous que l'antenne ou le système de télévision par câble a été mis à la terre de façon correcte afin d'éviter une surcharge électrique ou une charge électrostatique. La section 810 du code national de l'électricité, ANSI/NFPA 70-1984, donne des informations au sujet de la mise à la terre de la tige d'antenne et des éléments de support, de la mise à la terre du câble d'entrée par une unité de décharge d'antenne, de la taille des câbles de mise à la terre, de l'endroit où placer l'unité de décharge d'antenne, des raccordements aux électrodes de mise à la terre et des spécifications sur les électrodes de mise à la terre.
- Ne tentez pas de réparer le téléviseur vous-même. Débranchez l'appareil de la prise murale et faites toujours appel à du personnel qualifié dans les situations suivantes:
  - Lorsque la fiche ou le cordon d'alimentation a été endommagé.
  - Lorsqu'un liquide a été renversé ou que des objets sont tombés à l'intérieur de l'appareil.
  - Si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau.
  - Si l'appareil ne fonctionne pas normalement après avoir suivi les instructions d'utilisation.
  - Si l'appareil est tombé ou si le coffret a été endommagé.
  - Si votre appareil est affecté par une baisse de rendement.
- Si vous réglez l'appareil vous-même, ne réglez que les commandes indiquées dans le manuel de l'utilisateur. Le réglage des autres boutons peut causer des dommages importants qui nécessitent des réparations importantes de la part d'un technicien qualifié pour remettre l'appareil en bon état de fonctionnement.
- Lorsque vous avez besoin de pièces de rechange, il faut s'assurer que le technicien a bien utilisé les pièces de rechange recommandées par le fabricant ou des pièces possédant les mêmes caractéristiques que la pièce d'origine. Une substitution non autorisée peut entraîner un risque d'incendie, de choc électrique ou d'autres dangers.
- Suite à la réparation ou l'entretien de votre appareil, demandez au technicien d'effectuer certaines vérifications qui prouveront que l'utilisation de l'appareil est sécuritaire.



# Informations importantes en matière de garantie relative aux formats d'affichage utilisés

Les téléviseurs à écran standard (4:3, rapport de la largeur sur la hauteur d'écran) sont principalement destinés à regarder de la vidéo à images animées au format standard. Les images qui s'y affichent doivent avant tout être au rapport de format 4:3 et en mouvement constant. L'affichage d'images ou de graphismes fixes à l'écran, tels les barres sombres supérieure et inférieure (images sur écran large) ne doit pas dépasser 15 % de l'ensemble du temps d'utilisation du téléviseur par semaine.

Les téléviseurs à écran large (16:9, rapport de la largeur sur la hauteur d'écran) sont principalement destinés à regarder des images animées au format large. Les images qui s'y affichent doivent avant tout être au format large 16:9 ou étendues de façon à remplir l'écran si votre modèle dispose de cette fonction, ainsi qu'en mouvement constant. L'affichage d'images ou de graphismes fixes à l'écran, telles les barres sombres supérieure et inférieure qui apparaissent sur les images TV au format standard non étendues et sur les écrans de programmation, ne doit pas dépasser 15 % de l'ensemble du temps d'utilisation du téléviseur par semaine.

En outre, l'affichage d'autres images fixes et de texte, tels que les cours de la bourse, les jeux vidéo, les logos de chaînes TV, les sites web, les graphismes ou des motifs d'ordinateurs, ne doit pas dépasser la durée limite dont il est question ci-dessus pour l'ensemble des téléviseurs. L'affichage d'images fixes quelles qu'elles soient au-delà des indications ci-dessus peut entraîner un vieillissement irrégulier des tubes cathodiques (CRT) qui affichent de manière peu visible mais constante des images parasites sur l'écran du téléviseur. Pour éviter ce phénomène, variez les programmes et les images, et surtout affichez des images animées en plein écran, plutôt que des motifs fixes ou des barres sombres. Sur les modèles de téléviseur disposant de fonctions de redimensionnement de l'image, utilisez ces réglages pour afficher les différents formats sous la forme d'une image plein écran.

Attention à la sélection et à la durée des formats TV utilisés pour l'affichage. Le vieillissement irrégulier du tube cathodique imputable au choix et à l'utilisation des formats ainsi que les images parasites ne sont pas couverts par la garantie limitée Samsung.

**Chapitre Un : Votre Nouveau Téléviseur . . .1.1**

- Liste des éléments . . . . .1.1
- Se Familiariser avec le téléviseur . . . . .1.2
  - Boutons-Panneau avant . . . . .1.2
  - Prises-Panneau avant . . . . .1.3
  - Prises-Panneau arrière . . . . .1.4
  - Utilisation du panneau de lecture . . . . .1.4
  - Télécommande . . . . .1.5

**Chapitre Deux: Installation . . . . .2.1**

- Connecter des antennes VHF et UHF . . . . .2.1
  - Antennes avec fiches plates à deux fils 300-ohms . . . . .2.1
  - Antennes avec fiches rondes de 75-ohms . . . . .2.2
  - Antennes séparées VHF et UHF . . . . .2.2
- Connecter le téléviseur à un réseau câble . . . . .2.2
  - Diffusion par câble sans boîtier décodeur . . . . .2.2
  - Diffusion par câble avec boîtier décodeur  
désembrouillant toutes les chaînes . . . . .2.3
  - Brancher un boîtier décodeur désembrouillant  
quelques chaînes . . . . .2.3
- Connecter un magnétoscope . . . . .2.5
  - Connecter un second magnétoscope pour  
enregistrer à partir du téléviseur . . . . .2.6
- Connecter un caméscope . . . . .2.6
- Connecter un lecteur DVD (480i, 480p) . . . . .2.7
- Connecter un boîtier décodeur DTV (480p, 1080i) . . . . .2.8
- Connecter les haut-parleurs d'ambiance  
(HCL552W/HCL652W/HCL473W/HCM553W/HCM653W) . . . . .2.8
- Installer les piles dans la télécommande . . . . .2.9

**Chapitre Trois: Fonctionnement . . . . .3.1**

- Allumer et éteindre le téléviseur . . . . .3.1
- Option Plug & Play . . . . .3.1
- Utiliser l'option focalisation parfaite . . . . .3.3
- Ajuster manuellement l'option convergence . . . . .3.4
  - Ajuster la convergence rouge . . . . .3.5
- Visualiser les menus et les affichages à l'écran . . . . .3.6
  - Visualiser les menus . . . . .3.6
  - Visualiser les affichages à l'écran . . . . .3.6
- Sélectionner un menu langue . . . . .3.7
- Sélectionner l'entrée d'antenne . . . . .3.7
- Mémoriser les chaînes . . . . .3.8
  - Sélectionner la source de signaux vidéo . . . . .3.8
  - Mettre des chaînes en mémoire (Méthode automatique) . . .3.9
  - Ajouter et supprimer les chaînes (Méthode manuelle) . . . .3.9

## Chapitre Trois: Fonctionnement (Suite.) .3.10

|                                                                                                           |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Changer les chaînes . . . . .                                                                             | 3.10 |
| Utiliser les boutons de chaîne . . . . .                                                                  | 3.10 |
| Utiliser les touches numériques . . . . .                                                                 | 3.10 |
| Utiliser l'option chaîne précédente . . . . .                                                             | 3.10 |
| Sélectionner vos chaînes préférées . . . . .                                                              | 3.11 |
| Pour mémoriser vos chaînes préférées: . . . . .                                                           | 3.11 |
| Pour voir vos chaînes préférées: . . . . .                                                                | 3.11 |
| Régler le mode écran bleu . . . . .                                                                       | 3.12 |
| Nommer les chaînes . . . . .                                                                              | 3.13 |
| Commande d'image . . . . .                                                                                | 3.14 |
| Personnaliser l'image . . . . .                                                                           | 3.14 |
| Utiliser les réglages automatiques d'image . . . . .                                                      | 3.15 |
| Sélectionner la teinte . . . . .                                                                          | 3.16 |
| Commande du son . . . . .                                                                                 | 3.16 |
| Régler le volume . . . . .                                                                                | 3.16 |
| Utiliser la mise en sourdine . . . . .                                                                    | 3.16 |
| Personnaliser le son . . . . .                                                                            | 3.17 |
| Utiliser les réglages automatiques de son . . . . .                                                       | 3.18 |
| Régler l'horloge . . . . .                                                                                | 3.19 |
| Option 1: Régler l'horloge manuellement . . . . .                                                         | 3.19 |
| Option 2: Utiliser la station locale Pbs pour régler<br>automatiquement l'horloge du téléviseur . . . . . | 3.20 |
| Sélectionner une source signal (Audio-video externe) . . . . .                                            | 3.21 |

## Chapitre Quatre: Options spéciales . . . . .4.1

|                                                                                       |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Syntonisation précise de chaînes . . . . .                                            | 4.1  |
| Réduction de bruit numérique . . . . .                                                | 4.2  |
| Changer le format de l'image à l'écran . . . . .                                      | 4.3  |
| Utiliser l'option R.surf . . . . .                                                    | 4.4  |
| Régler le minuteur On/Off . . . . .                                                   | 4.5  |
| Régler la position sommeil du minuteur . . . . .                                      | 4.6  |
| Dolby Surround (HCL552W/HCL652W/HCL473W/HCM553W/HCM653W) . . . . .                    | 4.7  |
| Choisir une bande son multi-audio (MTS) . . . . .                                     | 4.8  |
| Volume Auto . . . . .                                                                 | 4.9  |
| Visualiser les sous-titrages codés . . . . .                                          | 4.10 |
| Visualiser en mode image sur image (ISI) . . . . .                                    | 4.11 |
| Activer le mode image sur image . . . . .                                             | 4.11 |
| Sélectionner une source de signaux (Antenne ou un réseau<br>câble) pour ISI . . . . . | 4.12 |
| Sélectionner une source de signaux (Audio-vidéo externe)<br>pour ISI . . . . .        | 4.12 |
| Permuter les contenus d'image ISI et d'image principale . . . . .                     | 4.13 |
| Changer le format de la fenêtre ISI . . . . .                                         | 4.13 |
| Passer la chaîne en mode ISI . . . . .                                                | 4.14 |

Chapitre Quatre: Options spéciales (Suite.) .4.14

|                                                          |      |
|----------------------------------------------------------|------|
| Changer la localisation (Rotation) en mode ISI           | 4.14 |
| Scanner les chaînes disponibles                          | 4.14 |
| Utiliser l'option V-Chip                                 | 4.15 |
| Configurer votre numéro d'identification personnel (NIP) | 4.15 |
| Comment activer/désactiver l'option V-Chip               | 4.16 |
| Comment configurer les restrictions avec les             |      |
| "Recommandations TV"                                     | 4.16 |
| Comment configurer des restrictions avec les             |      |
| classifications MPAA: G, PG, PG-13, R, NC-17, X          | 4.18 |
| Comment retourner à l'état initial quand une option      |      |
| V-Chip bloque une chaîne ("Échappement")                 | 4.19 |
| Personnaliser votre télécommande                         | 4.20 |
| Configurer votre télécommande pour pouvoir l'utiliser    |      |
| avec votre magnétoscope (ou lecteur DVD)                 | 4.20 |
| Configurer votre télécommande pour pouvoir l'utiliser    |      |
| avec votre boîtier décodeur                              | 4.21 |

Chapitre Cinq: Dépannage .5.1

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Identifications des problèmes | 5.1 |
|-------------------------------|-----|

Annexe .A.1

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Nettoyage et entretien du téléviseur               | A.1 |
| Utilisation de votre téléviseur dans un autre pays | A.1 |
| Spécifications                                     | A.1 |



# Chapitre Un

## VOTRE NOUVEAU TÉLÉVISEUR

### Liste des éléments

Votre TV Samsung a été conçu à partir des dernières innovations technologiques.

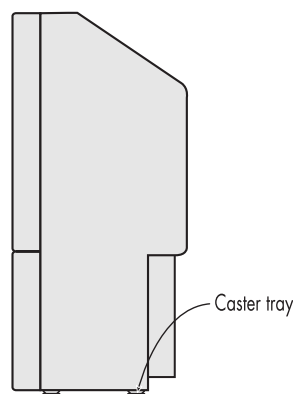
Ce téléviseur est un appareil très performant comportant les options spéciales suivantes :

- Télécommande facile à utiliser
- Système menu à l'écran facile à utiliser
- Minuterie automatique pour éteindre ou allumer la TV
- Réglage de sons et d'images pouvant être stockés dans la mémoire de la TV
- Réglage automatique de chaîne supportant jusqu'à 181 chaînes
- Filtre spécial pour réduire ou éliminer les problèmes de réception
- Réglage de précision pour obtenir l'image la plus nette possible
- Décodeur intégré de son multiplex permettant l'écoute de programmes bilingues et en stéréo
- Haut-parleurs intégrés bidirectionnels
- Minuteur avec mode veille
- Image sur image
- Prises d'entrée d'élément vidéo permettant d'obtenir une image nette des sources externes
- Perfect focus (HCL652W/HCL6515W/HCL4715W/HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)

---

### Précautions pour déplacer ou installer l'appareil

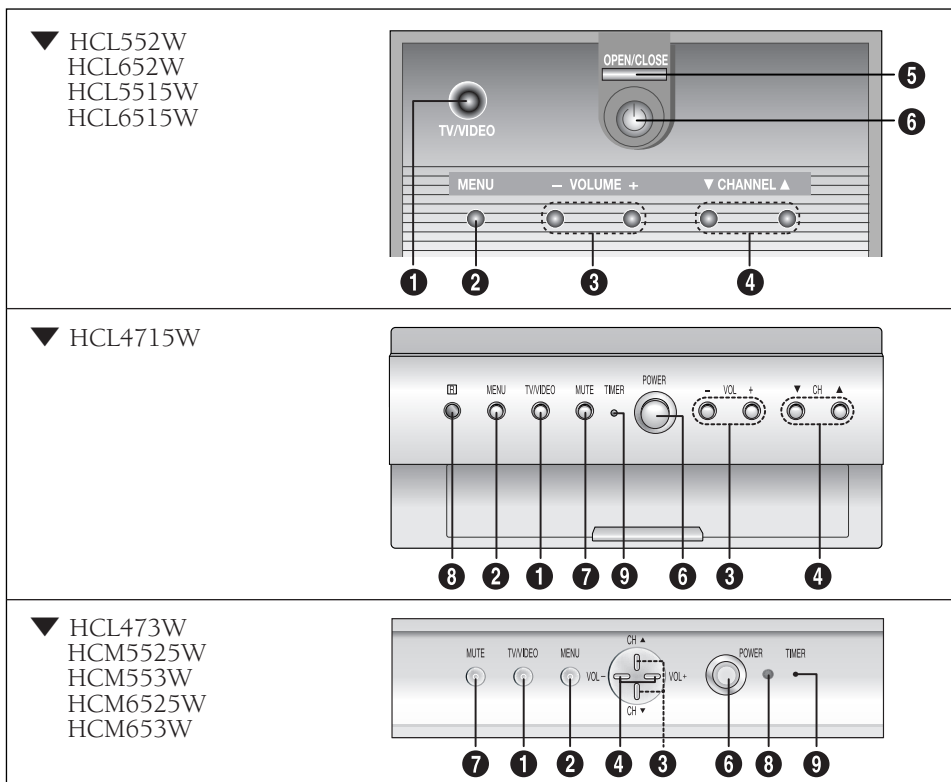
- Ce récepteur de télévision peut être facilement déplacé grâce aux roulettes en dessous. Certains revêtements de sol peuvent se rayer en déplaçant l'appareil. Prenez toutes les précautions nécessaires pour éviter ce problème.
- Utilisez les dispositifs pour roulettes (4) pour déplacer votre récepteur de télévision ou le placer sur une moquette. Prenez toutes les précautions nécessaires pour ne pas vous coincer les doigts en mettant les dispositifs sous les roulettes.



## Se familiariser avec le téléviseur

### Boutons - Panneau avant

Les boutons sur le panneau avant commandent les options de base de votre téléviseur, y compris le menu à l'écran. Pour utiliser plus d'options, vous devez utiliser votre télécommande.



#### 1 TV/VIDEO

Appuyez sur ce bouton pour afficher le menu de toutes les sources de signaux disponibles. Une fois le menu affiché, utilisez la commande à bascule vers le haut ou le bas pour mettre en évidence une source particulière, puis déplacez la commande à bascule vers la droite pour effectuer la sélection.

#### 2 MENU

Appuyez pour obtenir un menu à l'écran affichant les options du téléviseur.

#### 3 VOL - , +

Appuyez pour augmenter ou diminuer le volume. Option pouvant aussi servir à sélectionner dans le menu à l'écran.

#### 4 CH▼et CH▲

Appuyez pour changer de chaîne. Option pouvant aussi servir à mettre en évidence dans le menu à l'écran

#### 5 OPEN/CLOSE(Ouvrir/Fermer) (HCL552W / HCL652W / HCL5515W / HCL6515W)

Appuyez ici pour ouvrir et fermer le panneau de commande avant.

#### 6 POWER

Appuyez pour allumer ou éteindre le téléviseur.

#### 7 MUTE

(HCL4715W/HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)  
Appuyez pour arrêter temporairement le son.

#### 8 Remote Control Sensor (HCL4715W/HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)

Orientez la télécommande vers ce point du téléviseur.

