

EPSON
EXCEED YOUR VISION

Guide de l'utilisateur

Multimedia Projector

EB-1735W

EB-1730W

EB-1725

EB-1720



■ Indications de sécurité

Pour une utilisation sûre et correcte de ce produit, des symboles figurent dans le Guide de l'utilisateur et sur l'appareil afin d'indiquer un éventuel danger pour l'utilisateur ou d'autres personnes et le risque de dégâts matériels.

Les indications et leur signification sont les suivantes. Assurez-vous de bien les comprendre avant de lire le guide.

 Avertissement	Ce symbole indique des informations dont le non-respect risquent d'entraîner des blessures graves, voire mortelles, en raison d'une manipulation incorrecte.
 Mise en garde	Ce symbole indique des informations dont le non-respect risquent d'entraîner des dommages corporels ou matériels, en raison d'une manipulation incorrecte.

■ Indications d'informations générales

Attention	Procédures pouvant entraîner des dommages matériels ou corporels si elles ne sont pas exécutées avec un soin suffisant.
	Informations supplémentaires qu'il peut être utile de connaître sur un sujet.
	Renvoie à une page contenant des informations détaillées sur un sujet.
	Indique qu'une explication du ou des mots soulignés figurant devant ce symbole figure dans le glossaire. Reportez-vous à la section "Glossaire" des "Annexes".  p.115
Procédure	Indique une méthode d'utilisation et l'ordre d'exécution des opérations. La procédure indiquée doit être réalisée dans l'ordre indiqué.
[(Nom)]	Indique le nom des boutons de la télécommande ou du panneau de commande. Exemple: [Esc] Bouton
"(Nom du menu)"	Indique les éléments du menu de configuration. Exemple: "Image" - "Luminosité"

Particularités du projecteur	5
Particularités communes à tous les modèles.....	5
Caractéristiques du EB-1735W/1725.....	6
Noms et fonctions des différentes parties du projecteur	7
Avant/Dessus.....	7
Arrière.....	8
Dessous.....	10
Panneau de commande.....	11
Télécommande.....	13

Fonctions utiles

Modification de l'image projetée	16
Détection automatique des signaux reçus et modification de l'image projetée (Recherche de source).....	16
Modification directe à partir de la télécommande.....	17
Fonctions d'amélioration de la projection	18
Sélection de la qualité de projection (sélection du mode couleurs).....	18
Réglage de l'Iris auto.....	19
Gel momentané de l'image et du son (Pause A/V).....	19
Arrêt sur image (Gel).....	20
Modification du rapport L/H.....	21
Fonction Pointeur (Pointeur).....	25
Agrandissement d'une partie de l'image (Zoom électronique).....	26
Utilisation de la télécommande pour contrôler le pointeur de la souris (Souris sans fil).....	28
Restrictions sur le projecteur désiré en cas d'utilisation de plusieurs projecteurs	30
Réglage de l'ID projecteur.....	31
Réglage de l'ID projecteur sur la télécommande.....	32
Correction de la couleur pour plusieurs projecteurs (Réglage des couleurs sur écrans multiples)	33
Synthèse de la procédure de correction.....	33
Méthode de correction.....	33
Fonctions de sécurité	35
Gestion des utilisateurs (Protection par mot de passe).....	35
Verrouillage des touches de fonctionnement (Blocage fonctionne.).....	37

Menu de configuration

Utilisation du menu de configuration	40
Liste des fonctions	41
Menu Image.....	41
Menu Signal.....	43
Menu Réglage.....	45
Menu Avancé.....	47
Menu Réseau (EB-1735W/1725 uniquement).....	49
Menu Information (affichage uniquement).....	63
Menu Réinit.....	64

Dépannage

Utilisation de l'aide	66
Résolution des problèmes	67
Signification des témoins.....	67
Si les témoins ne fournissent aucune indication utile.....	71

Annexes

Méthodes d'installation	81
Nettoyage	82
Nettoyage de l'extérieur du projecteur.....	82
Nettoyage de l'objectif.....	82
Nettoyage du filtre à air.....	82
Remplacement des consommables	83
Remplacement des piles de la télécommande.....	83
Remplacement de la lampe.....	84
Remplacement du filtre à air.....	88
Accessoires en option et consommables	89
Enregistrement d'un logo d'utilisateur	90
Réalisation d'une connexion WPS (Wi-Fi Protected Setup) à un point d'accès réseau sans fil (EB-1735W/1725 uniquement)	92
Méthode de configuration de la connexion.....	92
Taille et distance de l'écran	96
Distance de projection pour modèles EB-1725/1720.....	96
Distance de projection pour l'EB-1735W/1730W.....	97

Connexion et retrait de périphériques USB (EB-1735W/1725 uniquement)	98
Connexion de périphériques USB.....	98
Retrait de périphériques USB	98
Connexion à l'aide d'un câble USB et projection (USB Display, EB-1735W/1725 uniquement)	99
Connexion.....	99
Lecture des messages envoyés par la fonction Notification courrier (EB-1735W/1725 uniquement)	102
Commandes ESC/VP21	103
Liste des commandes	103
Câblage.....	103
Configuration de la connexion USB	104
Projecteur réseau (EB-1735W/1725 uniquement)	105
À propos de PJLink	106
Liste des moniteurs pris en charge	107
Moniteurs compatibles avec les modèles EB-1725/1720	107
Moniteurs compatibles avec le modèle EB-1735W/1730W	109
Caractéristiques	111
Caractéristiques générales du projecteur	111
Spécifications logicielles	113
Apparence	114
Glossaire	115
Index	117

Particularités communes à tous les modèles

Facilité d'utilisation

■ Compact et léger

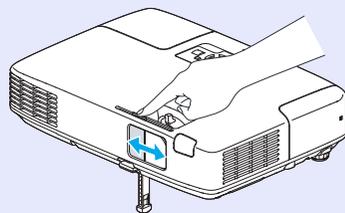
Facile à transporter grâce à son format de type B5 compact (202 mm (P) x 284 (L) x 65 mm (H)) et à sa légèreté (entre 1,7 kg et 1,8 kg).

*EB-1725/1735W: Environ 1,8 kg

EB-1720/1730W: Environ 1,7 kg

■ Le volet de pause A/V facilite la projection et le rangement de l'appareil

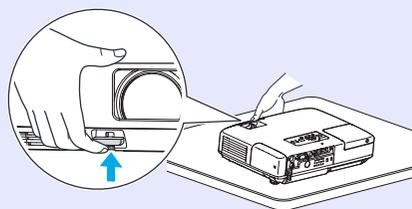
Vous pouvez arrêter la projection et la reprendre aisément en ouvrant et en fermant le volet de pause A/V, ce qui rend vos présentations plus claires.



