SAMSUNG

Catch
unexpected detail

NV20 Manuel de l'utilisateur

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil photographique Samsung.
Ce manuel va vous aider dans l'utilisation de l'appareil photo, y compris pour la capture d'images, le téléchargement d'images et l'utilisation du logiciel d'application.
Nous vous recommandons de lire ce manuel avant d'utiliser votre nouvel appareil.

FRANÇAIS

Instructions

Pour utiliser votre appareil photo, veuillez vous reporter, dans l'ordre, aux sections énumérées ci-dessous:

Découvrir votre appareil photo

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil photo numérique Samsung.

- Avant d'utiliser votre appareil photo, veuillez lire attentivement le Manuel de l'utilisateur.
- Lorsque vous avez besoin de faire appel au service après-vente, veuillez amener l'appareil et la pièce défaillante (piles, carte mémoire etc.) au centre de service après-vente.
- Pensez à vérifier que l'appareil photo fonctionne correctement avant de l'utiliser (par exemple lors d'un voyage ou d'un événement important) pour éviter toute déception. Samsung appareil-photo ne peut être tenu pour responsable en cas de perte ou de dommages résultant d'un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- Rangez ce manuel dans un endroit sûr.
- Si vous utilisez un lecteur de cartes pour copier les images de la carte mémoire sur votre PC, les images risquent d'être endommagées. Lorsque vous transférez les images prises avec l'appareil photo sur votre PC, assurez-vous d'utiliser le câble USB fourni pour brancher l'appareil photo à votre PC. Sachez que le fabricant n'est pas responsable des pertes ou des dommages des images de la carte mémoire en cas d'utilisation d'un lecteur de cartes.
- En cas d'amélioration des fonctions de l'appareil photo, le contenu et les illustrations de ce manuel sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

* Microsoft Windows et le logo Windows sont des marques déposées appartenant à Microsoft Corporation incorporated aux États Unis et/ou dans d'autres pays.
* Tous les noms de marque et de produits qui apparaissent dans ce manuel sont des marques déposées appartenant aux sociétés respectives.

Danger

Le symbole «DANGER» avertit d'un danger imminent qui, si vous ne suivez pas les consignes de sécurité, peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- N'essayez pas de faire une quelconque modification sur votre appareil photo. Toute modification pourrait causer un choc électrique, un incendie, des blessures corporelle ou des dommages à l'appareil photo. L'inspection interne de l'appareil, l'entretien et les réparations doivent être réalisées par votre revendeur ou le Centre de service après-vente de Samsung.
- Veillez à ne pas utiliser cet appareil à proximité de produits inflammables ou de gaz explosifs, car cela pourrait augmenter les risques d'explosion.
- Si un liquide ou un objet pénètre dans l'appareil, prenez garde de ne pas utiliser ce dernier. Éteignez l'appareil photo, puis coupez l'alimentation. Prenez contact avec votre revendeur ou le Centre de service après-vente de Samsung. D'ici là, n'utilisez en aucun cas l'appareil pour éviter tout incendie et toute électrocution.
- N'insérez pas et ne laissez pas tomber d'objets métalliques ou inflammables dans l'appareil photo par les points d'accès, par exemple le logement de la carte mémoire et le compartiment de piles. Cela peut provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Ne manipulez pas cet appareil avec des mains humides. Cela pourrait causer un incendie ou un choc électrique.

Avertissement

Le symbole «AVERTISSEMENT» indique un danger éventuel qui, si vous ne suivez pas les consignes de sécurité, peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- N'utilisez pas le flash à proximité des personnes ni des animaux. Le positionnement du flash trop près des yeux du sujet peut causer des dommages à la vue.
- Pour des raisons de sécurité, rangez cet appareil et ses accessoires dans un endroit hors de la portée des enfants et des animaux afin de prévenir tout accident et notamment:
  - L'ingestion des piles ou de petits accessoires. En cas d'accident, veuillez consulter un médecin immédiatement.
  - Les pièces mobiles de l'appareil photo peuvent provoquer des blessures.
- Il se peut que les piles et l'appareil chauffent lors d'une utilisation prolongée. Cela peut provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil. Si cela devait se produire, laissez l'appareil au repos quelques minutes afin qu'il refroidisse.
- Ne laissez pas cet appareil dans des endroits très chauds, tels que les véhicules fermés, en exposition à la lumière directe du soleil ou exposés à des variations extrêmes de température. L'exposition à des températures extrêmes risque d'endommager les composants internes de l'appareil photo et provoquer un incendie.
- En cours d'utilisation, ne couvrez pas l'appareil photo ou le chargeur. Cela risque de provoquer un réchauffement et la déformation du boîtier ou provoquer un incendie. Utilisez toujours votre appareil photo et ses accessoires dans un endroit bien ventilé.

Mise en garde

Le symbole «MISE EN GARDE» avertit d'un danger éventuel qui, si vous ne suivez pas les consignes de sécurité, peut entraîner des blessures légères ou assez graves.

- Les fuites, la surchauffe ou l'explosion des piles pourraient causer des blessures ou un incendie.
  - Assurez-vous d'utiliser uniquement des piles comportant les caractéristiques qui conviennent à votre appareil photo.
  - Ne mettez pas les piles en court-circuit, ne les chauffez pas et ne les jetez pas au feu.
  - N'insérez pas les piles en inversant les polarités.
- Retirez les piles lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil photo pendant une longue période. Il se peut qu'il y ait une fuite d'électrolyte corrosive au niveau des piles ce qui peut endommager les composants de l'appareil photo de manière permanente.
- Ne déclenchez jamais le flash tant que vous le touchez ou qu'il est en contact avec un objet. Ne pas toucher le flash après l'utilisation. Cela causerait l'incendie.
- Ne déplacez pas l'appareil photo lorsqu'il est allumé si vous utilisez le chargeur de CA. Après utilisation, éteignez toujours l'appareil photo avant de débrancher l'adaptateur de la prise murale. Assurez-vous ensuite que les cordons ou les câbles des connecteurs vers d'autres appareils sont débranchés avant de déplacer l'appareil photo. Si vous ne prenez pas cette précaution, vous risquez d'endommager les cordons ou câbles, ce qui peut causer un choc électrique ou un incendie.
- Faites attention de ne pas toucher l'objectif et le cache de l'objectif afin d'éviter de prendre une mauvaise image et d'engendrer un mauvais fonctionnement de l'appareil photo.
- Evitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous captez une image.
- Vérifier le sens d'introduction avant d'insérer un câble ou un adaptateur secteur. Ne pas forcer. Cela risquerait d'endommager le câble ou l'appareil photo.
- Les cartes bancaires peuvent se démagnétiser si elles sont laissées à proximité de l'étui. Évitez de laisser les cartes à piste à proximité de l'étui.

Table des matières

PRÉPARATION

007 Tableau du systéme
008 Caractéristiques techniques
008 Avant & Haut
009 Précédent
010 Bas
011 Sélecteur de mode
013 Connexion à une source d'alimentation
016 Insertion de la batterie
016 Introduction de la carte mémoire
017 Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire

ENREGISTREMENT

019 Lorsque vous utilisez l'appareil photo pour la première fois : Touche Smart
020 Lorsque vous utilisez l'appareil photo pour la première fois : Paramétrage de la Date / de l'Heure et de la Langue
021 Voyant de l'écran LCD
022 Démarrage du mode enregistrement
022 Comment utiliser le mode AUTO
022 Comment utiliser le mode PROGRAMME
023 Comment utiliser le mode MANUEL
023 Comment utiliser le mode ASR (Advanced Shake Reduction)

Table des matières

024 Comment utiliser le mode EFFET
024 Comment utiliser le mode SCÈNE
025 Comment utiliser le mode VIDÉO
025 Enregistrer le clip vidéo sans son
025 Mettre en pause lors de l'enregistrement d'un clip vidéo (Enregistrement successif)
026 Points importants lorsque vous prenez des photos
027 Utilisation des touches pour régler l'appareil photo
027 Touche ALIMENTATION
027 Déclencheur
028 Touche ZOOM W / T
029 Touche Reconnaissance de visages (FR)
030 Utilisation de l'écran LCD pour le réglage des paramètres de l'appareil photo
032 Couleur
033 Luminosité
033 Sélection du type de mise au point
034 Flash
036 Taille
036 Prise de vue en continu
037 Mesure de l'exposition
037 Netteté
038 Effet
038 Zone de mise au point
039 Qualité / Vitesse
039 Retardateur / Commande à distance
040 Enregistrement vocal / Mémo vocal
041 Stabilisateur de cadre pour clip vidéo
042 Compensation d'exposition
042 ISO
043 Équilibre des Blancs
044 Menu scène
044 Effet : Cadre photo
045 Effet : Motion GIF
046 Effet : Prise de vue composée
047 Vitesse d'obturation
048 Diaphragme
048 Mode Galerie Photo
049 Mode Album
050 Mode date
051 Sélectionnez le mode Image

Table des matières

PARAM.

052 Démarrage du mode lecture
052 Lecture d'une image fixe
052 Visionnage d'un vidéoclip
053 Fonction capture d'un clip vidéo
053 Rognage vidéo sur l'appareil photo
053 Ecoute d'une voix enregistrée
054 Lecture d'un mémo vocal enregistré
054 Indicateur de l'écran LCD
055 Utilisation des touches pour régler l'appareil photo
055 Touche mode lecture
055 Touche BACK
055 Utilisation de la télécommande en mode lecture
056 Touche Vignette / Agrandissement
057 Démarrage du diaporama
058 Protection des images
058 Suppression d'images
059 DPOF
059 DPOF : STANDARD
060 DPOF : Taille de l'impression
060 DPOF : Index
061 Rotation d'une image
061 Redimensionner
062 Rognage
063 Effet
063 GIF animé
064 Suppression yeux rouges
065 PictBridge

LECTURE

067 Menu de configuration
069 Menu de réglage 1
069 Param OSD
070 Nom de fichier
070 Language
070 Paramétrage Date / Heure / Type de date
071 Menu de réglage 2
071 Impression de la date d'enregistrement
072 Luminosité de l'écran LCD
072 Voyant de la mise au point automatique
072 Arrêt automatique
073 Vue rapide
073 Menu de réglage 3
073 Image de démarrage
074 Volume du Son
074 Son de Fonctionnement
074 Son de démarrage

Table des matières

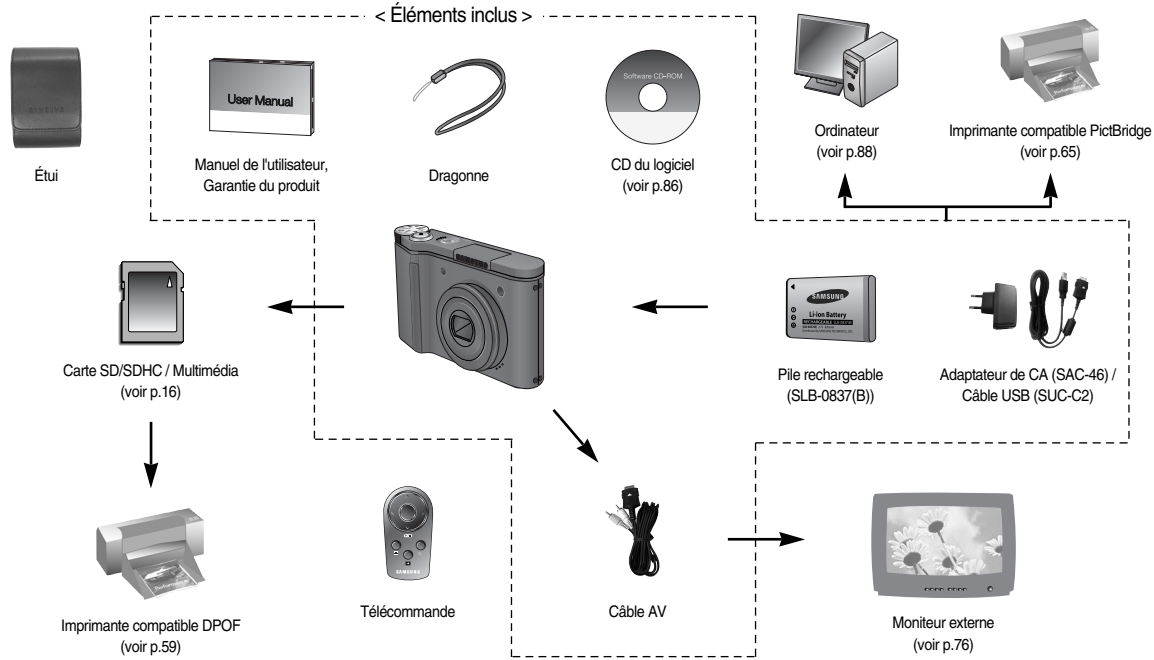
074 Son obturateur
075 Menu de réglage 4
075 Formater une mémoire
075 Supprimer tout
076 Copier sur la Carte
076 Sélection d'un type de sortie vidéo
077 Initialisation
078 Remarques importantes
079 Voyant d'avertissement
080 Avant de contacter un centre de service
082 Spécifications

LOGICIEL

084 Remarques concernant le logiciel
085 Configuration système requise
085 A propos du logiciel
086 Configuration du logiciel de l'application
088 Démarrage du mode PC
091 Retrait du disque amovible
092 Paramétrer le pilote USB pour MAC
092 Utilisation du pilote USB sur MAC
092 Suppression du Pilote USB pour Windows 98SE
093 Samsung Master
095 Samsung Biz Reader
098 Foire aux questions

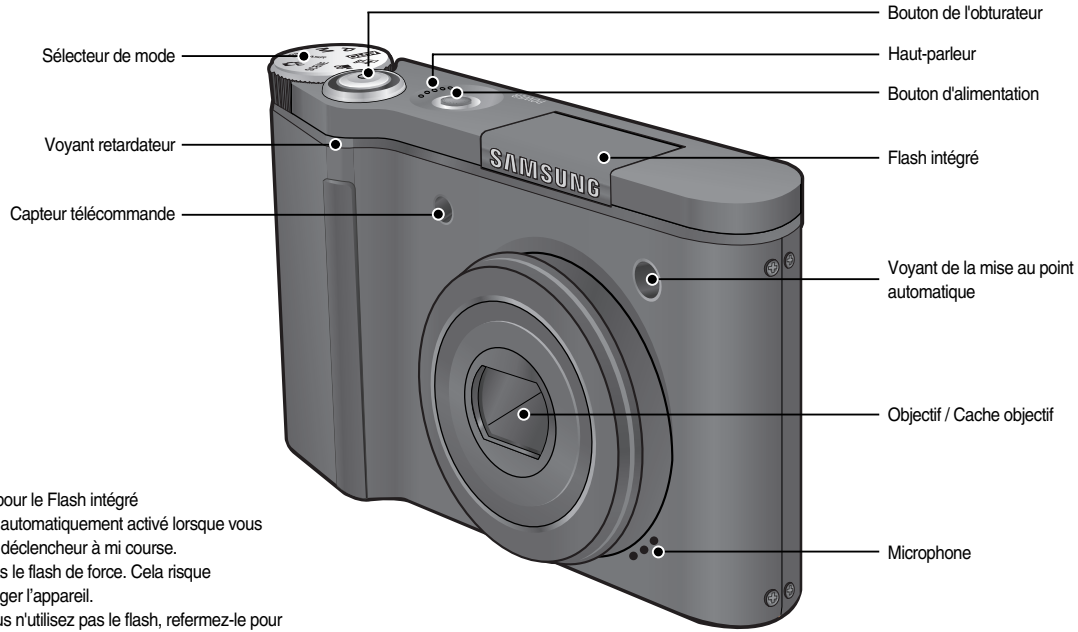
Tableau du système

Veuillez contrôler que vous avez tous les accessoires avant d'utiliser cet appareil. Il est possible que le contenu varie selon la région de vente. Pour acheter l'équipement en option, contactez votre revendeur Samsung le plus proche ou un centre de service Samsung.



Caractéristiques techniques

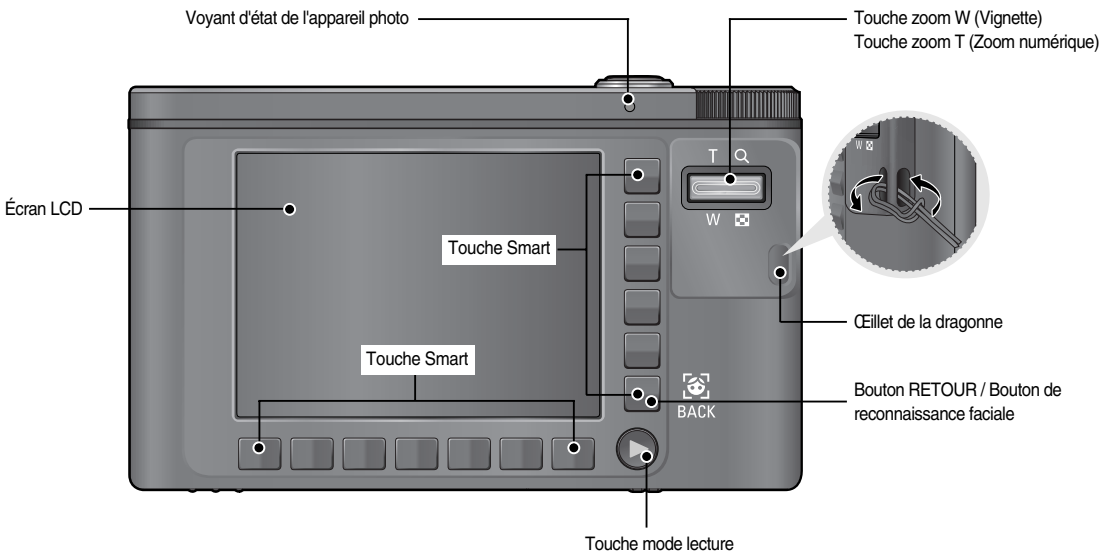
Avant & Haut



※ Instructions pour le Flash intégré
- Le flash est automatiquement activé lorsque vous enfoncez le déclencheur à mi course.
- N'ouvrez pas le flash de force. Cela risque d'endommager l'appareil.
- Lorsque vous n'utilisez pas le flash, refermez-le pour éviter de l'endommager.

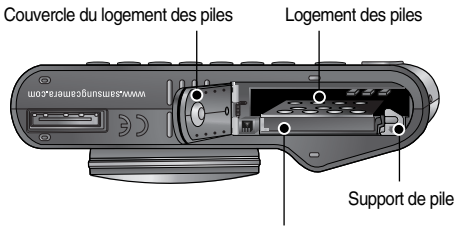
Caractéristiques techniques

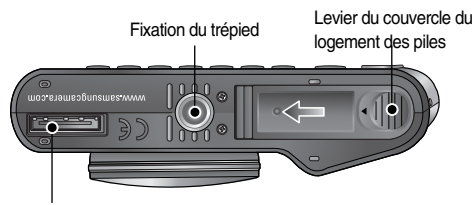
Précédent



Caractéristiques techniques

Bas





※ Pour ouvrir le couvercle du logement des piles, faites glisser le levier du couvercle dans la direction indiquée ci-dessus.

■ Voyant retardateur

Icône	État	Description
	Clignotement	- Pendant les 7 premières secondes, le voyant clignote à intervalles d'une seconde. - Pendant les 3 dernières secondes, le voyant clignote à intervalles de 0,25 seconde.
2s	Clignotement	Pendant 2 secondes, le voyant clignote rapidement à intervalle de 0,25 seconde avant de prendre une photo.
	Clignotement	Une photo est prise après environ 10 secondes, et 2 secondes plus tard une deuxième photo est prise.
2	Clignotement	Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur de la commande à distance permet de bénéficier d'un intervalle de 2 secondes avant la prise de la photo.

■ Voyant d'état de l'appareil photo

État	Description
Mise en marche	Le voyant s'allume et s'éteint lorsque l'appareil est prêt à prendre une photo.
Après avoir pris une photo	Le voyant clignote lors de l'enregistrement des données de l'image et s'éteint lorsque l'appareil est prêt à prendre une photo.
Au cours de l'enregistrement d'un mémo vocal	Le voyant clignote.
Lorsque le câble USB est connecté à un PC	Le voyant s'allume (l'écran LCD s'éteint après l'initialisation de l'appareil)
Transmission des données avec un PC	Le voyant s'allume (l'écran LCD s'éteint)
Lorsque le câble USB est connecté à une imprimante	Le voyant est éteint
En cours d'impression	Le voyant clignote
Lorsque la mise au point automatique est active	Le voyant s'allume (l'appareil photo effectue la mise au point sur le sujet)
	Le voyant clignote (l'appareil photo n'effectue pas la mise au point sur le sujet)

Caractéristiques techniques

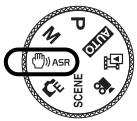
Sélecteur de mode

Vous pouvez sélectionner le mode de fonctionnement que vous souhaitez à l'aide de la touche mode située au-dessus de l'appareil photo.

■ Mode AUTO

Sélectionnez ce mode pour une prise de photo rapide et facile avec un minimum d'interaction de l'utilisateur. Ce mode vous permet de sélectionner les menus de base. Pour sélectionner un menu avancé, sélectionner un autre mode d'appareil photo.

■ Mode ASR

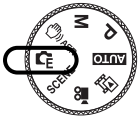


Mode Advanced Shake Reduction (ASR). Ce mode permet de réduire les mouvements de l'appareil photo et de vous aider à obtenir une image de bonne qualité.

■ Mode PROGRAMME

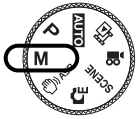
Le fait de sélectionner le mode automatique permet de configurer l'appareil photo avec des paramètres optimaux. Vous pouvez encore configurer toutes les fonctions manuellement à l'exception du diaphragme et de la vitesse d'obturation.

■ Mode EFFET



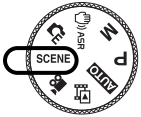
Ce mode vous permet d'ajouter des effets spéciaux à vos images.

■ Mode MANUEL



Vous pouvez encore configurer toutes les fonctions manuellement à l'exception de la valeur d'ouverture et de la vitesse d'obturation.

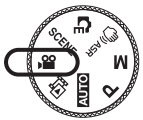
■ Mode SCÈNE



Utilisez le menu pour configurer facilement les meilleurs paramètres pour une variété de situations de prises de vues.

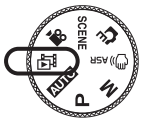
Caractéristiques techniques

■ Mode VIDÉO



Il est possible d'enregistrer un clip vidéo pendant la durée disponible sur la carte mémoire.

■ Mode GALERIE PHOTO



Ce mode vous permet de visionner les images sauvegardées en ajoutant de la musique ou des effets spéciaux.

■ Icône de mode

MODE	AUTO	PROGRAMME	MANUEL
Icône			
MODE	ASR	EFFECT	CLIP VIDÉO
Icône			
MODE	GALERIE PHOTO	LIRE	-
Icône			
SCÈNE			
MODE	NUIT	PORTRAIT	ENFANTS
Icône			
MODE	PAYSAGE	CARTE PRO	GROS PLAN
Icône			
MODE	TEXTE	C. SOLEIL	AUBE
Icône			
MODE	CONTRE-J.	ARTIFICE	P.&NEIGE
Icône			
MODE	P DE V PER.	NOURRITURE	CAFE
Icône			

Connexion à une source d'alimentation

Utilisez la batterie rechargeable (SLB-0837(B)) fournie avec l'appareil photo.
Assurez-vous de charger la batterie avant d'utiliser l'appareil photo.