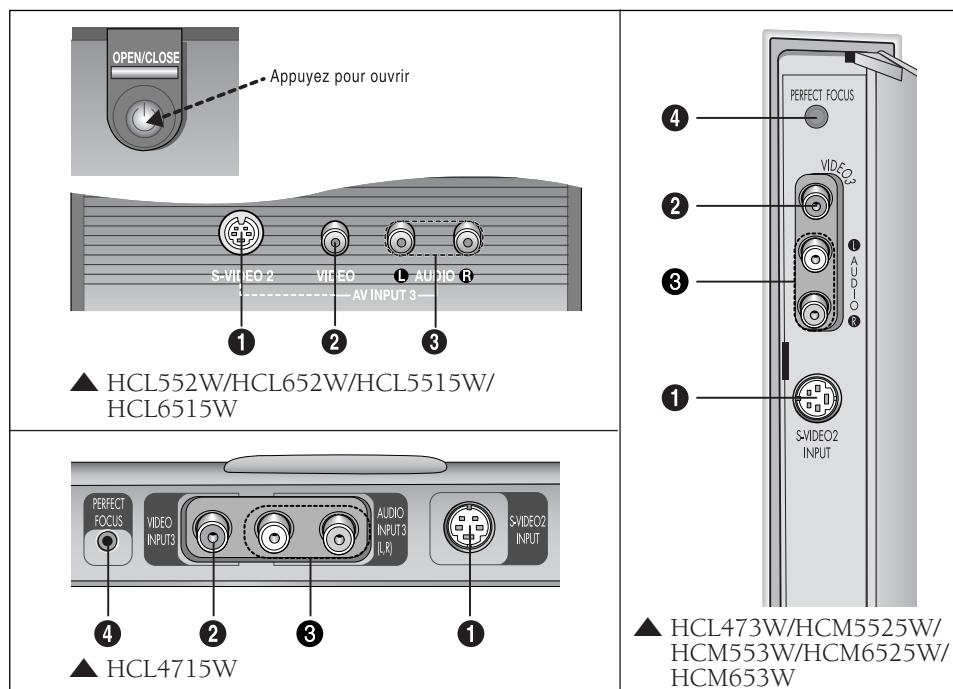
#### 9 Voyant du minuteur

(HCL4715W/HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)  
Quand le téléviseur s'allume, le voyant du minuteur clignote dix fois.

Le voyant s'allume quand le mode Minuterie est sur "On" après le réglage de l'horloge ainsi qu'en mettant le minuteur en position On ou Off avec la télécommande. Le voyant reste allumé, même si l'appareil n'est pas en marche. (L'horloge doit être réglée avant d'utiliser cette fonction).

## Prises - Panneau avant

Vous pouvez utiliser les prises du panneau avant pour brancher un appareil audio-vidéo utilisé occasionnellement, comme un caméscope ou une console de jeux. (Pour plus de détails sur le matériel de branchement, reportez-vous pages 2.1 – 2.8.)



### 1 Prise d'entrée S-Vidéo

Utilisez pour connecter le signal S-Video d'un caméscope ou d'une console de jeux.

### 2 Prise d'entrée Vidéo

Utilisez pour connecter le signal vidéo d'un caméscope ou d'une console de jeux.

### 3 Prises d'entrée Audio

Utilisez pour connecter les signaux audio d'un caméscope ou d'une console de jeux.

### 4 PERFECT FOCUS

(HCL4715W/HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)  
Appuyez pour obtenir la meilleure qualité d'image réglée en usine.

## Utilisation du panneau de lecture

(HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)

Vous pouvez utiliser un magnétoscope, un lecteur de DVD, etc. grâce au panneau de lecture.

### 1

Appuyez sur le symbole "▲" au centre du panneau de lecture.

### 2

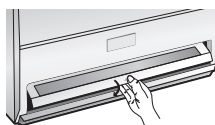
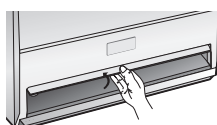
Comme dans la figure ci-dessous, maintenez le centre de la porte et soulevez dans la direction de la flèche jusqu'à ce que vous entendiez un "clic".

### 3

Après la lecture d'un élément se trouvant dans le panneau de lecture, maintenez le centre de la porte et tirez-le vers le bas comme dans la figure ci-dessous.

### 4

Fermez la porte en appuyant sur le symbole "▲".



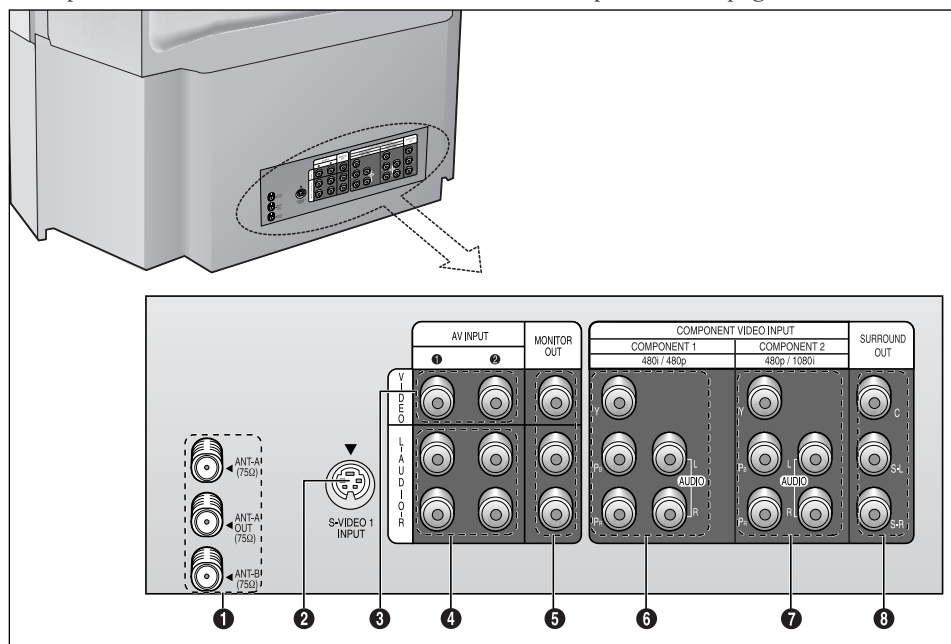
Remarque : La lecture ne peut se faire qu'avec un élément d'une hauteur de 126 mm. Pour mettre un élément dans le panneau de lecture, veuillez laisser un espace de 30 mm devant et de 20 mm de chaque côté.

## Prises - Panneau arrière

Vous pouvez utiliser les prises du panneau arrière pour brancher en permanence un appareil audio-vidéo, comme un magnétoscope ou un lecteur DVD.

Il y a deux jeux de prises de sortie, ce qui permet de brancher deux appareils audio-vidéo différents (c'est-à-dire, un magnétoscope et un lecteur DVD, 2 magnétoscopes, etc.)

Pour plus de détails sur le matériel de branchement, reportez-vous pages 2.1 – 2.8.



### 1 Bornes d'antenne

Deux antennes ou réseaux câblés indépendants peuvent être branchés sur ces bornes. Utilisez les bornes ANT-A et ANT-B pour recevoir un signal des antennes VHF/UHF ou de votre réseau de câblé. Utilisez la borne ANT-A OUT pour renvoyer le signal reçu par la borne ANT-A vers un autre appareil (comme un boîtier décodeur). L'option ISI ne fonctionne qu'avec une source de signaux branchée à la borne ANT-A.

### 2 Prise d'entrée S-vidéo

Branchez à un lecteur DVD ou un magnétoscope S-VHS.

### 3 Prises d'entrée vidéo

Branchez aux prises de sortie vidéo des magnétoscopes, lecteurs DVD et autres appareils similaires (Deux jeux sont disponibles : Video1 et Video2).

### 4 Prises d'entrée audio

Branchez aux prises de sortie audio des magnétoscopes, lecteurs DVD et autres appareils similaires.

### 5 Prises de sortie d'écran audio-vidéo

Branchez aux prises d'entrée audio/vidéo d'un magnétoscope enregistreur.

Remarque : La sortie d'écran ne fonctionne pas en mode vidéotique (DTV) ou DVD.

### 6 Prises d'entrée Unité 1 (480i, 480p)

Branchez une source sortant des signaux P<sub>R</sub> et P<sub>B</sub>, 480i/480p Y, comme un lecteur DVD.

### 7 Prises d'entrée Unité 2 (480p, 1080i)

Branchez une source sortant des signaux P<sub>R</sub> et P<sub>B</sub>, 480p/1080i Y, comme un boîtier décodeur DTV.

### 8 Ambiophonie

(HCL552W/HCL652W/HCL473W/HCM553W/HCM653W)

Se branche à un amplificateur ambiophonique (option) : Ambiophonie gauche (S-L), Ambiophonie droite (S-R) et Centre (C).

## Télécommande

La télécommande fonctionne jusqu'à une distance d'environ 7 mètres de votre téléviseur. Pour l'utiliser, pointez-la en direction du téléviseur.

La télécommande peut aussi faire fonctionner votre magnétoscope et votre boîtier décodeur. Reportez-vous page 4.20 pour plus de détails.

### 1 Power

Allume ou éteint le téléviseur.

### 2 +100

Appuyez pour sélectionner les chaînes avec un numéro supérieur à 100. Par exemple, pour sélectionner la chaîne 121, appuyez sur "+100," puis appuyez sur "2" et "1."

### 3 Menu

Affiche le menu principal à l'écran.

### 4 CH $\nabla$ et CH $\wedge$ (Chaîne suivante/ Chaîne précédente)

Appuyez CH $\nabla$  ou CH $\wedge$  pour changer de chaîne.

### VOL -, VOL +

Appuyez pour augmenter ou diminuer le volume.

### 5 Mute

Appuyez pour arrêter temporairement le son.

### 6 Display

Appuyez pour afficher la chaîne sélectionnée et les réglages audio-vidéo.

### 7 Aspect

Appuyez pour changer le format de l'image à l'écran.

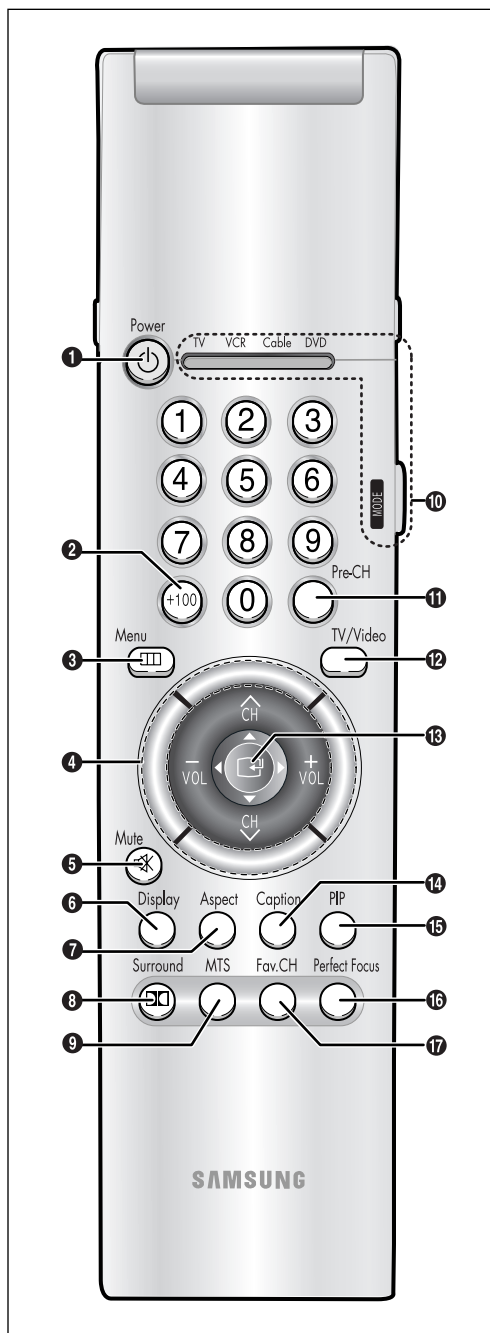
### 8 $\square$ Surround

(HCL552W/HCL652W/HCL473W/HCM553W/HCM653W)

Sélectionne un des modes (Off, Normal, Limité ou Large).

### 9 MTS (Son TV à canaux multiples)

Appuyez pour choisir l'option stéréo, mono ou programme audio séparé (diffusion SAP - Separate Audio Program).



### 10 MODE

Sélectionne l'appareil qui sera commandé par la télécommande Samsung c'est-à-dire, TV, magnétoscope (VCR), boîtier décodeur (Cable) ou lecteur DVD.

### 11 Pre-CH

Passes à la chaîne précédente.

### 12 TV/Video

Appuyez pour afficher toutes les sources vidéo disponibles (c'est-à-dire, Antenne/Réseau câblé, magnétoscope, lecteur DVD, Vidéo1~3, S-Vidéo 1~2 et DTV).

### 13 Commande à bascule

Utilisez pour sélectionner et changer les valeurs des éléments du menu à l'écran.

### 14 Caption

Commande le décodeur de sous-titres.

### 15 PIP

Active le mode Image sur image.

### 16 Perfect Focus

(HCL652W/HCL6515W/HCL4715W/HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)

Appuyez pour passer à la meilleure qualité d'image réglée en usine.

### 17 Fav. CH (Chaîne préférée)

Appuyez pour passer d'une de vos chaînes préférées à l'autre.

## Télécommande (suite)

### 18 ANT A/B (Antenne A/B)

Appuyez pour sélectionner ANT A ou ANT B.

### 19 R.surf

Appuyez pour retourner automatiquement à une chaîne préférée après un certain temps pré-réglé.

### 20 S.Mode

Réglez le son du téléviseur en sélectionnant un des pré-réglages d'usine (ou sélectionnez vos réglages personnels pour le son).

### 21 P.Mode

Réglez l'image du téléviseur en sélectionnant un des pré-réglages d'usine (ou sélectionnez vos réglages personnels pour l'image).

### 22 Commandes du magnétoscope

Commandent les fonctions du magnétoscope : Rebobinage (REW), Lecture (Play), Avance rapide (FF), Stop, Pause.

### 23 Commandes ISI

**Source**  
Appuyez pour sélectionner une des sources disponibles de signaux pour la fenêtre ISI.

#### Scan

Appuyez pour scanner et mémoriser les chaînes disponibles.

#### Locate

Appuyez pour déplacer la fenêtre ISI vers un des quatre coins de l'écran.

#### Swap

Passé du signal vidéo principal affiché à l'écran au signal de la fenêtre ISI.

#### Size

Appuyez pour changer la taille de la fenêtre ISI : petite, grande ou écran partagé en deux.

- L'option Écran partagé ne fonctionne pas sur les modèles HCL5515V/HCL6515V/HCL4715V/HCM5525V/HCM6525V.

#### CH

Affiche les chaînes disponibles en séquence. (Ces boutons changent les chaînes uniquement dans la fenêtre ISI).



### 24 V.chip (Puce anti-violence)

Appuyez pour définir et activer le contrôle parental.

### 25 Set

À utiliser pendant la configuration de cette télécommande Samsung afin qu'elle soit compatible avec les autres appareils (Magnétoscope, boîtier décodeur, lecteur DVD.)

### 26 Sleep

Appuyez pour sélectionner une présélection d'intervalle de temps pour l'arrêt automatique.

### 27 Add/Erase

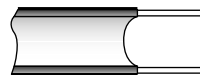
Appuyez pour ajouter ou supprimer une chaîne de la mémoire du téléviseur.

# Chapitre Deux

## INSTALLATION

### Connecter des antennes VHF et UHF

Si votre antenne possède un jeu de fiches ressemblant à celui-ci, reportez-vous au chapitre "Antennes avec fiche plate à deux fils 300-ohms", ci-dessous.



Si votre antenne possède une fiche ressemblant à celle-ci, reportez-vous au chapitre "Antennes avec fiches rondes 75-ohms" page 2.2.



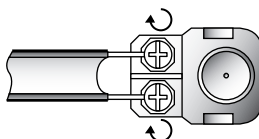
Si vous disposez de deux antennes, reportez-vous au chapitre "Antennes séparées VHF et UHF" page 2.2.

### Antennes avec fiches plates à deux fils 300-ohms

Si vous utilisez une antenne du genre, antenne de toit ou antenne en oreilles de lapin, avec fiches plates à deux fils, suivez les instructions ci-dessous.

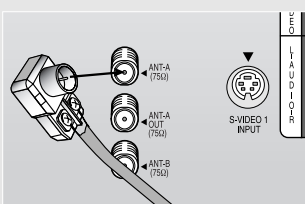
**1**

Mettez les fils des fiches sous les vis de l'adaptateur de 300-75 ohms (non compris). Serrez les vis avec un tournevis.



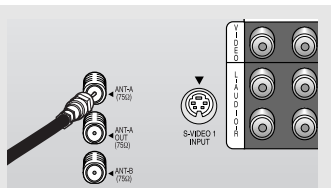
**2**

Branchez l'adaptateur dans la borne ANT-A ou ANT-B sur le panneau arrière.



## Antennes avec fiches rondes de 75-ohms

Branchez la fiche dans la borne ANT-A ou ANT-B sur le panneau arrière.

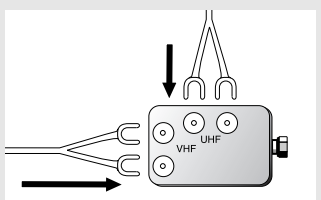


## Antennes séparées VHF et UHF

Si vous avez deux antennes séparées (Une VHF et une UHF), vous devez combiner les deux signaux d'antenne avant de brancher les antennes au téléviseur. Cette opération nécessite un multiplexeur (disponible dans la plupart des magasins d'électronique).

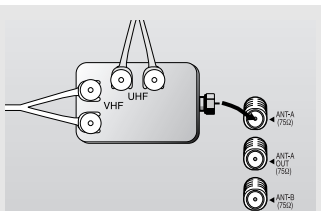
**1**

Installez les deux fiches d'antenne dans le multiplexeur.



**2**

Branchez le multiplexeur dans la borne ANT-A ou ANT-B sur le panneau arrière.



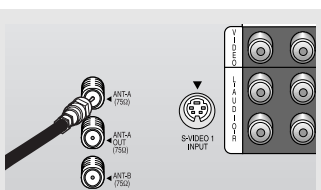
## Connecter le téléviseur à un réseau câble

Vous pouvez connecter votre téléviseur à différents réseaux câblés, y compris un réseau câblé sans boîtier décodeur et un réseau câblé avec boîtier décodeur qui désembrouillent certaines ou toutes les chaînes.