■ Le concept à pied unique évite les ajustements de niveau complexes.

Vous pouvez aisément procéder aux ajustements à l'aide d'une main.

☛ *Guide de démarrage rapide*



Fonctions de sécurité améliorées.

■ Protection par mot de passe afin de gérer les utilisateurs et de limiter leur accès à l'appareil.

En définissant un mot de passe, vous pouvez restreindre le nombre de personnes qui peuvent utiliser le projecteur.

☛ [p.35](#)

■ La fonction Blocage fonctionne. limite les possibilités d'utilisation des boutons du panneau de commande.

Vous pouvez l'utiliser pour interdire aux utilisateurs de modifier les réglages du projecteur sans votre autorisation lors d'une manifestation, dans une école, etc. ☛ [p.37](#)

Manipulation aisée

■ Courte distance de projection

La plus courte distance de projection recommandée avec le WXGA est de 62 cm * et de 65 cm avec le XGA, donc le projecteur peut être placé près de l'écran. Par conséquent, vous pouvez facilement installer le projecteur même dans une petite salle de réunion.

*La taille de l'écran de projection à cette distance, par exemple avec un écran au format 16:10, est d'environ 66 x 41 cm.

■ Pas de délai de refroidissement

Après avoir éteint le projecteur, vous pouvez débrancher le cordon d'alimentation du projecteur sans devoir attendre le refroidissement de celui-ci.

■ Écran de projection pour WXGA (EB-1735W/1730W uniquement)

Sur un ordinateur avec un écran LCD au format 16:10, l'image peut être projetée dans le même aspect. Vous pouvez également utiliser des tableaux blancs ou des écrans au format paysage.

Caractéristiques du EB-1735W/1725

Vous pouvez utiliser efficacement votre réseau grâce au logiciel "EPSON Projector Software for Meeting & Presentation". Celui-ci vous permet de réaliser des présentations et des réunions efficaces et variées.

Connexions multiples

■ Connexion d'un ordinateur au projecteur via un réseau

En connectant le projecteur à un réseau existant, par l'intermédiaire d'une unité réseau sans fil fournie, vous pouvez organiser des réunions de l'une des manières suivantes :

- Dans une salle de conférence, vous pouvez ouvrir et projeter un fichier stocké sur un ordinateur ou un serveur de fichiers situé dans une autre pièce.
- Vous pouvez utiliser Internet.
- Vous pouvez surveiller et commander les projecteurs connectés au réseau à partir d'un ordinateur.

Lorsque vous installez l'unité réseau sans fil en option sur le projecteur, vous pouvez la connecter à un ordinateur via un câble réseau.  [Guide d'utilisation EasyMP](#)

■ Projection avec une connexion réseau

Le projecteur peut être utilisé des trois façons suivantes.

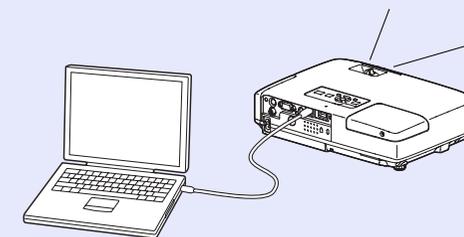
- Quick Wireless Connection
À l'aide de la clé USB Quick Wireless Connection fournie, vous pouvez rapidement connecter un ordinateur à un projecteur pour la projection.  [Guide d'utilisation EasyMP](#)  [Guide de démarrage rapide](#)
- Connexion rapide/Connexion avancée
Avec EMP NS Connection, l'ordinateur et le projecteur sont connectés via un réseau.  [Guide d'utilisation EasyMP](#)

■ Connexion à un "projecteur réseau" sous Windows Vista

En connectant le projecteur à un réseau et en utilisant la fonction "Connexion à un projecteur réseau" de Windows Vista, le projecteur peut être partagé par plusieurs utilisateurs via le réseau.

■ Connexion à l'aide d'un câble USB (affichage USB)

La connexion d'un câble USB ordinaire, disponible dans le commerce, à un ordinateur tournant sous Windows, permet de projeter des images à partir de l'écran de l'ordinateur. Vous pouvez également obtenir une sortie audio sans connecter de câble audio.  [Guide de démarrage rapide](#)  [p.99](#)