■ Caractéristiques de la pile rechargeable SLB-0837(B)

Modèle	SLB-0837(B)
Type	Lithium Ion
Capacité	800mAh
Tension	3.7V
Durée de chargement (Lorsque l'appareil photo est éteint)	Environ 150 Min.

■ Nombre d'images et durée de vie de la pile : Utilisation de la SLB-0837(B)

	Durée de vie de la pile / Nombre d'images	Basé sur les conditions de prises de vue suivantes
Image fixe	Environ 100 MIN / Environ 200 MIN	Utilisation de la batterie entièrement chargée, mode Auto Taille d'image de 12 Mo, Qualité d'image fine, Intervalle prise à prise : 30Sec. Changement de la position du zoom entre Grand Angle et Téléobjectif à chaque prise de vue. Utilisation du flash une fois sur deux. Utiliser l'appareil photo pendant 5 minutes puis l'Eteindre pendant 1 minute.

	Durée d'enregistrement	Basé sur les conditions de prises de vue suivantes
Clip Vidéo	Environ 95 MIN	Utiliser la batterie entièrement chargée Taille de l'image 640X480 Vitesse 30 ips

※ Ces chiffres sont établis d'après les normes et les conditions de prises de vue de Samsung et peuvent varier selon les méthodes employées par l'utilisateur.

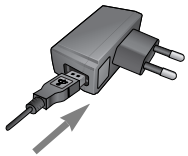
Informations importantes concernant l'utilisation des piles

- Eteignez l'appareil lorsque vous ne l'utilisez pas.
- Veuillez retirer les piles si l'appareil ne doit pas être utilisé durant une longue période. Avec le temps, les piles peuvent se décharger et des fuites pourraient se produire si on les laisse à l'intérieur de l'appareil.
- Des températures basses (inférieures à O°C) peuvent avoir un effet sur la performance des piles et pourraient diminuer leur durée de vie.
- Les batteries retrouveront normalement leur pleine capacité à des températures normales.
- En cas d'utilisation intensive, l'appareil photo pourrait chauffer. Il s'agit d'un phénomène tout à fait normal.

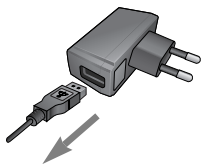
Connexion à une source d'alimentation

Vous pouvez recharger la batterie (SLB-0837(B)) à l'aide d'un kit SAC-46 KIT. Le kit SAC-46 est constitué d'un adaptateur secteur (SAC-46) et d'un câble ISB (SUC-C2). Quand l'adaptateur secteur et le câble USB sont assemblés, ils peuvent être utilisés comme câble secteur.

- Utiliser le SAC-46 en tant que chargeur de CA
  : Introduisez l'adaptateur de CA dans le connecteur USB.
  Une fois que l'adaptateur de CA est introduit, il peut faire fonction de chargeur de CA.



- Utilisation du SAC-46 comme câble USB
  : Retirez l'adaptateur de CA du connecteur USB. Vous pouvez transférer les données avec un PC (voir p.88) ou recharger la pile.

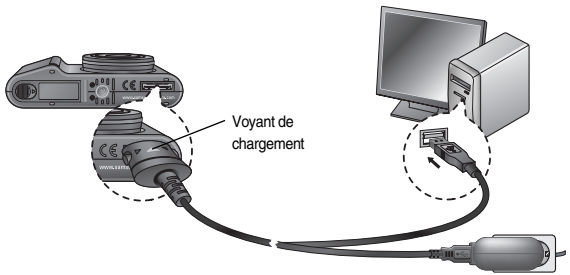


Dans les cas suivants, il est possible que la pile ne puisse être chargée.

- Lorsque vous utilisez un câble USB autre que celui livré avec cet appareil photo. Utilisez le câble USB fourni.
- Lorsque vous connectez l'appareil photo à l'aide d'un concentrateur USB Connectez l'appareil photo directement au PC.
- Lorsque d'autres appareils USB sont connectés au PC. Débranchez les autres appareils USB.
- Si le câble USB est connecté à un port situé à l'avant du PC, retirez le câble et connectez-le à un port situé à l'arrière.
- Si le port USB du PC n'est pas conforme à la norme de puissance de sortie (5 V, 500 mA), il est possible que l'appareil photo ne puisse se charger.

Connexion à une source d'alimentation

■ Comment charger la pile rechargeable (SLB-0837(B))



■ Voyant de chargement de l'adaptateur de CA

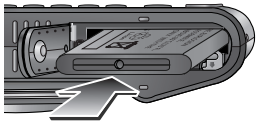
	Voyant de chargement
En cours de chargement	Le voyant rouge est allumé
Le chargement est terminé	Le voyant vert est allumé
Erreur de chargement	Le voyant rouge est éteint ou clignote.
Pile presque déchargée (utilisation de l'adaptateur de CA)	Le voyant orange est allumé

- Avant d'introduire un câble ou un adaptateur de CA, vérifiez les instructions et n'essayez pas de l'introduire de force. Cela risquerait d'endommager le câble ou l'appareil photo.
- Si le voyant de chargement du chargeur de CA ne s'allume pas ou clignote après l'insertion de la pile rechargeable, veuillez vérifier que celle-ci est insérée correctement.
- Si vous chargez la pile lorsque l'appareil photo est allumé, la pile ne peut pas se charger complètement. Éteignez l'appareil photo lorsque la pile est en charge.
- Si vous insérez la pile entièrement déchargée afin de la charger, n'allumez pas l'appareil photo en même temps. Il est possible que l'appareil photo ne s'allume pas en raison de la faible capacité de la pile. Chargez la pile pendant plus de 10 minutes avant d'utiliser l'appareil photo.
- Evitez une utilisation intensive du flash et ne prenez pas de clip vidéo lorsque la pile déchargée n'a été en charge que pendant un court moment. Même si le chargeur est inséré, il se peut que l'appareil photo s'éteigne parce que la pile rechargeable est à nouveau déchargée.

Insertion de la batterie

Insérez la batterie comme indiqué

- Si l'appareil photo ne s'allume pas après avoir inséré la batterie, vérifiez si la polarité est correcte (+ / -).
- Lorsque le couvercle du compartiment batterie est ouvert, n'appuyez pas dessus en forçant. Cela peut modifier ou casser le couvercle.



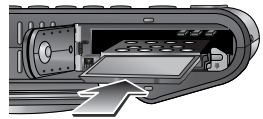
■ L'écran LCD comporte 4 voyants indiquant l'état de la batterie.

Indicateur de la batterie				
Etat de la batterie	La batterie est entièrement chargée	Capacité de la batterie faible (Préparez-vous à la charger ou utilisez-en une nouvelle)	Capacité de la batterie faible (Préparez-vous à la charger ou utilisez-en une nouvelle)	Batterie vide (recharger ou à utiliser une autre batterie).

Introduction de la carte mémoire

Insérez la carte mémoire comme indiqué.

- Eteignez l'appareil photo avant d'insérer la carte mémoire.
- Placez l'avant de la carte mémoire face à l'arrière de l'appareil photo (écran LCD) et les picots de la carte vers l'avant de l'appareil photo (objectif).
- Faites attention de ne pas insérer la carte mémoire dans le mauvais sens. Cela risque d'endommager le logement de la carte mémoire.



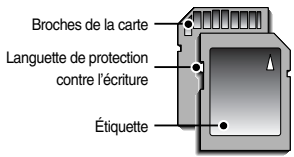
Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire

- Assurez-vous de formater la carte mémoire (voir p.75) s'il s'agit de la première utilisation d'une nouvelle carte, si elle contient des données que l'appareil photo ne peut pas reconnaître ou si elle contient des photos prises avec un appareil photo différent.
- Mettez l'appareil photo hors tension chaque fois que vous introduisez la carte mémoire dans sa baie ou que vous l'en retirez.
- Une utilisation répétée de la carte mémoire risque d'en réduire les performances.
  Dans ce cas, il vous faudra acheter une nouvelle carte de mémoire.
  L'usure de la carte mémoire n'est pas couverte par la garantie Samsung.
- La carte mémoire est une composante électronique de précision.
  Elle ne doit pas être pliée, jetée ou soumise à un fort impact.
- Veillez à ne pas ranger la carte mémoire dans un environnement sujet à des champs électromagnétiques élevés, comme des haut-parleurs ou des récepteurs de télévision.
- Veuillez aussi ne pas l'utiliser ou la ranger dans un environnement sujet à des températures extrêmes.
- Faites en sorte que la carte mémoire ne soit pas souillée et n'entre pas en contact avec un liquide. Si cela arrive, nettoyez-la avec un chiffon doux.
- Conservez la carte mémoire dans son étui lorsqu'elle n'est pas utilisée.
- Durant ou après des périodes d'usage intensif, la carte mémoire se réchauffe. Il s'agit d'un phénomène tout à fait normal.
- N'utilisez pas la carte mémoire d'un autre appareil photo numérique.
  Pour utiliser la carte mémoire dans cet appareil photo, formatez d'abord la carte mémoire en utilisant cet appareil.
- Ne pas utiliser de carte mémoire formatée par un autre appareil numérique ou lecteur de carte mémoire.
- Si la carte mémoire subit l'un des cas de figure suivants, les données enregistrées risquent d'être corrompues :
  - Quand la carte fait l'objet d'une mauvaise utilisation
  - Quand le courant est coupé ou quand la carte est retirée durant l'enregistrement, l'éffacement (formatage) ou la lecture de données.
- Samsung ne peut pas être responsable de la perte de données.
- Par sécurité, il est conseillé de copier les données importantes sur d'autres supports (disquettes, disques durs, CD etc).
- Si la taille de la mémoire disponible est insuffisante :
  Un message [MEMOIRE PLEINE!] apparaît et l'appareil ne fonctionne pas.
  Pour optimiser la taille de la mémoire de l'appareil, remplacez la carte mémoire ou supprimez les images non nécessaires enregistrées sur la mémoire.

- Ne retirez pas la carte mémoire lorsque le voyant d'état de l'appareil photo clignote, cela risque d'endommager les données présentes sur la carte mémoire.

Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire

L'appareil photo peut utiliser les cartes SD/SDHC Memory et MMC (Multi Media Card).



[Carte mémoire SD (Secure Digital)]

La carte mémoire SD/SDHC est munie d'une languette de protection contre l'écriture qui empêche la suppression inopinée des fichiers d'image et le formatage de la carte. En faisant glisser l'interrupteur vers le bas de la carte mémoire SD/SDHC, les données seront protégées. En faisant glisser l'interrupteur vers le haut de la carte mémoire SD/SDHC, la protection des données est annulée. Faites glisser l'interrupteur vers le haut de la carte mémoire SD/SDHC avant de prendre une photo.

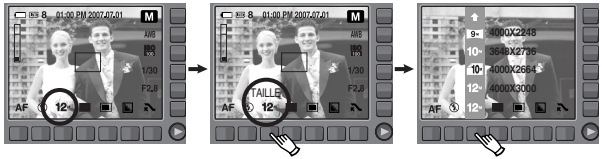
Lorsque vous utilisez une mémoire MMC 256 Mo, la capacité de prise de vue indiquée est la suivante. Ces chiffres sont approximatifs étant donné que les capacités de l'image peuvent être affectées par des variables telles que le sujet ainsi que le type de carte mémoire.

Dimension de l'image enregistrée		TRÈS FINE	FINE	NORMAL	30IPS	15IPS
Image fixe	12M	41	79	115		
	10M	46	88	128		
	10M	49	94	136		
	9M	54	103	149		
	7M	68	128	183		
	5M	93	173	241		
	3M	143	254	344		
	1M	418	616	731		
* Clip Vidéo	640				Environ 12'42"	Environ 20'51"
	320				Environ 30'34"	Environ 57'49"

* Les durées d'enregistrement peuvent être modifiées par le fonctionnement du zoom. La touche zoom n'est pas utilisée durant l'enregistrement de film.

Lorsque vous utilisez l'appareil photo pour la première fois : Touche Smart

Cette touche sert à déplacer le curseur du menu afin de sélectionner ou de confirmer le menu sélectionné.



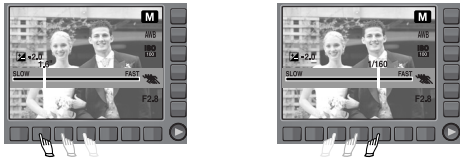
[Sélection du menu principal : Appuyer sur le bouton]

[Confirmation du menu principal : Appuyer sur le bouton]

[Confirmez le sous-menu : Appuyer sur le bouton]

[Sélection du sous-menu : Appuyer sur le bouton]

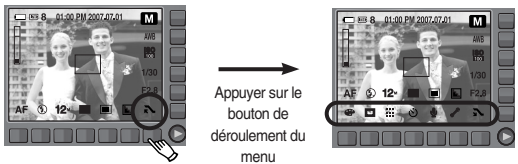
Pour sélectionner le sous-menu dans certains menus, mettez votre doigt sur le bouton et faites-le glisser vers la gauche / la droite.



Lent Rapide

[notamment : Sélection de la vitesse d'obturation]

Dérouler les menus : Appuyez sur le bouton de déroulement du menu pour afficher les menus disponibles.



Appuyer sur le bouton de déroulement du menu

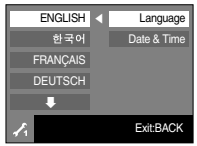
※ Le moniteur LCD est sombre lorsque certains menus sont sélectionnés. Une fois le menu sélectionné, le moniteur LCD revient à la luminosité préalablement sélectionnée.

Lorsque vous utilisez l'appareil photo pour la première fois : Paramétrage de la Date / de l'Heure et de la Langue

Si vous allumez l'appareil photo pour la première fois, un menu vous permettant de paramétrer la date, l'heure et la langue s'affiche sur l'écran LCD. Ce menu ne s'affichera plus après que la date, l'heure et la langue aient été paramétrées. Paramétrez la date, l'heure et la langue avant d'utiliser cet appareil photo.

■ Paramétrage de la langue

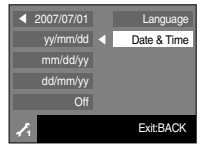
1. Appuyez sur le bouton [Language] du menu.
2. Sélectionnez la langue souhaitée en appuyant sur le bouton Smart vertical.



- Vous pouvez sélectionner 22 langues. Elles sont répertoriées ci-après :
  - Anglais, Coréen, Français, Allemand, Espagnol, Italien, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Japonais, Russe, Portugais, Hollandais, Danois, Suédois, Finnois, Thaï, Bahasa(Malais / Indonesien), Arabe, Polonais, Hongrois, Tchèque et Turc.
- Même en cas de redémarrage de l'appareil photo, le paramétrage des langues est conservé.

■ Paramétrage de la date, de l'heure et du type de date

1. Appuyez sur la touche [Date&Time] du menu.
2. Sélectionnez le type de date souhaité en appuyant sur le bouton Smart vertical.

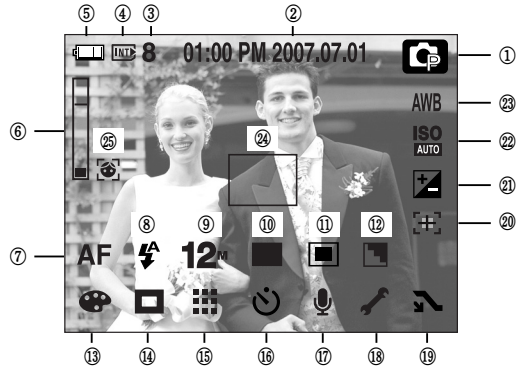


3. Pour modifier la date, sélectionnez le menu [2007/07/01] et appuyez sur le bouton Smart vertical.
4. Pour sélectionner l'Année / le Mois / le Jour et l'Heure : Minute, appuyez sur le bouton Smart horizontal. Pour modifier les chiffres, appuyez sur le bouton Smart vertical.

※ Pour plus d'informations sur l'heure mondiale, reportez-vous à la page 71.

Voyant de l'écran LCD

L'écran LCD affiche des informations relatives aux fonctions et aux sélections de prises de vues.



[Image & Etat entier]

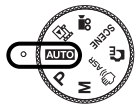
Numéro	Description	Icônes	Page
1	Mode d'enregistrement		p.11~12
2	Date / Heure	01:00 PM 2007.07.01	p.70
3	Nombre de prises de vue restantes	8	p.18
	Temps restant (Clip vidéo / enregistrement vocal)	00:01:00/01:00:00	
4	Icône carte mémoire / Mémoire internet	/	p.16

Numéro	Description	Icônes	Page
5	Pile		p.16
6	Barre du zoom optique / numérique / Taux du zoom numérique	x5.0	p.28~29
7	Mode mise au point	AF	p.33~34
8	Flash		p.34~35
9	Dimensions de l'image		p.36
10	Mode prise de vue		p.36
11	Mesure d'exposition		p.37
12	Netteté		p.37
13	Effet	NOR	p.38
14	Zone de mise au point automatique		p.38
15	Qualité de l'image / Taux de l'image		p.39
16	Retardateur	OFF	p.39~40
17	Touche Enregistrement vocal / Mémo vocal / Sans son	OFF /	p.40~41/ p.25
18	Menu de configuration		p.67~69
19	Menu complémentaire		p.19
20	Stabilisateur		p.41
21	Compensation d'exposition		p.42
22	ISO	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	p.42
23	Équilibre des Blancs	AWB	p.43
24	Cadre de mise au point automatique		-
25	Reconnaissance faciale		p.29~30

Démarrage du mode enregistrement

Comment utiliser le mode AUTO

Veuillez sélectionner ce mode pour une prise de photo rapide et facile avec un minimum d'interaction de l'utilisateur.



1. Insérez les piles (p.16). Introduisez les piles en tenant compte de la polarité (+ / -).
2. Insérez la carte mémoire (p.16). Étant donné que cet appareil photo dispose d'une mémoire interne de 20 Mo, il n'est pas nécessaire d'insérer la carte mémoire. Si la carte mémoire n'est pas insérée, une image est stockée dans la mémoire interne. Si la carte mémoire est insérée, une image est stockée sur la carte mémoire.
3. Fermez le couvercle du compartiment à piles.
4. Appuyez sur la touche de mise en marche pour allumer l'appareil. (Si la date / heure affichée sur l'écran LCD n'est pas juste, réinitialisez la date / heure avant de prendre une photo.)
5. Sélectionnez le mode AUTO en tournant le sélecteur de mode.
6. Dirigez l'appareil photo vers le sujet et composez l'image à l'aide de l'écran LCD.
7. Appuyez sur le déclencheur pour capturer l'image.

- Si le cadre de la mise au point automatique devient rouge lorsque vous enfoncez le déclencheur à mi-course, cela signifie que l'appareil photo ne peut pas effectuer la mise au point sur le sujet. Si tel est le cas, l'appareil ne parvient pas à capturer une image nette.
- Évitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous capturez une image.

Comment utiliser le mode PROGRAMME

Le fait de sélectionner le mode automatique permet de configurer l'appareil photo avec des paramètres optimaux. Vous pouvez encore configurer toutes les fonctions manuellement à l'exception du diaphragme et de la vitesse d'obturation.

1. Sélectionnez le mode PROGRAMME en tournant le sélecteur de mode.
2. Appuyez sur la touche intelligente horizontale pour configurer les fonctions avancées telles que la taille de l'image (p.36), la qualité (p.39), la mesure (p.37) et la prise de vue en continu (p.36).

※ Pour obtenir plus d'informations relatives aux menus, reportez-vous aux pages 32 ~ 48.

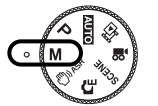
Démarrage du mode enregistrement

Comment utiliser le mode MANUEL

L'utilisateur peut paramétrer manuellement la valeur d'ouverture et la vitesse d'obturation.

1. Sélectionnez le mode MANUEL en tournant le sélecteur de mode.
2. Sélectionnez la valeur d'ouverture souhaitée à l'aide de la touche Smart.

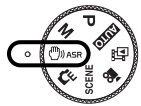
※ Reportez-vous pages 47-48 pour obtenir plus d'informations concernant les menus.



Comment utiliser le mode ASR (Advanced Shake Reduction)

Ce mode permet de réduire les mouvements de l'appareil photo et de vous aider à obtenir une image de bonne qualité.

1. Sélectionnez le mode ASR en tournant le sélecteur de mode.
2. Dirigez l'appareil photo vers le sujet et composez l'image à l'aide de l'écran LCD.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre une image.



■ Points importants pour l'utilisation du mode ASR

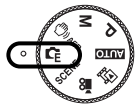
- Le zoom numérique ne fonctionne pas en mode ASR.
- Si les conditions d'éclairage sont plus claires que les conditions d'un éclairage fluorescent, le mode ASR ne sera pas activé.
- Si le sujet est en mouvement, il est possible que l'image finale soit floue.
- Evitez de bouger l'appareil photo lorsque le message [CAPTURE EN COURS!] s'affiche afin d'obtenir un meilleur résultat.
- Etant donné que l'ASR utilise le processeur numérique de l'appareil photo, il se peut que les photos prises avec l'ASR soient plus longues à prendre.

Démarrage du mode enregistrement

Comment utiliser le mode EFFET

Il est possible d'ajouter des effets spéciaux à vos images à l'aide de ce mode.
Sélectionnez le mode EFFET en tournant le sélecteur de mode.

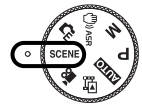
※ Reportez-vous pages 44-47 pour obtenir plus d'informations concernant les menus d'effet.



Comment utiliser le mode SCÈNE

Utilisez le menu pour configurer facilement les meilleurs paramètres pour une variété de situations de prises de vues.
Sélectionnez le mode SCENE en tournant le sélecteur de mode.

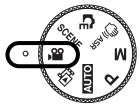
※ Pour obtenir plus d'informations relatives aux menus, reportez-vous aux pages 44.



Démarrage du mode enregistrement

Comment utiliser le mode VIDÉO

Il est possible d'enregistrer un clip vidéo pendant la durée disponible sur la carte mémoire.



1. Sélectionnez le mode VIDÉO en tournant le sélecteur de mode. (La durée d'enregistrement disponible s'affiche sur l'écran LCD)
2. Dirigez l'appareil photo vers le sujet et composez l'image à l'aide de l'écran LCD. Appuyez sur le bouton de l'obturateur et les clips vidéo sont enregistrés pendant la durée disponible.
   L'enregistrement des clips vidéo se poursuit si vous relâchez le bouton de l'obturateur.
   Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.
   * La dimension de l'image et le type de fichier sont les suivants.
   - Taille de l'image : 640X480, 320X240 (sélectionné)
   - Type de fichier : *.avi (MPEG-4)

※ La taille maximale d'un fichier vidéo est de 4Go

※ Si la durée d'enregistrement est supérieure à 6 heures, même si la taille du fichier est inférieure à 4Go, le film est automatiquement arrêté et sauvegardé

※ Avant que la taille du fichier n'atteigne 4Go ou que la durée d'enregistrement n'atteigne 6 heures, le film peut être arrêté et sauvegardé selon la qualité de celui-ci.

Enregistrer le clip vidéo sans son

Vous pouvez enregistrer le clip vidéo sans son.

1. Appuyer sur le bouton du menu complémentaire.
2. Sélectionner le menu [VOIX] → [ARRÊT].
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour enregistrer le clip vidéo pendant la durée disponible d'enregistrement sans voix.

Mettre en pause lors de l'enregistrement d'un clip vidéo (Enregistrement successif)

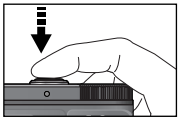
Cet appareil photo vous permet d'arrêter temporairement l'enregistrement d'un clip vidéo à l'endroit des scènes que vous ne souhaitez pas. En utilisant cette fonction, vous pouvez enregistrer vos scènes préférées en clip vidéo sans avoir à créer plusieurs clips vidéo.