### Diffusion par câble sans boîtier décodeur

Si vous désirez une connexion par câble et que vous n'avez pas besoin d'un boîtier décodeur :

Branchez le câble d'entrée dans la borne ANT-A ou ANT-B sur le panneau arrière du téléviseur.

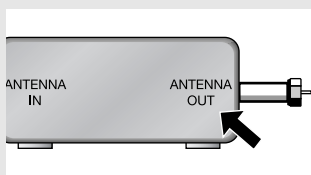




## Diffusion par câble avec boîtier décodeur désembrouillant toutes les chaînes

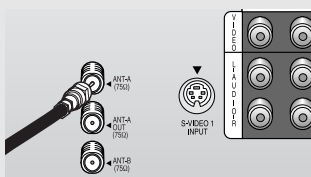
**1**

Trouvez le câble connecté à la borne de sortie d'antenne sur votre boîtier décodeur. Cette borne peut avoir pour nom "ANT OUT", "VHF OUT" ou simplement, "OUT".



**2**

Branchez l'autre extrémité de ce câble dans la borne ANT-A ou ANT-B sur le panneau arrière du téléviseur.

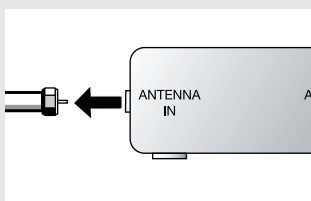


## Brancher un boîtier décodeur désembrouillant quelques chaînes

Si votre boîtier décodeur désembrouille uniquement certaines chaînes (comme les chaînes principales), suivez les instructions ci-dessous. Vous aurez besoin d'un combineur-diviseur, un commutateur RF (A/B) et quatre longueurs de câble coaxial. (Ces articles sont disponibles dans la plupart des magasins d'électronique.)

**1**

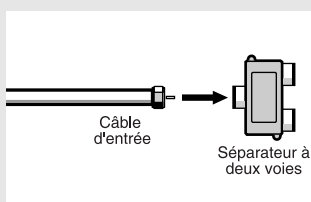
Localisez et débranchez le câble branché à la borne ANTENNA IN de votre boîtier décodeur.



◀ Cette borne peut avoir pour nom "ANT IN", "VHF IN" ou simplement, "IN".

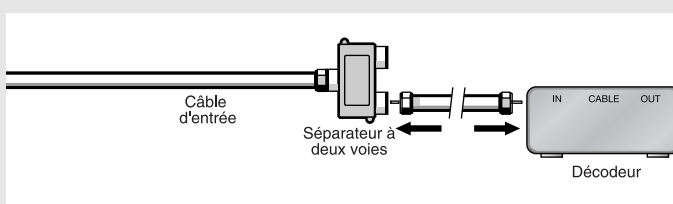
**2**

Branchez ce câble dans un combineur-diviseur.



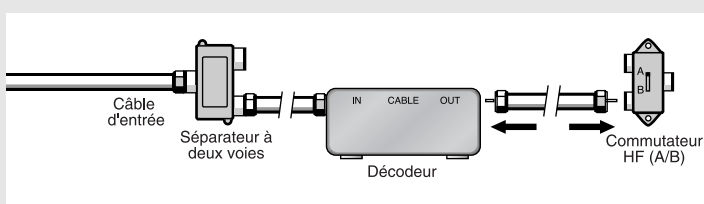
**3**

Branchez un câble coaxial entre une borne OUT-PUT sur le combineur-diviseur et la borne IN sur le boîtier décodeur.



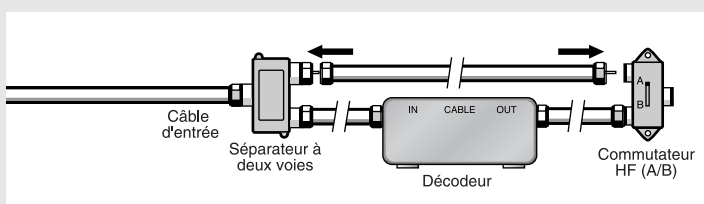
## 4

Branchez un câble coaxial entre la borne ANTENNA OUT sur le boîtier décodeur et la borne B-IN sur le commutateur A/B.



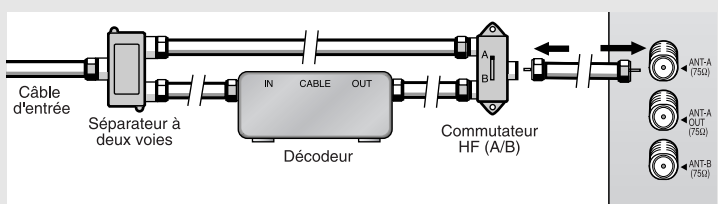
## 5

Branchez un autre câble coaxial entre la borne OUT sur le combineur-diviseur et la borne A-IN sur le commutateur RF (A/B).



## 6

Branchez le dernier câble coaxial entre la borne OUT sur le commutateur RF (A/B) et la borne VHF/UHF à l'arrière du téléviseur.



Après avoir effectué cette connexion, réglez le commutateur A/B à la position "A" pour une visualisation normale.

Réglez le commutateur A/B à la position "B" pour voir les chaînes brouillées. (Quand le commutateur A/B est en position "B", vous devez régler votre téléviseur sur la chaîne de sortie du boîtier décodeur, qui est habituellement la chaîne 3 ou 4).

## Connecter un magnétoscope

Ces instructions supposent que vous avez déjà connecté votre téléviseur à une antenne ou à un réseau câblé (selon les instructions pages 2.1-2.3). Si ce n'est pas le cas, passez à l'étape 1.

### 1

Branchez un câble coaxial entre la borne ANTENNA OUT sur le magnétoscope et la borne d'antenne sur le téléviseur.

Un câble coaxial accompagne en général le magnétoscope. (Si ce n'est pas le cas, voyez votre magasin d'électronique).

### 2

Branchez un jeu de câbles audio entre les prises AUDIO OUT sur le magnétoscope et les prises AUDIO sur le téléviseur.

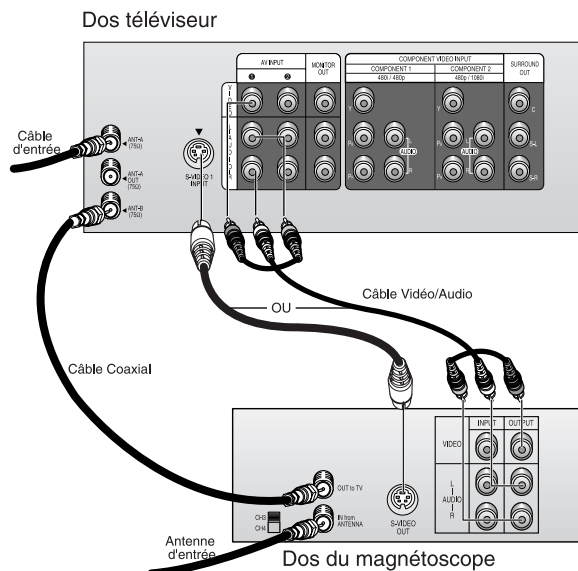
Si vous avez un magnétoscope mono-phonique, branchez L (mono) à la sortie audio du magnétoscope en utilisant un seul câble.

### 3

Branchez un câble vidéo entre la prise VIDEO OUT sur le magnétoscope et la prise VIDEO sur le téléviseur.

Si vous avez un magnétoscope S-VHS, utilisez les connexions S-Video et retirez le câble vidéo. Ne branchez pas simultanément le câble vidéo et le câble S-Video à vidéo 1.

Suivez les instructions dans le chapitre "Visualiser un film de magnétoscope ou de caméscope" pour voir votre film vidéo.



Remarques : Cette figure montre le panneau standard des prises. La configuration pour votre téléviseur peut être différente, selon le modèle.

## Connecter un second magnétoscope pour enregistrer à partir du téléviseur

Votre téléviseur peut envoyer des signaux d'image et de son, pour que ceux-ci soient enregistrés sur un deuxième magnétoscope. Pour effectuer cette opération, branchez votre second magnétoscope de la façon suivante :

**1**

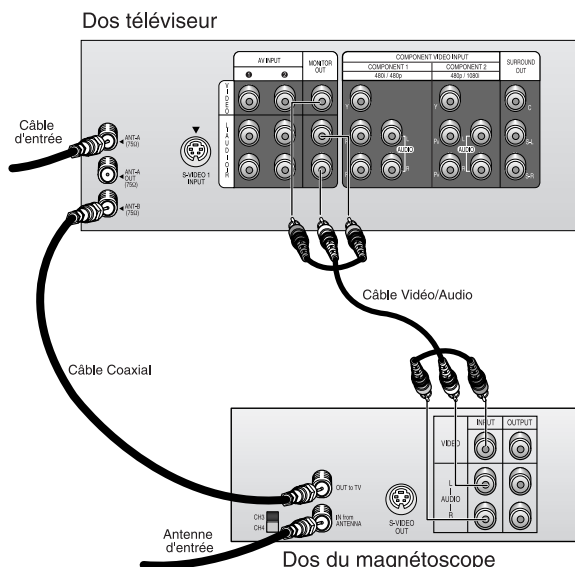
Branchez un jeu de câbles audio entre les prises AUDIO OUT sur le téléviseur et les prises AUDIO IN sur le magnétoscope.

(Les prises d'entrée du magnétoscope peuvent se trouver soit à l'avant, soit à l'arrière du magnétoscope.)

**2**

Branchez un câble vidéo entre la prise VIDEO OUT sur le téléviseur et la prise VIDEO IN sur le magnétoscope.

Reportez-vous aux instructions de votre magnétoscope pour plus de détails sur la façon d'enregistrer en utilisant ce genre de connexion.



## Connecter un caméscope

Les prises du panneau avant simplifient la connexion d'un caméscope sur votre TV. Elles permettent de visualiser les bandes du caméscope sans utiliser de magnétoscope. (Reportez-vous aussi au chapitre "Sélectionner une source de signaux (Audio-vidéo externe)" page 3.21.

**1**

Repérez les prises de sortie audio-vidéo sur le caméscope. Elles se trouvent généralement sur le côté ou à l'arrière du caméscope.

**2**

Branchez un câble audio entre la prise AUDIO OUTPUT sur le caméscope et les bornes AUDIO à l'avant du téléviseur.

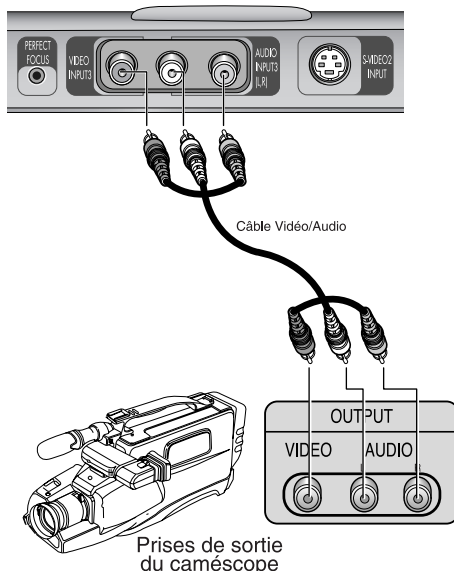
Si vous avez un caméscope mono-phonique, branchez L (mono) à la sortie audio du caméscope en utilisant un seul câble.

**3**

Branchez un câble vidéo entre la prise VIDEO OUTPUT sur le caméscope et la borne VIDEO à l'avant du téléviseur.

Les câbles audio-vidéo montrés sont en général compris avec le caméscope. (Si ce n'est pas le cas, voyez votre magasin d'électronique). Si votre caméscope est stéréophonique, vous devez brancher un jeu de deux câbles.

Prises avant du téléviseur



Remarques : Cette figure montre le panneau standard des prises. La configuration pour votre téléviseur peut être différente, selon le modèle.

## Connecter un lecteur DVD (480i, 480p)

Les prises du panneau arrière simplifie la connexion d'un lecteur DVD sur votre TV.

### Connecter Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub>

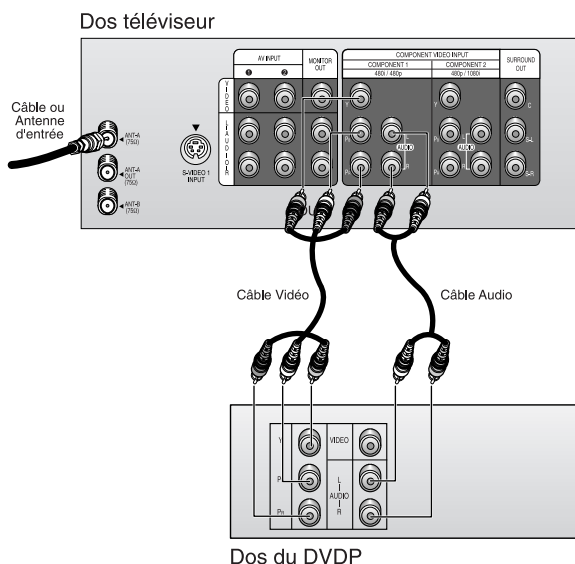
**1**

Branchez un jeu de câbles audio entre les prises d'entrée audio du lecteur DVD sur le téléviseur et les prises AUDIO OUT sur le lecteur DVD.

**2**

Pour pouvoir utiliser les appareils vidéo, branchez les câbles vidéo entre les entrées Y, P<sub>B</sub> et P<sub>R</sub> sur le téléviseur et les sorties Y, P<sub>B</sub> et P<sub>R</sub> (ou Y, C<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>) sur le lecteur DVD.

Remarque : Pour des explications sur le panneau Component video, reportez-vous aux instructions du lecteur DVD..



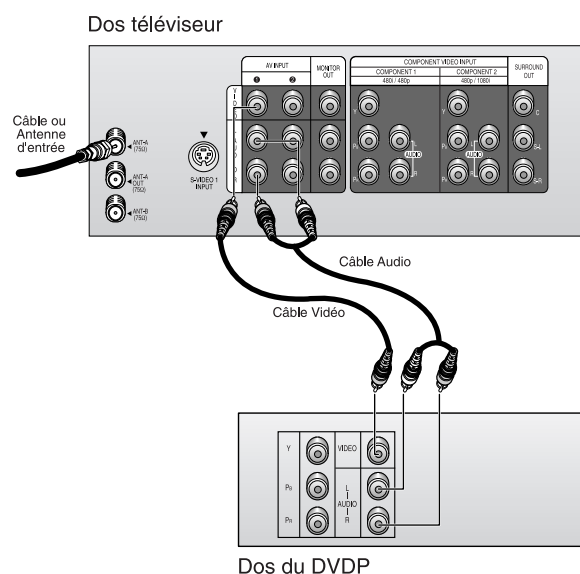
### Connecter des prises audio et vidéo

**1**

Branchez un jeu de câbles audio entre les prises AUDIO IN sur le téléviseur et les prises AUDIO OUT sur le lecteur DVD.

**2**

Branchez des câbles vidéo entre la prise VIDEO OUT sur le lecteur DVD et la prise VIDEO IN sur le téléviseur.



Remarques : Cette figure montre le panneau standard des prises. La configuration pour votre téléviseur peut être différente, selon le modèle.

## Connecter un boîtier décodeur DTV (480p, 1080i)

En passant en mode vidéo, le format 480p ou 1080i est automatiquement sélectionné selon le signal d'entrée.

Remarque : Seuls les formats 480p et 1080i sont acceptés.

**1**

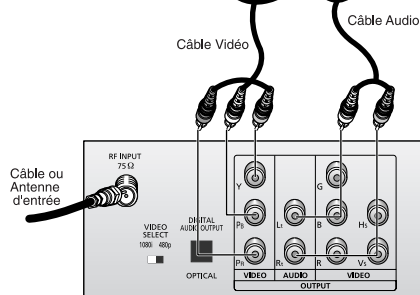
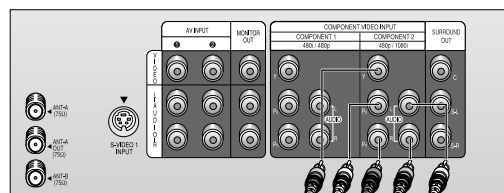
Branchez un jeu de câbles audio entre les prises d'entrée audio du boîtier décodeur DTV sur le téléviseur et les prises AUDIO OUT sur le boîtier décodeur DTV.

**2**

Pour pouvoir utiliser les appareils vidéo, branchez les câbles vidéo entre les entrées Y, P<sub>B</sub> et P<sub>R</sub> sur le téléviseur et les sorties Y, P<sub>B</sub> et P<sub>R</sub> (ou Y, C<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>) sur le boîtier décodeur DTV.

Remarque : Pour des explications sur le panneau Component video, reportez-vous aux instructions du boîtier décodeur DTV.

Dos téléviseur



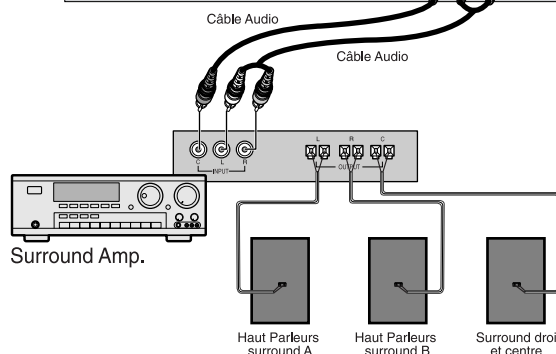
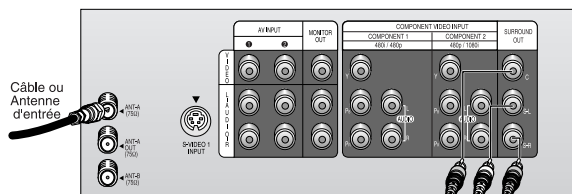
Arrière du convertisseur

## Connecter les haut-parleurs d'ambiance (HCL552W/HCL652W/HCL473W/HCM553W/HCM653W)

**1**

Branchez les entrées d'un amplificateur aux sorties SURROUND OUT du téléviseur. Puis branchez les haut-parleurs d'ambiance à votre amplificateur.