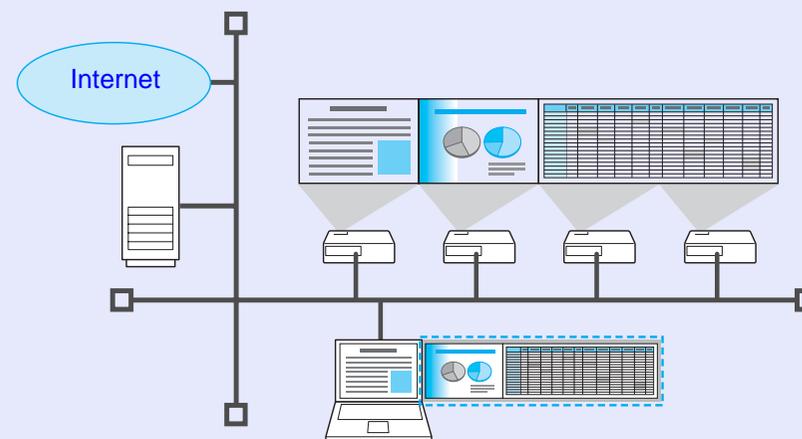


Présentations sans ordinateur

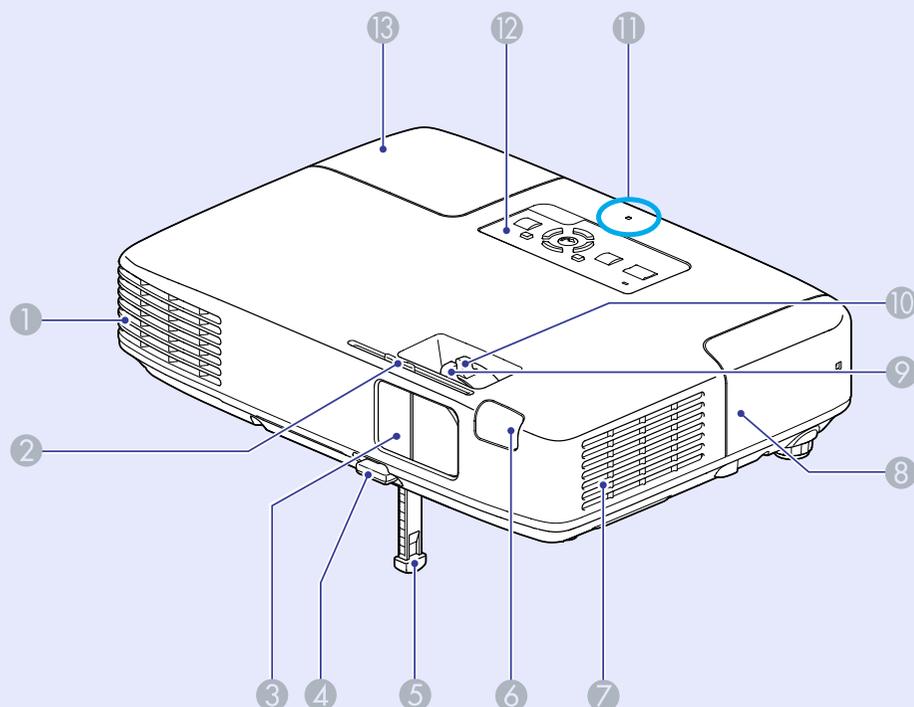
Sans ordinateur, vous pouvez faire des présentations à l'aide d'images JPEG, de films et de scénarios stockés sur des périphériques USB, tels que des appareils photos numériques ou des disques durs.  [Guide d'utilisation EasyMP](#)

Projection sur un deuxième et un troisième écrans (Affichage sur écrans multiples)

Vous pouvez projeter une image différente, depuis quatre projecteurs, à partir d'un seul ordinateur. Vous pouvez ainsi projeter, par exemple, un rapport en mode paysage.  [Guide d'utilisation EasyMP](#)



Avant/Dessus

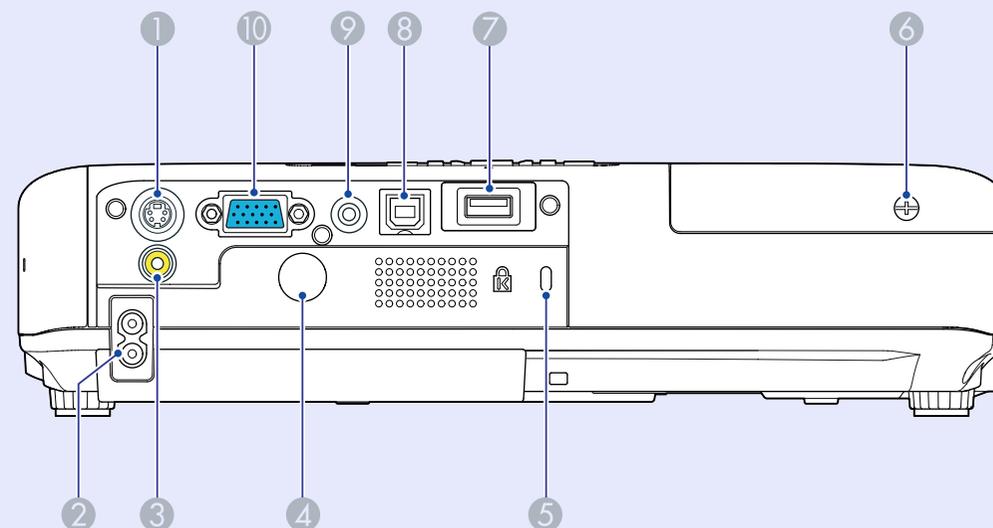


Nom	Fonction
1 Grille de sortie d'air	 Mise en garde Ne placez pas à proximité de la grille de sortie d'air des objets pouvant se gondoler ou être endommagés d'une autre manière à cause de la chaleur. De même, n'approchez pas votre visage ou vos mains de la grille de sortie d'air lorsque la projection est en cours.
2 Bouton du volet de pause A/V	Faites glisser le bouton pour ouvrir et fermer le volet de pause A/V.

Nom	Fonction
3 Volet de pause A/V	Se ferme quand vous n'utilisez pas le projecteur, de manière à protéger l'objectif. En le fermant pendant la projection, vous pouvez masquer l'image et couper le son (Pause A/V). ➡ Guide de démarrage rapide ➡ p.19
4 Levier de réglage du pied	Tirez le levier pour déplier et replier le pied avant. ➡ Guide de démarrage rapide
5 Pied avant réglable	Se déplie de manière à ajuster la position des images projetées lorsque le projecteur est placé sur une surface telle qu'un bureau. ➡ Guide de démarrage rapide
6 Récepteur à distance	Reçoit les signaux de la télécommande. ➡ Guide de démarrage rapide
7 Filtre à air (Grille d'entrée d'air)	Empêche la poussière et les corps étrangers de pénétrer à l'intérieur du projecteur sous l'effet de l'aspiration de la ventilation. Le projecteur affiche un message d'avertissement lorsqu'il est temps de nettoyer ou de remplacer le filtre à air. ➡ p.82, p.88
8 Capot de l'unité réseau sans fil (EB-1735W/1725 uniquement)	Lors d'une connexion entre le projecteur et l'ordinateur, retirez ce capot pour installer l'unité réseau sans fil. ➡ Guide de démarrage rapide
9 Bague de mise au point	Permet de régler la mise au point de l'image. ➡ Guide de démarrage rapide
10 Bague de zoom	Permet de régler la taille de l'image. ➡ Guide de démarrage rapide

Nom	Fonction
11 Témoin USB (EB-1735W/1725 uniquement)	Indique l'état d'accès USB Type A. Éteint : aucun périphérique USB n'est connecté Témoin orange allumé : un périphérique USB est connecté Témoin vert allumé : PC Free fonctionne Témoin rouge allumé : erreur
12 Panneau de configuration	p.11
13 Couvercle de la lampe	Ouvrez ce couvercle pour remplacer la lampe du projecteur. p.85