■ Utilisation de l'Enregistrement Successif

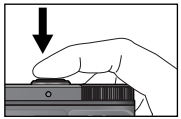
1. Appuyez sur la touche d'obturateur pour enregistrer les clips vidéo pendant un temps équivalent à la durée d'enregistrement autorisée. L'enregistrement des clips vidéo se poursuit si vous relâchez le bouton de l'obturateur.
2. Appuyez sur la touche **II** pour mettre l'enregistrement sur pause. Appuyez à nouveau sur la touche [●] pour reprendre l'enregistrement.
3. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur la touche d'obturateur.

Points importants lorsque vous prenez des photos

- Enfoncez le déclencheur à mi-course.
  Appuyez doucement sur le declencheur pour confirmer la mise au point et charger la pile du flash. Enfoncez entièrement le declencheur pour prendre la photo.



[Appuyez légèrement sur le declencheur]



[Appuyez sur le declencheur]

- Le temps d'enregistrement peut varier selon les conditions de prise de vue et les paramètres de l'appareil.
- Lorsque le mode Flash débrayé ou synchro lente est sélectionné dans des conditions de faible éclairage, l'avertisseur de mouvement ( ) peut s'afficher sur l'écran à cristaux liquides. Si c'est le cas, utilisez un trépied, placez l'appareil sur une surface stable ou passez en mode Prise de vue avec flash.
- Prise de vue avec compensation de contre-jour Lors d'une prise de vue à l'extérieur, évitez de faire face au soleil, car la photo pourrait être trop sombre en raison du contre-jour. Pour prendre une photo face au soleil, veuillez utiliser [CONTRE J.] en mode scene shooting (voir page 44), Flash contre-éclairage (voir page 35), Mesure expo. sélectif (voir page 37), ou Compensation de l'exposition (voir page 42).
- Evitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous capturez une image.
- Composez l'image en utilisant l'écran LCD.
- Dans certaines conditions, il se peut que le système de mise au point ne fonctionne pas comme il devrait.
  - C'est le cas lorsque le sujet est peu contrasté.
  - Si le sujet est très réfléchissant ou brillant.
  - Si le sujet se déplace à grande vitesse.
  - la lumière réfléchie est très forte ou l'arrière-plan est de couleur vive.
  - le sujet est fait uniquement de lignes horizontales ou est très étroit (par exemple un bâton ou une hampe de drapeau).
  - Lorsque l'environnement est sombre

Utilisation des touches pour régler l’appareil photo

Il est possible de paramétrer la fonction du mode d’enregistrement en utilisant les touches de l’appareil photo.

Touche ALIMENTATION

S'utilise pour mettre l'appareil-photo sous tension ou hors tension.

Si l’appareil ne fonctionne pas pendant la durée indiquée, il s’éteint automatiquement afin d’économiser la pile. Reportez-vous page 72 pour plus d’informations concernant la fonction d’arrêt automatique.

Déclencheur

Utilisé pour la prise d’image ou l’enregistrement vocal en mode ENREGISTREMENT.

- En mode CLIP VIDÉO :
  Le fait d’appuyer entièrement sur le declencheur permet de démarrer le procédé d’enregistrement d’un clip vidéo. Si vous appuyez une fois sur le declencheur, le clip vidéo est enregistré pendant la durée disponible dans la mémoire. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur la touche d'obturateur.
- En mode IMAGE FIXE :
  Lorsqu'on enfonce la touche d’obturateur à mi-course, la mise au point se fait automatiquement (autofocus) et vérifie l’état du flash. Lorsqu'on enfonce la touche d'obturation à fond, la photo est prise et les données relatives à cette prise de vue sont enregistrées. Si vous sélectionnez l’enregistrement de mémo vocal, l’enregistrement démarre une fois que l’appareil a terminé la sauvegarde des données.

Touche ZOOM W / T

Si le menu ne s'affiche pas, cette touche fonctionne comme la touche ZOOM OPTIQUE ou ZOOM NUMÉRIQUE.
Cet appareil est équipé d'une fonction de zoom optique 3X et de zoom numérique 5X. L'utilisation des deux offre un taux global de zoom de 15X.

■ Zoom TÉLÉOBJECTIF

Zoom optique TÉLÉOBJECTIF : En appuyant sur le zoom TELEOBJECTIF. L'appareil fera un zoom avant sur le sujet, c'est-à-dire que ce dernier semblera plus proche.

Zoom numérique TÉLÉOBJECTIF : Lorsque le zoom optique maximum (3X) est sélectionné, le fait d'appuyer sur la touche zoom T permet d'activer le logiciel du zoom numérique. En relâchant la touche de zoom T, on pourra arrêter le zoom numérique dans la position désirée. Une fois que vous avez atteint le zoom numérique maximum (5X), le fait d'appuyer sur la touche zoom T n'a aucune incidence.

[Zoom GRAND ANGULAIRE] [Zoom TÉLÉOBJECTIF] [Zoom numérique 5X]

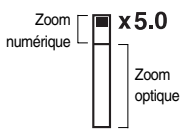
■ Zoom GRAND ANGULAIRE

Zoom optique GRAND ANGULAIRE

: Appuyer sur la touche de zoom GRAND ANGULAIRE(W). L'appareil fera un zoom arrière sur le sujet, c'est-à-dire que ce dernier semblera plus éloigné. Le fait d'appuyer de façon continue sur la touche ZOOM W permet de paramétrer l'appareil photo à son zoom minimum, c'est-à-dire que le sujet apparaît très éloigné de l'appareil photo.

[Zoom TÉLÉOBJECTIF] [Zoom optique 2X] [Zoom GRAND ANGULAIRE]

Zoom numérique GRAND ANGULAIRE



: Lorsque le zoom numérique est en opération, on peut appuyer sur la touche de zoom W pour réduire par paliers le zoom numérique. Le zoom numérique s'arrête lorsque l'on relâche la touche Zoom W.
En appuyant sur la touche W, le zoom numérique est réduit puis le zoom optique jusqu'à atteindre la configuration minimum.

[Zoom numérique 5X] [Zoom TÉLÉOBJECTIF] [Zoom GRAND ANGULAIRE]

Touche ZOOM W / T

- Les photos prises à l'aide du zoom numérique pourraient nécessiter un temps de traitement plus long par l'appareil. Laissez le temps au processus de se dérouler.
- Si vous appuyez sur les touches Zoom lors de prises de vue de clip vidéo, l'enregistrement vocal n'est pas disponible.
- L'image peut perdre de sa qualité lorsque vous utilisez le zoom numérique.
- Pour voir une image en zoom numérique plus nette, enfoncez le bouton de l'obturateur à mi-course à la position maximale du zoom optique et appuyez à nouveau sur la touche zoom T.
- Il est impossible d'activer le zoom numérique dans les modes [ASR], [VIDÉO], [V. ELEV.], [V. U. ELE.], [NUIT], [ENFANTS], [CARTE PRO], [GROS PLAN], [TEXTE], [ARTIFICE], [P DE V PER.], [NOURRITURE], [CAFE].
- Faites attention à ne pas toucher l'objectif afin d'éviter de prendre des images floues et de provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil.
  Si vous obtenez des images sombres, mettez l'appareil hors tension, puis sous tension pour modifier la position de l'objectif.
- Evitez d'appuyer sur l'objectif, cela risquerait de provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- Lorsque l'appareil est en marche, faites attention de ne pas toucher les parties mobiles de l'objectif, au risque d'obtenir une image sombre et floue.
- Vous pouvez utilisez le zoom Grand Angle et Téléobjectif en utilisant la télécommande.

Touche Reconnaissance de visages (FR)

Ce mode détecte automatiquement la position du visage du sujet, puis règle la mise au point et l'exposition. Sélectionnez ce mode pour prendre facilement et rapidement un portrait.

※ Modes sélectionnables : AUTO, PROGRAMME, MANUEL, ASR, EFFET (M.GIF), SCENE (PORTRAIT, ENFANTS, P. & NEIGE, P DE V PER., CAFE)

1. Appuyez sur la touche FR (Face Recognition - Reconnaissance de visages) ( ) dans les modes sélectionnables. L'icône FR s'affichera dans la partie supérieure gauche de l'écran. L'icône FR s'affichera dans la partie gauche de l'écran.

2. La taille et la position du cadre de la mise au point sont réglées automatiquement au niveau du visage du sujet.

3. Enfoncez le déclencheur à mi-course. La cadre de la mise au point devient vert quand la mise au point est activée.

4. Appuyez complètement sur le bouton d'obturateur pour prendre une photo.

Touche Reconnaissance de visages (FR)

- Cette fonction peut détecter jusqu'à 9 personnes.
- Quand l'appareil photo reconnaît plusieurs personnes à la fois, il se met au point sur la personne la plus proche.
- Quand l'appareil photo détecte un visage cible, le cadre blanc de mise au point s'affichera au-dessus du visage cible et un cadre gris de mise au point s'affichera au-dessus des autres visages (jusqu'à 8). Enfoncez la touche de l'obturateur à mi-course pour faire le point sur le visage ; le cadre de mise au point deviendra vert (Total 9).
- Revenez au mode de mise au point automatique précédent si la détection de visage a échoué.
- Dans certaines conditions, cette fonction ne peut fonctionner correctement.
  - Quand une personne porte des lunettes noires ou que certaines parties de son visage sont dissimulées
  - Quand la personne prise en photo ne regarde pas en direction de l'appareil photo
  - Quand l'appareil photo ne détecte pas de visages parce qu'il y a trop de lumière ou pas assez.
  - Il y a une trop grande distance entre l'appareil photo et le sujet.
- La portée maximale de la reconnaissance de visages est de 2,5 m (Grand angle)
- Plus vous vous trouvez près du sujet, plus l'appareil photo sera rapide à le reconnaître.
- Il est impossible d'utiliser le zoom numérique en mode Reconnaissance de visages.

Utilisation de l'écran LCD pour le réglage des paramètres de l'appareil photo

Vous pouvez utiliser le menu sur l'écran LCD afin de paramétrer les fonctions d'enregistrement.

(● : Sélectionnable, - : En partie sélectionnable)

MENU				M			SCENE		Page
MISE PT	NORMAL	●	●	●	●	●	-	●	p.33~34
	M. AUTO	●			●		-		
	MACRO		●	●		●	-	●	
FLASH	ARRÊT	●	●	●	●	●	-		p.34~35
	AUTO	●	●			●	-		
	Y. ROUGES	●	●			●	-		
	CONTRE E.		●	●		●	-		
	S. LENTE		●			●	-		
	FIX. Y.RGES	●	●			-	-		
TAILLE		●	●	●	●	●	●	●	p.36
P. DE VUE	UNIQUE	●	●	●	●	●	●		p.36
	CONTINU		●	●			-		
	V. ELEV.		●	●					
	V. U. ELE.		●	●					
	AEB		●						

Utilisation de l'écran LCD pour le réglage des paramètres de l'appareil photo

MENU							SCENE		Page
MESURE EXPO.	MULTI	●	●	●	●	●		●	p.37
	SÉLECTIF		●	●	●	●		●	
	CENTRE		●	●	●	●		●	
NETTETÉ	WEICH		●	●		-			p.37
	NORMAL	●	●	●	●	-		●	
	SCHARF		●	●		-			
EFFET	NORMAL	●	●	●	●	●	-	●	p.38
	N & B		●	●		●	-	●	
	SÉPIA		●	●		●	-	●	
	B		●	●		●	-	●	
	R		●	●		●	-	●	
	G		●	●		●	-	●	
	NÉGATIF		●	●		●	-	●	
	PERSON.					●			

MENU							SCENE		Page
M. AU P. AUTO	M. AU P . CENTR	●	●	●	●	●	●	●	p.38
	M. AU P . MULTI	●	●	●	●	-	●		
QUALITÉ / TAUX CADRE		●	●	●	●	●	●	●	p.39
MINUTERIE	ARRÊT	●	●	●	●	●	●	●	p.39~40
	10 SEC	●	●	●	●	●	●	●	
	2 SEC	●	●	●	●	●	●		
	DOUBLE	●	●	●	●		●		
	A DIST.	●	●	●	●	●	●	●	
VOIX	ARRÊT	●	●	●	●	●	●		p.40~41
	MEMO	●	●	●	●	●	●		
	ENREG.	●	●	●	●	●	●		
COULEUR		●							p.32
LUMIN.		●							p.33

Utilisation de l'écran LCD pour le réglage des paramètres de l'appareil photo

MENU			M			SCENE		Page
EV		●		●			●	p.42
ISO		●	●					p.42
WB		●	●	●			●	p.43
VITESSE DE L'OBTURATEUR			●					p.47
VALEUR DE L'OUVERTURE			●					p.48
C. PHOTO					●			p.44
M.GIF					●			p.45
COMPOSEE					●			p.46~47
STABILI.							●	p.41

※ Les menus sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement.

※ Les menus sélectionnables peuvent varier selon le mode scène utilisé.

Couleur

Vous pouvez ajouter de la couleur sur l'image prise. Le menu Chaud permet d'augmenter les tons rouges de l'image. Le menu Froid permet d'augmenter les tons bleus de l'image.

■ Sélection de la couleur

Pour sélectionner la couleur, mettez votre doigt sur le bouton et faites-le glisser vers la gauche / la droite.

[Accentuation des Tons Froids]

[Accentuation des Tons Chauds]

Luminosité

Vous pouvez modifier la luminosité de l'image.

■ Modification de la luminosité

Pour sélectionner la luminosité, mettez votre doigt sur le bouton et faites-le glisser vers la gauche / la droite.

[Faible]

[Forte]

Sélection du type de mise au point

Vous pouvez sélectionner le type de mise au point en fonction de la distance à laquelle le sujet se trouve. Les plages de distance sont indiquées ci-dessous.

[NORMAL]

[MACRO]

[MACRO AUTO]

■ Types de modes de mise au point et gammes de mise au point

Type de mise au point	Grand Angle (W)	Téléobjectif (T)
NORMAL	80cm-Infini	80cm-Infini
MACRO	4cm-80cm	50cm-80cm
MACRO AUTO	4cm-Infini	50cm-Infini

Sélection du type de mise au point

- Lorsque le mode macro est sélectionné, il est possible que l'appareil photo bouge. Faites attention de ne pas bouger l'appareil photo.
- orsque vous prenez une photo à 30cm en mode Macro, sélectionnez le mode FLASH OFF.

Flash

Vous pouvez sélectionner le type de flash en fonction de la distance à laquelle le sujet se trouve. Les plages de distance sont indiquées ci-dessous.

■ Lors de l'utilisation des modes [ASR], [CONTINU], [V. ELEV.], [V. U. ELE], [AEB], [VIDÉO], [PAYSAGE], [CARTE PRO], [GROS PLAN], [TEXTE], [C. SOLEIL], [AUBE], [ARTIFICE], [P DE V PER.], [NOURRITURE], [CAFE], le flash ne fonctionnera pas.

■ Plage du flash (W : Grand angle, T : Téléobjectif) (Unité : m)

ISO	NORMAL	MACRO	MACRO AUTO
AUTO	W: 0.8 - 4.5	W: 0.3 - 0.8	W: 0.3 - 4.5
	T: 1.5 - 2.4	T: 0.5 - 1.5	T: 0.5 - 2.4

Flash

- Si vous appuyez sur le bouton de l'obturateur après avoir sélectionné Auto, Contre-éclairage, flash synchro lente, le premier flash se déclenche afin de vérifier les conditions de prise de vue (Plage du flash et taux du flash).
  Ne bougez pas jusqu'au deuxième flash.
- Le fait d'utiliser le flash fréquemment réduit la durée de vie de la batterie.
- En fonctionnement normal, la durée de chargement du flash est normalement d'environ 4 secondes. Si la batterie est faible, la durée de chargement est supérieure.
- Prenez les photos dans les limites de la portée du flash.
- La qualité de l'image sera compromise si le sujet est trop proche ou s'il réfléchit trop la lumière.
- Lorsque vous prenez une image dans des conditions d'éclairage faible avec le flash, il se peut qu'il y ait des tâches blanches sur l'image prise. La tâche est provoquée par le reflet de la lumière du flash sur les matières flottantes. Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement de l'appareil photo.
- N'ouvrez pas le flash intégré de force. Cela risquerait de le casser.

■ Indicateur de mode Flash

Icône	Mode flash	Description
	Flash déconnecté	Le flash ne fonctionne pas. Sélectionnez ce mode pour capturer des images dans des lieux ou des situations interdisant l'utilisation du flash. Lorsque vous prenez une photo avec peu de lumière, le voyant d'avertissement de secousse de l'appareil ( ) s'affiche sur l'écran LCD.
	Flash automatique	Si le sujet ou l'arrière-plan se trouvent dans l'obscurité, le flash de l'appareil se déclenchera automatiquement.
	Auto & Réduction yeux rouges	Si le sujet ou l'arrière-plan sont sombres, le flash de l'appareil fonctionnera automatiquement et la fonction de réduction de l'effet yeux rouges s' activera.
	Flash d'appoint	Le flash se déclenche indépendamment de la lumière disponible. L'intensité du flash est contrôlée en fonction des conditions dominantes. Plus l'arrière-plan ou le sujet sont clairs, plus basse sera l'intensité du flash.
	Synchro lente	Le flash fonctionne avec une vitesse d'obturateur lente afin d'obtenir la bonne exposition. Lorsque vous prenez une image dans des conditions d'éclairage faible, le voyant de mouvement de l'appareil ( ) s'affiche sur l'écran LCD.
	Suppression yeux rouges	Lorsqu'une photo avec des "yeux rouges" est détectée, ce mode permet de réduire cet effet automatiquement.

Taille

Vous pouvez sélectionner la taille de l'image adaptée à votre application.

Mode	Mode image fixe							
Icône	12M	10M	10M	9M	7M	5M	3M	1M
Taille	4000X 3000	4000X 2664	3648X 2736	4000X 2248	3072X 2304	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768
Mode	Mode clip vidéo							
Icône	640				320			
Taille	640X480				320X240			

[Mode IMAGE FIXE]

[Mode CLIP VIDÉO]

- Plus la résolution est élevée, moins il y a de prises de vues étant donné que les images en haute résolution nécessitent plus de mémoire que celles en faible réoslution.

Prise de vue en continu

Vous pouvez sélectionner le type de prise de vue et le nombre de prises en continu.

[Mode IMAGE FIXE]

[UNIQUE] : Prendre une seule photo

[CONTINU] : Les images sont prises de manière continue jusqu'à ce que vous relâchiez le bouton de l'obturateur. La capacité de prise de vue dépend de la mémoire.

[V. ELEV.] : Permet de prendre 3 prises de manière continue (environ 2,5 prises par seconde) quand vous appuyez sur l'obturateur et que vous le maintenez enfoncé.

[V. U. ELE.] : Permet de prendre 7 prises par seconde en appuyant sur le bouton de l'obturateur et en le maintenant enfoncé. Après avoir terminé la prise de vue continue, les images sont enregistrées puis lues sur l'écran LCD arrière. Le nombre maximum de prises de vue est de 20 et la taille de l'image est fixée à 1024X768.

[AEB] : Prendre trois photos dans différentes expositions : exposition standard (0.0EV), exposition courte (-1/2EV) et sur exposition (+1/2EV). Utilisez ce mode s'il est difficile de décider de l'exposition du sujet.

※ Une résolution élevée ainsi que la qualité de la photo augmentent la durée d'enregistrement du fichier, ce qui augmente le temps d'attente.

※ Si les sous-menus [CONTINU], [V. ELEV.], [V. U. ELE.] ou [AEB] sont sélectionnés, le flash est automatiquement désactivé.

※ Il est préférable d'utiliser un trépied pour la prise de vue en mode AEB étant donné que le temps passé à sauvegarder chaque image est plus long et les mouvements de l'appareil photos peuvent rendre les images floues.

※ Lorsque le menu [V. U. ELE.] est sélectionné, vous pouvez uniquement sélectionner ISO AUTO, 800, 1600, 3200.

Mesure de l'exposition

Si vous ne parvenez pas à obtenir des conditions d'exposition adaptées, vous pouvez changer la méthode de mesure pour prendre des images plus claires.

[Mode PROGRAMME]

[MULTI] : L'exposition est calculée selon une moyenne de lumière dans la zone de la photo. Cependant le calcul est modifié vers le centre de la zone de la photo. Adapté pour une utilisation générale.

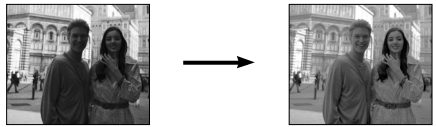
[SÉLECTIF] : Seule la zone rectangulaire au centre de l'écran LCD fait l'objet d'une mesure de lumière. Adapté lorsque le sujet au centre est exposé correctement indifféremment de la lumière du fond. centre is exposed correctly, regardless of the back lighting.

[CENTRE] : L'exposition est calculée en fonction de la lumière moyenne disponible dans la zone de l'image. Le calcul sera néanmoins déformé vers le centre de la zone de l'image. Adapté pour la prise de vue de petits objets tels qu'une fleur ou des insectes.

※ Si le sujet n'est pas le centre de la zone de mise au point, n'utilisez pas la mesure ponctuelle, cela risque de provoquer une erreur d'exposition. Dans ce cas, il est préférable d'utilisez la compensation d'exposition.

Fonction ACB (Équilibre contraste auto)

Cette fonction sert à régler manuellement le contraste lorsque vous prenez des photos dans un environnement aux différences d'exposition importante (ex : contre jour ou contraste). Cette fonction règle automatiquement la luminosité et permet au sujet d'être clairement photographié.



※ Lors de l'utilisation des modes AUTO et PROGRAMME, la fonction ACB fonctionnera.

※ Lors de l'utilisation des menus [VITESSE ÉLEVÉE], [CAPTURE M.] et [AEB], la fonction ACB ne fonctionnera pas.

※ Quand la fonction ACB est sélectionnée, vous pouvez uniquement sélectionner ISO AUTO, 100.

Netteté

Vous pouvez régler la netteté de la photo que vous souhaitez prendre. Vous ne pouvez pas vérifier l'effet de netteté sur l'écran LCD avant de prendre la photo étant donné que cette fonction n'est appliquée que lorsque la photo est enregistrée dans la mémoire.

[DOUX] : Les contours de l'image sont adoucis. Cet effet est adapté pour l'édition des images sur votre PC.

[NORMAL] : Les contours de l'image sont nets. Adapté pour l'impression.

[DUR] : Les contours de l'image sont accentués. Les contours sont nets mais il peut y avoir un bruit d'image sur l'image enregistrée.

[Mode PROGRAMME]

Effet

En utilisant le processeur numérique de l'appareil photo, il est possible d'ajouter des effets spéciaux à vos images.

[Mode PROGRAMME]

- NOR : Aucun effet n'est ajouté à l'image
- B&W : Les images prises seront enregistrées en noir et blanc.
- S : Les images sont enregistrées avec une couleur sépia (une gamme de couleurs jaunâtre brun).
- B : Les images prises seront enregistrées en teinte bleue.
- R : Les images prises seront enregistrées en teinte rouge.
- G : Les images prises seront enregistrées en teinte verte.
- N : Enregistrez l'image en mode négatif.
- C : L'utilisateur peut paramétrer la teinte de la valeur R (Rouge), V (Vert) et B (Bleu). Ces menus ne peuvent être sélectionnés qu'en mode Effets spéciaux.