Dos téléviseur

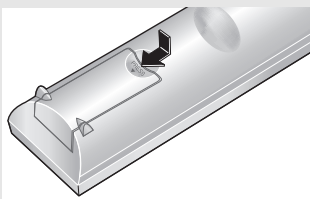


Remarques : Cette figure montre le panneau standard des prises. La configuration pour votre téléviseur peut être différente, selon le modèle.

## Installer les piles dans la télécommande

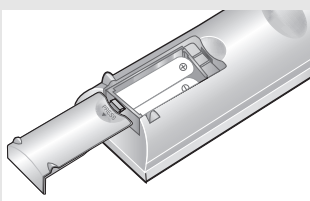
**1**

Faites glisser complètement le couvercle arrière pour ouvrir le boîtier des piles de la télécommande.



**2**

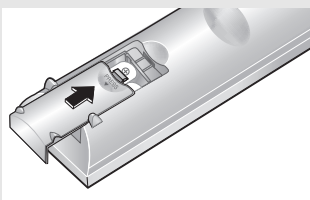
Installez deux piles AAA.



◀ Faites correspondre le "+" et le "-" des piles avec le diagramme à l'intérieur du boîtier.

**3**

Remplacez le couvercle.



◀ Retirez les piles et mettez-les dans un endroit sec et frais si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période.

La télécommande fonctionne jusqu'à une distance d'environ 7 mètres du téléviseur.

(Pour une utilisation normale du téléviseur, les piles durent environ un an.)

# Chapitre Trois

## FONCTIONNEMENT

### Allumer et éteindre le téléviseur

Appuyez sur **Power** (Marche/Arrêt).

Vous pouvez aussi utiliser le bouton Power sur le panneau avant.

### Option Plug & Play

La première fois que vous mettez votre téléviseur en marche, cinq réglages personnalisés de base sont à définir : réglage de langue, réglage d'heure, réglage d'antenne, vérification d'entrée d'antenne et programme auto.

**1**

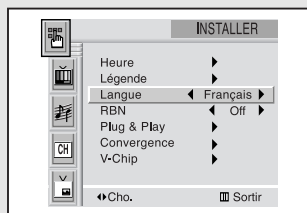
Appuyez sur le bouton **Power** de la télécommande.

Le message "Plug & Play" s'affiche. Après un effet de papillotement, le menu "Langue" s'affiche automatiquement.



**2**

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche pour sélectionner la langue désirée. Appuyez sur **Menu** pour entrer la langue, puis le menu "Réglage Hor." s'affiche automatiquement.



**3**

Déplacez la commande pour sélectionner "Horloge". Réglez l'heure ou les minutes en déplaçant la commande à bascule (Reportez-vous au chapitre "Réglage l'horloge" page 3.19.) Appuyez sur **Menu** pour continuer les réglages d'horloge, puis le menu "Antenne" s'affiche automatiquement.

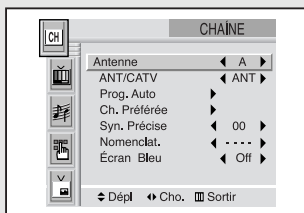


*suite....*



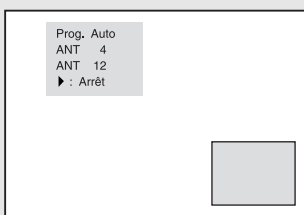
## 4

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche pour sélectionner "A" ou "B". Appuyez sur **Menu** pour entrer Réglage d'antenne, puis "Vérifiez Prise/antenne" s'affiche automatiquement.



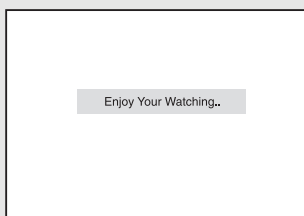
## 5

Assurez-vous que l'antenne est branchée au téléviseur. Puis déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche pour activer "Prog. Auto" ou appuyez sur **Menu** pour continuer. (Reportez-vous au chapitre "Mettre des chaînes en mémoire" page 3.9.)



## 6

Une fois terminé, appuyez sur **Menu**. Le message "Enjoy your watching.." s'affiche.



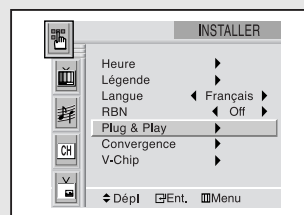
## 7

**Pour reconfigurer cette option**

(1) Appuyez sur **Menu**.

(2) Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner le menu "INSTALLER" et appuyez sur la commande à bascule pour continuer.

(3) Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Plug & Play" and appuyez sur celle-ci pour continuer. Le message "Plug & Play" s'affiche.



Remarque : Plug & Play ne fonctionne pas quand l'option V-chip est activée ou quand le mode audio-vidéo est sélectionné.

## Utiliser l'option focalisation parfaite

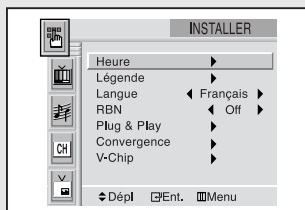
(HCL652W/HCL6515W/HCL4715W/HCL473W/HCM5525W/HCM553W/HCM6525W/HCM653W)

Si après avoir déplacé le téléviseur, l'image est déformée, utilisez l'option Perfect Focus pour obtenir le réglage standard de la meilleure qualité d'image.

### 1

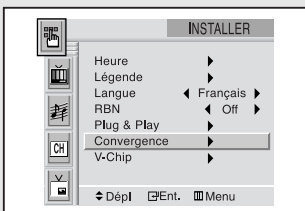
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



### 2

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Convergence", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

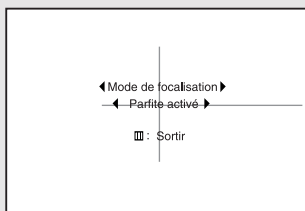
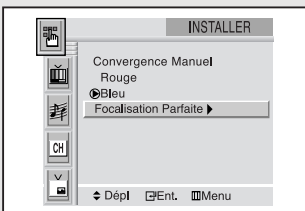


### 3

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Focalisation Parfaite", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

Exécutez le réglage Focalisation Parfaite dans la séquence suivante : Vert → Rouge → Bleu. Le curseur prend une seconde pour se fixer et l'option Focalisation Parfaite est terminée.

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



### Remarques

- Si une erreur se produit pendant l'exécution du réglage Perfect Focus, recommencez le processus.
- Si vous ne pouvez pas effectuer de réglages après Perfect Focus, ajustez manuellement. Si c'est encore impossible, contactez votre service après-vente.
- Cette fonction Focus Parfait ne marche pas quand l'entrée de composant est en 480P.

## Ajuster manuellement l'option convergence

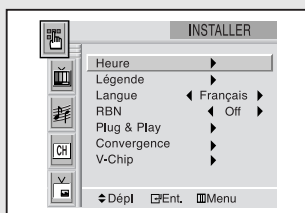
Si les couleurs ne sont pas nettes ou semblent "tachées", l'option Convergence a besoin d'être réglée. Utilisez la télécommande pour ce genre de réglage.

Premières étapes :

### 1

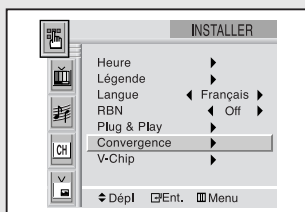
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



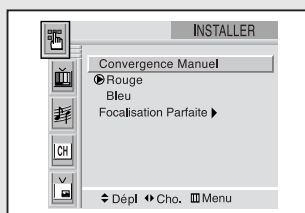
### 2

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Convergence", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



### 3

L'écran "Convergence Manuel" s'affiche et le mot "Rouge" est en évidence.

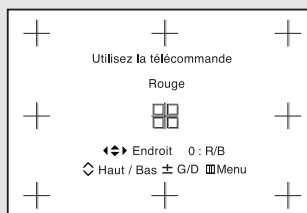


*suite...*

## Ajuster la convergence rouge

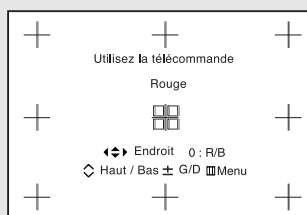
**4**

Avec "Rouge" en évidence, appuyez sur la commande à bascule pour entrer. Un pointeur en croix s'affiche à l'écran. Déplacez la commande à bascule vers Haut/Bas/G/D pour sélectionner l'endroit où régler la convergence.



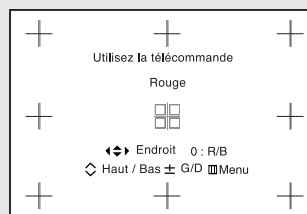
**5**

Si une ligne rouge horizontale est visible, utilisez les boutons **CH**  $\wedge$  et **CH**  $\vee$  pour déplacer la ligne et la superposer sur la ligne centrale horizontale (c'est-à-dire, faites une ligne horizontale la plus blanche possible).



**6**

Si une ligne rouge verticale est visible, utilisez les boutons **VOL** + et **VOL** - pour déplacer la ligne et la superposer sur la ligne centrale verticale (c'est-à-dire, faites une ligne verticale la plus blanche possible).



**7**

Pour le 'Bleu', répétez la procédure ci-dessus.

Une fois la convergence rouge correctement réglée, appuyez sur **Menu** pour quitter les menus.

Remarque : Le réglage de la convergence centrale ne pouvant être effectué qu'après celui de la convergence latérale, commencez par le réglage central. Si vous avez commencé par le réglage latéral, appuyez sur Menu pour arrêter le réglage, puis recommencer à partir de l'étape No. 3 page 3.4 pour régler la convergence centrale.

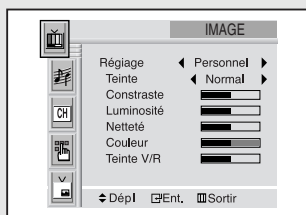
## Visualiser les menus et les affichages à l'écran

### Visualiser les menus

**1**

Avec le téléviseur en marche, appuyez sur **Menu**.

Le menu IMAGE s'affiche. Le côté gauche se compose de 5 icônes : IMAGE, SON, CHAÎNE, INSTALLER et ÉCRAN PARTAGÉ.



◀ Les menus à l'écran disparaissent après 30 secondes.

**2**

Utilisez la commande à bascule (Haut et Bas) pour vous déplacer d'un élément à l'autre dans le menu (les icônes clignotent quand elles sont mises en évidence). Utilisez la commande à bascule (gauche, droite) pour afficher, changer ou utiliser les éléments sélectionnés. Utilisez la commande à bascule (↵) pour entrer les éléments dans le menu.

**3**

Appuyez sur **Menu** pour quitter.

◀ Vous pouvez aussi utiliser les boutons MENU, CHAÎNE et VOLUME sur le panneau de commande du téléviseur pour effectuer les sélections.

### Visualiser les affichages à l'écran

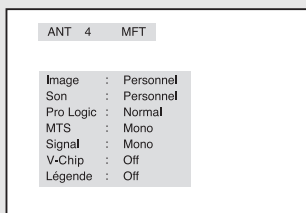
L'affichage identifie la chaîne à l'écran et l'état de certains réglages audio-vidéo.

**1**

Appuyez sur le bouton **Display** (Affichage) de la télécommande.

Le téléviseur affiche la chaîne, le type d'audio et l'état de certains réglages audio et vidéo.

("MFT" indique une chaîne mise au point manuellement.)



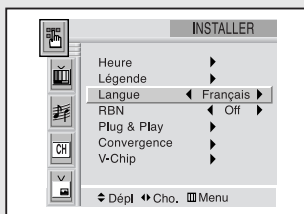
◀ Les affichages à l'écran disparaissent après 10 secondes.

## Sélectionner un menu langue

**1**

Appuyez sur **Menu**.

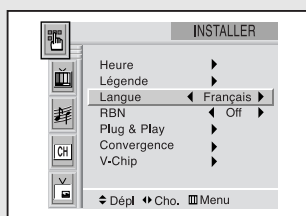
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Langue", puis déplacez-la vers la gauche ou la droite pour sélectionner la langue.

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



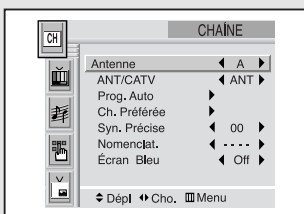
## Sélectionner l'entrée d'antenne

Vous pouvez être connecté à deux sources de signaux différentes en choisissant l'entrée d'antenne (Antenne A ou Antenne B).

**1**

Appuyez sur **Menu**.

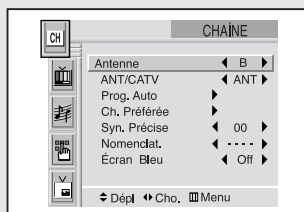
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "CHAÎNE", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

Déplacez la commande à bascule vers la gauche ou la droite pour sélectionner "A" ou "B".

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



## Mémoriser les chaînes

Votre TV peut mémoriser et stocker toutes les chaînes disponibles sur réseaux câblés ainsi qu'avec réception d'antenne. Une fois les chaînes mémorisées, utilisez les boutons CH  $\blacktriangle$  et CH  $\blacktriangledown$  pour passer d'une chaîne à l'autre, ce qui évite d'avoir à sélectionner les chaînes en entrant le numéro. Il y a trois étapes pour mémoriser les chaînes : Sélection d'une source de diffusion, mémorisation des chaînes (automatiquement) et ajout/suppression de chaînes (manuellement).

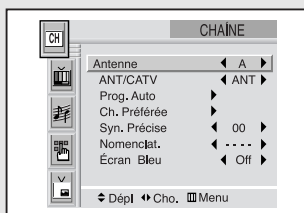
### Sélectionner la source de signaux vidéo

Avant que votre téléviseur puisse mémoriser les chaînes disponibles, vous devez préciser le type de source de signaux connecté au téléviseur (c'est-à-dire, une antenne ou un réseau câblé).

**1**

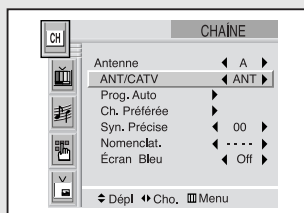
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "CHAÎNE", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "ANT/CATV", puis déplacez-la vers la gauche ou la droite pour examiner ces choix : ANT (antenne) STD, HRC ou IRC (tous câbles TV).



Remarque : STD, HRC et IRC identifient différents types de réseaux câblés. Contactez votre compagnie locale pour identifier le type de réseau câblé de votre région.

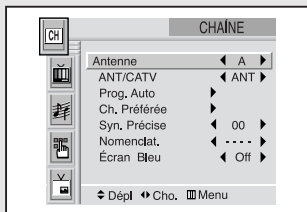
À cette étape, la source de signaux a été sélectionnée. Passez au chapitre "Mettre des chaînes en mémoire" (page suivante).

## Mettre des chaînes en mémoire (Méthode automatique)

**1**

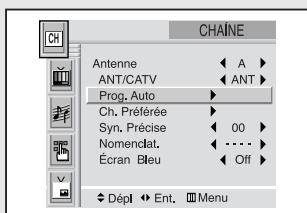
Sélectionnez d'abord la source de signaux correcte (ANT, STD, HRC, IRC). Reportez-vous aux étapes 1~2 de la page précédente.

Appuyez sur **Menu**. Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "CHAÎNE", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

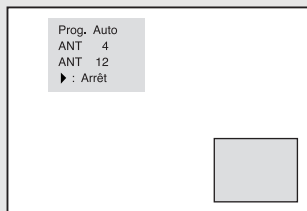
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Prog. auto", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**3**

Le téléviseur commence à mémoriser toutes les chaînes disponibles.

Une fois mémorisées, le menu Prog. auto s'affiche de nouveau. Appuyez sur **Menu** pour terminer.



◀ Le téléviseur effectue automatiquement un cycle à travers les chaînes disponibles et les mémorise.

Ceci prend environ une à deux minutes.

Déplacez la commande à bascule vers la droite dès que vous désirez interrompre la mémorisation et retourner au menu Configuration.

Remarque : La programmation automatique des chaînes n'est pas possible quand l'option V-chip est activée.

## Ajouter et supprimer les chaînes (Méthode manuelle)

**1**

Utilisez les touches numériques pour sélectionner directement la chaîne à ajouter ou supprimer.

**2**

Appuyez sur **Add/Erase** (Ajouter/Supprimer) :

Appuyer de façon répétée sur ce bouton, passe alternativement de l'option "Chaîne ajoutée" à l'option "Chaîne enlevée". Appuyez sur **Menu** pour terminer.

Vous pouvez visualiser toutes les chaînes (y compris une chaîne supprimée en mémoire) en utilisant les touches numériques sur la télécommande.



## Changer les chaînes

### Utiliser les boutons de chaîne

Appuyez sur le bouton **CH**  $\wedge$  ou **CH**  $\vee$  pour changer de chaînes.

Quand vous appuyez sur **CH**  $\wedge$  ou **CH**  $\vee$ , le téléviseur passe en séquence d'une chaîne à l'autre. Vous verrez les chaînes que le téléviseur a mémorisées. (Le téléviseur doit avoir mémorisé au moins trois chaînes). Vous ne verrez pas les chaînes non-mémorisées ou ayant été supprimées.

### Utiliser les touches numériques

Utilisez les touches numériques pour passer rapidement à une chaîne précise.

Appuyez sur les boutons numériques pour passer directement à une chaîne. Par exemple, pour sélectionner la chaîne 27, appuyez sur "2," puis "7". Le téléviseur change de chaîne quand vous appuyez sur le second numéro.

Avec les touches numériques, vous pouvez directement sélectionner les chaînes non-mémorisées ou ayant été supprimées.

Pour sélectionner une chaîne dont le chiffre est supérieur à 100, appuyez sur +100. (Pour la chaîne 122, appuyez sur "+100," puis "2," puis "2.")

Pour passer rapidement aux chaînes à un seul chiffre (0–9), appuyez sur "0" avant d'appuyer sur le chiffre. (Pour la chaîne 4, appuyez sur "0," puis "4").