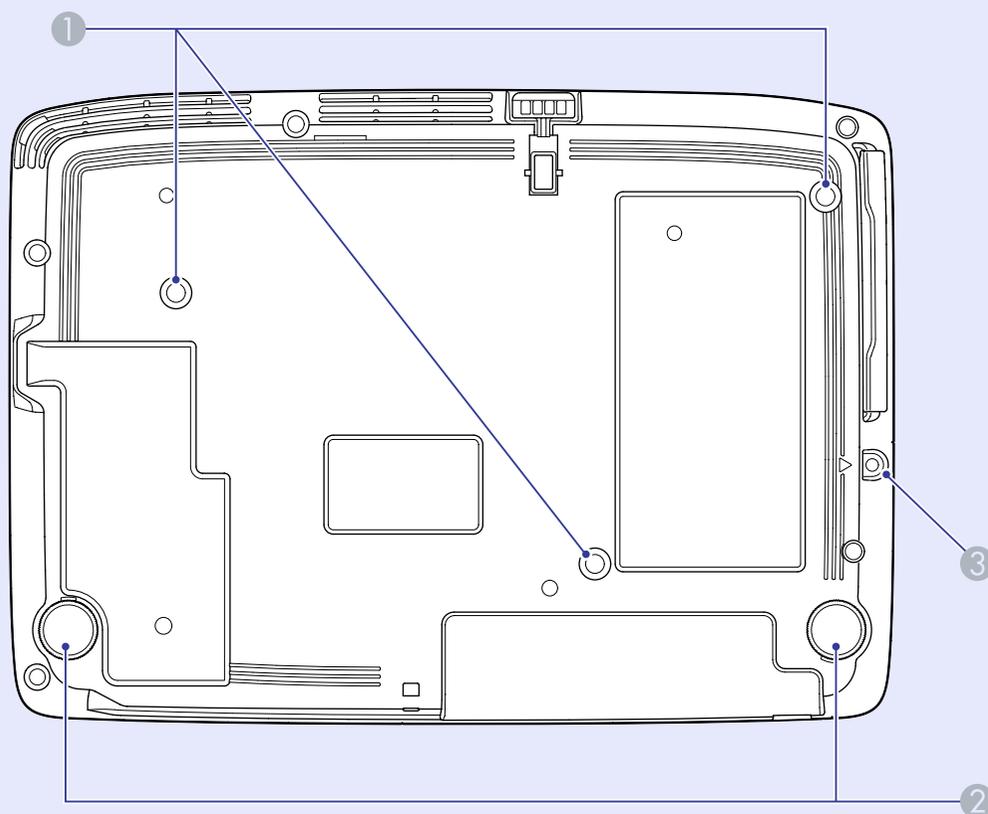
Arrière



Nom	Fonction
1 Port S-Vidéo	Pour les signaux S-Vidéo provenant de sources vidéo.
2 Prise d'alimentation	Permet de brancher le cordon d'alimentation. Guide de démarrage rapide
3 Port d'entrée Vidéo	Pour les signaux vidéo composites provenant de sources vidéo.
4 Récepteur à distance	Reçoit les signaux de la télécommande. Guide de démarrage rapide
5 Fente pour système de sécurité	La fente pour système de sécurité est compatible avec le système Microsaver Security System fabriqué par Kensington. Vous trouverez plus d'informations au sujet du système Microsaver Security System sur la page d'accueil de Kensington, à l'adresse http://www.kensington.com/ .

Nom	Fonction
6 Trou destiné à la vis du couvercle de la lampe	Trou destiné à la vis de fixation du couvercle de la lampe. ➡ p.85
7 Port USB (Type A) (EB-1735W/1725 uniquement)	Permet de connecter l'unité de mémoire d'appareils photos numériques et de lecteurs USB compatibles, ainsi que de projeter des fichiers d'image/vidéo et de scénarios à l'aide de la fonction PC Free d'EasyMP. ➡ p.98
8 Port USB (type B)	Si vous connectez le projecteur à un ordinateur à l'aide d'un câble USB, l'image de l'ordinateur sera projetée. (EB-1735W/1725 uniquement) ➡ Guide de démarrage rapide Ce port permet également de connecter un ordinateur afin d'utiliser la fonction de souris sans fil. ➡ p.28
9 Port d'entrée audio L/R	Pour le signal audio de l'équipement connecté. Lors d'une projection à l'aide de la fonction PC Free d'EasyMP, vous pouvez envoyer l'audio vers un haut-parleur externe en réglant le paramètre "Sortie audio EasyMP" du menu de configuration. (EB-1735W/1725 uniquement)
10 Port d'entrée de l'ordinateur (vidéo composantes)	Destiné aux signaux vidéo provenant d'un ordinateur et aux signaux vidéo Composantes provenant d'autres sources vidéo.

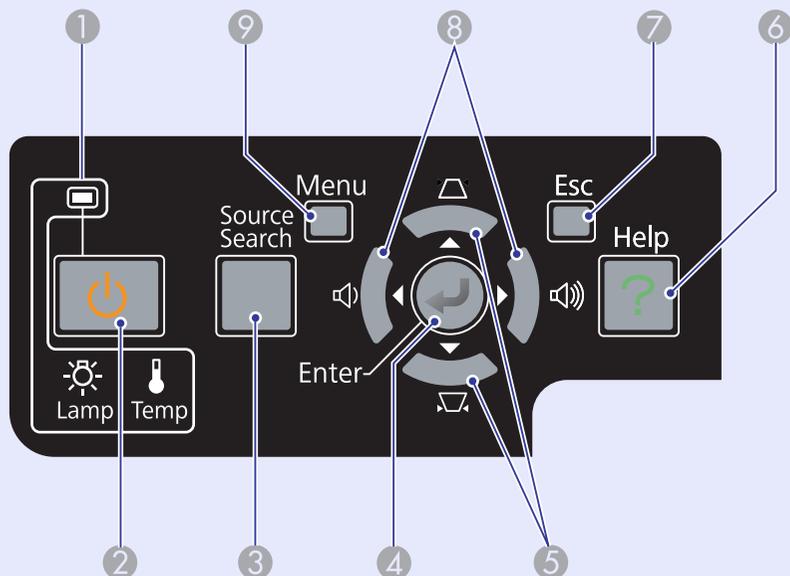
Dessous



Nom	Fonction
③ Trou destiné à la vis du capot de l'unité réseau sans fil	Trou destiné à la vis de fixation du capot de l'unité réseau sans fil. ➡ Guide de démarrage rapide

Nom	Fonction
① Points d'installation de la fixation de plafond (3 points)	Pour suspendre le projecteur au plafond, installez la fixation de plafond en option ici. ➡ p.81, 89
② Pied arrière	En cas d'installation sur un bureau, tournez ce pied pour le déplier et repliez-le pour ajuster l'inclinaison horizontale. ➡ Guide de démarrage rapide