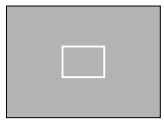
Zone de mise au point

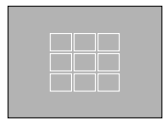
Vous avez la possibilité de sélectionner la zone de mise au point préférée selon les conditions de prises de vue.

[M. AU P. CENTR] : La zone rectangulaire se trouvant au centre du moniteur LCD est la zone sur laquelle l'appareil fait le point.

[M. AU P. MULTI] : Cet appareil photo sélectionne tous les points AF disponibles parmi les 9.

[Mode PROGRAMME]


[M. AU P. CENTR]


[M. AU P. MULTI]

※ Quand l'appareil photo effectue la mise au point sur le sujet, le cadre de zone de mise au point devient vert. Quand l'appareil photo n'effectue pas la mise au point sur le sujet, le cadre de la zone de mise au point devient rouge.

Qualité / Vitesse

Vous pouvez sélectionner le taux de compression adapté à votre application pour les images enregistrées. Plus le taux de compression est élevé, plus la qualité de l'image est faible.

Mode	Mode Image fixe			Mode Clip vidéo	
Icône					
Sous-menu	TRÈS FINE	FINE	NORMAL	30 IPS	15 IPS
Type de fichier	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[Mode IMAGE FIXE]

[Mode CLIP VIDEO]

- Ce format de fichier est compatible avec la norme DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) :
  JPEG est la norme de compression d'image développée par le Joint Photographic Experts Group. Ce type de compression est généralement utilisé pour la compression de photos et de dessins étant donné qu'elle permet de compresser les fichiers de manière efficace.

Retardateur / Commande à distance

Cette fonction s'utilise lorsque le photographe souhaite également apparaître sur la photo.

- Sélection d'un retardateur :
  Lorsque vous appuyez sur le bouton de l'Obturateur, la photo est prise une fois la durée indiquée écoulée et la fonction retardateur est annulée.
- Sélection d'un mode à distance :
  Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur de la commande à distance permet de bénéficier d'un intervalle de 2 secondes avant la prise de la photo. Après avoir pris une photo, le mode de prise à distance est maintenu. Mais le fait d'appuyer sur la touche Marche / Arrêt annule le mode de prise à distance.

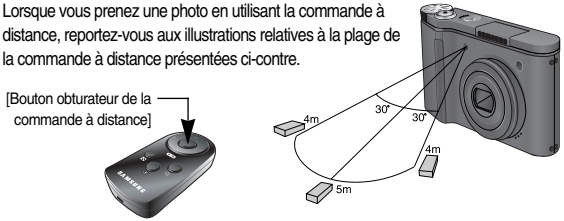
■ Description du mode retardateur / à distance

Icône	Mode	Description
OFF	ARRÊT	N'utilisez pas la fonction retardateur.
	10 SEC	Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur laissera un intervalle de 10 secondes avant que l'image soit prise.
2S	2 SEC	Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur laissera un intervalle de 2 secondes avant que l'image soit prise.
	DOUBLE	Une première photo est prise après environ 10 secondes et une deuxième 2 secondes plus tard.
2	A DIST.	Vous pouvez prendre une photo par la commande à distance au lieu d'utiliser le bouton de l'obturateur de l'appareil photo.

Retardateur / Commande à distance

■ Plage de la commande à distance

Lorsque vous prenez une photo en utilisant la commande à distance, reportez-vous aux illustrations relatives à la plage de la commande à distance présentées ci-contre.



■ Remplacer les piles de la commande à distance

Lors de la mise en place des piles de la commande à distance, assurez-vous que la polarité + est dirigée vers le haut et la polarité - vers le bas. Remplacez les piles de la commande à distance en vous rendant dans le centre de service local. Utilisez les piles CR 2025 3V.

- Lors de la prise d'une photo avec le retardateur, le voyant du retardateur fonctionne de la manière suivante :
  Paramétrage retardateur 2 secondes : Le voyant du retardateur clignote à un intervalle de 0,25 seconde pendant 2 seconds.
  Paramétrage retardateur 10 secondes : Le retardateur clignote à un intervalle de 1 seconde pendant les 7 premières secondes. Il clignote à un intervalle de 0,25 seconde pendant les 3 secondes restantes.
- Si vous faites fonctionner la touche Retour lors du fonctionnement du retardateur, la fonction du retardateur est annulée.
- Utilisez un trépied pour empêcher l'appareil de bouger.

Enregistrement vocal / Mémo vocal

Il est possible de réaliser un enregistrement vocal pendant la durée disponible sur la carte mémoire (Max. 10 heures). Vous pouvez ajouter votre voix à une image fixe enregistrée.

■ Enregistrement vocal

1. Sélectionnez un mode d'enregistrement, à l'exception du mode Clip Vidéo, en tournant le sélecteur.
2. Sélectionner le menu Enregistrement vocal à l'aide du bouton Smart.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour enregistrer une voix.
   - Appuyez une fois sur le bouton de l'obturateur et la voix est enregistrée pendant la durée d'enregistrement disponible. (Max. 10 heures) La durée d'enregistrement disponible s'affiche sur l'écran LCD. L'enregistrement de la voix se poursuit même si vous relâchez le bouton de l'obturateur.
   - Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le bouton de l'obturateur.
   - Type de fichier : *.wav

Enregistrement vocal / Mémo vocal

■ Mémo vocal

1. Sélectionnez un mode d'enregistrement, à l'exception du mode Clip Vidéo, en tournant le sélecteur.
2. Sélectionnez le menu Mémo vocal à l'aide du bouton Smart. La configuration est terminée lorsque le témoin de mémo vocal s'affiche sur l'écran LCD.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur et prenez une photo. L'image est enregistrée sur la carte mémoire.
4. Un mémo vocal sera enregistré pendant dix secondes à partir de l'enregistrement de l'image. Au cours de l'enregistrement sonore, le mémo vocal s'arrête si l'on appuie sur le bouton de l'obturateur.

● Le mieux pour les enregistrements sonores est de maintenir une distance de 40 cm entre vous et l'appareil photo (microphone).

Stabilisateur de cadre pour clip vidéo

Cette fonction permet de stabiliser les images prises lors de l'enregistrement de films. Vous pouvez sélectionner ce menu uniquement en mode VIDÉO.

1. Sélectionnez l'icône ( ) en appuyant sur la touche intelligente pour aider à stabiliser les images capturées au cours de l'enregistrement vidéo. Appuyer de nouveau sur l'icône annulera la fonction.
2. Le cadre d'enregistrement devient plus étroit quand vous sélectionnez ce menu.

Compensation d'exposition

Cet appareil photo détermine automatiquement les valeurs d'exposition en fonction des conditions d'éclairage ambiant. Vous pouvez également sélectionner la valeur de l'exposition à l'aide de la touche + / -.
Le menu de compensation d'exposition est disponible dans les modes Programmes, ASR et Clip vidéo.

■ Compensation de l'exposition

1. Appuyez sur la touche du menu de compensation de l'exposition pour faire apparaître la barre de menu de la compensation d'exposition comme indiqué.
2. Placez votre doigt sur la touche et faites-le glisser pour sélectionner la valeur d'exposition.
3. Appuyez de nouveau sur la touche du menu de compensation de l'exposition. La valeur que vous paramétrez est enregistrée et le mode de paramétrage de la compensation d'exposition se ferme.

※ Une valeur négative de compensation de l'exposition réduit l'exposition Veuillez noter qu'une valeur positive de la compensation de l'exposition augmente l'exposition et l'écran LCD apparaîtra blanc ou encore vous risquez de ne pas obtenir de belles photos.

ISO

Vous pouvez régler la sensibilité ISO lorsque vous prenez des photos.
La vitesse ou la sensibilité particulière à la lumière d'un appareil photo sont classifiées par des normes ISO. Le menu ISO est disponible dans le mode Programme et MANUEL.

- AUTO :
  La sensibilité de l'appareil photo est automatiquement modifiée en fonction de variables telles que les valeurs de la mesure de lumière ou la brillance du sujet.
- 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 :
  Vous pouvez augmenter la vitesse d'obturation, tout en ayant la même quantité de lumière, en augmentant la sensibilité ISO. Cependant, il se peut que l'image soit saturée en luminance élevée. Plus la valeur ISO est élevée, plus l'appareil photo sera sensible à la lumière et, de ce fait, meilleure sera sa capacité à prendre des photos dans des conditions sombres. Cependant, le niveau de bruit de l'image augmente proportionnellement à l'augmentation de la valeur ISO. Le grain de l'image apparaîtra de ce fait plus gros.

※ Quand le menu [V. U. ELE.] est selectionne, vous ne pouvez choisir que ISO AUTO, 800, 1600, 3200.
※ Quand le menu 3200 ISO est sélectionné, la taille de l'image est fixée à 3M.

Équilibre des Blancs

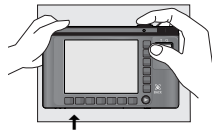
Le réglage de l'équilibre des blancs vous permet d'ajuster les couleurs pour obtenir des photos aux couleurs plus naturelles. Lorsqu'un menu est sélectionné, à l'exception du menu AWB (Equilibre Automatique des Blancs), vous ne pouvez sélectionner que l'effet de couleur négative.
Le menu d'équilibre des blancs est disponible dans les modes Programmes, MANUEL ASR et Clip vidéo.

AUTO AWB : L'appareil photo choisit automatiquement le meilleur équilibre des blancs en fonction de l'éclairage ambiant.
LUM.JOUR : Pour les images en extérieur.
NUAGEUX : Sert à prendre des images lorsque le ciel est couvert de nuages.
FLUORESCENT H : Pour la prise de vue avec un éclairage fluorescent type lumière du jour procuré par un éclairage fluorescent à 3 niveaux de puissance.
FLUORESCENT L : Prise de vue avec un éclairage fluorescent blanc.
TUNGSTÈNE : Pour les prises de vue sous éclairage au tungstène (ampoules classiques).
PERSONNALISER : Permet à l'utilisateur de paramétrer l'équilibrage des blancs selon les conditions de prises de vues.

Diverses conditions d'éclairage peuvent provoquer un déséquilibre chromatique sur les images.

■ Utilisation de la Personnalisation de l'Equilibrage des Blancs
Les paramétrages de l'Equilibrage des blancs peuvent légèrement varier en fonction des conditions de prises de vues. Vous pouvez sélectionner le paramétrage de l'équilibrage des blancs le plus approprié pour un environnement de prises de vue donné, et ce en paramétrant la personnalisation de l'équilibrage des blancs.

1. Sélectionnez le menu PERSONNALISER ( ) du menu Equilibrage des Blancs et placez une feuille de couleur blanche en face de l'appareil de manière à ce que l'écran LCD n'affiche que du blanc.



[Feuille blanche]

2. Touche OK du menu : sélectionne l'équilibrage des blancs personnalisé pré-sauvegardé.
Touche BACK : annule la personnalisation de l'équilibrage des blancs.
Bouton de l'obturateur : enregistre la nouvelle personnalisation de l'équilibrage des blancs.

- La valeur de personnalisation de l'équilibrage des blancs sera appliquée à partir de la prochaine photo que vous prendrez.
- L'équilibrage du blanc configuré par l'utilisateur reste effectif jusqu'à ce qu'il soit écrasé.

Menu scène

Utilisez le menu pour configurer facilement les meilleurs paramètres pour une variété de situations de prises de vues.

[NUIT] ( ) : A utiliser pour la prise de vue d'images fixes de nuit ou dans des conditions sombres.

[PORTRAIT] ( ) : Pour prendre une photo d'une personne.

[ENFANTS] ( ) : Permet de prendre une photo de sujets en mouvement, des enfants par exemple.

[PAYSAGE] ( ) : Permet de prendre des photos de scènes éloignées.

[CARTE PRO] ( ) : Pour prendre des photos d'une carte de visite.

[GROS PLAN] ( ) : Prise de vue en gros plan de petits objets tels que des plantes ou des insectes.

[TEXTE] ( ) : Permet de prendre des photos de couchers de soleil.

[C. SOLEIL] ( ) : Scènes de lever du jour.

[AUBE] ( ) : Daybreak scenes.

[CONTRE J.] ( ) : Portrait sans ombre causée par le contre jour.

[ARTIFICE] ( ) : Scènes d'artifices.

[P.&NEIGE] ( ) : Pour des scènes présentant un océan, un lac, la plage et des paysages sous la neige.

[P DE V PER.] ( ) : Utilisez cette fonction lorsque le photographe souhaite apparaitre sur la photo.

[NOURRITURE] ( ) : Pour prendre des photos d'aliments sublimes.

[CAFE] ( ) : Pour prendre des photos de cafés et de restaurants.

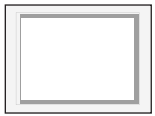
Effet : Cadre photo

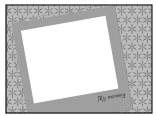
Vous pouvez ajouter 9 types de bordures de type cadre à une photo que vous souhaitez prendre.

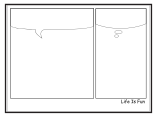
■ Les informations relatives à la Date et à l'Heure ne sont pas imprimées sur l'image enregistrée prise à partir du menu Cadre Photo.

OFF : Le cadre photo n'est pas ajouté.

F1


F2


F3


F4

F5

F6

F7

F8

F9

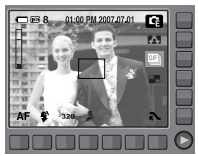
Effet : Motion GIF

Vous pouvez obtenir des fichiers GIF Animés à partir d'images.

■ Fichier GIF Animé : Prendre des images en continu et les sauvegarder dans un fichier. Ce fichier prend en charge les images animées.

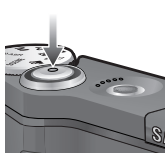
■ Comment utiliser les fichiers GIF Animés

1. Sélectionnez le mode EFFET en tournant le sélecteur de mode.
2. Appuyez sur la touche GIF Animé du menu.
3. Sélectionnez la taille de l'image et l'IPS (Images Par Seconde).
4. Appuyez sur le bouton de l'Obturateur pour prendre des photos. (Max. 50 images)
5. Appuyez sur la touche OK du menu pour enregistrer l'image. Les images sont enregistrées sous forme de fichier GIF Animé.



[Sélection de la taille de l'image]

[Sélection de l'IPS]



[Prendre des photos]

[Appuyer sur la touche OK du menu]

● Etant donné que le format des fichiers GIF possède un nombre limité de teintes, la qualité de l'image peut être ammoindrie.

Effet : Prise de vue composée

Vous pouvez combiner de 2, 3 à 4 prises de vues différentes sur une image fixe.

[COMPOSEE1]

[COMPOSEE2]

[COMPOSEE3]

[COMPOSEE4]

■ Sélection de 2 prises de vue composées.

[Prêt pour la prise de vue]

Appuyer sur le bouton de l'obturateur

[Première prise de vue]

Appuyer sur le bouton de l'obturateur

[Deuxième prise de vue]

Appuyer sur le bouton de l'obturateur

[Photo finale]

- Si vous appuyez sur la touche mode Lecture ou si vous tournez le sélecteur de mode lors de prises de vue composées, chaque mode de fonctionnement de l'appareil photo est exécuté. Les images prises précédemment seront supprimées.
- Après avoir pris la dernière prise de vue composée, appuyez sur la touche OK. Le mémo vocal démarre ensuite.

■ Modifier une partie de la prise de vue composée avant la dernière prise de vue

Avant de prendre la dernière prise de vue composée, vous pouvez en modifier une partie.

1. Lors des prises de vues composées, appuyez sur la touche BACK.
2. L'image précédente est supprimée et un nouveau cadre s'affiche.
   Si une image a été prise avant, appuyez à nouveau sur la touche BACK et l'image précédente est à nouveau supprimée.

[Avant de prendre la troisième prise de vue]

Appuyer sur le bouton BACK

[Revenir à la deuxième prise de vue]

3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre une nouvelle image.

Effet : Prise de vue composée

■ Modifier une partie de la prise de vue composée après avoir pris la dernière prise de vue.

Avant de sauvegarder la prise de vue composée, vous pouvez en modifier une partie. .

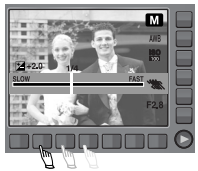
1. Après avoir pris la dernière prise de vue, le menu s'affiche comme suit.
2. Sélectionnez une image supprimée à l'aide du bouton Smart.
3. Appuyez sur la touche BACK pour supprimer l'image sélectionnée.
4. Appuyez sur le bouton d'obturateur pour prendre de nouveau une image.
5. Appuyez sur la touche OK pour enregistrer l'image.

Vitesse d'obturation

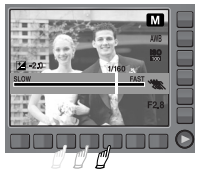
Ce mode permet d'ajuster la vitesse d'obturation pour une exposition automatique. Une vitesse d'obturation élevée permet de prendre en photo un objet en mouvement sur une image fixe comme si l'objet était immobile. Une vitesse d'obturation faible permet de prendre en photo un objet en mouvement avec un effet 'actif'.

■ Paramétrer la vitesse d'obturation

Pour sélectionner la vitesse d'obturation, touchez le bouton et faitre glisser votre doigt vers la gauche ou la droite.



Lent



Rapide

Diaphragme

Ce mode permet d'ajuster le diaphragme pour une exposition automatique. Des valeurs de diaphragme plus petites rendent l'objet net mais le fond papilloté. Des valeurs de diaphragme plus importantes rendent l'objet et le fond nets.

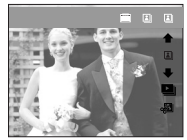
Mode Galerie Photo

Lors de la lecture des images, vous pouvez ajouter un effet playback et écouter un fond sonore musical. Seules les images fixes peuvent être lues. Les clips vidéo et fichiers vocaux ne peuvent être lus.

■ Sélection d'un mode de lecture

1. Sélectionnez le mode Galerie Photo en tournant le sélecteur de mode.

2. Appuyez sur la touche mode Lecture pour afficher les menus.
   - : Lecture par album
   - : Lecture par date



3. Appuyez sur la touche Smart pour sélectionner le mode de lecture souhaité.

Mode Galerie Photo

Mode Album

Les images sont lues par album.
Si la carte mémoire n'est pas introduite, il est impossible de sélectionner les albums Personnel / Famille / Amis / Evénements. Toutes les images sauvegardées dans la mémoire interne peuvent être lues.

■ Sélection d'un album

Il est possible de sélectionner un album à l'aide de la touche Smart. Avant de sélectionner un album, insérez les images dans les albums.

- : Toutes les images sauvegardées dans la mémoire peuvent être lues.
- : Toutes les images sauvegardées dans. l'album Personnel peuvent être lues.
- : Toutes les images sauvegardées dans l'album Famille peuvent être lues.
- : Toutes les images sauvegardées dans l'album Amis peuvent être lues.
- : Toutes les images sauvegardées dans l'album Evènement peuvent être lues.

■ Ajouter des images à un album

Appuyez sur la touche de menu [ÉDITER] pour afficher les menus ci-dessous :

- Déplacement du curseur / Sélection d'une image : Bouton Smart (Horizontal)

- Sélection d'images : Appuyer sur le bouton Smart Vous pouvez sélectionner les images que vous souhaitez en une seule fois.

- Sélectionner / Annuler un album : Chaque touche album
  - : Ajouter des images à l'album Personnel.
  - : Ajouter des images à l'album Famille.
  - : Ajouter des images à l'album Amis.
  - : Ajouter des images à l'album Evènement.

- Revenir au menu précédent : Touche BACK

Mode Galerie Photo

■ Lecture d'un album

Appuyez sur la touche diaporama du menu.

: Démarrage du diaporama

: Sélection d'un effet du diaporama

: Paramétrage de l'intervalle de lecture

: Sélection d'un fond sonore musical.
Il est possible d'accompagner la lecture des images d'un fond sonore musical.
Seule une musique ayant été enregistrée peut être sélectionnée. Vous ne pouvez ajouter de musique sur la liste des fonds sonore musicaux.

: Sélection de la durée de lecture
[Lecture] : Le diaporama est fermé après un cycle.
[Rep. L.] : Le diaporama est répété jusqu'à ce qu'il soit annulé.

※ Chaque effet dispose d'une musique d'arrière-plan différente.

※ Reportez-vous page 57 pour obtenir plus d'informations concernant le diaporama.

■ Rotation d'une image

- Appuyez sur la touche Éditer pour afficher les menus ci-dessous :
- Vous pouvez faire pivoter l'image dans la direction que vous souhaitez.
  Appuyez sur la touche Smart horizontale.
- Touchez la touche Smart et l'image sélectionnée subit une rotation. Appuyez sur la touche Smart et les informations relatives à l'image tournée sont enregistrées.

: rotates the image clockwise.

: rotates the image anticlockwise.

Mode date

L'image prise lors d'une prise de vue est accompagnée d'informations sur sa date. En mode date, les images sont lues par date.

■ Sélection d'une date

Il est possible de sélectionner une date à l'aide de la touche Smart.

※ L'utilisation du menu mode date est la même que celle du menu mode album. Reportez-vous à la p.49 pour de plus amples informations.

Mode Galerie Photo

Sélectionnez le mode Image

Sélectionnez les images préférées et continuez.
Si la carte mémoire n'est pas insérée, la fonction du mode de sélection d'images ne sera pas disponible.

1. Utiliser la touche intelligente pour sélectionner le diaporama.

2. Utilisez la touche intelligente pour lire le mode Lecture.

3. Utilisez la touche intelligente inférieure pour sélectionner l'icône d'option de l'image.

4. Utiliser la touche intelligente inférieure pour sélectionner les images préférées.

5. Lorsqu'une image est sélectionnée, une icône d'option indiquera dans les parties supérieure et inférieure droite le nombre d'images sélectionnées.

6. Utilisez la touche intelligente pour appuyer sur la touche OK.

7. Utilisez la touche intelligente pour appuyez sur la touche LECTURE et démarrer le diaporama.

Démarrage du mode lecture

Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode Lecture en appuyant sur la touche mode lecture (▶). L'appareil photo peut à présent lire les images enregistrées dans la mémoire.

Si vous utilisez une carte mémoire, toutes les fonctions de l'appareil photo s'appliquent seulement à la carte.

Si la carte mémoire n'est pas insérée, toutes les fonctions de l'appareil ne s'applique qu'avec la mémoire interne.

● Mode Manner : Pour sélectionner le mode Manner, appuyez sur la touche du mode Lecture pendant plus de 3 secondes. En mode Manner, le son de l'obturateur, de fonctionnement, de démarrage et d'effet ne sera pas généré. Pour annuler le mode Manner, mettez l'appareil sous tension en appuyant sur la touche d'alimentation.

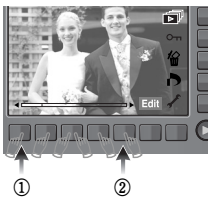
Lecture d'une image fixe

1. Sélectionnez le mode LECTURE à l'aide de la touche de mode lecture (▶).

2. La dernière image stockée en mémoire s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (LCD).

3. Mettez votre doigt sur le bouton et faites-le glisser vers la gauche / la droite pour sélectionner une image.

※ Si vous appuyez sur la touche ① ou ②, l'image sera lue de façon continue.