### Utiliser l'option chaîne précédente

Appuyez sur **Pre-CH**. Le téléviseur repasse à la chaîne que vous regardiez précédemment.

## Sélectionner vos chaînes préférées

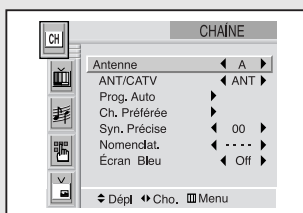
Vous pouvez mémoriser jusqu'à dix de vos chaînes préférées pour chaque source d'entrée disponible (comme TV et CATV). Puis, quand vous appuyez sur le bouton Fav.CH de la télécommande, le téléviseur affiche uniquement les chaînes préférées précédemment mémorisées, permettant ainsi de trouver facilement et rapidement les chaînes fréquemment regardées.

### Pour mémoriser vos chaînes préférées :

# 1

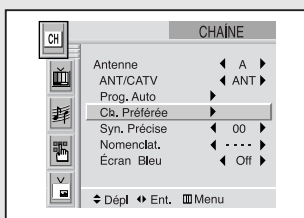
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "CHAÎNE", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



# 2

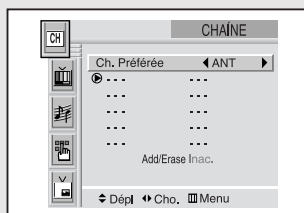
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Ch. préférée", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



# 3

Déplacez la commande à bascule vers la gauche ou la droite pour sélectionner la chaîne.

Pour supprimer une chaîne préférée de la mémoire, sélectionnez la chaîne que vous supprimez en déplaçant la commande à bascule vers le haut/bas, puis appuyez sur **Add/Erase** (Ajouter/Supprimer).



◀ Remarque : Seules les chaînes mémorisées peuvent être entrées en temps que chaînes préférées.

### Pour voir vos chaînes préférées :

Appuyez de façon répétée sur **Fav. CH** pour passer d'une chaîne préférée à l'autre.

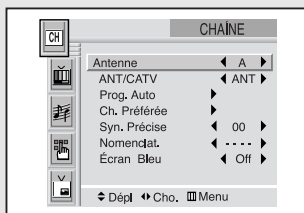
## Régler le mode écran bleu

Si aucun signal n'est reçu ou que celui-ci est très faible, un écran bleu remplace l'image affectée par le bruit. Si vous désirez continuer à voir l'image de mauvaise qualité, vous devez régler le mode "Écran bleu" sur "Off".

### 1

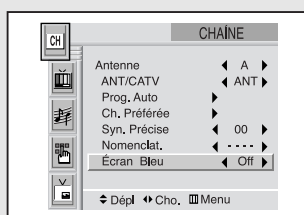
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "CHAÎNE", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



### 2

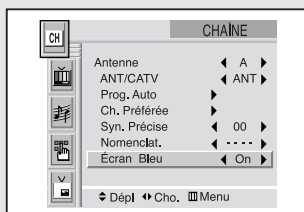
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Écran Bleu".



### 3

3 Déplacez la commande à bascule vers la gauche ou la droite pour sélectionner "On" ou "Off".

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



## Nommer les chaînes

Utilisez cette fonction pour donner un nom facile à retenir pour chaque chaîne. (Comme "CBS", "ESPN", "PBS2", "CNN1", etc.) Chaque nom se compose de quatre zones, où chaque zone est une lettre, un chiffre, "\*" ou un blanc. En appuyant sur le bouton DISPLAY, le nom de la chaîne apparaît à côté du numéro de celle-ci.

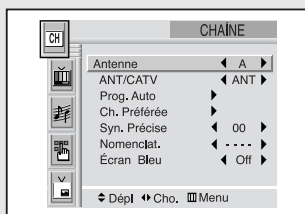
### 1

Appuyez sur **CH** / ou **CH** \ pour passer à la chaîne à nommer.

### 2

Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "CHAÎNE", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

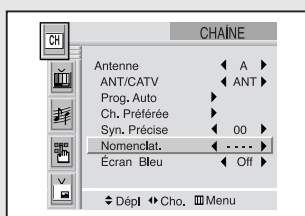


◀ Remarque : Vous ne pouvez pas sélectionner "Nomenclat." en mode audio-vidéo.

### 3

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Nomenclat.".

Déplacez la commande à bascule vers la droite pour commencer l'identification. La zone la plus à gauche sera mise en évidence.

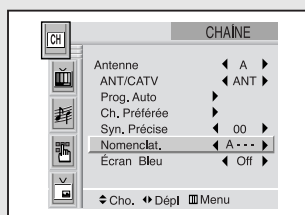


(Chaque nom d'identification a quatre zones. Reportez-vous au paragraphe au-dessus).

### 4

Déplacez la commande à bascule vers le haut et le bas pour sélectionner une lettre, un chiffre ou un blanc.

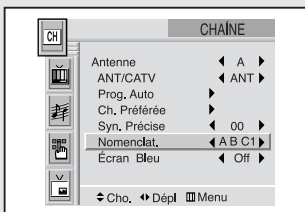
(Déplacer la commande à bascule vers le haut et le bas donne la séquence suivante : A, B,...Z, vide, 0, 1,...9).



### 5

Déplacez la commande à bascule vers la droite pour passer à la zone suivante, qui sera mise en évidence. Sélectionnez un second chiffre ou lettre avec la commande à bascule (haut ou bas), comme ci-dessus.

Répétez le processus pour sélectionner les deux dernières unités. Appuyez sur **Menu** pour terminer.



## Commande d'image

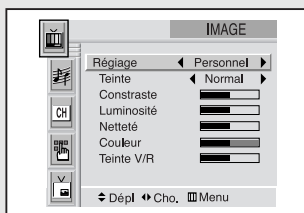
Vous pouvez utiliser les menus à l'écran pour changer les options contraste, luminosité, teinte, couleur et netteté selon vos préférences. (Vous pouvez utiliser un des réglages "automatique". Reportez-vous page suivante).

### Personnaliser l'image

**1**

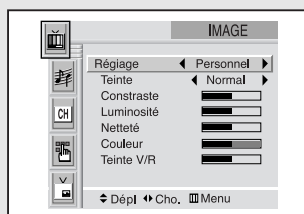
Appuyez sur **Menu**.

L'icône "IMAGE" est mise en évidence (commence à clignoter), appuyez alors sur la commande à bascule pour continuer.



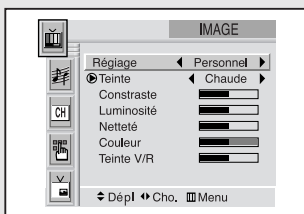
**2**

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche de façon répétée, jusqu'à ce que l'option "Personnel" soit sélectionnée. (Une fois sélectionnée, les mots "Contraste", "Luminosité", "Netteté", "Couleur" et "Teinte V/R" s'affichent.)



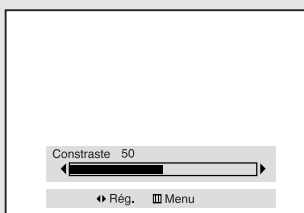
**3**

Déplacez la commande à bascule vers le haut et le bas pour sélectionner un élément particulier.



**4**

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche pour augmenter ou diminuer la valeur de chaque élément.



◀ Après avoir réglé un élément, la barre indicatrice disparaît automatiquement (après environ 5 secondes).

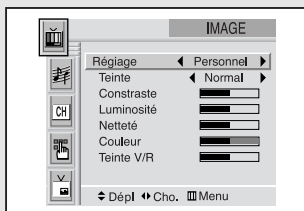
## Utiliser les réglages automatiques d'image

Votre TV possède des réglages automatiques d'image ("Standard", "Dynamique" et "Modéré") qui sont préréglés en usine. Vous pouvez activer Standard, Dynamic ou Mild en appuyant sur le bouton P.Mode (ou en effectuant une sélection sur le menu). Ou, vous pouvez sélectionner "Personnel" ce qui retourne automatiquement aux réglages d'image personnalisés.

### 1

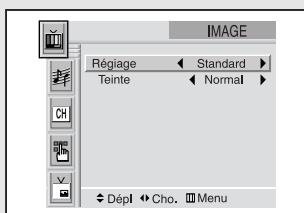
Appuyez sur **Menu**.  
L'icône "IMAGE" est mise en évidence (clignote).

Appuyez sur la commande à bascule pour continuer.



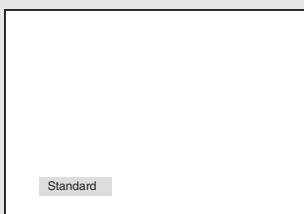
### 2

Déplacez la commande à bascule vers la gauche ou la droite pour sélectionner le réglage "Standard," "Dynamique," "Modéré," ou "Personnel".



#### Autre méthode :

Appuyez simplement sur le bouton **P.Mode** de la télécommande pour sélectionner un des réglages standard d'image.



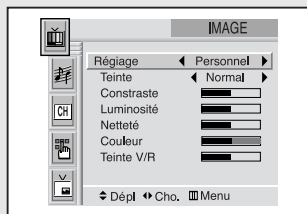
- Choisissez *Standard* pour les réglages standard d'usine.
- Choisissez *Dynamique* pour regarder pendant le jour ou quand la lumière de la pièce est trop forte.
- Choisissez *Modéré* pour regarder quand la lumière est faible ou pour jouer aux jeux vidéo.
- Choisissez *Personnel* si vous voulez ajuster les réglages selon vos préférences (reportez-vous au chapitre "Personnaliser l'image", page 3.14).

## Sélectionner la teinte

**1**

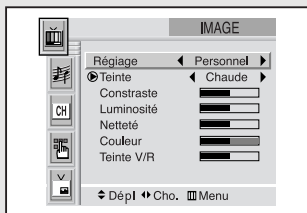
Appuyez sur **Menu**.

L'icône "IMAGE" est mise en évidence (commence à clignoter). Appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

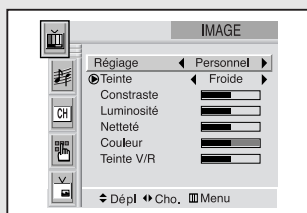
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Teinte".



**3**

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche pour sélectionner "Normal", "Chaude" ou "Froide".

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



## Commande du son

### Régler le volume

Appuyez sur **VOL-** ou **VOL+** pour augmenter ou diminuer le volume.

### Utiliser la mise en sourdine

Vous pouvez à tout moment arrêter le son grâce au bouton Mute (Sourdine).

**1**

Appuyez sur **Mute** et le son s'arrête.

Le mot "Assourdir" s'affiche dans le coin en bas à gauche de l'écran.

**2**

Pour remettre le son, appuyez de nouveau sur Mute, ou simplement sur le bouton **VOL -** ou **VOL +**.

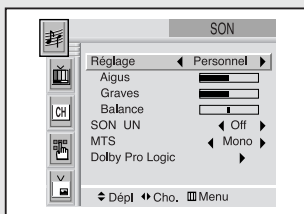
## Personnaliser le son

Vous pouvez utiliser les menus à l'écran pour régler les options Aigus, Graves, Balance, selon vos préférences. (Vous pouvez utiliser un des réglages "automatique". Reportez-vous page suivante).

### 1

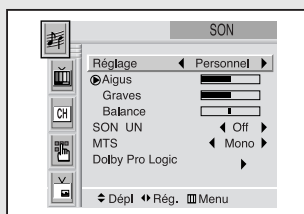
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "SON", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



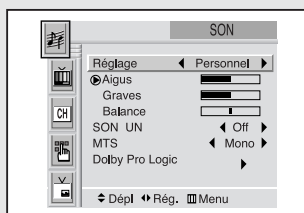
### 2

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche de façon répétée, jusqu'à ce que "Personnel" soit sélectionné. (Quand Personnel est sélectionné, les mots "Aigus", "Graves" et "Balance" s'affiche.)



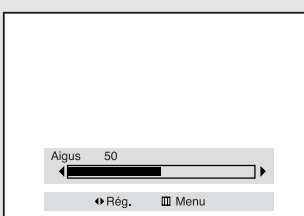
### 3

Déplacez la commande à bascule vers le haut et le bas pour sélectionner un élément particulier et le changer.



### 4

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche pour augmenter ou diminuer la valeur d'un élément particulier.



◀ Une fois le réglage d'un élément terminé, attendez 10 secondes. La barre indicatrice disparaît et le menu Audio s'affiche de nouveau.



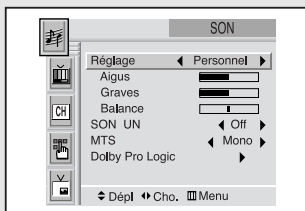
## Utiliser les réglages automatiques de son

Votre TV possède quatre réglages automatiques de son ("Standard", "Musique", "Discours" et "Cinéma") qui sont configurés en usine. Vous pouvez les activer en appuyant sur le bouton S.Mode (ou en effectuant une sélection sur le menu à l'écran). Ou, vous pouvez sélectionner "Personnel," ce qui retourne automatiquement aux réglages personnalisés de son.

### 1

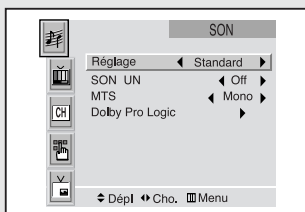
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "SON", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



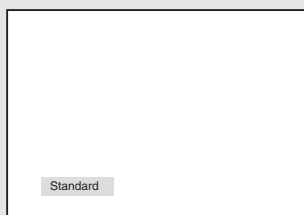
### 2

Déplacez la commande à bascule vers la droite ou la gauche de façon répétée pour sélectionner les réglages audio "Standard", "Musique", "Discours", "Cinéma" ou "Personnel".



#### Autre méthode :

Appuyez simplement sur le bouton **S.Mode** de la télécommande pour sélectionner un des réglages standard de son.



- Choisissez *Standard* pour les réglages standard d'usine.
- Choisissez *Musique* pour regarder des concerts ou des vidéos de musique.
- Choisissez *Discours* pour regarder une émission essentiellement composée de dialogues (comme les nouvelles).
- Choisissez *Cinéma* pour regarder des films.
- Choisissez *Personnel* pour retourner aux réglages personnalisés.

## Régler l'horloge

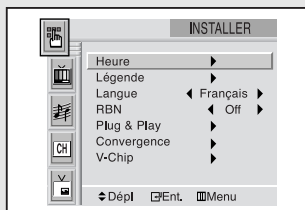
Le réglage de l'horloge est indispensable pour pouvoir utiliser les différentes options de minuterie du téléviseur. Vous pouvez aussi vérifier l'heure tout en regardant la télévision. (Appuyez simplement sur Display).

### Option 1 : Régler l'horloge manuellement

**1**

Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Heure", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

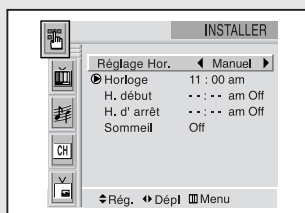
Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner "Manuel". Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Horloge".



**4**

Déplacez la commande vers la droite (l'affichage des heures commence à clignoter).

Déplacez la commande vers le haut et le bas pour sélectionner l'heure correcte.

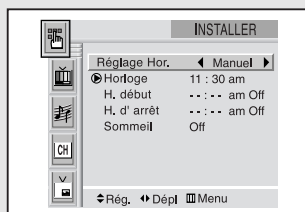


◀ Assurez-vous de sélectionner correctement les heures (AM ou PM).

**5**

Déplacez la commande à bascule vers la droite (l'affichage des minutes commence à clignoter). Déplacez la commande vers le haut et le bas pour sélectionner les minutes correctes.

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



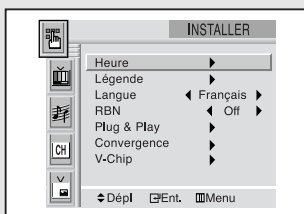
◀ L'heure apparaît chaque fois que vous appuyez sur le bouton Display.

## Option 2 : Utiliser la station locale PBS pour régler automatiquement l'horloge du téléviseur

### 1

Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



### 2

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Heure", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner "Auto".



### 3

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Station PBS".

Déplacez la commande vers la droite pour activer la zone du numéro de chaîne.

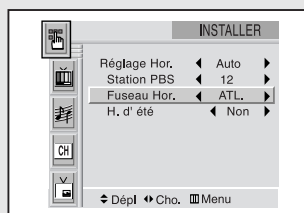


Déplacez la commande vers le haut et le bas pour sélectionner votre station locale PBS, puis déplacez la commande vers la droite.

### 4

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Fuseau hor.". Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour changer le fuseau horaire.

Séquence : ATL., EAST, CEN., MTN., PAC., ALAS., HAW.



### 5

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "H. d'été".

Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner "Oui" ou "Non". L'horloge est réglée.

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



## Sélectionner une source signal (Audio-vidéo externe)

Vous devez sélectionner le mode approprié afin de pouvoir visualiser le signal du magnétoscope ou du caméscope sur le téléviseur.

**1**

Assurez-vous que la télécommande fonctionne avec le récepteur de télévision. (Appuyez sur le bouton **MODE** et vérifiez si le voyant "TV" est allumé).



**2**

Appuyez sur **TV/Video**.



**3**

Déplacez la commande à bascule vers le haut et le bas pour mettre en évidence une source de signaux particulière, puis appuyez sur la commande pour continuer.



Appuyez sur **TV/Video** pour terminer.