Panneau de commande

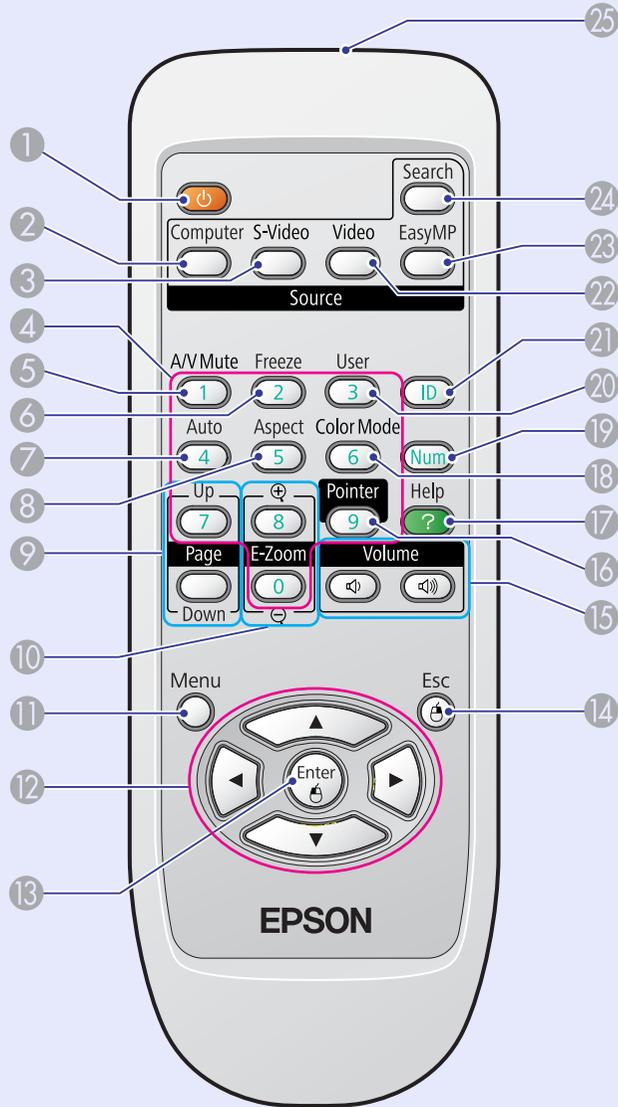


Nom	Fonction
① Témoins d'état	La couleur des témoins et leur état (clignotants ou allumés) indiquent l'état du projecteur. p.67
② Bouton [⏻]	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur. Guide de démarrage rapide
③ Bouton [Source Search]	Passe à la source d'entrée suivante connectée au projecteur et qui envoie une image. p.16

Nom	Fonction
④ Bouton [Enter]	Si vous appuyez sur ce bouton pendant la projection d'images provenant d'un ordinateur, l'appareil procède au réglage automatique de l'alignement, de la synchronisation et de la position, de manière à projeter une image optimale. Si un menu de configuration ou un écran d'aide est affiché, ce bouton valide la sélection actuelle et accède au niveau suivant. p.40
⑤ Boutons [⏏/▲] [▼/▼]	Permettent de corriger la distorsion trapézoïdale. Cependant, dans les cas suivants, ces boutons n'ont que les fonctions [▲] et [▼]. <ul style="list-style-type: none"> Lorsque l'image projetée est envoyée via une connexion réseau Lorsque la fonction PC Free est utilisée pour la projection Si vous appuyez sur l'un de ces boutons alors qu'un menu de configuration ou d'aide est affiché, il sélectionne un élément de menu ou une valeur de réglage. Guide de démarrage rapide, p.40
⑥ Bouton [Help]	Affiche et masque l'écran d'aide, qui indique comment résoudre d'éventuels problèmes. p.66
⑦ Bouton [Esc]	Arrête la fonction en cours. Si vous appuyez sur ce bouton alors qu'un menu de configuration est affiché, vous revenez au niveau de menu précédent. p.40

Nom	Fonction
8 Boutons [ / ] [ / ]	Permettent de régler le volume. Si vous appuyez sur l'un de ces boutons alors qu'un menu de configuration ou d'aide est affiché, ce bouton a uniquement les fonctions [] et [] qui sélectionnent les éléments de menu et les valeurs de réglage. ➔ Guide de démarrage rapide , p.40
9 Bouton [Menu]	Permet d'afficher et de fermer le menu de configuration. ➔ p.40

Télécommande



Nom	Fonction
1 Bouton [Power]	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur. ➤ Guide de démarrage rapide
2 Bouton [Computer]	Affiche les images reçues depuis le port d'entrée de l'ordinateur. ➤ p.17
3 Bouton [S-Video]	Affiche les images reçues depuis le port d'entrée S-Vidéo. ➤ p.17
4 Pavé numérique	Utilisés lorsqu'un mot de passe ou l'ID de la télécommande est demandé. ➤ p.35, p.32
5 Bouton [A/V Mute]	Active ou désactive l'audio et la vidéo. ➤ p.19
6 Bouton [Freeze]	Active ou désactive le gel de l'image. ➤ p.20
7 Bouton [Auto Setup]	Si vous appuyez sur ce bouton pendant la projection d'images provenant d'un ordinateur, l'appareil procède au réglage automatique de l'alignement, de la synchronisation et de la position, de manière à projeter une image optimale.
8 Bouton [Aspect]	Le rapport L/H change à chaque pression sur ce bouton. ➤ p.21
9 Boutons [Page] (↑) (↓)	Permettent de passer à la diapositive précédente ou suivante lorsque vous utilisez la fonction de souris sans fil, ou que vous projetez un fichier PowerPoint ou un scénario à partir de la source d'entrée EasyMP. (EB-1735W/1725 uniquement) ➤ Guide d'utilisation EasyMP

Nom	Fonction
10 Boutons [E-zoom] [+] [-]	(+) Agrandit l'image sans modifier la taille de la projection. (-) Réduit les parties des images qui ont été agrandies à l'aide du bouton [+].
11 Bouton [Menu]	Permet d'afficher et de fermer le menu de configuration.  p.40
12 Bouton 	Si vous appuyez sur ce bouton alors qu'un menu de configuration ou d'aide est affiché, il sélectionne un élément de menu ou une valeur de réglage.  p.40, p.66
13 Bouton [Enter]	Si un menu de configuration ou un écran d'aide est affiché, ce bouton valide la sélection actuelle et accède au niveau suivant.  p.40, p.66 Fait office de bouton gauche de la souris en cas d'utilisation de la fonction de souris sans fil.
14 Bouton [Esc]	Arrête la fonction en cours. Si vous appuyez sur ce bouton alors qu'un menu de configuration est affiché, vous revenez au niveau précédent.  p.40, p.66 Fait office de bouton droit de la souris en cas d'utilisation de la fonction de souris sans fil.
15 Boutons [Volume] [<] [>]	(<) Réduit le volume. (>) Augmente le volume.  Guide de démarrage rapide
16 Bouton [Pointer]	Permet d'activer le pointeur.  p.25
17 Bouton [Help]	Affiche et masque l'écran d'aide, qui indique comment résoudre d'éventuels problèmes.  p.66