Visionnage d'un vidéoclip

1. Sélectionnez le clip vidéo enregistré que vous souhaitez lire en utilisant la touche Smart.
2. Appuyez sur la touche Lecture pour lire le clip vidéo.
   - Pour mettre un fichier clip vidéo sur pause en cours de lecture, appuyez à nouveau sur la touche **II**.
   - Pour reprendre la lecture du fichier clip vidéo, appuyez à nouveau sur la touche ▶.
   - Pour rembobiner un clip vidéo en cours de lecture, appuyez sur la touche ◀◀.
     Pour faire avancer le clip vidéo rapidement, appuyez sur la touche ▶▶.
     A chaque fois que vous appuyez sur la touche ◀◀ / ▶▶ la vitesse de recherche est multipliée successivement par 2, 4, 8 et 16.
   - Pour interrompre la lecture du clip vidéo, appuyez sur la touche ■.
3. Appuyez sur le bouton BACK pour passer en mode Lecture.

Démarrage du mode lecture

Fonction capture d'un clip vidéo

permet de capturer des images fixes à partir d'un clip vidéo.

1. Appuyez sur la touche **II** du menu lors de la lecture du clip vidéo.
2. Appuyez sur la touche Capture du menu. L'image capturée est enregistrée sous un nouveau nom de fichier.

※ La taille du fichier du clip vidéo capturé est identique à celle du clip vidéo original (640X480, 320X240)

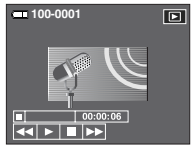
Rognage vidéo sur l'appareil photo

Vous pouvez extraire les cadres que vous souhaitez du clip vidéo lors de la lecture.

1. Appuyez sur la touche extract du menu à l'endroit du clip video où vous souhaitez faire démarrer l'extraction.
2. Appuyez sur la touche extract du menu à l'endroit du clip video où vous souhaitez interrompre l'extraction.
3. Une fenêtre de confirmation apparaît.
4. Appuyez sur la touche Smart pour sélectionner le sous-menu souhaité.
   [OUI] : Les cadres extraits sont enregistrés sous un nouveau nom de fichier.
   [NON] : Le rognage du film est annulé.

※ Si la durée est inférieure à 5 secondes, le rognage du clip vidéo est impossible.

Ecoute d'une voix enregistrée



1. Sélectionnez la voix enregistrée que vous souhaitez écouter à l'aide de la touche Smart.
2. Appuyez sur la touche Play(Lecture) afin d'afficher les menus des voix.
3. Appuyez sur la touche ▶ pour écouter un fichier voix.
   - Pour mettre un fichier voix sur pause en cours de lecture, appuyez à nouveau sur la touche.
   - Pour reprendre la lecture du fichier voix, appuyez à nouveau sur la touche ▶.
   - Pour rembobiner le fichier voix lors de la lecture, appuyez sur la touche ◀◀. Pour faire avancer le fichier voix rapidement, appuyez sur la touche ▶▶.
   - Pour interrompre la lecture du fichier voix, appuyez sur la touche ■.

Démarrage du mode lecture

Lecture d'un mémo vocal enregistré

1. Sélectionnez l'image fixe qui comprend le mémo vocal à l'aide de la touche smart.
2. Appuyez sur la touche Edit afin d'afficher les menus.
3. Appuyez sur la touche de menu L. MEMO pour lire un mémo vocal.
   - Pour mettre un fichier vocal sur pause en cours de lecture, appuyez sur la touche II.
   - Pour reprendre la lecture du fichier vocal, appuyez à nouveau sur la touche ▶.
   - Pour interrompre la lecture du fichier vocal, appuyez sur la touche ■.

Indicateur de l'écran LCD

L'écran LCD affiche les informations relatives à la prise de vue des images affichées.

Indicateur de l'écran LCD

N°	Description	Icônes	Page
1	Pile		p.16
2	ISO	80 ~ 3200	p.42
3	Valeur d'ouverture	F2.8 ~ F7.0	p.48
4	Vitesse d'obturation	15 ~ 1/1500	p.47
5	Flash	ON/OFF	p.34~35
6	Dimensions d'image	4000X3000 ~ 352X264	p.36
7	Date de l'enregistrement	2007.07.01	-
8	Barre coulissante		-
9	Menu Fn : Appuyez sur le bouton Smart	Edit / Play	-
10	Menu de configuration		p.67~69
11	Menu DPOF		p.59
12	Menu suppression		p.58
13	Menu protection		p.58
14	Menu diaporama		p.57
15	Icône mode lecture		-
16	Nom du dossier et numéro de l'image enregistrée	100-0001	p.70

Utilisation des touches pour régler l'appareil photo

En mode Lecture, vous pouvez utiliser les touches de l'appareil photo pour paramétrer facilement les fonctions du mode Lecture.

Touche mode lecture

- Si vous avez allumé l'appareil photo en appuyant sur la touche MARCHE/ ARRÊT, vous pouvez appuyer une fois sur la touche MODE LECTURE pour passer en mode Lecture et appuyer à nouveau dessus pour passer en mode Enregistrement.
- Vous pouvez allumer l'appareil à l'aide de la touche mode lecture. L'appareil photo est allumé en mode lecture. Appuyez à nouveau sur la touche mode lecture pour éteindre l'appareil photo.

Touche BACK

- Lorsque les menus s'affichent, appuyez sur ce bouton. Le menu précédent s'affiche ou le menu affiché disparaît.

Utilisation de la télécommande en mode lecture

Vous pouvez lire les séquences vidéo et les images à l'aide de la télécommande.

Touche Déplacer : permet d'accéder à la page de vignettes précédente.

Touche Déplacer : permet de déplacer les images sur l'écran LCD.

Touche Lecture/Pause : permet de lire ou de mettre en pause un mémo vocal, un enregistrement vocal, une séquence vidéo ou des images.

Touche Déplacer : permet d'accéder à la page de vignettes suivante.

Touche Agrandissement : permet d'agrandir les images.

Touche mode Lecture : permet de lire les images ou les séquences vidéo.

Touche vignette : permet d'afficher les images en 9 images vignettes.

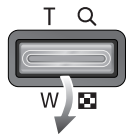
※ Voir page 40 pour l'utilisation de la télécommande en mode enregistrement.

Touche Vignette ( ) / Agrandissement ( )

Vous pouvez voir des images multiples, agrandir une image sélectionnée, rogner et enregistrer une zone sélectionnée d'une image.

■ Affichage vignette

1. Lorsqu'une image est affichée en plein écran, appuyez sur la touche vignette.
2. La dernière image affichée avant que vous n'ayez activé le mode Vignette est mise en évidence.
3. Appuyez sur la touche Smart pour atteindre l'image de votre choix.
4. Pour visualiser une image séparément, appuyez sur la touche agrandissement.



[Affichage en mode Normal]

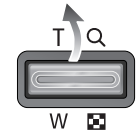
Appuyez sur la touche vignette ( )

Appuyez sur la touche agrandissement ( )

[Mode d'affichage timbres-poste]

■ Agrandissement d'image

1. Sélectionnez l'image que vous souhaitez agrandir et appuyez sur la touche agrandissement.
2. Il est possible de visualiser différentes parties d'une image à l'aide de la touche Smart.
3. Appuyez sur la touche vignette pour faire un zoom arrière jusqu'à l'image originale en plein format.
   - Vous pouvez voir si l'image affichée est une vue agrandie en vérifiant l'indicateur d'agrandissement de l'image qui se trouve en bas à gauche de l'écran LCD. (Si l'image n'est pas une vue agrandie, l'indicateur ne s'affiche pas.). Vous pouvez également vérifier la zone agrandissement.
   - Les vidéo clips et les fichiers WAV ne peuvent pas être agrandis.
   - Lorsque vous agrandissez une image, il se peut que la qualité s'en trouve sacrifiée.

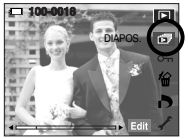


■ Le taux maximum d'agrandissement proportionnellement à la taille de l'image.

Dimensions de l'image	12M	10M	10M	9M	7M	5M	3M	1M
Taux d'agrandissement maximum	X11.36	X8.53	X11.40	X7.20	X9.60	X7.36	X6.40	X3.20

Démarrage du diaporama

Les images peuvent être affichées en continu à intervalles pré configurés. Vous pouvez visionner le diaporama en connectant l'appareil à un écran externe. Pour démarrer le diaporama, appuyez sur le bouton Démarrer du menu. Lors du diaporama, seule la première image d'un film VIDÉO et d'un fichier GIF s'affiche. Lors du diaporama, le fichier d'enregistrement vocal ne s'affiche pas.



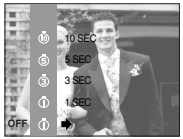
■ Configurer les effets du diaporama

Il est possible d'utiliser les effets uniques de l'écran pour le diaporama.

[ARRÊT] : aucun effet n'est ajouté.
[ÉLÉMENTAIRE] : L'effet de fondu est ajouté et les images s'affichent selon la valeur de l'intervalle.
[CLASSIQUE] : Vous pouvez ajouter du bruit à une image pour donner un look plus classique à votre photo.
[SOUVENIRS] : Des parasites sont ajoutés comme s'il s'agissait d'un vieux film.
[RYTHMIQUE] : Le film est vieilli afin de donner l'impression d'être un vieux film.
[PLAISIR] : Les images sont affichées avec divers effets.

■ Paramétrage de l'intervalle de lecture

Paramétrez l'intervalle de lecture du diaporama.



[1 SEC] : L'intervalle de lecture est d'une seconde.
[3 SEC] : L'intervalle de lecture est de 3 secondes.
[5 SEC] : L'intervalle de lecture est de 5 secondes.
[10 SEC] : L'intervalle de lecture est de 10 secondes.

※ Les fonctions du menu Interv. se trouvent uniquement dans les menus [ARRÊT], [ÉLÉMENTAIRE].

■ Option Répétition

Sélection de l'option répétition pour le diaporama.

[LECTURE] : Le diaporama est fermé après un cycle.
[REP. L.] : Le diaporama est répété jusqu'à ce qu'il soit annulé.

Protection des images

Cela permet d'éviter d'effacer accidentellement des prises de vue particulières (Verrouil.). Enlève également la protection des images qui ont été protégées précédemment (Déverrouil.).

[ONE] : Protégez / éditez l'image affichée.
[ALL] : Protégez / éditez toutes les images enregistrées.

- Lorsque vous protégez une image contre un effacement inopiné, l'icône de protection s'affiche sur l'écran LCD. (Une image non protégée n'a pas d'indicateur).
- Une image en mode VERROUILLER est protégée de la fonction supprimer mais n'est PAS protégée de la fonction Formater.

Suppression d'images

Ceci est utilisé pour supprimer l'image affichée.

[OUI] : supprime l'image affichée ou cochée (✓).
[NON]: annule l'image affichée ou cochée (✓).

- Les images protégées ne peuvent être effacées.
- Si vous souhaitez supprimer une image multiple, cochez-la en utilisant la touche (✓) et la touche intelligente (horizontale), puis en sélectionnant le menu [OUI]
- Le nombre d'images sera affiché dans la partie inférieure droite du moniteur LCD.

DPOF

- DPOF(Digital Print Order Format) vous permet d'incorporer des informations relatives à l'impression dans le dossier MISC de votre carte mémoire. Sélectionnez les images à imprimer et le nombre d'impressions que vous souhaitez.
- L'indicateur DPOF s'affiche sur l'écran LCD lorsqu'une image possédant des informations DPOF est lue. Il est ensuite possible d'imprimer les images sur des imprimantes DPOF et dans un nombre de laboratoires photos de plus en plus important.
- Cette fonction n'est pas disponible pour les fichiers de clips vidéo et d'enregistrements vocaux.
- S'il n'y a pas de carte mémoire, les menus restent affichés sur l'écran LCD mais ne peuvent pas être sélectionnés.
- Quand l'image grand angle est imprimée avec en grand angle, il est possible que 8 % des parties gauche et droite de l'image ne soient pas imprimées. Vérifiez que votre imprimante puisse prendre en charge les images grand angle. Quand vous imprimez une photo dans un laboratoire photo, demandez que l'image soit imprimée en format grand angle. (Il est possible que certains laboratoires photo ne prennent pas en charge cette taille d'impression)

DPOF : STANDARD

Cette fonction vous permet d'intégrer les informations relatives à la quantité d'impressions sur une image enregistrée.

1. Sélectionnez le menu [DPOF] en appuyant sur la touche Smart.
2. Sélectionnez le sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Smart.
   - [1 IMAGE] : Sélectionnez le nombre d'exemplaires d'impression désiré de l'image affichée.
   - [TOUTES IM.] : Configurez le nombre d'exemplaires d'impression pour toutes les images à l'exception des fichiers vidéo et vocaux.
   - [ANNULER] : Annuler le paramétrage de l'impression.
3. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres. Si une image comporte des instructions DPOF, l'indicateur DPOF ( ) s'affiche.

DPOF : Taille de l'impression

Vous pouvez préciser la taille d'impression lors de l'impression d'images enregistrées sur la carte mémoire. Le menu [TAILLE] n'est disponible qu'avec les imprimantes compatibles DPOF 1.1.

■ Paramétrage de la taille d'impression

1. Sélectionnez le menu [TAILLE] en appuyant sur la touche Smart.
2. Sélectionnez le sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Smart.
   [1 IMAGE] : Sélectionner la taille d'impression de l'image affichée.
   [TOUTES IM.] : Permet de changer la taille de l'impression de toutes les images enregistrées.
   [ANNULER] : Annuler tous les paramètres de taille de l'impression.
3. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres. Si une image comporte des instructions DPOF, l'indicateur DPOF s'affiche.

※ Menu secondaire DPOF [TAILLE] : [ANNULER], [3X5], [4X6], [5X7], [8X10]

● Selon le fabricant et le modèle d'impression, l'annulation de l'impression peut prendre un peu plus de temps.

DPOF : Index

Les images (excepté pour les clips vidéo et les fichiers vocaux) sont imprimées sous forme d'index.

1. Sélectionnez le menu [Index] en appuyant sur la touche Smart.
2. Sélectionnez le sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Smart.
   Si [NON] est sélectionné : Le paramétrage de l'index d'impression est annulé.
   Si [OUI] est sélectionné : L'image est imprimée au format index.

Rotation d'une image

Vous pouvez faire tourner les images enregistrées selon différents degrés. Une fois la lecture de la photo tournée, terminée, elle sera sauvegardée son état actuel.

1. Appuyez sur la touche Edit.
2. Appuyez sur la touche [ROTATION] du menu.
3. Sélectionnez le sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Smart.

[Avant de faire pivoter l'image]

[DROITE]

[GAUCHE]

[180°]

4. Si vous affichez l'image pivotée sur l'écran LCD, des espaces vides risquent d'apparaître à gauche et à droite de l'image.

Redimensionner

Changez la résolution (taille) des photos que vous avez prises. Sélectionnez [IM. DEMAR.] pour enregistrer une image en tant qu'image de démarrage. L'image redimensionnée portera un nouveau nom de fichier.

1. Appuyez sur la touche Edit.
2. Appuyez sur la touche [RÉDIMENS] du menu.
3. Sélectionnez le sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Smart.

■ Types de redimensionnement de l'image

Taille	3648X2736	3072X2304	2592X1944	2048X1536	1024X768	IM. DEMAR.
12M	●	●	●	●	●	●
10M		●	●	●	●	●
7M			●	●	●	●
5M				●	●	●
3M					●	●
1M						●

Taille	3264X2176	2784X1856	2208X1472	1248X832
10M	●	●	●	●

Taille	3360X1890	2784X1566	2208X1242	1344X756
9M	●	●	●	●

Redimensionner

- Vous pouvez modifier la résolution uniquement pour les fichiers compressés au format JPEG 4:2:2.
- L'image redimensionnée portera un nouveau nom de fichier. L'image [IM. DEMAR.] est enregistrée non pas sur la carte mémoire mais sur la mémoire interne.
- Il n'est possible d'enregistrer qu'une seule [IM. DEMAR.]. Si vous enregistrez une nouvelle [IM. DEMAR.], l'image de démarrage existante sera supprimée.
- Si la capacité de la mémoire est insuffisante pour enregistrer l'image redimensionnée, le message [MEMOIRE PLEINE!] s'affiche sur l'écran LCD et l'image redimensionnée ne sera pas enregistrée.

Rognage

Vous pouvez extraire la partie de l'image de votre choix et l'enregistrer séparément.

1. Sélectionnez l'image que vous souhaitez agrandir.
2. Appuyez sur la touche Edit.
3. Appuyez sur la touche [ROGNAGE] du menu.
4. Agrandissez l'image à l'aide de la touche Zoom. Pour déplacer l'image, utilisez la touche intelligente.
5. Une fenêtre de confirmation s'affichera en appuyant sur la touche intelligente.
6. Appuyez sur la touche [OUI]. L'image rognée est enregistrée sous un nouveau nom de fichier et s'affiche sur l'écran LCD.

※ S'il n'y a pas assez de mémoire pour enregistrer l'image rognée, vous ne pouvez pas la rogner.

Effet

En utilisant le processeur de l'appareil photo numérique, il est possible d'ajouter des effets spéciaux à vos images.

1. Appuyez sur la touche Edit.
2. Appuyez sur le bouton menu [EFFET].
3. Sélectionnez le sous menu désiré en utilisant le bouton smart.

- : Les images prises seront enregistrées en noir et blanc.
- : Les images prises seront enregistrées en teinte sépia (un dégradé de couleur marron tirant sur le jaune).
- : Les images prises seront enregistrées en teinte bleue.
- : Les images prises seront enregistrées en teinte rouge.
- : Les images prises seront enregistrées en teinte verte.
- : Enregistrez l'image en mode négatif.

GIF animé

Vous pouvez obtenir des fichiers GIF Animés à partir d'images.
GIF Animé : Prendre des images en continu et les sauvegarder dans un fichier. Ce fichier prend en charge les images animées.

■ Comment utiliser les fichiers GIF Animés

1. Appuyez sur la touche Edit.

2. Appuyez sur la touche GIF Animé du menu.

3. Sélectionnez la taille de l'image et l'IPS (Images Par Seconde).

4. Sélectionnez les images souhaitées à l'aide du bouton Smart.

5. Appuyez sur la touche OK pour enregistrer un fichier GIF Animé.

GIF animé

■ Comment lire un fichier GIF Animé

1. Sélectionnez un fichier GIF Animé à l'aide de la touche Smart.
2. Appuyez sur le bouton Smart vertical pour afficher les menus.
3. Appuyez sur la touche de démarrage du menu (▶).

Suppression yeux rouges

Lors de la lecture d'une prise de vue "yeux rouges", le fait d'appuyer sur cette touche permet de supprimer l'effet yeux rouges du sujet.

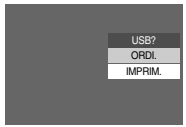
1. Sélectionnez une image qui a les « yeux rouges ».
2. Appuyez sur la touche Edit.
3. Appuyez sur la touche de menu [FIX. Y.RGES].
   Pour retirer automatiquement l'effet « yeux rouges ».
4. Quand vous appuyez sur la touche OK, la nouvelle image (sans yeux rouges) sera sauvegardée sous un nouveau nom de fichier.

PictBridge

Vous pouvez utiliser le câble USB pour brancher l'appareil photo à une imprimante qui supporte PictBridge (vendu séparément) et imprimer directement les images enregistrées. Vous ne pouvez pas imprimer les clips vidéo et les fichiers vocaux.

■ Configuration de l'appareil photo pour la connexion avec l'imprimante

1. Branchez l'appareil photo sur un port USB de l'imprimante à l'aide du câble USB fourni.
2. Sélectionnez le menu [IMPRIM.] en utilisant la touche intelligente.



■ Branchement de l'appareil photo à une imprimante

※ Si vous avez sélectionné [ORDI.] à l'étape 4, lorsque vous avez branché l'appareil photo à votre imprimante, le message [BRANCH. ORDINATEUR] s'affiche sur l'écran LCD et la connexion n'est pas établie. Sélectionnez le menu [IMPRIM.] quand vous connectez l'appareil photo à votre imprimante.
Selon la marque et le modèle de l'imprimante, il est possible que votre appareil photo ne puisse pas se brancher sur l'imprimante.

■ Facilité d'impression

Lorsque vous connectez l'appareil photo à une imprimante en mode Lecture, vous pouvez facilement imprimer une image avec la configuration par défaut de l'imprimante.

1. En mode lecture, connectez l'appareil photo et l'imprimante. Les icônes du menu s'affichent comme indiqué.

2. Appuyez sur la touche .

3. Sélectionnez le menu [OUI] pour imprimer l'image.

■ Mode impression

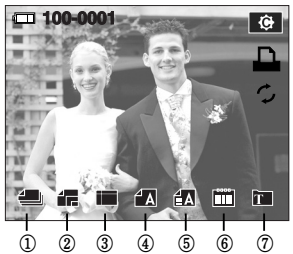
Vous pouvez sélectionnez le menu d'impression Facile ou le mode d'impression Personnalisée.

: Mode Impression Personnalisée
: Mode Impression Facile

PictBridge

■ Configuration Personnalisée

YVous pouvez sélectionner les menus Taille du papier, Format d'impression, Type de papier, Qualité d'impression, Date d'impression et Nom d'impression du fichier, pour les images imprimées.



N°	Icône	Description	Menu
1		Sélection des images à imprimer	1 IMAGE, TOUTES IM.
2		Paramétrage de la taille du papier pour l'impression	AUTO, CARTE P., CARTE, 4x6, L, 2L, LETTRE, A4, A3
3		Paramétrage du nombre d'images à imprimer sur une feuille de papier	AUTO, ENTIER, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
4		Paramétrage de la qualité du papier pour l'impression	AUTO, COUCHÉ, PHOTO, NORMAL
5		Paramétrage de la qualité du papier pour l'impression	AUTO, HAUTE, NORMAL, FINE
6		Paramétrage de l'impression ou non de la date	AUTO, ARRÊT, MARCHE
7		Paramétrage de l'impression ou non du nom de fichier	AUTO, ARRÊT, MARCHE

※ Certaines options du menu ne sont pas supportées par tous les modèles d'imprimantes et du fabriquant. S'ils ne sont pas supportés, les menus sont tout de même affichés sur l'écran LCD mais ne peuvent être sélectionnés.

※ Si les valeurs de paramétrage ne sont pas modifiées dans le paramétrage automatique / manuel, elles sont automatiquement conservées.

■ Impression des images (mode Personnalisé)

Les images seront imprimées avec la configuration d'impression modifiée.

1. En mode d'impression personnalisée, appuyez sur le bouton Imprimer du menu.

※ Vous pouvez utiliser la touche de menu Imprimer après avoir sélectionné l'image.

2. Sélectionner le menu [OUI].

3. L'écran indiqué à droite s'affiche et la photo est imprimée. Si aucune photo n'est sélectionnée, le message [PAS D' IMAGE!] s'affiche. Appuyez sur le bouton GAUCHE pendant l'impression pour annuler celle-ci.

PictBridge

■ Réinitialiser

Permet d'initialiser les configurations modifiées par l'utilisateur.

- En mode d'impression personnalisée, appuyez sur le bouton Réinitialiser du menu.

Menu de configuration

Ce mode vous permet de configurer les paramètres de base.
Vous pouvez utiliser le menu paramétrage dans tous les modes de l'appareil photo à l'exception du mode Enregistrement vocal.

■ Les éléments indiqués par [ ] représentent les paramètres par défaut.