Quand vous appuyez sur TV/Video, l'affichage à l'écran identifie toutes les sources vidéo activées (et leurs prises d'entrée correspondantes) :

| Choisissez  | Prise Video                             | Prise Audio             |
|-------------|-----------------------------------------|-------------------------|
| Vidéo 1     | Video 1 (panneau arrière)               | Audio 1 "L+R"           |
| Vidéo 2     | Video 2 (panneau arrière)               | Audio 2 "L+R"           |
| Vidéo 3     | Video 3 (panneau avant)                 | Audio 3 "L+R"           |
| S-Vidéo 1   | S-Video 1 (panneau arrière)             | Audio 1 "L+R"           |
| S-Vidéo 2   | S-Video 2 (panneau avant)               | Audio 3 "L+R"           |
| Composant 1 | Component 1 -Y, Pb, Pr(panneau arrière) | Component 1-Audio "L+R" |
| Composant 2 | Component 1 -Y, Pb, Pr(panneau arrière) | Component 2-Audio "L+R" |

# Chapitre Quatre

## OPTIONS SPÉCIALES

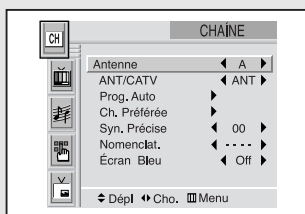
### Syntonisation précise de chaînes

Utilisez la syntonisation précise pour régler manuellement une chaîne particulière et obtenir la meilleure réception possible.

**1**

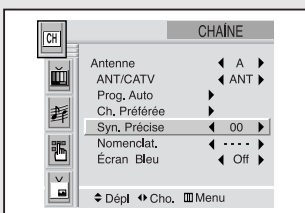
Sélectionnez la chaîne appropriée.

Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "CHAÎNE", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



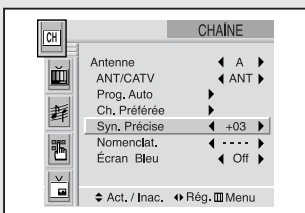
**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Syn. précise".



**3**

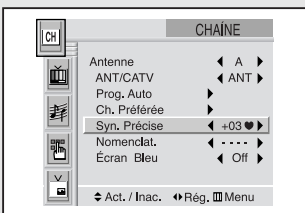
Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour régler précisément la syntonisation.



**4**

Pour mettre le réglage de syntonisation précise dans la mémoire du téléviseur, déplacez la commande à bascule vers le haut. (Une icône en forme de cœur apparaît). Pour remettre la syntonisation précise à "00," déplacez la commande vers le bas.

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



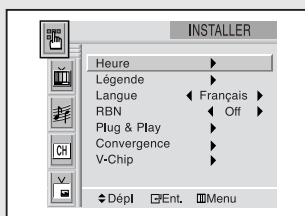
◀ Une fois le réglage terminé, les lettres "MFT" apparaissent en appuyant sur Display quand vous regarder cette chaîne.

## Réduction de bruit numérique

Si le signal de diffusion reçu par votre TV est faible, vous pouvez activer l'option RBN pour réduire les parasites et les images dédoublées qui apparaissent sur l'écran.

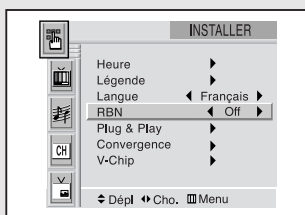
**1**

Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

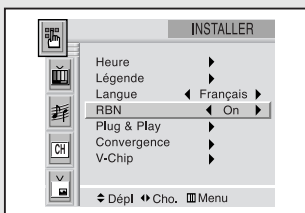
Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "RBN".



**3**

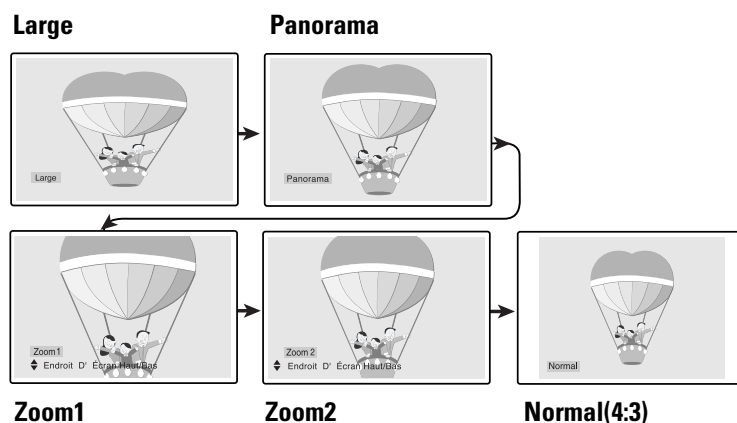
Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner "On".

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



## Changer le format de l'image à l'écran

Appuyez sur le bouton **Aspect** pour changer le format sur l'écran.



- **Large** : Ajuste l'image en mode 16:9.
- **Panorama** : Ce mode utilise un rapport de cadre d'une image panoramique.
- **Zoom1** : Agrandit le format de l'image sur l'écran. Vous pouvez aussi déplacer l'image sur l'écran en utilisant la commande à bascule vers le haut ou le bas.
- **Zoom2** : Agrandit encore plus le format de l'image que Zoom1. Vous pouvez aussi déplacer l'image sur l'écran en utilisant la commande vers le haut ou le bas.
- **Normal** : Règle l'image en mode normal 4:3.

Remarques : Le format de l'écran ne peut être modifié en mode ISI. Quand le bouton Aspect est sélectionné, les réglages appropriés avec affichage sur l'écran apparaissent. Les boutons Haut/Bas pour changement de chaîne ne fonctionnent pas pendant environ trois secondes.

## Utiliser l'option R.surf

Cette option permet de régler le téléviseur pour retourner sur une chaîne particulière après un certain temps. Par exemple, vous pouvez regarder une chaîne quand les films publicitaires commencent. Vous pouvez régler R.Surf sur "5 minutes", puis passer d'une chaîne à l'autre. Après 5 minutes, le téléviseur retourne à la chaîne d'origine. Pour utiliser R.surf :

**1**

Pendant que vous regardez la chaîne sur laquelle vous désirez retourner, appuyez sur **R.surf**.  
L'écran affiche "Saut off".



**2**

Appuyez de nouveau sur **R.surf** pour régler le minuteur par intervalles de 30 secondes, jusqu'à cinq minutes.



**3**

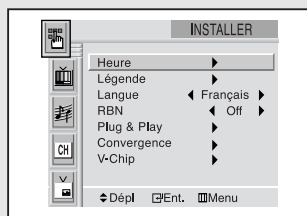
Le décompte du temps réglé commence sur l'écran. Quand le décompte est terminé, le téléviseur retourne à la chaîne que vous regardiez lors du réglage du minuteur.



## Régler le minuteur On/Off

**1**

Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



◀ Avant d'utiliser le minuteur, vous devez régler l'horloge du téléviseur. (Reportez-vous "Régler l'horloge" page 3.19)

Quand un des minuteurs est réglé, le voyant "Minuteur" (Timer) s'allume (panneau avant de TV).

**2**

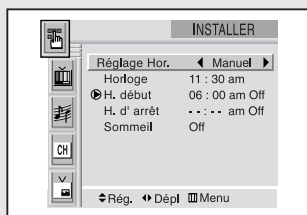
Appuyez sur la commande à bascule pour entrer "Heure".

Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner le réglage horaire sur "Manuel".



**3**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "H. début", déplacez la commande vers la droite pour mettre en évidence "Heure" de l'heure du début. (L'affichage des heures commence à clignoter.)  
Déplacez la commande vers le haut ou le bas pour sélectionner les heures.

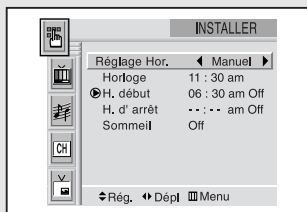


◀ En réglant l'heure, assurez-vous que l'affichage de l'heure est exact (AM ou PM).

**4**

Déplacez la commande vers la droite pour mettre en évidence "Minutes" de l'heure du début. (L'affichage des minutes commence à clignoter.)

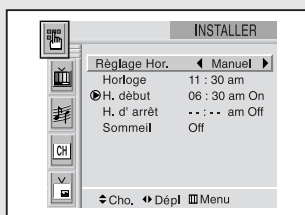
Déplacez la commande vers le haut ou le bas pour sélectionner les minutes.



## 5

Déplacez la commande à bascule vers la droite pour mettre en évidence "On/Off", puis déplacez la commande vers le haut ou le bas pour sélectionner "On" ou "Off".

Une fois terminé, déplacez la commande à bascule vers la droite.

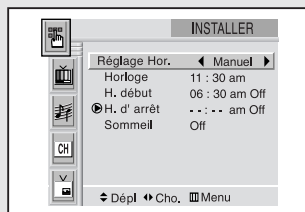


◀ Pour désactiver "H. début", sélectionner "Off" pendant cette étape.

## 6

Pour régler l'heure d'arrêt, déplacez la commande vers le haut pour mettre en évidence "H. d'arrêt".

Déplacez la commande vers la droite et réglez les heures et minutes. (Suivez la procédure comme dans les étapes 1-5 ci-dessus.)



## 7

Une fois le réglage du minuteur terminé, appuyez sur **Menu** pour terminer

## Régler la position sommeil du minuteur

Avec un horaire préréglé en position sommeil, le minuteur arrête automatiquement le téléviseur (de 10 à 360 minutes).

## 1

Appuyez sur le bouton **Sleep** de la télécommande.

## 2

Appuyez sur **Sleep** de façon répétée jusqu'à ce que l'intervalle de temps désiré apparaisse (une des valeurs préréglées de "Off" à "360").

◀ Après 5 secondes, l'affichage du mode sommeil disparaît de l'écran et il est possible de régler l'intervalle de temps.

## Dolby Surround (HCL552W/HCL652W/HCL473W/HCM553W/HCM653W)

L'option Dolby Surround Pro Logic permet d'apprécier les programmes en multiphonie.

### Dolby Pro Logic

Le système Dolby Pro Logic offre un son en multiphonie à partir de sources de programme codé pour système Dolby. Pour un meilleur résultat, regardez les programmes et films portant ce logo :

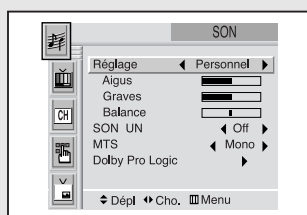


◀ Pour accéder rapidement au mode du système Dolby : Appuyez simplement sur le bouton "Surround" de la télécommande.

**1**

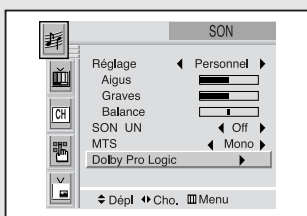
Appuyez sur **Menu**.

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "SON", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



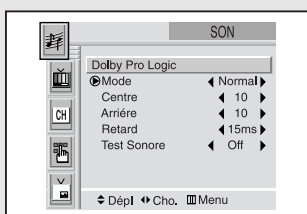
**2**

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "Dolby Pro Logic", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**3**

Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner le mode désiré ("Large", "Fantôme", ou "Normal").



**Fantôme :** Sélectionné s'il n'y a pas de haut-parleur central ou si celui-ci n'est pas utilisé. En mode Limité, le son central est sorti à la fois par le haut-parleur gauche et droit.

**Normal :** Sélectionné quand le haut-parleur central est plus petit que les haut-parleurs gauche et droit et ne peut reproduire correctement les sons graves. En mode Normal, les fréquences basses du canal central sont reproduites par les haut-parleurs gauche et droit.

**Large :** Sélectionné quand le haut-parleur central peut reproduire correctement les fréquences graves. En mode Large, tous les sons du canal central sont reproduits par le haut-parleur central.

Après avoir sélectionné le mode, déplacez la commande à bascule vers le bas et mettez en évidence "Centre". Puis, déplacez la commande vers la droite ou la gauche et, suivant vos préférences, sélectionnez une valeur entre -12 et +12. Suivez la même procédure pour "Arrière" et "Retard." (Plusieurs essais sont nécessaires pour trouver le meilleur réglage, qui peut varier selon vos préférences).

Une fois les valeurs "Centre", "Arrière" et "Retard" entrées, utilisez la commande pour activer "Test sonore." Pendant le "Test sonore," un signal sonore passe par les haut-parleurs qui vous permet d'entendre l'effet en multiphonie et d'effectuer des changements supplémentaires, si besoin.

Appuyez sur Menu pour terminer.

*Fabrication sous licence de Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", et le symbole double-D sont des marques de fabrique de Dolby Laboratories.*

Suite...

Tableau des sorties du Dolby Surround (connecteur et signaux de sortie)

| Mode    | Lecture/signal de diffusion | Sortie gauche | Sortie droite | Sortie centrale | Sortie Surround (droite et gauche) |
|---------|-----------------------------|---------------|---------------|-----------------|------------------------------------|
| Normal  | Mono                        | △             | △             | ○               | X                                  |
|         | Stéréo                      | ○             | ○             | ○               | ○                                  |
| Large   | Mono                        | X             | X             | ○               | X                                  |
|         | Stéréo                      | ○             | ○             | ○               | ○                                  |
| Fantôme | Mono                        | ○             | ○             | X               | X                                  |
|         | Stéréo                      | ○             | ○             | X               | ○                                  |
| Arrêt   | Mono                        | ○             | ○             | X               | X                                  |
|         | Stéréo                      | ○             | ○             | X               | X                                  |

○ : Son.

△ : Uniquement les graves (faibles).

X : Aucun son .

✓ Le tableau ci-dessus s'applique uniquement aux logiciels, équipements (DVD, magnétoscopes, etc.) ou signaux de diffusion supportant la sortie du Dolby Surround.

Choisir une bande son multi-audio (MTS)

En fonction de l'émission, vous pouvez écouter en stéréo, mono ou en Programme audio séparé. (SAP audio est en général la traduction d'une langue étrangère. Parfois SAP donne une information sans rapport avec l'émission comme des nouvelles ou le temps).

1

Appuyez sur **Menu**. Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "SON", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

◀ Pour accéder rapidement au menu MTS : Appuyez simplement sur le bouton "MTS" de la télécommande

2

Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "MTS", puis déplacez-la vers la droite ou la gauche pour sélectionner "Mono", "SAP" ou "Stéréo."

Appuyez sur **Menu** pour terminer

◀ Le texte au bas du menu indique si le mode audio sortant est stéréo, SAP ou mono.

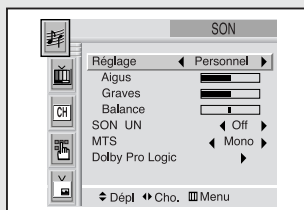
- Choisissez *Stéréo* pour les chaînes diffusées en stéréo.
- Choisissez *Mono* pour les chaînes diffusées en mono, ou si vous avez des difficultés à recevoir un signal stéréo.
- Choisissez *SAP* pour écouter le Programme audio séparé, en général la traduction d'une langue étrangère.

## Volume Auto

Chaque station de diffusion possède ses propres signaux, ce qui pose un problème de réglage de volume à chaque changement de chaîne. "SON UN" permet de régler automatiquement le volume de la chaîne désirée en baissant le son quand le signal de modulation est haut ou en l'augmentant quand le signal de modulation est bas.

**1**

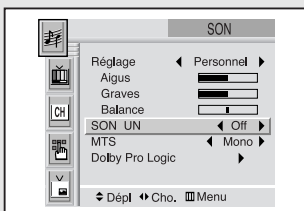
Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "SON", puis appuyez sur celle-ci pour continuer



**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "SON UN", puis vers la droite ou la gauche pour sélectionner "On" ou "Off."

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



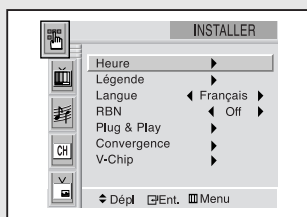
## Visualiser les sous-titres codés

Votre TV décode et affiche les sous-titres codés qui sont diffusés avec certains programmes TV. Ces légendes sont en général des sous-titres pour les malentendants ou des traductions de langues étrangères. Tous les magnétoscopes enregistrent les sous-titres codés des programmes de télévision, ainsi les cassettes vidéo enregistrées chez vous auront aussi les sous-titres codés. La plupart des cassettes vidéo préenregistrées ont aussi les sous-titres codés. Vérifiez si le symbole de sous-titrage codé est présent dans la presse TV et sur l'emballage des cassettes :

.

**1**

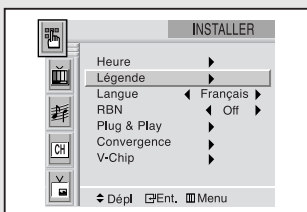
Appuyez sur **Menu**. Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



◀ Pour accéder rapidement au menu des sous-titres : Appuyez simplement sur le bouton "Caption" de la télécommande.

**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Légende", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**3**

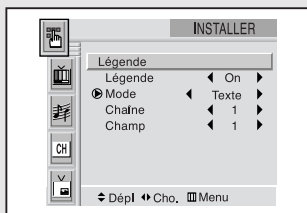
Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner la légende sur "on" ou "off".



◀ Des fautes d'orthographe et des caractères non courants s'affichent parfois pendant les transmissions de sous-titres codés, surtout pendant les émissions en direct. Les sous-titres peuvent apparaître avec un peu de retard quand vous changez de chaîne. Ceci n'est pas dû à un mauvais fonctionnement du téléviseur.

**4**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Mode", puis déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner "Légende" ou "Texte".



◀ En mode légende, les sous-titres apparaissent en bas de l'écran et ne couvrent qu'une petite partie de l'image.

En mode texte, une information sans rapport avec le programme, comme des nouvelles ou une prévision météorologique, s'affiche. Le texte couvre alors en général une grande partie de l'écran.

**5**

En fonction de la diffusion, il peut être nécessaire de passer sur "Chaîne" et "Champ". Utilisez les boutons de commande à bascule pour effectuer les changements. (Suivez la même procédure que dans les étapes 3-4 ci-dessus.) Appuyez sur **Menu** pour terminer.

◀ Chaque chaîne et champ affichent une information différente :

Le Champ 2 offre une information supplémentaire s'ajoutant au Champ 1. (Par exemple, la Chaîne 1 peut avoir des sous-titres en anglais, alors que la Chaîne 2 les aura en espagnol.)

Remarque : L'option Légende ne fonctionne pas en mode Component1(480p), Component2, Zoom1 ou Zoom2.