Nom	Fonction
18 Bouton [Color Mode]	Chaque pression sur le bouton entraîne un changement du mode couleurs.  p.18
19 Bouton [Num]	Utilisés lorsque vous entrez un mot de passe.  p.35
20 Bouton [User]	Vous pouvez attribuer à ce bouton une commande fréquemment utilisée parmi les six commandes disponibles du menu Configuration. Une pression sur ce bouton permet d'accéder à la fenêtre de sélection/réglage concernée. Vous pouvez ainsi effectuer des réglages par pression sur un bouton.  p.45 Le réglage attribué par défaut est "Réglage luminosité".
21 Bouton [ID]	Ce bouton permet d'entrer l'identificateur de la télécommande.  p.32
22 Bouton [Video]	Affiche les images reçues depuis le port d'entrée Vidéo.  p.17
23 Bouton [EasyMP]	Passé à l'image d'EasyMP. (EB-1735W/1725 uniquement)  p.17 Si vous utilisez le modèle EB-1730W/1720, ce bouton est sans effet.
24 Bouton [Source Search]	Passé à la source d'entrée suivante connectée au projecteur et qui envoie une image.  p.16
25 Émetteur de signaux lumineux	Envoie les signaux de la télécommande.

Fonctions utiles



Ce chapitre fournit des explications sur les fonctions notamment utiles pour la réalisation de présentations, ainsi que sur les fonctions de sécurité.

Modification de l'image projetée 16

- **Détection automatique des signaux reçus et modification de l'image projetée (Recherche de source)16**
- **Modification directe à partir de la télécommande17**

Fonctions d'amélioration de la projection 18

- **Sélection de la qualité de projection (sélection du mode couleurs)18**
- **Réglage de l'Iris auto19**
- **Gel momentané de l'image et du son (Pause A/V)19**
- **Arrêt sur image (Gel).....20**
- **Modification du rapport L/H21**
 - Méthodes de modification 21
 - Modification de l'aspect pour les images provenant d'équipements vidéo 21
 - Modification de l'aspect pour les images provenant d'un ordinateur (pour EB-1725/1720)..... 22
 - Modification de l'aspect pour les images provenant d'un ordinateur (pour EB-1735W/1730W) 23
- **Fonction Pointeur (Pointeur)25**
- **Agrandissement d'une partie de l'image (Zoom électronique)26**
- **Utilisation de la télécommande pour contrôler le pointeur de la souris (Souris sans fil)28**

Restrictions sur le projecteur désiré en cas d'utilisation de plusieurs projecteurs 30

- **Réglage de l'ID projecteur..... 31**
- **Réglage de l'ID projecteur sur la télécommande 32**

Correction de la couleur pour plusieurs projecteurs (Réglage des couleurs sur écrans multiples)..... 33

- **Synthèse de la procédure de correction..... 33**
- **Méthode de correction 33**

Fonctions de sécurité 35

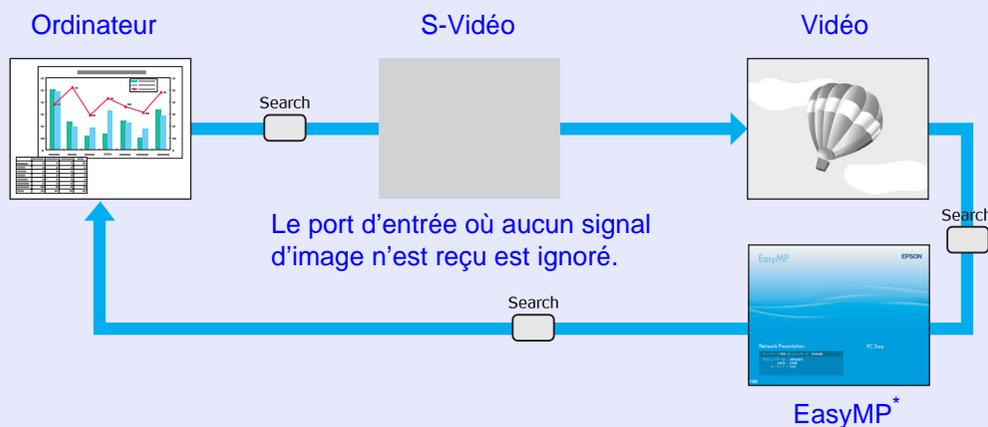
- **Gestion des utilisateurs (Protection par mot de passe)..... 35**
 - Modes de la fonction Protection par mot de passe 35
 - Réglage de la protection par mot de passe..... 35
 - Entrer le mot de passe 37
- **Verrouillage des touches de fonctionnement (Blocage fonctionne.) 37**

Vous pouvez modifier l'image projetée des deux façons suivantes :

- Modification à l'aide de la fonction Recherche de source
Le projecteur détecte automatiquement les signaux reçus depuis les appareils connectés et projette l'image entrante.
- Modification directe
Vous pouvez utiliser les boutons de la télécommande pour modifier le port d'entrée.

Détection automatique des signaux reçus et modification de l'image projetée (Recherche de source)

Vous pouvez choisir rapidement l'image à projeter, car les ports d'entrée qui n'envoient pas de signal d'image sont ignorés lorsque vous changez de source à l'aide du bouton [Source Search].

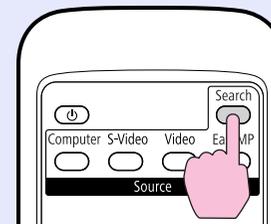


*Seuls les modèles EB-1735W/1725 passent à EasyMP.

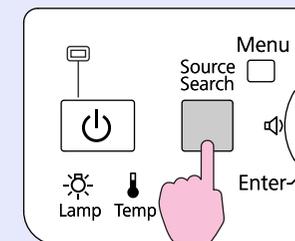
Procédure

Lorsque votre équipement vidéo est connecté, lancez la lecture avant d'entamer la recherche de source.