Onglet de menu	Menu principal	Sous-menu			Page
Menu de réglage 1	PAR. AE (Mode d'enregistrement)	[ENTIER]	DE BASE		p.69
		MASQUER	AAE. ETEINT		
	PAR. AE (Mode de lecture)	ENTIER	[DE BASE]		p.69
		MASQUER	-		
	FICHIER	[SÉRIES]	REMISE		p.70
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	p.70
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		POLSKI	Magyar	Čeština	
		Türkçe	-	-	
	DATE & H	2007/07/01	[AA/MM/JJ]	MM/JJ/AA	p.70~71
		JJ/MM/AA	ARRÊT	-	

Menu de configuration

Onglet de menu	Menu principal	Sous-menu		Page
Menu de réglage 1	DATE & H	Heure internationale des villes disponibles		p.70~71
		LONDRES	CAPE VERDE	
		MID-ATLANTIC	BUENOS AIRES	
		TERRE-NEUVE	CARACAS, LA PAZ	
		NEW YORK, MIAMI	CHICAGO, DALLAS	
		DENVER, PHOENIX	LA, SAN FRANCISCO	
		ALASKA	HONOLULU, HAWAÏ	
		SAMOA, MIDWAY	WELLINGTON, AUCKLAND	
		OKHOTSK	GUAM, SYDNEY	
		DARWIN, ADELAÏDE	SÉOUL, TOKYO	
		PÉKIN, HONG KONG	BANKOK, JAKARTA	
		YANGON	ALMATY	
		KATAMANDOU	MUMBAI, NEW DELHI	
		TASHKENT	KABOUL	
		ABOU DHABI	TÉHÉRAN	
		MOSCOU	ATHÈNES. HELSINKI	
		ROME, PARIS, BERLIN	-	
Menu de réglage 2	IMPRESS	ARRÊT	DATE	p.71
		DATE & H	-	
	ACL	AUTO	FAIBLE	p.72
		NORMAL	FORT	
	VOYANT AF	ARRÊT	MARCHE	p.72
	HRS TENS	1, 3, 5, 10 MIN	-	p.72
	A. RAPIDE	ARRÊT	0.5, 1, 3 SEC	p.73

Onglet de menu	Menu principal	Sous-menu		Page
Menu de réglage 3	S. IMAGE	ARRÊT	LOGO	p.73
		IMAGE UT.	-	
	VOLUME SON.	ARRÊT	BAS	p.74
		MOYEN	ELEVÉ	
	BIP SON.	ARRÊT	SON OBT1	p.74
		SON OBT2	SON OBT3	
	SON DÉM.	ARRÊT	SON OBT1	p.74
		SON OBT2	SON OBT3	
	SON OBT.	ARRÊT	SON OBT1	p.74
		SON OBT2	SON OBT3	
Menu de réglage 4	FORMAT	NON	OUI	p.75
	SUPP. TT	NON	OUI	p.75
	COPIER	NON	OUI	p.76
	VIDÉO	NTSC	PAL	p.76
	RÉINI.	NON	OUI	p.77

※ Menus are subject to change without prior notice.

Menu de configuration

■ Comment sélectionner le menu de configuration.

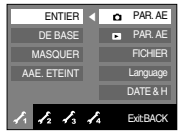
1. Dans tous les modes à l'exception du mode Galerie photo, appuyez sur la touche d'extension du menu ( ) et sur la touche de configuration du menu ( ).

2. Chaque bouton a son propre menu de configuration.
   Appuyez sur le bouton F1-4 ( ) du menu.

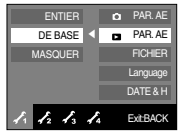
Menu de réglage 1 ( )

Param OSD

Vous pouvez vérifier les information relatives à la prise de vue (mode Enregistrement) et à l'image à l'écran (mode Lecture).



[Menu du mode Enregistrement]



[Menu du mode Lecture]

[ENTIER] : Dès que vous appuyez sur la touche Smart, les icônes s'agrandissent et l'OSD s'affiche.

[DE BASE] : Dès que vous appuyez sur la touche Smart, les icônes s'agrandissent mais l'OSD ne s'agrandit pas.

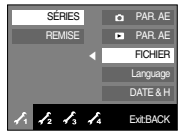
[MASQUER] : Si l'appareil photo ne fonctionne pas pendant environ 3 secondes, tous les OSD disparaissent. Quand vous appuyez sur l'obturateur complètement ou à mi-course, le nombre disponible de prise de vues, la vitesse d'obturation et la zone de mise au point automatique s'afficheront. Il est possible d'afficher l'OSD en utilisant les touches de l'appareil photo à l'exception de la touche obturateur.

[AAE. ETEINT] : En cas de non fonctionnement de l'appareil photo pendant une durée d'environ 30 secondes, le voyant d'alimentation et le voyant d'état de l'appareil photo clignotent et l'écran LCD s'éteint. (Economiseur d'écran s'applique uniquement au menu du mode Enregistrement.)

Menu de réglage 1 ( )

Nom de fichier

Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner le format d'attribution de nom de fichier.



[SÉRIES] : Les nouveaux fichiers sont nommés en utilisant des numéros qui suivent la séquence précédente, même lors de l'utilisation d'une nouvelle carte mémoire, après un formatage ou après la suppression de toutes les images.

[REMISE] : Après avoir utilisé la fonction réinitialisation, le nom de fichier suivant sera paramétré à partir de 0001 même après le formatage, la suppression de l'ensemble ou l'insertion d'une nouvelle carte mémoire.memory card.

- Le premier nom de dossier enregistré est 100SSCAM et le premier nom de fichier est SN200001.
- Les noms de fichiers sont attribués de manière séquentielle à partir de SN200001 → SN200002 → ~ → SN209999.
- Le numéro du dossier est attribué de manière séquentielle de 100 à 999 de la manière suivante : 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Le nombre maximum de fichiers dans un dossier est de 9999.
- Les fichiers utilisés avec la carte mémoire sont conformes au format DCF (Design rule for Camera File systems).
- En mode Carte pro, les noms de fichier seront SB1ZXXXX.

Language

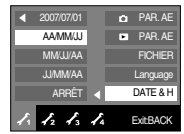
Il y a un choix de langues qui peut être affiché sur l'écran LCD. Même si la batterie et le chargeur de CA sont retirés et insérés à nouveau, le paramétrage de la langue est conservé.

- Sous-menu LANGUE :
  Anglais, Coréen, Français, Allemand, Espagnol, Italien, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Japonais, Russe, Portugais, Hollandais, Danois, Suédois, Finnois, Thaï, Bahasa (Malais / Indonesien), Arabe, Polonais, Hongrois, Tchèque et Turc.

Paramétrage Date / Heure / Type de date

Vous pouvez modifier la date et l'heure qui apparaissent sur les images prises et paramétrer le type de date.

- Type de date : [AA/MM/JJ], [MM/JJ/AA], [JJ/MM/AA], [ARRÊT]



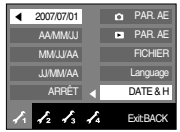
Menu de réglage 1 ( )

Paramétrage Date / Heure / Type de date

■ Heure mondiale

La date et l'heure sélectionnées dans [DATE & H] servent comme date et heure de votre endroit actuel. Régler l'heure mondiale vous permet d'afficher la date et l'heure locales sur l'écran LCD lorsque vous partez à l'étranger.

1. Sélectionnez le menu [2007/07/01] dans l'option [DATE & H] à l'aide de la touche intelligente.



2. Si vous sélectionnez le menu [SÉOUL, TOKYO] à l'aide de la touche intelligente, déplacez le curseur sur le paramètre d'heure mondiale.

3. Pour modifier l'heure d'été, sélectionnez l'icône (☀) sur la partie droite.

4. Pour sélectionner une ville, choisissez la ville souhaitée à l'aide de la touche intelligente horizontale.

※ Pour obtenir plus d'informations concernant les villes disponibles, reportez-vous page 68.

Menu de réglage 2 ( )

Impression de la date d'enregistrement

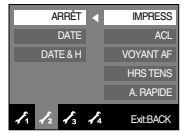
Il existe une option vous permettant d'inscrire la DATE et l'HEURE sur les images fixes.

- Sous-menus

[ARRÊT] : DATE & HEURE ne seront pas imprimées sur le fichier image.

[DATE] : Seule la DATE est imprimée sur le fichier image.

[DATE & H] : La DATE & l'HEURE sont imprimées sur le fichier image.



※ La Date & l'Heure sont imprimées en bas à droite de l'image fixe.

※ La fonction impression est uniquement appliquée aux images fixes excepté pour les images prises en mode scène [TEXTE] et mode effet cadre photo.

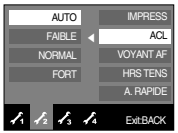
※ Selon le fabricant et le mode d'impression, il se peut que l'impression de la date sur une image soit mauvaise.

Menu de réglage 2 (f_2)

Luminosité de l'écran LCD

Vous pouvez régler la luminosité de l'écran LCD.

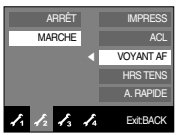
- Sous-menu : [AUTO], [FAIBLE], [NORMAL], [FORT]
- Si le menu [AUTO] est sélectionné, la luminosité de l'écran LCD se règlera automatiquement selon les conditions de prises de vue.
- Si le menu [AUTO] est sélectionné en mode Lecture, la luminosité de l'écran LCD sera la même que celle du menu [NORMAL].



Voyant de la mise au point automatique

Vous pouvez allumer et éteindre le voyant de la mise au point automatique.

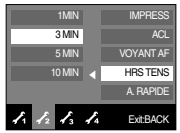
- Sous-menus
  - [ARRÊT] : Le voyant de la mise au point automatique ne s'allume pas dans des conditions d'éclairage faible.
  - [MARCHE] : Le voyant de la mise au point automatique s'allume dans des conditions d'éclairage faible.



Arrêt automatique

Cette fonction permet d'éteindre l'appareil photo après un certain laps de temps afin d'éviter toute décharge inutile des piles.

- Sous-menus
  - [1, 3, 5, 10 MIN] : L'appareil photo s'éteint automatiquement s'il n'est pas utilisé pendant la durée indiquée.
- Après avoir remplacé la batterie, le paramétrage d'arrêt est conservé.
- Sachez que la fonction d'arrêt automatique ne fonctionne pas si l'appareil photo est en mode PC, diaporama, lors de la lecture d'un enregistrement vocal, d'un film vidéo, d'un fichier GIF, lors de l'enregistrement d'un clip vidéo ou de la réalisation d'une prise de vue composée.

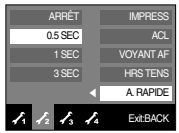


Menu de réglage 2 ( )

Vue rapide

Si vous activez Affichage rapide avant de capturer une image, vous pouvez voir l'image que vous venez de prendre sur l'écran LCD pendant la durée paramétrée dans [A. RAPIDE]. L'affichage rapide est possible uniquement avec les images fixes.

- Sous-menus
  [ARRÊT] : La fonction affichage rapide ne peut pas être activée.
  [0.5, 1, 3 SEC] : L'image prise s'affiche rapidement pendant la durée choisie.
- Si la touche de l'obturateur est enfoncée pendant l'affichage rapide, celui-ci sera annulé.

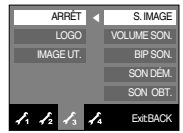


Menu de réglage 3 ( )

Image de démarrage

Vous pouvez sélectionner l'image qui s'affiche en premier sur l'écran LCD lors de la mise en marche de l'appareil.

- Image de démarrage : [ARRÊT], [LOGO], [IMAGE UT.]
- Utilisez une image enregistrée pour l'image de démarrage avec [IM. DEMAR.] dans le menu [RÉDIMENS.] en mode lecture.
- L'image de démarrage n'est pas supprimée par le menu [SUPPRIMER] ou [FORMAT].
- Les images utilisateur seront supprimées par le menu [RÉINI.].

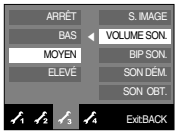


Menu de réglage 3 (3)

Volume du Son

Vous pouvez sélectionner le volume du son de départ, du son de fonctionnement et du son de l'obturateur.

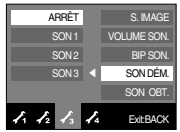
- Sous-menus : [ARRÊT], [BAS], [MOYEN], [ELEVÉ]



Son de démarrage

Vous pouvez choisir le son qui est activé au démarrage de l'appareil.

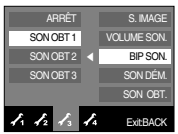
- Sous-menus : [ARRÊT], [SON1], [SON2], [SON3]



Son de Fonctionnement

Si vous paramétrez le son sur [MARCHE], différents sons sont activés pour le démarrage de l'appareil photo, de manière à ce que soyez au courant de l'état de fonctionnement de l'appareil photo.

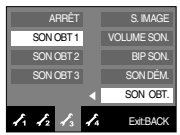
- Sous-menus : [ARRÊT], [SON OBT1], [SON OBT2], [SON OBT3]
- Si vous réglez le son sur [ARRÊT], les sons ne seront pas activés.



Son obturateur

Vous pouvez choisir le son de l'obturateur.

- Sous-menus : [ARRÊT], [SON OBT1], [SON OBT2], [SON OBT3]

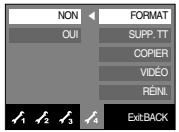


Menu de réglage 4 ( )

Formater une mémoire

Utilisé pour le formatage de la mémoire. Si vous lancez [FORMAT] sur la mémoire, toutes les images, y compris celles qui sont protégées, seront supprimées. Assurez-vous de télécharger les images importantes sur votre PC avant de formater la mémoire.

- Sous-menus
  [NON] : La mémoire ne sera pas formatée.
  [OUI] : Une fenêtre de confirmation apparaît. Sélectionnez le menu [OUI] en appuyant sur le bouton à glissière. Un message [EN COURS !] apparaît et la mémoire est formatée. Si vous lancez FORMAT en mode lecture, un message [PAS D' IMAGE!] apparaît.



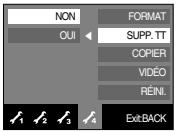
■ Assurez-vous de lancer [FORMAT] sur les types de cartes mémoire suivantes.
- Une nouvelle carte mémoire ou une carte mémoire non formatée
- Une carte mémoire avec un fichier que cet appareil photo ne reconnaît pas ou une qui a été prise d'un autre appareil.

● Formatez toujours la carte mémoire en utilisant cet appareil photo. Si vous insérez une carte mémoire qui a été formatée avec d'autres appareils, lecteurs de carte mémoire ou PC, vous aurez un message [ERREUR CARTE!].

Supprimer tout

Parmi tous les fichiers enregistré sur la carte mémoire, les fichiers non protégés qui se trouvent dans le sous-dossier DCIM seront effacés.

[NON] : Permet d'annuler "Supprimer tout"
[OUI] : Une fenêtre de confirmation apparaît. Sélectionnez le menu [OUI] en appuyant sur le bouton à glissière. Un message [En cours !] apparaît et les fichiers non protégés se trouvant dans le sous-dossier DCIM seront effacés.



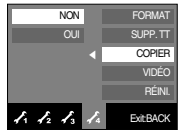
● Les images protégées ne peuvent pas être supprimées.
● S'il n'y a aucune image protégée, toutes les images sont supprimées et un message [PAS D' IMAGE!] s'affiche.

Menu de réglage 4 ( )

Copier sur la Carte

Ceci vous permet de copier des fichiers d'image, des clips vidéo et des fichiers d'enregistrement vocal sur la carte mémoire.

[NON] : Annule la fonction « Copier sur la carte ».
[OUI] : Toutes les images, les fichiers de clips vidéo et d'enregistrement vocal enregistrés dans la mémoire interne sont copiés sur la carte mémoire après le message [EN COURS !] se soit affiché.

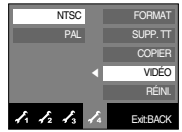


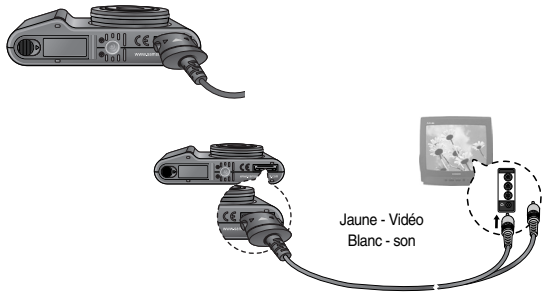
- Lorsque ce menu est sélectionné sans avoir inséré de carte mémoire, vous pouvez sélectionner le menu [COPIER] mais il ne peut être exécuté.
- S'il n'y a pas assez de place disponible sur la carte mémoire pour copier les images enregistrées dans la mémoire interne (20Mo), la commande [COPIER] copie uniquement certaines des images et affiche le message [MEMOIRE PLEINE!]. Le système revient ensuite en mode lecture. Assurez-vous de supprimer les fichiers non nécessaires pour libérer de l'espace avant d'insérer la carte mémoire dans l'appareil photo.
- Lorsque vous déplacez les images enregistrées sur la mémoire interne par [COPIER] vers la carte, le numéro suivant des noms de fichiers est créé sur la carte afin d'éviter la duplication du nom de fichier.
  - Lorsque [REMISE] dans le menu de configuration [FICHIER] a été configuré : Les noms de fichiers copiés commencent après le dernier nom de fichier enregistré.
  - Lorsque [SÉRIES] dans le menu de configuration [FICHIER] a été configuré : Les noms de fichiers copiés commencent après le dernier nom de fichier effectué. Après l'exécution de la fonction [COPIER], la dernière image enregistrée du dernier dossier copié s'affiche sur l'écran LCD.

Sélection d'un type de sortie vidéo

Le signal de sortie de l'appareil pour les clips vidéo peut être réglé soit au format NTSC, soit au format PAL. Votre choix de réglage est déterminé par le type d'appareil (moniteur, téléviseur, etc.) auquel vous désirez connecter votre appareil photo. Seul le format PAL est compatible avec la norme BDGHI.

■ Connexion à un écran externe
En mode ENREGISTREMENT/ LECTURE, vous pouvez voir les images fixes ou les vidéoclips enregistrés en branchant l'appareil photo à un écran externe par l'intermédiaire du câble A/V.
Lorsque l'appareil est connecté à un moniteur, son écran LCD se ferme automatiquement.





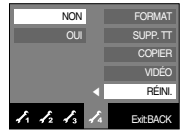
Menu de réglage 4 ( )

- NTSC : standard utilisé au Canada, aux États-Unis, au Japon, en Corée du Sud, au Taïwan et au Mexique, etc.
- PAL : protocole utilisé en Australie, en Autriche, en Belgique, en Chine, au Danemark, en Finlande, en Allemagne, au R.-U., aux Pays-Bas, en Italie, au Kuweit, en Malaisie, en Nouvelle-Zélande, au Singapore, en Espagne, en Suède, en Suisse, en Thaïlande et en Norvège, etc.
- Si vous vous servez d'un téléviseur, il faut que vous sélectionniez le canal externe ou AV.
- Vous entendrez un certain bruit numérique. Ne vous inquiétez pas. Ce bruit ne signale aucunement la présence d'une défectuosité.
- Si l'image est décentrée, utilisez les commandes sur votre téléviseur pour centrer l'image.
- Lorsque l'appareil photo est connecté à un écran externe, il est possible que certaines parties des images ne s'affichent pas.
- Sélectionnez le type de sortie vidéo PAL, l'écran TV s'éteint et l'écran LCD de l'appareil photo s'allume lorsque vous réalisez un clip vidéo.
  Après l'enregistrement, l'écran TV s'allume et l'écran LCD s'éteint.
- Lorsque l'appareil photo est connecté à un écran externe, il se peut que la touche du son soit désactivée.

Initialisation

Tous les paramètres de menus et de fonctions de l'appareil photo reprennent leur valeur par défaut. Cependant, les valeurs de DATE/ HEURE, LANGUE et SORTIE VIDEO ne sont pas modifiées.

- Sous-menus
  - [NON] : Les paramètres ne reprennent pas leurs valeurs par défaut.
  - [OUI] : Une fenêtre de confirmation apparaît. Sélectionnez le menu [OUI] en appuyant sur le bouton à glissière. Tous les paramètres sont restaurés à leurs valeurs par défaut.



Remarques importantes

Assurez-vous de respecter les précautions suivantes!

- Cette unité comporte des composants électroniques de précision. N'utilisez pas cette unité et ne l'entreposez pas dans les endroits suivants :
  - Endroits soumis à d'importants changements de température et d'humidité.
  - Endroits exposés à la poussière et à la saleté.
  - Endroits exposés directement au soleil ou à l'intérieur d'une voiture par temps chaud.
  - Les environnements dégageant beaucoup de magnétisme ou générant un excès de vibrations.
  - Les locaux abritant du matériel explosif ou inflammable.

- Ne laissez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, soumis à des températures ou une humidité élevées ou en présence de produits chimiques (tels que naphtalène et boule antimites). Conservez cet appareil photo avec du gel de silice dans une boîte fermée hermétiquement lorsque vous prévoyez de ne pas l'utiliser pendant une certaine période.

- Le sable peut être particulièrement nuisible aux appareils photo.
  - Ne laissez pas de sable pénétrer dans l'unité lorsque vous l'utiliser sur la plage, les dunes côtières ou dans d'autres endroits où il y a du sable.
  - Cela pourrait provoquer une panne ou rendre l'appareil initilisable de manière irréversible.

- Manipulation de l'appareil photo
  - Ne laissez jamais tomber l'appareil photo et ne le soumettez pas à des chocs ou vibrations importants.
  - Protégez le grand écran LCD des impacts. Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil, rangez-le dans l'étui.
  - Evitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous captez une image.
  - Cet appareil photo n'est pas étanche à l'eau. Afin d'éviter des chocs électriques dangereux, ne tenez et ne faites jamais fonctionner l'appareil avec des mains mouillées.
  - Si vous utilisez cet appareil photo dans des endroits mouillés, tels que la plage ou la piscine, faites attention qu'il n'y ait pas d'eau ou de sable qui pénètre dans l'appareil. Cela peut engendrer une défaillance ou endommager l'appareil irrémédiablement.

- Des températures extrêmes peuvent causer des problèmes.
  - Si vous transportez votre appareil d'un endroit froid à un endroit chaud, les circuits électroniques risquent de se couvrir de condensation. Dans ce cas, mettez l'appareil hors tension et attendez au moins 60 minutes que la condensation se soit dissipée. De l'humidité peut également se former sur la carte mémoire. Si cela se produit, éteignez l'appareil photo et retirez la carte mémoire. Attendez jusqu'à ce que l'humidité ait disparue.

- Précautions lors de l'utilisation de l'objectif
  - Si l'objectif est exposé directement au soleil, cela peut provoquer une décoloration et une détérioration du capteur d'image.
  - Faites attention de ne pas laisser vos empreintes ou des substances étrangères sur la surface de l'objectif.

- Des décharges électriques peuvent se produire si l'appareil numérique n'est pas utilisé pendant une période prolongée. De même, il est conseillé de retirer les piles et la carte mémoire pendant les longues périodes de non-utilisation.

- Si l'appareil est exposé à des interférences électroniques, il s'éteint automatiquement pour protéger la carte mémoire.

Remarques importantes

- Maintenance de l'appareil photo
  - Utilisez une brosse douce (disponible chez les photographes) pour nettoyer doucement l'objectif et l'écran LCD. Vous pouvez aussi, au besoin, utiliser des serviettes et un liquide spécialement conçus pour le nettoyage des lentilles. Nettoyez le boîtier de l'appareil avec un chiffon doux. Tenez cet appareil à l'écart des agents solvants, comme le benzène, les insecticides, les diluants, etc. Ces agents risquent d'altérer la performance de l'appareil et d'endommager son boîtier. Une mauvaise utilisation peut abîmer l'écran LCD. Veuillez à ne pas endommager votre appareil en le conservant en tout temps dans son étui protecteur.