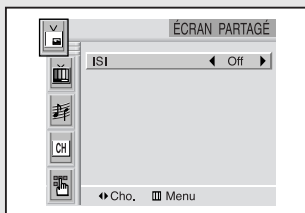
## Visualiser en mode image sur image (ISI)

Vous pouvez utiliser l'option ISI pour regarder en même temps deux sources vidéo.

### Activer le mode image sur image

**1**

Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "ISI", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

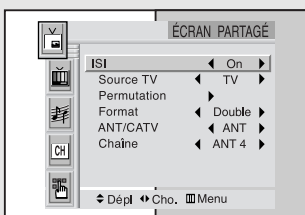


◀ Pour accéder rapidement au menu ISI : Appuyez simplement sur le bouton "ISI" de la télécommande.

**2**

Déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner ISI sur "On".

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



◀ Si le mode ISI est activé et que vous éteignez votre TV, quand vous rallumez celui-ci, la fenêtre ISI n'est plus affichée.

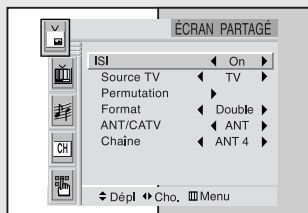
#### Remarques

- L'option ISI ne fonctionne pas quand l'option V-chip est activée.
- Le format de l'image à l'écran ne peut être changé en mode ISI.
- L'option ISI ne fonctionne pas avec les signaux Component1 (480p) ou Component2.
- Quand la sortie du boîtier décodeur est connectée sur ANT-B, elle ne peut pas être visualisée dans la fenêtre ISI.
- Seule l'option Écran partagé ne fonctionne pas sur les modèles HCL5515W/HCL6515W/HCL4715W/HCM5525W/HCM6525W.

## Sélectionner une source de signaux (Antenne ou un réseau câble) pour ISI

**1**

Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "ISI", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



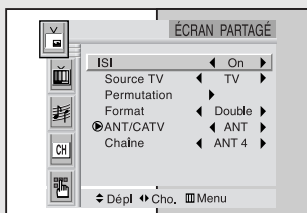
**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "ANT/CATV."

Si une antenne est branchée, le réglage est "ANT."

Si un réseau câblé fournit le signal, déplacez la commande vers la droite ou la gauche jusqu'à ce que le type de réseau câblé désiré soit affiché ("STD" "HRC" ou "IRC").

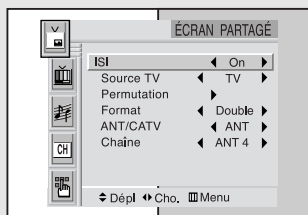
Appuyez sur **Menu** pour terminer.



## Sélectionner une source de signaux (Audio-vidéo externe) pour ISI

**1**

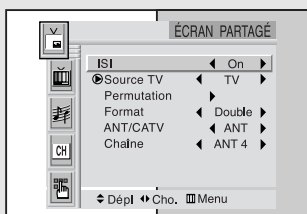
Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "ISI", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



◀ Pour accéder rapidement à la source de signaux ISI : Appuyez simplement sur le bouton "Source" de la télécommande.

**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "TV/Vidéo" (Source), puis déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour passer en revue toutes les sources de signaux disponibles : "TV", "Vidéo 1", "Vidéo 2", "Vidéo 3", "S-Vidéo 1", "S-Vidéo 2" et "Component1(480i)". Appuyez sur **Menu** pour terminer.



◀ Pour plus de détails sur les signaux et les éléments audio-vidéo externes, reportez-vous au chapitre "Sélectionner une source de signaux (Audio-vidéo externe)" page 3.21. Si vous sélectionnez "TV", l'image ISI est la même que l'image principale.

Les modèles  
HCL5515W/HCL6515W/  
HCL4715W/HCM5525W/  
HCM6525W n'acceptent pas  
Component1, Component2 dans le  
sous-écran ISI.



## Permuter les contenus d'image ISI et d'image principale

**1**

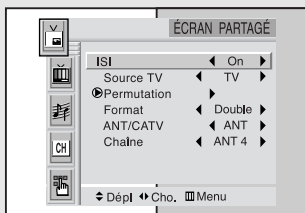
Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "ISI", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



◀ Pour accéder rapidement à l'option Permutation : Appuyez simplement sur le bouton "Swap" (Permutation) de la télécommande.

**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Permutation," puis déplacez la commande vers la droite ou la gauche.  
L'image dans la fenêtre ISI apparaît dans l'écran principal, et vice versa.



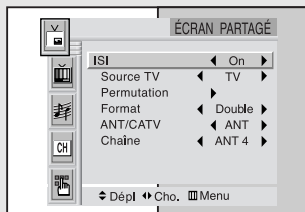
Appuyez sur **Menu** pour terminer.

Remarque : Quand ANT-B ou le mode Component sont sélectionnés, la fonction Permutation ISI ne fonctionne pas.

## Changer le format de la fenêtre ISI

**1**

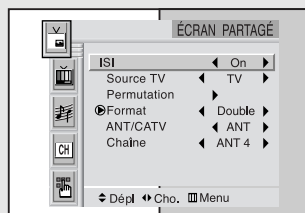
Appuyez sur **Menu**.  
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "ISI", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



◀ Pour accéder rapidement au format ISI : Appuyez simplement sur le bouton "Size" (Format) de la télécommande.

**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Format," puis déplacez la commande vers la droite ou la gauche pour sélectionner "Petit" "Double" ou "Grand".



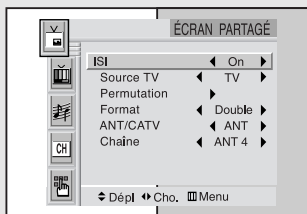
Appuyez sur **Menu** pour terminer.

◀ Seule l'option Écran partagé ne fonctionne pas sur les modèles HCL5515W/HCL6515W/HCL4715W/HCM5525W/HCM6525W.

## Passer la chaîne en mode ISI

**1**

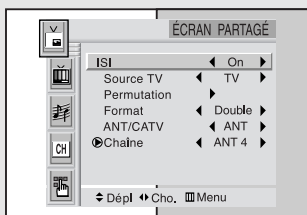
Appuyez sur **Menu**. Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "ISI", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



◀ Pour accéder rapidement à l'option Chaîne ISI : Appuyez simplement sur le bouton "CH" (ISI) de la télécommande.

**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Chaîne", puis vers la droite ou la gauche pour changer la chaîne qui apparaît dans la fenêtre ISI.



Appuyez sur **Menu** pour terminer.

Remarque : Les chaînes ISI ne sont pas disponibles quand RF est réglé sur ANT-B. (Les chaînes ISI sont en liaison avec ANT-A).

## Changer la localisation (Rotation) en mode ISI

Quand vous appuyez sur le bouton **Locate** (Localisation) de façon répétée, la fenêtre ISI se déplace d'un coin à l'autre sur l'écran du téléviseur.

## Scanner les chaînes disponibles

Cette procédure scanne toutes les chaînes disponibles et les met en mémoire.

Appuyez sur le bouton **Scan** et les chaînes mémorisées apparaissent en séquence 2 ou 3 secondes pour chaque chaîne.

Appuyez de nouveau sur le bouton **Scan** pour arrêter le scannage. Quand le scannage s'arrête, le mode de visualisation retourne au réglage d'origine.

## Utiliser l'option V-Chip

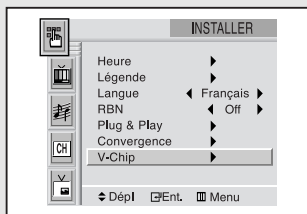
L'option V-Chip verrouille automatiquement les programmes n'étant pas destinés aux enfants. L'utilisateur doit d'abord entrer un NIP (Numéro d'identification personnel) avant de pouvoir configurer ou modifier les restrictions de l'option V-Chip.

Remarque : Quand l'option V-chip est activée, les options ISI et programme auto ne fonctionnent pas.

### Configurer votre numéro d'identification personnel (NIP)

**1**

Appuyez sur **Menu**. Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER," puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

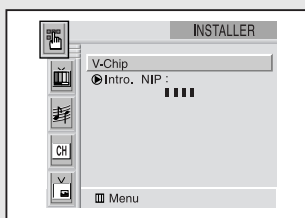


◀ Pour accéder rapidement au menu V-Chip : Appuyez simplement sur le bouton V-Chip de la télécommande.

**2**

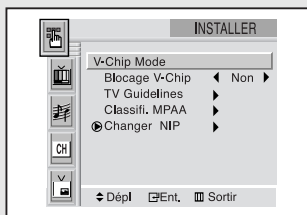
Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "V-Chip", puis appuyez sur la commande pour continuer.

L'écran "Intro. NIP" s'affiche. Entrez votre NIP à 4 chiffres. Remarque : Le NIP par défaut sur un téléviseur neuf est "0-0-0-0."



**3**

L'écran "V-chip mode" s'affiche. Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "Changer NIP," puis appuyez sur la commande pour continuer.

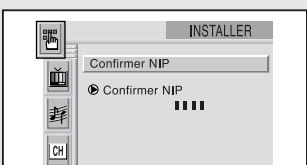
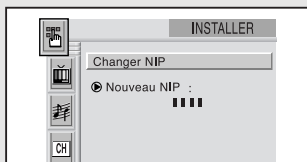


**4**

L'écran Changer NIP s'affiche. Entrez 4 chiffres de votre choix pour le NIP.

Une fois les 4 chiffres entrés, l'écran "Confirmer NIP" s'affiche. Entrez de nouveau les 4 chiffres. Le NIP est mémorisé quand l'écran Confirmer disparaît.

Appuyez sur **Menu** pour terminer.



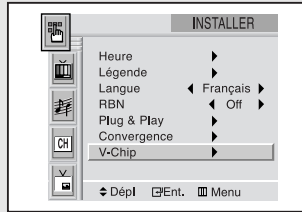
◀ Remarque : Si vous oubliez votre NIP, appuyez sur les touches de la télécommande dans la séquence suivante, pour remettre le NIP à 0-0-0-0 : Power Off (Arrêt) → Mute (Sourdine) → 8 → 2 → 4 → Power On (Marche).

## Comment activer/désactiver l'option V-Chip

**1**

Appuyez sur **Menu**.

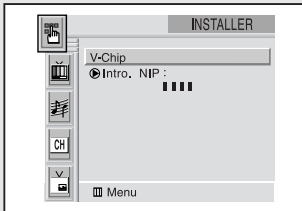
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER," puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



**2**

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "V-Chip," puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

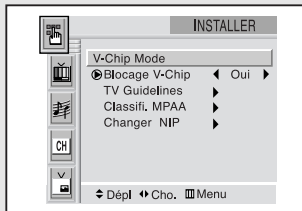
L'écran "Intro. NIP" s'affiche. Entrez les 4 chiffres de votre NIP.



**3**

L'écran "V-Chip Mode" s'affiche et "Blocage V-Chip" est mis en évidence.

Pour activer l'option V-Chip, déplacez la commande vers la droite pour sélectionner Oui. (Déplacez la commande vers la droite ou la gauche permet de passer de Oui à Non.)



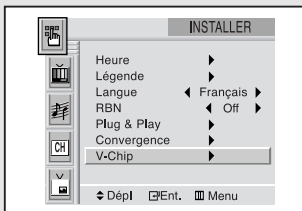
## Comment configurer les restrictions avec les "Recommandations TV"

Configurez d'abord un numéro d'identification personnel (NIP), puis activez l'option V-Chip. (Reportez-vous à la section précédente). Il existe deux méthodes pour établir les restrictions parentales : Les recommandations TV ou les classifications MPAA.

**1**

Appuyez sur **Menu**.

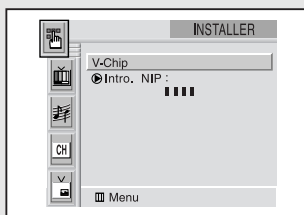
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER," puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



## 2

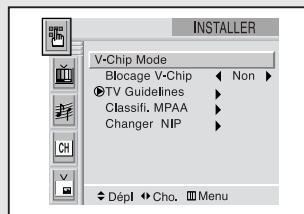
Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "V-Chip," puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

L'écran "Intro. NIP" s'affiche. Entrez les 4 chiffres de votre NIP.



## 3

L'écran "V-chip mode" s'affiche. Déplacez la commande vers le bas pour mettre en évidence la zone "TV Guidelines," puis appuyez sur la commande pour continuer.

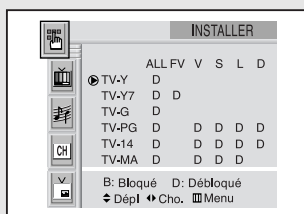


## 4

L'écran "TV Guidelines" s'affiche. Déplacez la commande vers le haut ou le bas pour mettre en évidence une des six catégories d'âge :

TV-Y Jeunes enfants  
TV-Y7 Jeunes enfants jusqu'à 7 ans

TV-G Tout public  
TV-PG Enfants accompagnés des parents  
TV-14 14ans et plus  
TV-MA Adultes



◀ Remarque : Ces catégories se composent de deux groupes séparés : TV-Y et TV-Y7 (jeunes enfants jusqu'à 7 ans) et TV-G jusqu'à TV-MA (à partir de 7 ans). Les catégories TV-Y et TV-Y7 sont en bleu.

Les restrictions pour ces deux groupes sont indépendantes : Si les téléspectateurs d'une famille se composent de jeunes enfants ainsi que de jeunes adultes, le programme du téléviseur doit être configuré séparément pour chaque groupe d'âge. (Reportez-vous à l'étape suivante.)

## 5

À partir de cette étape, une des classifications TV est mise en évidence.

Déplacez la commande à bascule vers la droite : Selon la configuration existante, une lettre "B" ou "D" commence à clignoter. (B= Bloqué, D= Débloqué) Pendant que "D" ou "B" clignote, déplacez la commande vers le haut ou le bas pour bloquer ou débloquer la catégorie.

Déplacez la commande vers la droite pour sauvegarder les classifications TV. Une classification TV est mise en évidence et aucune lettre ne clignote. Pour sélectionner une classification TV différente, déplacez la commande vers le haut ou le bas et recommencer le processus.

Remarque 1 : TV-Y7, TV-PG, TV-14 et TV-MA ont des options supplémentaires. Reportez-vous à l'étape suivante pour changer les sous-classifications suivantes :

FV: Violence dans le domaine de la fiction  
D: Dialogue  
L: L  
S: Contexte sexuel  
V: Violence

Remarque 2 : L'option V-Chip bloque automatiquement certaines catégories étant "plus restrictives". Par exemple, si vous bloquez "TV-Y", la catégorie TV-Y7 sera automatiquement bloquée. De la même manière, si vous bloquez TV-G, toutes les catégories "jeunes adultes" seront bloquées (TV-G, TV-PG, TV-14 et TV-MA). Les sous-classifications (D, L, S, V) fonctionnent de la même manière. (Reportez-vous à la section suivante.)

## 6

Comment configurer les sous-classifications FV, D, L, S et V.

Mettez d'abord en évidence une de ces classifications TV : TV-Y7, TV-PG, TV-14 ou TV-MA (Reportez-vous à l'étape 4, sur la page précédente).

Ensuite, quand la classification TV est mise en évidence, déplacez la commande vers la droite de façon répétée pour voir les différentes sous-classifications disponibles (FV, L, S, D ou V).

Une lettre clignotante ("D" ou "B") s'affiche pour chaque sous-classifications. Quand le "D" ou le "B" clignote, déplacez la commande vers le haut ou le bas pour changer les sous-classifications.

Déplacez la commande vers la droite pour sauvegarder les recommandations TV. Une classification TV sera mise en évidence et aucune lettre ne clignotera.

Pour sélectionner une classification TV, déplacez la commande vers le haut ou le bas, puis répétez le processus.

Remarque : L'option V-chip bloque automatiquement certaines catégories "plus restrictives". Par exemple, si vous bloquez la sous-classification "L" dans TV-PG, alors les sous-classifications "L" dans TV-14 et TV-MA seront bloquées automatiquement.

## 7

Appuyez sur le bouton **Menu** pour supprimer tous les écrans. (Ou passez à la section suivante et ajoutez des restrictions basées sur les codes MPAA).

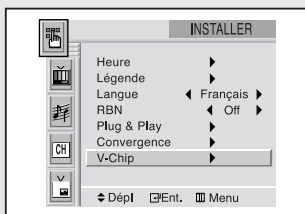
### Comment configurer des restrictions avec les classifications MPAA : G, PG, PG-13, R, NC-17, X

Le système de classification MPAA a été établi par l'association du cinéma américain "Motion Picture Association of America" et son application principale concerne les films. (Les films en vidéocassettes utilisent aussi le système MPAA). Quand l'option V-Chip est activée, le téléviseur bloque automatiquement tous les programmes codés avec les classifications n'autorisant pas la diffusion (soit la classification MPAA, soit la classification TV).

## 1

Appuyez sur **Menu**.

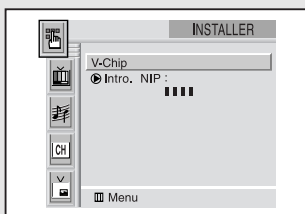
Déplacez la commande à bascule vers le bas pour sélectionner "INSTALLER", puis appuyez sur celle-ci pour continuer.



## 2

Déplacez la commande vers le bas pour sélectionner "V-Chip," puis appuyez sur celle-ci pour continuer.

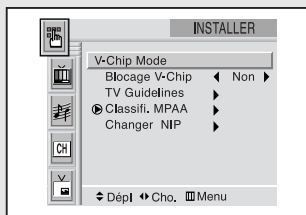
L'écran "Introl. NIP" s'affiche. Entrez votre NIP à 4 chiffres.



## 3

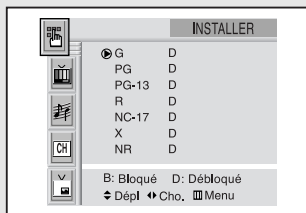
L'écran "V-chip Mode" s'affiche.

Déplacez la commande vers le bas pour mettre en évidence "Classifi. MPAA", puis appuyez sur la commande pour continuer.