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



Lorsque plusieurs appareils sont connectés, appuyez sur le bouton [Source Search] autant de fois que nécessaire pour projeter l'image désirée.



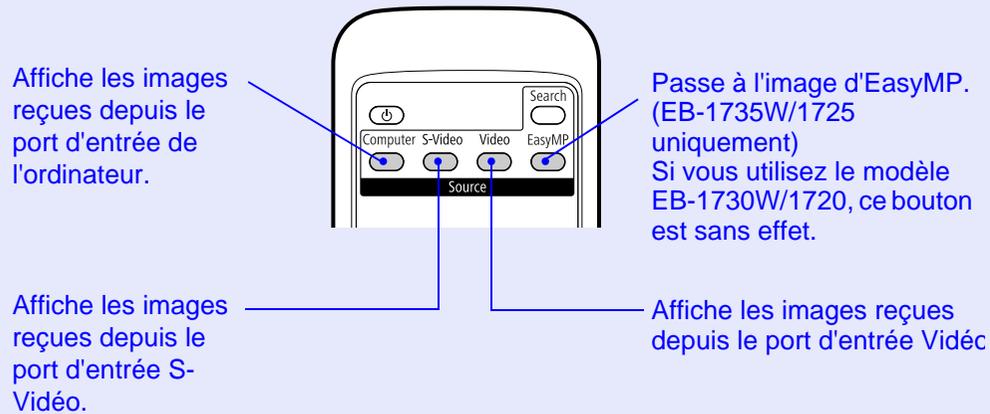
L'écran suivant, qui présente l'état des signaux d'image, est affiché lorsque seule l'image actuellement projetée est disponible, ou lorsqu'aucun signal d'image n'est trouvé. Vous pouvez sélectionner le port d'entrée auquel est connecté la source de la projection que vous voulez utiliser. L'écran se ferme après environ 10 secondes d'inactivité.



Modification directe à partir de la télécommande

Vous pouvez accéder directement à la source désirée en appuyant sur les boutons suivants de la télécommande.

Télécommande



Sélection de la qualité de projection (sélection du mode couleurs)

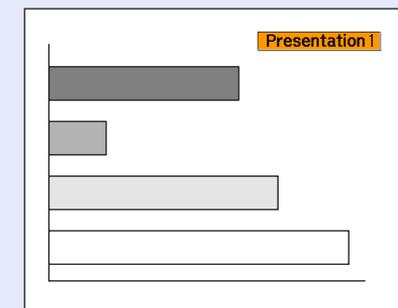
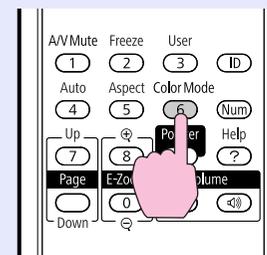
Vous pouvez obtenir aisément une qualité d'image optimale en choisissant le réglage correspondant le mieux à l'environnement dans lequel la projection est effectuée. La luminosité de l'image varie en fonction du mode sélectionné.

Mode	Application
Jeu	Ce mode est idéal en cas d'utilisation dans un local éclairé. C'est le mode le plus clair. Il reproduit parfaitement les tons sombres. Si vous craignez que l'image projetée ne subisse des retards alors que vous utilisez un jeu où la vitesse est essentielle, réglez l'option "Progressif" du menu de configuration sur "Off".  p.43
Présentation	Ce mode est idéal pour effectuer une présentation en couleur dans un local éclairé.
Texte	Ce mode est idéal pour effectuer une présentation en noir et blanc dans un local éclairé.
Théâtre	Idéal pour la projection d'un film dans un local sombre. Donne aux images une teinte naturelle.
Photo	(Pour la projection d'images provenant d'un ordinateur.) Idéal pour la projection d'images fixes, comme des photos, dans un local éclairé. Les images sont vives et leur contraste accentué.
Sports	(Pour la projection d'images provenant d'une source composantes vidéo, S-Vidéo ou vidéo composite.) Idéal pour regarder une émission de télévision dans un local éclairé. Les images sont vives et très réalistes.
sRGB [®]	Idéal pour les images conformes à la norme en matière de couleurs sRGB.

Mode	Application
Tableau noir	Même si vous projetez sur un tableau noir (ou vert), ce réglage donne aux images une teinte naturelle, comme si elles étaient projetées sur un écran.
Personnalisé	Sélectionnez "Personnalisé" pour ajuster "R,G,B,C,M,Y" dans "Réglage couleur" dans le menu de configuration.  p.41

Procédure

Télécommande



À chaque pression sur le bouton, le mode couleurs change et son nom s'affiche à l'écran.

Si vous appuyez sur le bouton alors que le nom d'un mode couleurs est affiché, l'appareil passe au mode couleurs suivant.



Le mode couleurs peut également être défini à l'aide de la section "Mode couleurs" du menu "Image", dans le menu de configuration.  p.41

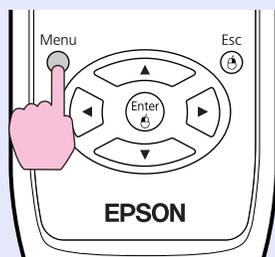
Réglage de l'Iris auto

En réglant automatiquement la luminance par rapport à la luminosité de l'image affichée, il vous permet de profiter d'images riches et profondes.

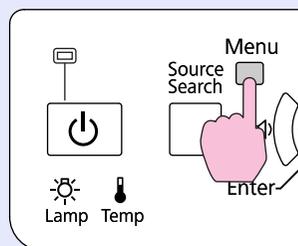
Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] et sélectionnez "Image" - "Iris auto" dans le menu de configuration.
 ➔ "Utilisation du menu de configuration" p.40

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



- 2 Sélectionnez "On".
Le réglage est conservé pour chaque mode couleurs.

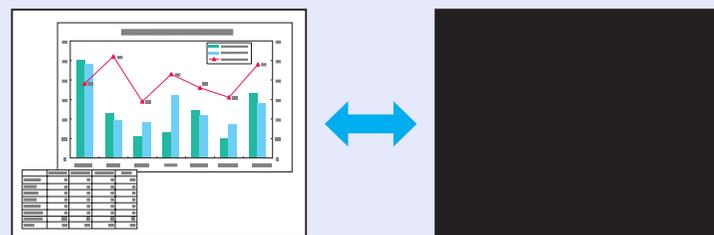
- 3 Appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.