- N'essayez en aucun cas de démonter ni de modifier votre appareil photo.

- Dans certaines circonstances, une accumulation d'électricité statique peut déclencher le flash. Cela ne nuira pas au bon fonctionnement de l'appareil.

- Il se peut que l'électricité statique interfère avec le téléchargement des images (lorsque le chargeur et le câble USB sont insérés simultanément dans le support).
  Si cela arrive, débranchez et rebranchez le câble USB avant de recommencer le transfert.

- Avant un événement important ou un voyage, vérifiez l'état de l'appareil photo.
  - Prenez une photo pour tester l'état de l'appareil et préparer des batteries supplémentaires.
  - Samsung ne peut être tenu pour responsable des conséquences en cas de mauvais fonctionnement de l'appareil photo.

Voyant d'avertissement

En cas de problèmes, l'écran LCD affiche un message d'erreur.

[ERREUR CARTE!]
- Erreur carte mémoire
  → Mettez l'appareil hors tension, puis remettez-le sous tension
  → Insérez à nouveau la carte mémoire
  → Insérez la carte mémoire et formatez-la (p.75)

[CARTE VERROUIL!]
- La carte mémoire est verrouillée
  → Carte mémoire SD/SDHC/MMC : Faites glisser la languette de protection en écriture vers le haut de la carte mémoire

[PAS DE CARTE!]
- Aucune carte mémoire n'est insérée
  → Insérez une carte mémoire
  → Mettez l'appareil hors tension, puis remettez-le sous tension

[PAS D' IMAGE!]
- Aucune image n'est stockée sur la carte mémoire
  → Prenez des photos
  → Insérez une carte mémoire qui contient des images

[FICHIER ERREUR!]
- Fichier erreur
  → Supprimer les fichiers erronés.
- Erreur carte mémoire
  → Contactez un centre de service pour votre appareil photo

Voyant d'avertissement

[BATTERIE FAIBLE!]
· La capacité de la pile est faible
→ Insérez une pile chargée

[LUMIÈRE FAIBLE!]
· Lorsque vous prenez des photos dans des endroits sombres
→ Prenez des photos en mode Photo avec flash

[Erreur DCF]
· Violation du format DCF
→ Copiez les images sur un PC et formattez la mémoire

Avant de contacter un centre de service

Vérifiez les éléments suivants

L'appareil photo ne se met pas en marche
· La capacité de la pile est faible
→ Insérez une pile chargée (p.16)
· Les piles sont mal insérées, la polarité est inversée
→ Insérez la pile en tenant compte de la polarité (+, -)
· La pile rechargeable n'est pas insérée
→ Insérez la pile et allumez l'appareil photo

L'alimentation de l'appareil photo se coupe au cours de l'utilisation
· La pile est faible
→ Insérez une pile chargée
· L'appareil photo s'éteint automatiquement
→ Allumez à nouveau l'appareil photo

Les piles se déchargent trop rapidement
· L'appareil a été utilisé à basse température
→ Conservez l'appareil photo dans un endroit chaud (glissez-le sous votre manteau ou votre veste) et ne le sortez que pour prendre des photos

Avant de contacter un centre de service

L'appareil ne prend pas de photo lorsque le bouton de l'obturateur est actionné

- Capacité de la mémoire insuffisante
  → Supprimez les fichiers images inutiles
- La carte mémoire n'est pas formatée
  → Formatez la carte mémoire (p.75)
- La carte mémoire est vide
  → Insérez une nouvelle carte mémoire
- La carte mémoire est verrouillée
  → Reportez-vous au message d'erreur [CARTE VERROUIL!] (p.79)
- L'appareil photo est éteint
  → Allumez l'appareil photo
- La pile est faible
  → Insérez une pile chargée (p.16)
- La pile est mal insérée, la polarité est inversée
  → Insérez la pile en tenant compte de la polarité (+, -)

L'appareil photo s'arrête soudain en cours d'utilisation

- L'appareil photo s'est arrêté en raison d'un mauvais fonctionnement
  → Retirez / insérez à nouveau la pile et allumez l'appareil photo

Les images sont floues

- Une photo du sujet a été prise sans paramétrage adéquat du mode macro
  → Sélectionnez un mode macro adapté pour prendre une image claire
- Prendre une photo au delà de la portée du flash
  → Prenez une photo dans le champ de portée du flash
- L'objectif est sale ou embué
  → Nettoyez l'objectif

Le flash ne se déclenche pas

- Le mode Flash désactivé a été sélectionné
  → Annulez le mode flash désactivé
- Le mode de l'appareil photo ne peut pas utiliser le flash
  → Reportez-vous aux instructions relatives au FLASH (p.34~35)

L'affichage de la date et de l'heure est incorrect

- Soit la date et l'heure ont été définies incorrectement, ou l'appareil a pris les valeurs par défaut
  → Réglez la date et de l'heure correctement

Les touches de l'appareil photo ne réagissent pas

- Défaillance de l'appareil photo
  → Retirez/insérez à nouveau la pile et allumez l'appareil photo

Une erreur carte s'est produite lorsque la carte mémoire était dans l'appareil photo

- Format de carte mémoire incorrect
  → Formatez à nouveau la carte mémoire

Les images ne sont pas lues

- Nom de fichier incorrect (Violation du format DCF)
  → Ne changez pas le nom du fichier de l'image

La couleur de l'image est différente de la scène d'origine

- L'équilibre des blancs ou le paramétrage de l'effet est incorrect
  → Sélectionnez l'équilibre des blancs et l'effet appropriés

Avant de contacter un centre de service

Les images sont trop claires

· Les images sont surexposées
→ Ré initialisez la compensation de l'exposition

Absence d'image sur l'écran du moniteur externe

· La connexion de l'appareil photo au moniteur externe a échoué
→ Vérifiez les câbles de connexion
· Fichiers incorrects dans la carte mémoire
→ Insérez une carte mémoire qui comporte des fichiers corrects

Lors de l'utilisation de l'explorateur du PC, le fichier du [disque amovible] n'apparaît pas

· Le câble n'est pas branché correctement
→ Vérifiez la connexion
· L'appareil photo n'est pas allumé
→ Allumez l'appareil photo
· Le système d'exploitation installé sur votre ordinateur n'est pas Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/ Mac OS 9.0 ~ 10.4. Ou votre ordinateur ne supporte pas la norme USB
→ Installez Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/ Mac OS 9.0 ~ 10.4. qui est compatible avec le protocole USB
· Le pilote de l'appareil photo n'est pas installé
→ Installez un [Pilote de stockage USB]

Spécifications

Capteur d'images
- Type : 1/1.72" CCD
- Nombre de pixels reels : Environ 12.1 mégapixels
- Nombre total de pixels : Environ 12.4 mégapixels

Objectif
- Distance focale : Objectif Schneider f = 7.3 ~ 21.9mm (équivalent à un film 35 mm : 34 ~ 102mm)
- F No. : F2.8 ~ F5.2
- Zoom numérique : · Mode image fixe: 1.0X ~ 5.0X
  · Mode Lecture: 1.0X ~ 11.36X
  (en fonction de la taille de l'image)

Ecran LCD
- Ecran LCD TFT couleur 2.5" (230,000 points)

Mise au point
- Type : Mise au point auto TTL (AF multiple, AF centre, AF reconnaissance de visages)
- Portée

Type de mise au point	Grand Angle (W)	Téléobjectif (T)
Normal	80cm ~ infini	80cm ~ infini
Macro	4cm ~ 80cm	50cm ~ 80cm
Macro Auto	4cm ~ infini	50cm ~ infini

Obturateur
- Vitesse : Auto, P, ASR, Effet : 1 ~ 1/1,500 sec.
  Manuel : 15 ~ 1/1,500 sec.
  Nuit : 4 ~ 1/1,500 sec.
  Artifice : 4 sec.

Exposition
- Contrôle : Programme AE
- Mesure : Multi, Pondération centrale, Spot, Reconnaissance de visages
- Compensation : ±2EV (par palier de 1/3 EV)
- Équivalent ISO : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (taille d'image de 3200 fixée à 3M)

Flash
- Modes : Auto, Auto & Réduction de l'effet yeux rouges, Flash de contre-jour, Synchro lente, Flash désactivé, Élimination yeux rouges

Spécifications

- Portée : 30cm ~ 4.5m (Grand Angle (W)),
  50cm ~ 2.4m (Téléobjectif (T))
- Durée du rechargement : Approx. 4.0 sec.

Netteté - Doux, Normal, Vivace

Effet - Normal, N&B, Sépia, Rouge, Vert, Bleu, Vert, Négatif, Couleur personnalisée, COMPOSEE, C. PHOTO, ANIMATION GIF

Équilibrage des blancs

- Automatique, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent _H, Fluorescent_L, Tungstène, Personnalisé

Enregistrement de voix

- Enregistrement de voix (Max. 10 heures)
  Mémo vocal sur image fixe (Max. 10 secondes.)

Impression de la date

- Date, Date & Heure, Arrêt (sélectionnable par l'utilisateur)

Prise de vue

- Image fixe :
  · Modes : Auto, Programme, Manuel, ASR, Effect, Scène
  · Scène : Nuit, Portrait, Enfants, Paysage, Carte pro, Gros plan, Texte, Coucher de soleil, Aube, Contre jour, Artifice, Plage & Neige, Café, Nourriture, Point de vue personnel
  · Continu : Unique, Continu, Grande Vitesse, AEB
  Capture de mouvements : 7 ips jusqu'à 20 prises de vue
  · Retardateur : 2 secondes, 10 secondes, Double retardateur (10 secondes, 2 secondes), Télécommande (en option)
- Clip video :
  · Avec Audio ou sans Audio
  (durée d'enregistrement : max. 4 Go or 6 heures)
  · Dimension : 640x480, 320x240
  · Taux du cadre : 30 ips, 15 ips
  · Zoom optique 3X et muet durant le fonctionnement du zoom
  · Stabilisateur de vidéo (sélectionnable par l'utilisateur)
  · Édition de vidéo (Incorporée) :
  Pause lors de l'enregistrement, Capture d'image fixe, Copie d'un extrait de vidéo

Stockage

- Support :
  · Mémoire interne : 20 Mo
  · Mémoire externe (en option):
  SD (jusqu'à 2 Go garanti)
  Carte SDHC (Jusqu'à 4 Go garanti)
  MMC Plus (Jusqu'à 1Go, 4bit 20MHz)
  * La capacité de la Mémoire Interne peut être modifiée sans avertissement.
- Format de fichier :
  · Image fixe : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  · Clip Vidéo : AVI (MPEG-4)
  · Audio : WAV
- Dimensions d'image

12M	10M	10M	9M	7M	5M	3M	1M
4000X 3000	4000X 2664	3648X 2736	4000X 2248	3072X 2304	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

- Capacité (256Mo MMC)

	12M	10M	10M	9M	7M	5M	3M	1M
TRÈS FINE	41	46	49	54	68	93	142	418
FINE	79	88	94	103	128	173	252	616
NORMAL	115	128	136	149	183	241	344	731

Spécifications

* Ces chiffres sont établis en fonction des normes de Samsung et peuvent varier selon les conditions de prise de vue et les paramètres de l'appareil photo.

Lecture des images	- Type : Image unique, Vignettes, Diaporama, Clip vidéo, Galerie photos - Edition : Rognage, Redimensionner, Rotation, M.GIF, Suppression des yeux rouges, Capture clip vidéo
Interface	- Connecteur de sortie numérique : USB 2.0 - Audio : Mono - Sortie vidéo : NTSC, PAL (choix par l'utilisateur) - Connecteur d'entrée alimentation CC : 24 broches
Source d'alimentation	- Batterie rechargeable : Batterie 3.7V Li-ion (SLB-0837(B)) - Adaptateur secteur : SAC-46 * La pile fournie peut varier selon la région de vente.
Dimensions (L x H x P)	96.5 x 60 x 18.6 mm
Poids	151.7g (sans les piles et la carte)
Températures de fonctionnement	0 ~ 40°C
Humidité de fonctionnement	5 ~ 85%
Logiciels	Samsung Master, Samsung Biz Reader, Adobe Reader

※ Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.
※ Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Remarques concernant le logiciel

Veuillez lire attentivement le guide de l'utilisateur avant d'utiliser l'appareil.

- Les logiciels ci-inclus comprennent un pilote pour votre appareil photo et un logiciel d'édition compatible avec Windows.
- Vous ne pouvez, en aucun cas, reproduire tout ou partie ni du logiciel ni du manuel de l'utilisateur.
- Les droits du logiciel sont concédés sous licence uniquement pour l'utilisation avec un appareil photo.
- Dans l'éventualité hautement improbable d'un défaut de fabrication, Samsung s'engage à réparer l'appareil photo ou à le remplacer par un autre. Toutefois, Samsung ne peut, d'aucune manière que ce soit, être tenu responsable des dommages causés en raison d'un usage inapproprié de l'appareil photo.
- L'utilisation d'un PC assemblé ou non ou d'un système d'exploitation assemblé qui n'a pas été agréé par le fabricant n'est pas couverte par la garantie Samsung.
- Avant de lire le présent manuel de l'utilisateur, vous devez être familiarisé avec le fonctionnement de base d'un PC et de son système d'exploitation (O/S).

Configuration système requise

Pour Windows	Pour Macintosh
PC avec processeur supérieur à un Pentium 450MHz (Pentium 800MHz conseillé)	Power Mac G3 ou supérieur
Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista	Mac OS 9.0 ~ 10.4
Minimum 128Mo RAM (512Mo recommandé) 200Mo d'espace disque disponible (1 Go conseillé)	Minimum de 64Mo RAM (256Mo recommandé) 110Mo d'espace disque disponible
Port USB	Port USB
Lecteur CD-ROM	Lecteur CD-ROM
1024x768 pixels, écran compatible affichage couleur 16-bit (affichage couleur 24-bit conseillé) DirectX 9.0 ou supérieure	

A propos du logiciel

Une fois que le Cd-rom fourni avec l'appareil est inséré dans le lecteur de Cd-rom, la fenêtre suivante devrait se lancer automatiquement.

Vous devez d'abord installer le pilote de l'appareil photo avant de connecter celui-ci au PC.

※ Les captures d'écran illustrées dans ce manuel sont basées sur l'édition anglaise de Windows.

■ Pilote de l'appareil : Cela permet l'importation des images stockées dans l'appareil photo vers un PC ou vice versa.

Cet appareil photo utilise un pilote de stockage USB. Vous pouvez utiliser le caméra comme un lecteur de la carte USB. Après avoir installé le pilote et connecté l'appareil à votre PC, vous pouvez cliquer sur [Removable Disk], [Windows Explorer] ou [My Computer]. Le pilote de stockage USB n'est compatible qu'avec Windows. Le CD-ROM de l'application ne contient pas de pilote USB pour MAC. Vous pouvez utiliser l'appareil avec Mac OS 9.0 ~ 10.4.

■ XviD codec : Permet de lire les clips vidéo (MPEG-4) enregistrés avec cet appareil photo sur un PC.

Pour lire un clip vidéo enregistré avec cet appareil photo, il est nécessaire d'installer le codec XviD. Si un clip vidéo enregistré avec cet appareil photo n'est pas lu correctement, installez ce codec. Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows.

A propos du logiciel

■ Samsung Master : Il s'agit de la solution logicielle multi média complète. Ce logiciel vous permet de télécharger, visualiser, éditer et enregistrer votre image numérique et clip vidéo. Ce logiciel est uniquement compatible avec Windows.

■ Samsung Biz Reader (pour Carte pro) : Ceci est la solution logicielle de reconnaissance de cartes de visite.

Ce logiciel vous permet de reconnaître des cartes de visite et de modifier faiclement la base de données de noms des cartes. Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows.

- Assurez-vous de vérifier la configuration système nécessaire avant d'installer le lecteur.
- DirectX 9.0 doit être installé sur votre ordinateur pour que vous puissiez lire le film pris avec cet appareil photo.
- Selon la puissance de votre ordinateur, l'exécution du programme d'installation automatique peut prendre de 5 à 10 secondes. Si une des trames ne s'affiche pas, exécutez [Windows Explorer] et sélectionnez [Installer.exe] dans le dossier racine du CD-ROM.
- Les documents PDF du manuel de l'utilisateur se trouvent sur le CD-ROM du logiciel fourni avec cet appareil photo. Recherchez les fichiers PDF avec l'explorateur de Windows. Avant d'ouvrir les fichiers PDF, il est nécessaire d'installer Adobe Reader qui se trouve sur le CD-ROM du logiciel.
- Pour installer Adobe Reader 6.0.1 correctement, Internet Explorer version 5.01 ou supérieure doit être installé. Rendez-vous sur "www.microsoft.com" et effectuez une mise à niveau de Internet Explorer.

Configuration du logiciel de l'application

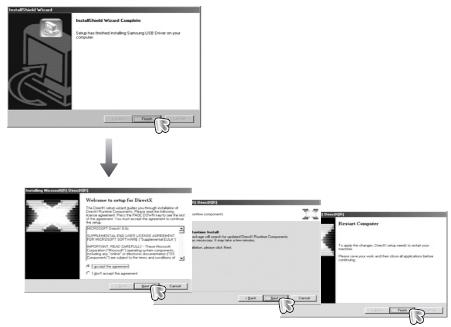
Le logiciel d'application doit être installé préalablement à l'utilisation de cet appareil avec un PC Une fois le pilote installé, vous pouvez transmettre les images au PC afin de les retoucher à l'aide du logiciel d'édition.

■ Vous pouvez accéder au site Web de Samsung en cliquant sur le lien mentionné ci-dessous.

http://www.samsungcamera.com : anglais
http://www.samsungcamera.co.kr : coréen

1. La fenêtre d'exécution automatique s'affiche. Cliquez sur le menu [Install] dans la fenêtre d'exécution automatique.

2. Installez le pilote de l'appareil photo et DirectX en sélectionnant la touche indiquée sur l'écran. Si une version supérieure de DirectX a été installée sur votre ordinateur, il est possible que DirectX ne puisse pas être installé.

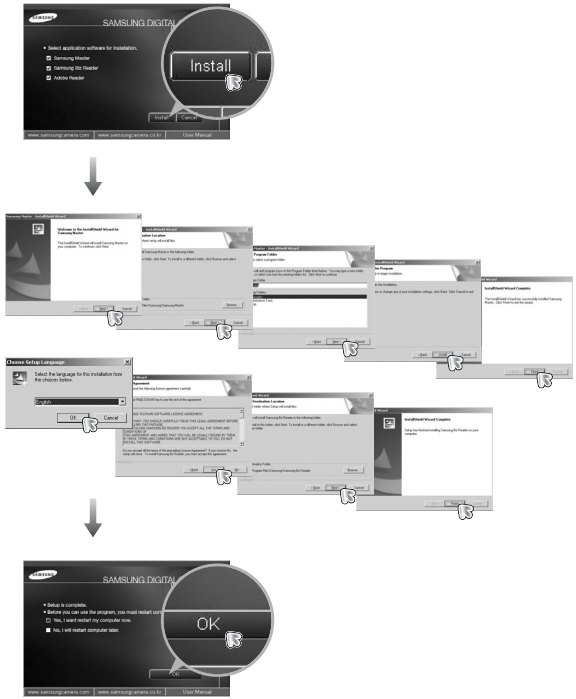


Configuration du logiciel de l'application

3. Pour lire le clip vidéo enregistré avec cet appareil photo sur l'ordinateur, installez le codec XviD.

※ Le codec XviD est distribué selon les termes de la licence GPL et chacun peut le copier, le modifier et le distribuer librement, mais SANS AUCUNE GARANTIE TACITE OU EXPRESSE DE COMMERCE OU D'ADEQUATION POUR UNE UTILISATION PARTICULIERE ; à condition toutefois de respecter la licence GPL lors de la distribution de ce codec ou la modification.
Pour plus d'informations, consultez les documents relatifs à la licence GPL (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

4. Installez le Samsung Master, Samsung Biz Reader dans l'ordre.

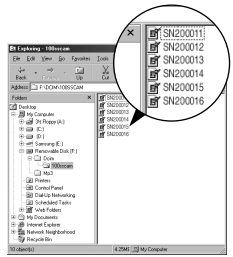


Configuration du logiciel de l'application

5. Une fois le redémarrage terminé, reliez votre appareil photo au PC à l'aide d'un câble USB.

6. Allumez l'appareil photo.
   L'[Assistant de détection de nouveau matériel] s'ouvre et l'ordinateur reconnaît l'appareil photo.

※ Si vous travaillez sous Windows XP/ Vista, un programme visualiseur d'image s'ouvre. Si la fenêtre de téléchargement de Digmax Master s'ouvre, le pilote de l'appareil photo a été paramétré avec succès.



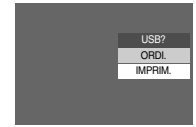
- Si vous avez installé le pilote de l'appareil photo, la fenêtre [Assistant de détection de nouveau matériel] pourrait ne pas s'ouvrir.
- Avec un système Windows 98SE, la boîte de dialogue Assistant de détection de nouveau matériel s'ouvre et une fenêtre vous demandant de sélectionner un fichier pilote apparaît. Dans ce cas, indiquez "USB Driver" sur le CD fourni.

Démarrage du mode PC

- Dans ce mode, vous pouvez télécharger des images stockées vers votre PC par le biais du câble USB.
- L'écran LCD est toujours éteint en mode PC.

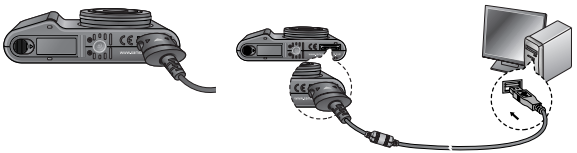
■ Connexion de l'appareil photo au PC

1. Connectez le PC à l'appareil photo à l'aide du câble USB.
2. Sélectionnez le menu [USB]-[ORDI.] en utilisant la touche intelligente.



Démarrage du mode PC

■ Connexion de l'appareil photo au PC



※ Si vous avez sélectionné [IMPRIM.] à l'étape 2, lorsque vous branchez l'appareil photo à votre imprimante, le message [BRANCH. IMPRIMANTE] s'affiche et la connexion n'est pas établie. Dans ce cas, débranchez le câble USB et suivez la procédure à partir de l'étape 1.

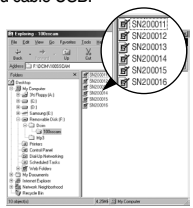
■ Débrancher l'appareil photo et le PC : Reportez-vous page 91 (Retrait du disque amovible).

● Vérifier le sens d'introduction avant d'insérer un câble ou un adaptateur secteur. Ne pas forcer. Cela risquerait d'endommager le câble ou l'appareil photo.

■ Téléchargement des images

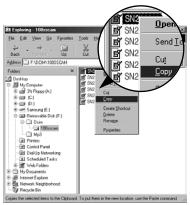
Vous pouvez télécharger les images fixes enregistrées sur l'appareil photo vers le disque dur de votre PC et les imprimer ou utiliser un logiciel d'édition de photos pour les éditer.

1. Connectez l'appareil photo à votre PC au moyen du câble USB.
2. Sur le bureau de votre ordinateur, sélectionnez [My Computer] et cliquez deux fois sur [Removable Disk] (disque amovible) → DCIM → 100SSCAM]. Les fichiers d'image s'affichent alors.



3. Sélectionner une image et appuyez sur le bouton droit de la souris.

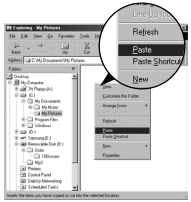
4. Un menu contextuel souvrira.
   Cliquez sur le menu [Cut] ou [Copy].
   - [Cut] : permet de couper un fichier.
   - [Copy] : copie des fichiers.