## 4

L'écran "Classifi. MPAA" s'affiche. Catégorie MPAA. Déplacez la commande vers le haut ou le bas pour voir les catégories MPAA :



- G** Tout public (sans restriction).
- PG** Accompagnement des enfants suggéré.
- PG-13** Enfants de plus de 13 ans (Mise en garde des parents).
- R** Réservé (Limité. Les enfants de moins de 17 ans doivent être accompagnés par un adulte).
- NC-17** 17 Aucun enfant en dessous de 17 ans.
- X** X (Pour adultes uniquement).
- NR** Non classifié.

Quand une catégorie particulière est mise en évidence, déplacez la commande vers la droite pour l'activer.

Une lettre clignotante ("D" ou "B") s'affiche. Déplacez la commande vers le haut ou le bas pour sélectionner "D" ou "B".

Déplacez la commande vers la droite pour sauvegarder les réglages.

Remarque : L'option V-chip bloque automatiquement certaines catégories "plus restrictives". Par exemple, si vous bloquez la catégorie "PG-13", les catégories "R", "NC-17" et "X" seront automatiquement bloquées.

## Comment retourner à l'état initial quand une option V-Chip bloque une chaîne ("Échappement")

Si le téléviseur est branché sur une chaîne avec restriction, l'option V-Chip bloquera celle-ci. L'écran deviendra blanc et le message suivant s'affiche: "Excessive rating." (Classification excessive)

Pour reprendre la visualisation normale, passez sur une chaîne différente en utilisant les touches numériques. Dans certaines conditions l'option (selon la classification des programmes TV locaux) V-Chip peut bloquer toutes les chaînes. Dans ce cas, utilisez le bouton V.Chip comme "échappement" :

Appuyez sur le bouton **V-chip** de la télécommande. Entrez votre NIP, puis déplacez la commande vers la droite pour désactiver temporairement l'option Blocage V-Chip.

## Personnaliser votre télécommande

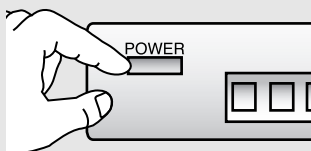
Votre TV est équipé d'une télécommande "universelle". En plus de commander le téléviseur, elle fonctionne aussi avec le magnétoscope, le lecteur DVD et le boîtier décodeur (même si votre magnétoscope et boîtier décodeur ne sont pas de la marque Samsung).

*Remarques: La télécommande peut ne pas être compatible avec les lecteurs de DVD, les magnétoscopes, décodeurs pour câbles et avec les produits d'autres marques.*

### Configurer votre télécommande pour pouvoir l'utiliser avec votre magnétoscope (ou lecteur DVD)

**1**

Éteignez votre magnétoscope (ou lecteur DVD).



**2**

Appuyez sur le bouton **MODE** et vérifiez si le voyant du magnétoscope (ou lecteur DVD) est allumé.

**3**

Sur votre télécommande Samsung, appuyez sur **Set**.

**4**

Entrez les 3 chiffres du code de votre magnétoscope (ou lecteur DVD) correspondant à la marque de celui-ci, dont la liste se trouve sur la page suivante.

**5**

Appuyez sur le bouton **Power** de la télécommande. Votre magnétoscope (ou DVD) devrait s'allumer. Si c'est le cas, votre télécommande est réglée correctement.

**6**

Une fois la télécommande configurée, appuyez sur le bouton **MODE** chaque fois que vous voulez utiliser la télécommande pour faire fonctionner votre magnétoscope (ou lecteur DVD)

◀ La télécommande possède quatre "modes" : "TV", "Magnétoscope", "Boîtier décodeur" et "Lecteur DVD." Appuyez sur le bouton "MODE" pour passer la télécommande en mode "Magnétoscope" (ou lecteur DVD).

◀ Make sure you enter 3 digits of the code, even if the first digit is a "0."

If more than one code listed, try the first one.

◀ Si le magnétoscope (ou lecteur DVD) reste éteint, recommencez les étapes 2, 3 et 4, mais essayez un des autres codes listés pour la marque de votre magnétoscope (ou lecteur DVD).

Si aucun code n'est listé, essayez tous les codes de 000 à 089.

◀ Quand votre télécommande est en mode "magnétoscope" (ou lecteur DVD), les boutons du volume commande encore le volume du téléviseur.

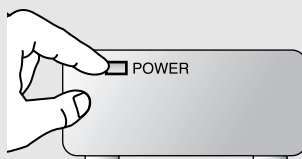
Quand votre télécommande est en mode "TV", les boutons de commande du magnétoscope (MARCHE, PAUSE, etc.) fonctionnent encore sur le magnétoscope.



## Configurer votre télécommande pour pouvoir l'utiliser avec votre boîtier décodeur

**1**

Arrêtez votre boîtier décodeur.



**2**

Appuyez sur le bouton **MODE** et vérifiez si le voyant du boîtier décodeur est allumé.

◀ La télécommande possède quatre "modes" : "TV", "Magnétoscope", "Boîtier décodeur" et "Lecteur DVD".

Appuyez sur le bouton "MODE" pour passer la télécommande en mode "Boîtier décodeur".

**3**

Sur votre télécommande Samsung, appuyez sur **Set**.

**4**

Entrez les 3 chiffres du code du boîtier décodeur correspondant à la marque de celui-ci, dont la liste se trouve ci-dessous.

◀ Entrez correctement les 3 chiffres de votre code, même si le premier chiffre est "0." (S'il y a plus d'un chiffre listé, essayez le premier).

**5**

Appuyez sur **Power** (Marche). Votre boîtier décodeur devrait se mettre en marche. Si c'est le cas, votre télécommande est réglée correctement.

◀ Si votre boîtier décodeur reste éteint, recommencer les étapes 2, 3 et 4, mais essayez un des autres codes listés pour la marque de votre boîtier décodeur. (Si aucun code n'est listé, essayez tous les codes de 000 à 077.)

**6**

Une fois la télécommande configurée, appuyez sur le bouton **MODE** chaque fois que vous voulez utiliser la télécommande pour faire fonctionner votre boîtier décodeur.

◀ Quand votre télécommande est en mode "boîtier décodeur", les boutons du volume commandent encore le volume du téléviseur, et les boutons de commande du magnétoscope (MARCHE, PAUSE, etc.) fonctionnent encore sur le magnétoscope.

## OPTIONS SPÉCIALES

### Codes – Magnétoscope

|                |                                                                                               |                       |                                                  |                 |                                                       |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------|
| Admiral        | 006, 079                                                                                      | KLH                   | 073                                              | RCA             | 000, 005, 007, 008, 028, 035, 037, 054, 069           |
| Aiwa           | 015                                                                                           | LG                    | 009, 014, 046, 060                               | Samsung         | 007, 013, 022, 032, 042, 077                          |
| Akai           | 017, 022, 023, 027, 030                                                                       | Lloyd                 | 015                                              | Sansui          | 016                                                   |
| Audio Dynamics | 014, 016                                                                                      | Logik                 | 031                                              | Sanyo           | 002, 012                                              |
| Bell & Howell  | 002                                                                                           | LXI                   | 015                                              | Scott           | 013, 041, 049, 068                                    |
| Broksonic      | 010                                                                                           | Magnavox              | 008, 029, 053, 056                               | Sears           | 002, 005, 009, 012, 018, 019, 035, 043, 048           |
| Candle         | 007, 009, 013, 045, 046, 052                                                                  | Marantz               | 002, 008, 014, 016, 029, 030, 046, 061           | Sharp           | 006, 027, 039, 045                                    |
| Cannon         | 008, 053                                                                                      | Marta                 | 009                                              | Shintom         | 017, 026, 031, 055                                    |
| Citizen        | 007, 009, 013, 045, 046, 052                                                                  | MEI                   | 008                                              | Signature       | 015                                                   |
| Colortyme      | 014                                                                                           | Memorex               | 008, 009, 012, 015                               | Sony            | 017, 026, 038                                         |
| Craig          | 007, 012                                                                                      | MGA                   | 027                                              | Sylvania        | 008, 015, 029, 053, 056                               |
| Curtis-Mathes  | 000, 007, 008, 014, 015, 046, 053, 064, 067                                                   | Midland               | 032                                              | Symphonic       | 015                                                   |
| Daewoo         | 013, 045, 076                                                                                 | Minota                | 005, 035                                         | Tandy           | 002, 015                                              |
| DBX            | 014, 016                                                                                      | Mitsubishi            | 005, 027, 035, 040                               | Tashiko         | 009                                                   |
| Dimensia       | 000                                                                                           | Montgomery ward       | 006                                              | Tatung          | 030                                                   |
| Dynatech       | 015                                                                                           | MTC                   | 007, 015                                         | Teac            | 015, 030, 069                                         |
| Electrohome    | 027                                                                                           | Multitech             | 007, 015, 031, 032                               | Technics        | 008                                                   |
| Emerson        | 008, 009, 010, 013, 015, 020, 023, 027, 034, 041, 042, 047, 049, 057, 062, 065, 067, 068, 070 | NEC                   | 002, 014, 016, 030, 046, 061, 064                | Ternika         | 008, 009, 015, 021                                    |
| Fisher         | 002, 012, 018, 019, 043, 048, 058                                                             | Optimus               | 006                                              | TMK             | 067                                                   |
| Funai          | 015                                                                                           | Panasonic             | 008, 053, 075, 077                               | Toshiba         | 005, 013, 019, 048, 049                               |
| GE             | 000, 007, 008, 032, 053                                                                       | Pentax                | 005, 035                                         | Totevision      | 007, 009                                              |
| Go Video       | 007                                                                                           | Pentex Reserch+       | 046                                              | Unitech         | 007                                                   |
| Harman Kardon  | 014                                                                                           | Philco                | 008, 029, 053, 056                               | Vector Research | 014, 016                                              |
| Hitachi        | 005, 015, 035, 036                                                                            | Philips               | 008, 029                                         | Victor          | 016                                                   |
| Instant Replay | 008                                                                                           | Pioneer               | 005, 016, 033, 050                               | Video Concepts  | 014, 016                                              |
| JC Penney      | 002, 005, 007, 008, 014, 016, 030, 035, 051, 053                                              | Portland              | 044, 045, 052                                    | Videosonic      | 007                                                   |
| JCL            | 008, 002, 014, 016, 030, 046                                                                  | ProScan               | 000                                              | Wards           | 005, 006, 007, 008, 009, 012, 013, 015, 027, 031, 035 |
| JVC            | 002, 014, 088, 089                                                                            | Quartz                | 002                                              | Yamaha          | 002, 014, 016, 030, 046                               |
| Kenwood        | 002, 014, 016, 030, 046                                                                       | Quasar                | 008, 053                                         | Zenith          | 011, 017, 026, 079                                    |
|                |                                                                                               | Radio Shack/Realistic | 002, 006, 008, 009, 012, 015, 019, 027, 045, 053 |                 |                                                       |

### Codes – Boîtier décodeur

|                    |                                                       |           |                                                       |               |                                                       |
|--------------------|-------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------|
| Anvision           | 007, 008                                              | NSC       | 009                                                   | Signature     | 046                                                   |
| Cablestar          | 007, 008                                              | Oak       | 016, 038                                              | Sprucer       | 027                                                   |
| Eagle              | 007, 008                                              | Osk Sigma | 016                                                   | Starcom       | 046                                                   |
| Eastern Int.       | 002                                                   | Panasonic | 003, 027, 039, 061, 073, 074                          | Stargate 2000 | 058                                                   |
| General Instrument | 046                                                   | Philips   | 007, 008, 019, 021, 026, 028, 029, 032, 033, 040, 041 | Sylvania      | 011, 059                                              |
| GI                 | 004, 005, 015, 023, 024, 025, 030, 036, 067, 068, 069 | Pioneer   | 018, 020, 044, 074, 077                               | Texscan       | 011, 059                                              |
| Hamlin             | 003, 012, 013, 034, 048                               | Randtek   | 007, 008                                              | Tocom         | 017, 021, 049, 050, 055, 073                          |
| Hitachi            | 037, 043, 046                                         | RCA       | 000, 027, 066                                         | Unika         | 031, 032, 041                                         |
| Jerroid            | 004, 005, 015, 023, 024, 025, 030, 036, 046, 062, 065 | Regal     | 003, 012, 013                                         | Universal     | 051, 052                                              |
| Macom              | 037, 043                                              | Regency   | 002, 033                                              | Viewster      | 007, 008, 019, 021, 026, 028, 029, 032, 033, 040, 041 |
| Magnavox           | 007, 008, 019, 021, 026, 028, 029, 032, 033, 040, 041 | SA        | 070, 071, 072                                         | Warner Amex   | 044                                                   |
|                    |                                                       | Samsung   | 044, 003, 022, 063, 064                               | Zenith        | 014, 042, 057, 061, 075, 076                          |

### Codes – Lecteur DVD

|           |     |
|-----------|-----|
| Philips   | 001 |
| Proscan   | 002 |
| RCA       | 002 |
| Toshiba   | 003 |
| Panasonic | 004 |
| Sony      | 008 |
| Samsung   | 000 |

# Chapitre Cinq

## DÉPANNAGE

Si le téléviseur semble avoir un problème, utilisez d'abord cette liste pour essayer de les résoudre. Si aucune de ces solutions ne s'appliquent, contactez le service après-vente le plus proche.

### Identifications des problèmes

| Problème                                                               | Solution possible                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Image de mauvaise qualité.                                             | Essayez une autre chaîne.<br>Réglez l'antenne.<br>Vérifiez les branchements électriques.                                                     |
| Son de mauvaise qualité.                                               | Essayez une autre chaîne.<br>Réglez l'antenne.                                                                                               |
| Aucun son ou image.                                                    | Essayez une autre chaîne.<br>Appuyez sur le bouton TV-vidéo.<br>Vérifiez si le téléviseur est branché.<br>Vérifiez les connexions d'antenne. |
| Aucune couleur, couleurs ou teintes ne correspondant pas à la réalité. | Vérifiez si le programme est diffusé en couleur.<br>Ajustez les réglages d'image.                                                            |
| L'image roule verticalement.                                           | Réglez l'antenne.<br>Vérifiez les branchements électriques.                                                                                  |
| Le téléviseur fonctionne irrégulièrement.                              | Débranchez le téléviseur pendant 30 secondes, puis essayez de nouveau de le faire fonctionner.                                               |
| La télécommande ne fait pas fonctionner votre TV.                      | Appuyez sur le bouton "MODE" pour mettre la télécommande en mode "TV".                                                                       |
| Le téléviseur ne s'allume pas.                                         | Vérifiez si la prise murale est alimentée.                                                                                                   |

**Remarque :** Si vous regardez une image fixe ou l'écran en format rapport d'aspect Normal(4:3) pendant une longue période, la qualité des images peut être dégradée sur l'écran.

## Nettoyage et entretien du téléviseur

Avec un entretien approprié, votre téléviseur fonctionnera pendant des années. Suivez ces instructions pour obtenir les meilleures performances possibles de votre téléviseur.

### Emplacement

- Ne mettez pas votre téléviseur à côté d'un endroit trop chaud, humide, froid ou sale.
- Ne mettez pas votre téléviseur à côté d'appareils avec moteurs électriques qui créent des champs magnétiques, comme un aspirateur.
- Maintenez propre les ouvertures de ventilation; ne mettez pas votre téléviseur sur une surface de tissu ou de papier.
- Déposez le téléviseur sur une surface plane.

### Liquides

- N'utilisez pas de liquides à côté ou à proximité du téléviseur. Ces liquides qui pourraient couler à l'intérieur provoqueraient des dommages importants.

### Corps

- N'ouvrez jamais le corps ou ne touchez jamais les parties internes.
- Nettoyez votre téléviseur avec un chiffon propre et sec. N'utilisez jamais d'eau, de liquides de nettoyage ou chimiques.
- Ne mettez pas d'objets lourds au-dessous du téléviseur.

### Température

- Si vous déplacez votre téléviseur d'un endroit froid à un endroit chaud, débranchez le câble d'alimentation et attendez au moins deux heures pour que l'humidité qui se serait formée à l'intérieur de l'unité sèche complètement.

## Utilisation de votre téléviseur dans un autre pays

Si vous désirez utiliser votre téléviseur dans un autre pays, sachez qu'il existe d'autres systèmes de télévision qui sont utilisés dans le monde. Un téléviseur projeté pour un système pourrait ne pas fonctionner correctement avec un autre système; cela est dû aux différences de fréquences des chaînes.

## Spécifications

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modèle                 | HCL552W/HCL5515W/HCL652W/HCL6515W/HCL4715W/HCL473W<br>HCM553W/HCM5525W/HCM653W/HCM6525W                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Tension                | AC 120V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Fréquence d'énergie    | 60Hz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Consommation d'énergie | 230 Watts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Dimensions             | HCL552W / HCL5515W : 1345 x 629 x 1448mm; 52.95 x 24.76 x 57.00 pouces<br>HCL652W / HCL6515W : 1515 x 807 x 1584mm; 59.65 x 31.77 x 62.36 pouces<br>HCL4715W : 1132 x 583 x 1217mm; 44.57 x 22.95 x 47.91 pouces<br>HCL473W : 1132 x 588 x 1325mm; 44.57 x 23.15 x 52.17 pouces<br>HCM553W/HCM5525W : 1312 x 651 x 1435mm; 51.65 x 25.63 x 56.50 pouces<br>HCM653W/HCM6525W : 1529 x 736 x 1587mm; 60.20 x 28.98 x 62.48 pouces |
| Poids                  | HCL552W / HCL5515W: 91 Kg; 200.62 lbs<br>HCL652W/HCL6515W: 148 Kg; 326.29 lbs<br>HCL4715W: 62 Kg; 136.69 lbs<br>HCL473W: 76 Kg; 167.55 lbs<br>HCM553W/HCM5525W: 99.5 Kg; 219.36 lbs<br>HCM653W/HCM6525W: 137 Kg; 302.03 lbs                                                                                                                                                                                                     |