Démarrage du mode PC

5. Cliquez sur un dossier dans lequel vous souhaitez coller le fichier.

6. Appuyez sur le bouton de droite de la souris et un menu contextuel s'ouvre.
Cliquez sur [Paste].



7. Un fichier image est transféré de lappareil à votre PC.

- Grâce au [Samsung Master], vous pouvez voir les images enregistrées dans la mémoire directement sur l'écran du PC ou vous pouvez copier ou déplacer les fichiers d'image.

- Nous vous recommandons de copier vos images vers le PC pour pouvoir les visualiser. Si vous ouvrez les images directement sur le disque amovible, vous risquez d'être déconnecté.
- Lorsque vous essayez de télécharger sur le disque amovible un fichier qui n'a pas été pris avec cet appareil, le message [FICHIER ERREUR!] apparaît sur l'écran LCD en mode LECTURE, et, en mode VIGNETTES, aucune image n'est affiché

Retrait du disque amovible

■ Windows 98SE

1. Vérifiez si l'appareil photo et le PC effectuent un transfert de fichier.
   Si le voyant de la mise au point automatique clignote, vous devez attendre jusqu'à ce qu'il soit éteint.
2. Débranchez le câble USB.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista

(Les illustrations peuvent différer de l'affichage réel conformément à l'O/S Windows.)

1. Vérifiez si l'appareil photo et le PC effectuent un transfert de fichier.
   Si le voyant de la mise au point automatique clignote, vous devez attendre jusqu'à ce qu'il soit éteint.

2. Cliquez deux fois sur l'icône [Unplug or Eject Hardware] (Déconnexion ou éjection de matériel) située sur la barre de tâches.

[cliquez deux fois ici]

3. La fenêtre [Deconnexion/ejection de materiel] s'ouvrira. Sélectionnez le [Periphérique de stockage usb] (USB Mass Storage Device) et cliquez sur la touche [Stop].

4. La fenêtre [Stop a Hardware device] s'ouvrira. Sélectionnez [Arreter un périphérique] et cliquez sur la touche [OK].

5. La fenêtre [Safe to Remove Hardware] s'ouvrira. Cliquez sur le bouton [OK].

6. Une fenêtre [Unplug or Eject Hardware] (deconnection/ ejection de materiel) va s'ouvrir. Cliquer sur le bouton [close] (fermer) et le disque extractible sera deconnecté en toute sécurité.

7. Débranchez le câble USB.

Paramétrer le pilote USB pour MAC

1. Un pilote USB pour MAC n'est pas inclus avec le CD logiciel étant donné que le système d'exploitation MAC supporte le pilote de l'appareil photo.
2. Vérifiez la version de votre MAC OS. Vérifiez la version OS lors du démarrage de votre MAC. Cet appareil photo est compatible avec les systèmes d'exploitation MAC OS 9.0 ~ 10.4.
3. Branchez l'appareil photo sur le Macintosh et allumez l'appareil photo.
4. Une nouvelle icône s'affiche sur le bureau après avoir branché l'appareil photo sur le MAC.

Utilisation du pilote USB sur MAC

1. Double cliquez sur une nouvelle icône sur le bureau et le dossier dans la mémoire s'affiche.
2. Sélectionnez le fichier d'image pour le copier ou le déplacer vers le dossier de votre choix sur le MAC.

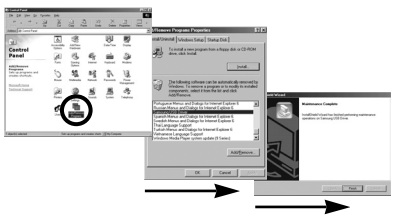
● Pour Mac OS 10.0 ou supérieur :
Effectuez d'abord le téléchargement de l'ordinateur à l'appareil et retirez ensuite le disque extractible à l'aide de la commande Extract.

Suppression du Pilote USB pour Windows 98SE

Pour supprimer le pilote USB, reportez-vous à la procédure détaillée ci-dessous.

1. Branchez l'appareil photo et votre PC et allumez-les.
2. Vérifiez si le Disque amovible se trouve dans [Poste de travail].
3. Supprimez [Samsung Digital Camera] dans le Gestionnaire de périphériques.

4. Débranchez le câble USB.
5. Supprimez [Samsung USB Driver] dans les Propriétés Ajout / Suppression de programmes.



6. La désinstallation est terminée.

Samsung Master

Ce logiciel vous permet de télécharger, visualiser, éditer et enregistrer votre image numérique et clip vidéo. Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows.

Pour démarrer le programme, cliquez sur [Start → Programs → Samsung → Samsung Master → Samsung Master].

■ Télécharger des images

1. Branchez l'appareil photo à votre PC.

2. Une fenêtre de téléchargement des images s'affiche après avoir branché l'appareil photo au PC.
   - Pour télécharger les images prises, sélectionnez la touche [Select All] (Toutes).
   - Sélectionnez le dossier que vous souhaitez dans la fenêtre et cliquez sur la touche [Select All] (Toutes). Vous pouvez enregistrer les images prises dans le dossier sélectionné.
   - Si vous cliquez sur la touche [Cancel] (Annuler), le téléchargement est annulé.

3. Cliquez sur la touche [Next >].

4. Sélectionnez une destination et créez un dossier pour enregistrer les images téléchargées et le dossier.
   - Les dossiers sont créés par ordre de date et les images sont téléchargées.
   - Le nom du dossier est créé comme vous le souhaitez et les images sont téléchargées.
   - Après avoir sélectionné un dossier créé auparavant, les images sont téléchargées.

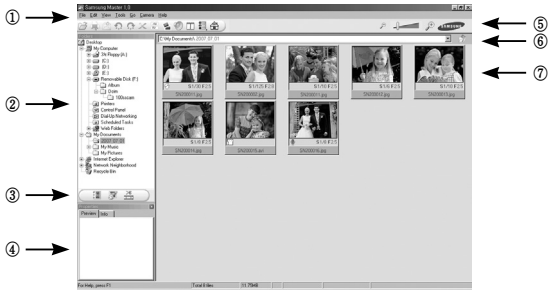
5. Cliquez sur la touche [Next >].

6. Une fenêtre s'ouvre comme indiqué ci-contre. La destination du dossier sélectionné s'affiche dans la partie supérieure de la fenêtre.
   Cliquez sur la touche [Start] (Démarrer) pour télécharger les images.

7. Les images téléchargées s'affichent.

Samsung Master

Visualiseur d'image : Vous pouvez visualiser les images enregistrées.



- Les fonctions du visualiseur d'image sont répertoriées ci-dessous.
  - ① Barre de menu : Vous pouvez sélectionner les menus. File (Fichier), Edit (Edition), View (Affichage), Tools (Outils), Change functions (Changer les fonctions), Auto download (Téléchargement auto), help (Aide), etc.
  - ② Fenêtre de sélection d'image : Vous pouvez sélectionner une image que vous souhaitez dans cette fenêtre
  - ③ Menu de sélection du type de média : Vous pouvez sélectionner la fonction visualiseur d'image, édition d'image, édition de clip vidéo dans ce menu.
  - ④ Fenêtre de prévisualisation : Vous pouvez prévisualiser une image ou un clip vidéo et vérifier les informations multimédia.
  - ⑤ Barre du zoom : Vous pouvez modifier la taille de la prévisualisation.
  - ⑥ Fenêtre d'affichage du dossier : Vous pouvez voir l'emplacement du dossier de l'image sélectionnée.
  - ⑦ Fenêtre d'affichage de l'image : Les images contenues dans le dossier sélectionné s'affichent.

※ Reportez-vous au menu [Help] de Samsung Master pour plus d'informations.

Edition d'image : Vous pouvez éditer l'image fixe

- Les fonctions d'édition de l'image sont répertoriées ci-dessous.
  - ① Menu Edit (Edition) : Vous pouvez sélectionner les menus suivants.
    - [Tools] : Vous pouvez redimensionner ou rogner l'image sélectionnée. Voir le menu [Help] (Aide).
    - [Adjust] : Vous pouvez modifier la qualité de l'image. Voir le menu [Help] (Aide).
    - [Retouch] : Vous pouvez changer l'image ou ajouter des effets à l'image. Voir le menu [Help] (Aide).
  - ② Outils de dessin : Outils pour l'édition d'une image.
  - ③ Fenêtre d'affichage de l'image : une image sélectionnée s'affiche dans cette fenêtre.
  - ④ Fenêtre de prévisualisation : Vous pouvez prévisualiser l'image modifiée.

※ Une image fixe éditée avec Samsung Master ne peut pas être lue sur l'appareil photo.

※ Reportez-vous au menu [Help] de Samsung Master pour plus d'informations.

Samsung Master

Editer une vidéo : Vous pouvez réunir l'image fixe, le clip vidéo, la narration, les fichiers de musique dans un clip vidéo.

- Les fonctions d'édition du clip vidéo sont répertoriées ci-dessous.
  - ① Menu Edit (Edition) : Vous pouvez sélectionner les menus suivants.
    - [Add] (Ajouter) : Vous pouvez ajouter un multimédia que vous souhaitez dans un clip vidéo.
    - [Edit] (Editer) : Vous pouvez modifier la luminosité, le contraste, la couleur et la saturation.
    - [Effect] (Effet) : Vous pouvez ajouter un effet.
    - [Text] (Texte) : Vous pouvez insérer des textes.
    - [Narration] (Narration) : Vous pouvez insérer une narration.
    - [Produire] : Vous pouvez enregistrer le multi média édité comme nouveau nom de fichier. Vous pouvez sélectionner les types de fichiers AVI, Windows media (wmv) et Windows media (asf).
  - ② Fenêtre d'affichage du cadre : Vous pouvez insérer du multi média dans cette fenêtre.
- ※ Certains clips vidéo compressés avec un codec qui n'est pas compatible avec Samsung Master ne peuvent pas être lus avec Samsung Master.
- ※ Reportez-vous au menu [Help] de Samsung Master pour plus d'informations.

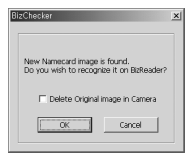
Samsung Biz Reader

■ Samsung Biz Reader (pour Carte pro) est un logiciel de gestion de cartes de visite professionnelles qui est capable de reconnaître les informations se trouvant sur une carte de visite, telles que le nom, l'entreprise, le numéro de téléphone, l'e-mail et ainsi de suite. Ce logiciel propose une solution de gestion des informations professionnelles la plus efficace avec un appareil photo numérique. Ce logiciel est uniquement compatible avec. Samsung Biz Reader reconnaît uniquement les cartes professionnelles en anglais et en coréen.

■ Reconnaissance automatique quand l'appareil photo est relié à un ordinateur (BizChecker).

Après avoir installé <Biz Reader>, si vous reliez votre appareil photo numérique SAMSUNG à votre ordinateur, les images des cartes de visite seront automatiquement reconnues. <BizChecker> s'installe automatiquement lors de l'installation de <BizReader>.

1. Vérifiez que le programme <BizChecker> est ouvert (dans la barre des tâches de Windows). Si ce n'est pas le cas, démarrez le programme <BizReader> depuis le bureau ou depuis le menu Démarrer de Windows ; <BizChecker> se lancera en même temps.
2. Connectez l'appareil photo à votre PC au moyen du câble USB.
3. Après quelques instants, si l'image est détectée, la fenêtre de dialogue suivante s'affiche. (La fonction d'autodétection de l'appareil photo fonctionnera quand <BizReader> sera en cours d'utilisation.) Si vous cochez l'option <Effacer image d'origine>, l'image dans l'appareil photo sera effacée.



4. Si vous cliquez sur le bouton <OK>, les images seront reconnues automatiquement.

Samsung Biz Reader

■ Reconnaître le fichier image de la carte de visite

● Télécharger les images de la carte de visite depuis l'appareil photo vers l'ordinateur

1. Connectez l'appareil photo à votre PC au moyen du câble USB.
2. Sur le bureau de votre ordinateur, sélectionnez [My computer] et cliquez deux fois sur [disque amovible → DCIM → 100SSCAM].
   Les fichiers d'image s'affichent alors.

* Les noms de fichier attribués dans le mode Biz seront SB1ZXXXX

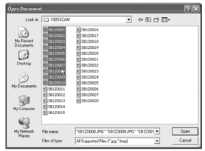
3. Télécharger les images de la carte de visite depuis l'appareil photo : Se reporter à la page 89 (Téléchargement d'images stockées).

● Reconnaître le fichier image de la carte de visite

1. Lancez Samsung Biz Reader (Pour Carte Pro) en cliquant deux fois sur l'icône.

2. Cliquez sur le bouton [Ouvrir].

3. Sélectionnez les fichiers image, puis cliquez sur le bouton [Ouvrir].
   (Pour sélectionner plusieurs fichiers image, utilisez la touche <Maj> ou <Ctrl> en même temps que votre souris.)



4. Les images sont reconnues automatiquement.

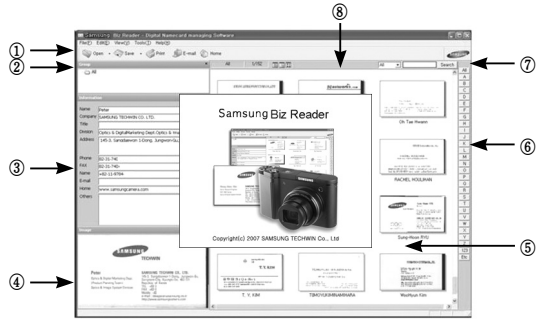
Samsung Biz Reader

● Reconnaissance partielle : la fonction de reconnaissance partielle peut être utilisée quand le reconnaissance fonctionne mal.

1. Sélectionnez la carte de visite.
2. Faites glisser la carte de visite dans la fenêtre image, sélectionnez le champ souhaité, le résultat est automatiquement entré dans le champ.

※ Faites uniquement glisser la zone caractère sans les marges.
※ Reportez-vous au menu [Help] dans Samsung Biz Reader (Pour Carte pro) pour d'autres informations.

● Quand vous travaillez sur la carte de visite en mode BIZ, évitez les endroits trop clairs ou trop sombres.
● Prenez une image taille réelle sans marge.
● Réglez la mise au point en enfonçant à mi-course le bouton d'obturateur de le l'appareil photo avant de prendre la photo.
● Si vous utilisez un trépied, il est plus facile de prendre une photo nette.



- Les fonctions de Samsung Biz Reader (Pour Carte pro) sont énumérées ci-dessous.

① Menus et boutons : Vous pouvez sélectionner les menus (Ouvrir, Enregistrer, E-mail, Accueil)
② Mode d'affichage : Liste, Vignette + Liste, Vignette
③ Fenêtre de groupe : Vous avez la possibilité de gérer des groupes
④ Fenêtre d'images : Les images des cartes du dossier sélectionné sont affichées.
⑤ Fenêtre liste : Vous pouvez prévisualiser une image ou un contenu.
⑥ Index : Vous avez la possibilité d'effectuer des recherches au sein de l'index.
⑦ Recherche : Vous pouvez effectuer des recherches rapides par mots-clefs.
⑧ Touche de classement : Vous pouvez classer les menus suivants. (Nom, Titre, Entreprise. Téléphone mobile, Téléphone, Adresse, Page web personnelle)

※ Reportez-vous au menu [Help] dans Samsung Biz Reader (Pour Carte pro) pour d'autres informations.

Foire aux questions

■ Veuillez vérifier les éléments suivants si la connexion USB est défectueuse.

Scénario 1 Le câble USB n'est pas branché ou il ne s'agit pas du câble USB fourni.
→ Branchez le câble USB fourni.

Scénario 2 Votre PC ne reconnaît pas l'appareil photo.
Il se peut parfois que l'appareil photo apparaisse sous [Périphériques inconnus] dans le Gestionnaire de périphériques.
→ Installez le pilote de l'appareil photo correctement.
Éteignez l'appareil photo, retirez le câble USB, branchez à nouveau le câble USB et allumez l'appareil photo.

Scénario 3 Une erreur inopinée s'est produite au cours du transfert d'un fichier.
→ Mettez l'appareil photo hors et sous tension. Transférez le fichier à nouveau.

Scénario 4 Connexion de l'appareil photo à l'aide d'un concentrateur USB
→ Si vous vous servez d'un concentrateur USB, vérifiez d'abord que celui-ci est compatible avec votre PC pour vous épargner des problèmes de connexion. Chaque fois que cela est possible, connectez l'appareil au PC directement.

Scénario 5 Est-ce que d'autres câbles USB sont branchés sur le PC?
→ Il se peut que l'appareil photo ne fonctionne pas correctement s'il y a d'autres câbles USB qui sont déjà branchés au PC. Dans ce cas, débranchez les autres câbles USB et ne branchez que celui pour l'appareil photo.

Scénario 6 Lorsque j'ouvre le Gestionnaire de périphériques (en cliquant sur Démarrer → (Paramètres) → Panneau de configuration → (Performance et Maintenance) → Système → (Matériel) → Gestionnaire de périphériques), il y a les Périphériques inconnus ou Autres périphériques avec un point d'interrogation jaune (?) au-dessus ou des périphériques avec un point d'exclamation (!) au-dessus.
→ Cliquez avec le bouton droit sur l'entrée avec le point d'interrogation (?) ou d'exclamation (!) et sélectionnez "Supprimer". Redémarrez le PC et branchez à nouveau l'appareil photo. Pour les PC sous Windows 98SE, supprimez également le pilote de l'appareil photo, redémarrez le PC et réinstallez le pilote de l'appareil photo.

Scénario 7 Avec certains programmes de sécurité informatique (Norton Anti Virus, V3, etc.), il se peut que l'ordinateur ne reconnaisse pas l'appareil photo comme un disque amovible.
→ Arrêtez les programmes de sécurité et branchez l'appareil photo à l'ordinateur. Reportez-vous aux instructions du programme de sécurité relatives à la manière d'arrêter le programme.

Scénario 8 L'appareil photo est branché au port USB situé à l'avant de l'ordinateur.
→ Lorsque l'appareil photo est branché au port USB situé à l'avant de l'ordinateur, il se peut que celui-ci ne reconnaisse pas l'appareil photo. Branchez l'appareil photo au port USB situé à l'arrière de l'ordinateur.

● Lorsque le clip vidéo n'est pas lu sur le PC

※ Lorsque le clip vidéo enregistré par l'appareil photo n'est pas lu sur le PC, les causes viennent fréquemment du codec installé sur le PC.

Foire aux questions

● Lorsqu'il n'y a pas de codec installé pour la lecture du clip vidéo.
→ Installez le codec comme indiqué ci-dessus.

[Installer un codec pour Windows]
1) Insérez le CD fourni avec l'appareil photo.
2) Lancez l'Explorateur de Windows, sélectionnez le dossier [CD-ROM drive:\XviD] et cliquez sur le dossier XviD-1.1.2-01112006.exe.

※ Le codec XviD est distribué selon la licence GPL et chacun peut copier, distribuer et changer ce codec. Cette licence s'applique à tout programme ou autre travail contenant une remarque relative au droit d'auteur qui indique qu'il peut être distribué conformément aux termes de la licence GPL.
Pour d'autres informations, voir les documents relatifs à la licence (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

[Installer un codec pour Mac OS]
1) Allez sur le site suivant pour télécharger le codec.
(http://www.divx.com/divx/mac)
2) Cliquez sur le menu [Téléchargement gratuit] situé dans la partie supérieure droite de la fenêtre ; la fenêtre de téléchargement disparaitra alors.
3) Vérifiez la version Mac OS et cliquez sur le bouton [Télécharger] pour télécharger le fichier et sauvegarder dans le dossier souhaité.
4) Exécutez le fichier téléchargé et le codec pour lire le clip vidéo est installé.

※ Si le fichier vidéo n'est pas lu sur le Macintosh, utilisez un lecteur multimedia qui prend en charge le codec XviD (ex :Mplayer).

● Lorsque DirectX 9.0 ou supérieur n'est pas installé.
→ Installez DirectX 9.0 ou supérieur
1) Insérez le CD fourni avec l'appareil photo
2) Lancez l'Explorateur de Windows, sélectionnez le dossier [CD-ROM drive:\USB Driver\DirectX 9.0] et cliquez sur le fichier DXSETUP.exe.
DirectX est installé. Allez sur le site suivant pour télécharger DirectX.http://www.microsoft.com/directx

● Si un PC (Windows 98SE) ne répond plus lorsque l'appareil photo et le PC sont connectés de manière répétée.
→ Si un PC (Windows 98SE) est allumé pendant une longue durée et que vous connectez l'appareil photo de manière répétée, il se peut que le PC ne reconnaisse pas l'appareil photo. Dans ce cas, redémarrez le PC.

● Si un PC connecté à l'appareil photo arrête de répondre lorsque Windows démarre.
→ Dans ce cas, débranchez le PC et l'appareil photo et Windows démarre correctement. Si le problème survient de manière continue, paramétrez Legacy USB Support sur désactiver et redémarrez le PC. Legacy USB Support se trouve dans le menu de configuration du BIOS. (La configuration du menu BIOS diffère selon les fabricants de PC et certains menus BIOS n'ont pas de Legacy USB Support) Si vous ne parvenez pas à changer le menu vous-même, contactez le fabricant de PC ou le fabricant du BIOS.

● Si vous ne parvenez pas à supprimer le clip vidéo, ni à retirer le disque amovible ou si un message d'erreur s'affiche lors du transfert de fichier.
→ Si vous installez uniquement Samsung Master, les problèmes mentionnés ci-dessus peuvent survenir occasionnellement.
- Fermez le programme Samsung Master en cliquant sur l'icône Samsung Master dans la barre des tâches.
- Installez tous les programmes d'application qui se trouvent sur le CD du logiciel.

Comment éliminer ce produit

Comment éliminer ce produit (déchets d'équipements électriques et électroniques)

(Applicable dans les pays de l'Union Européen et aux autres pays européens disposant de systémes de collecte sélective) Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable. Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles. Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement. Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

Samsung Techwin se soucie de l'environnement. Au cours des différentes étapes de fabrication de nos produits nous développons toutes les initiatives qui permettent de préserver l'environnement et de proposer à nos clients, des produits qui respectent la nature. Le marquage Eco indique que notre produit est conforme à la directive européenne RoHS. Samsung Techwin souhaite que ses produits soient en respect avec la protection de l'environnement.

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8222, 8488, 8490
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
1-800-SAMSUNG (726-7864)
www.samsungcamerausa.com

If you have any questions or comments relating to
Samsung cameras, Please contact
the SAMSUNG customer care center

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27 (Numéro Vert-Appel Gratuit)
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GmbH
ZENTRALE, KEINE REPARATUR
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS, GERMANY
TEL : 49 (0) 6196 66 5303
FAX : 49 (0) 6196 66 5366
TECHNISCHE SERVICE HOTLINE :
00800 4526 3727
(nur kostenfrei fur Anrufe aus Deutschland)

Die Adressen Ihrer Kundendienste sowie die
Garantiebestimmungen entnehmen Sie bitte aus dem
beiliegenden Faltblatt (SAMSUNG INTERNATIONAL
WARRANTY CERTIFICATE)
INTERNET : www.samsungcameras.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD
NO.9 ZHANGHENG STREET. MICRO-ELECTRONIC
INDUSTRIAL PARK JINGANG ROAD TIANJIN CHINA.
POST CODE : 300385
TEL : 800-810-5858
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 495-363-1700
CALL FREE : (8) 800 555 55 55 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)