Iris auto peut être défini uniquement lorsque le mode couleurs est Jeu, Théâtre ou Personnalisé.

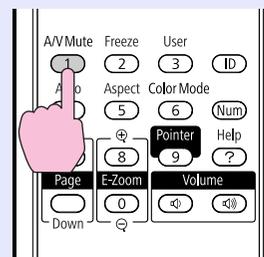
Gel momentané de l'image et du son (Pause A/V)

Cette fonction vous permet d'attirer l'attention du public sur votre commentaire, mais aussi de masquer certaines opérations telles que le changement de fichiers dans le cas d'une présentation à partir d'un ordinateur.



Procédure

Télécommande



Chaque pression sur le bouton active ou désactive la fonction Pause A/V.



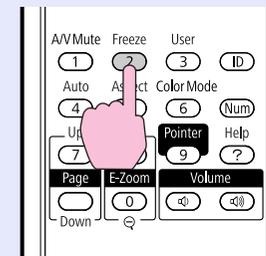
- *Si vous utilisez cette fonction pendant la projection d'images animées, les images et le son sont toujours lus par la source, et il est impossible de revenir à l'endroit où vous aviez activé la fonction Pause A/V.*
- *Vous pouvez choisir d'afficher un écran noir ou bleu, ou un logo, lorsque la fonction Pause A/V est activée. Pour effectuer la sélection, utilisez la section "Avancé" - "Affichage" - "Pause A/V" du menu de configuration.  p.47*
- *Vous pouvez régler le projecteur pour qu'il s'éteigne automatiquement environ 30 minutes après la fermeture du volet de pause A/V et le démarrage de la pause A/V. Pour faire ce réglage, utilisez "Avancé" - "Mode veille" du menu de configuration.  p.48*

Arrêt sur image (Gel)

Lorsque l'image animée est gelée, elle est toujours projetée, ce qui vous permet de projeter une séquence animée image par image, comme s'il s'agissait d'une séquence de photos. Vous pouvez en outre effectuer des opérations telles qu'un changement de fichiers, lors d'une projection à partir d'un ordinateur, sans projeter d'image si vous activez la fonction Gel au préalable.

Procédure

Télécommande



Chaque pression sur le bouton active ou désactive la fonction Gel.



- *La lecture audio n'est pas interrompue.*
- *La source de l'image continue d'être projetée, même si l'image animée est gelée à l'écran; il est donc impossible de reprendre la projection à l'endroit où vous l'avez interrompue.*
- *Si vous appuyez sur le bouton [Freeze] alors que le menu de configuration ou un écran d'aide est affiché, celui-ci disparaît de l'écran.*
- *La fonction Gel peut fonctionner en combinaison avec la fonction de zoom électronique.*

Modification du rapport L/H

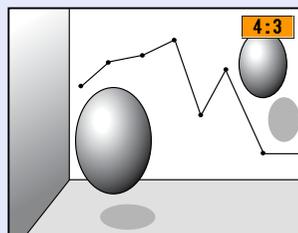
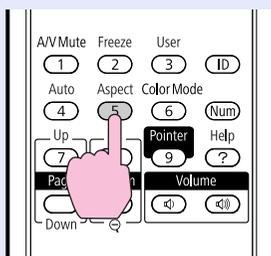
Lorsqu'une source vidéo est connectée, les images enregistrées en format vidéo numérique ou sur DVD peuvent être affichées en format d'écran large 16:9. Pour ce faire, vous devez modifier le **rapport L/H**. Modifiez également le rapport L/H lorsque vous projetez des images d'ordinateur en mode plein écran.

Les méthodes de modification et les rapports L/H disponibles sont les suivants :

Méthodes de modification

Procédure

Télécommande



À chaque pression sur le bouton, le rapport L/H change et son nom s'affiche à l'écran.

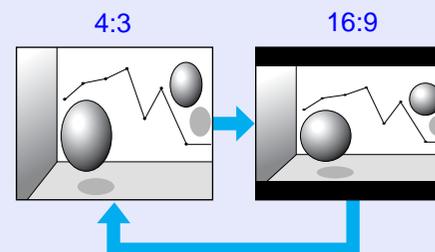
Si vous appuyez sur le bouton alors que le nom d'un rapport L/H est affiché, l'appareil passe au rapport suivant.



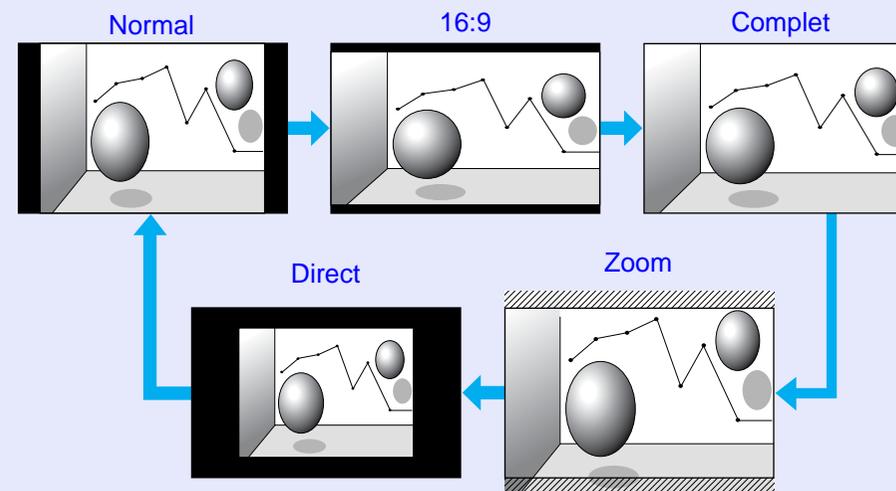
Le rapport L/H peut également être défini à l'aide de la section "Aspect" du menu "Signal", dans le menu de configuration.  p.43

Modification de l'aspect pour les images provenant d'équipements vidéo

Pour EB-1725/1720

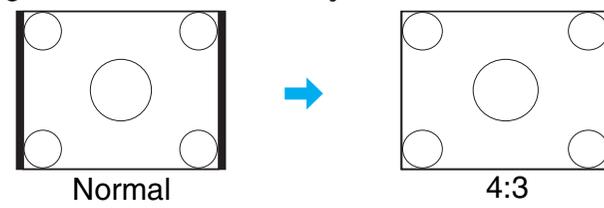


Pour EB-1735W/1730W



■ Modification de l'aspect pour les images provenant d'un ordinateur (pour EB-1725/1720)

Lorsque vous projetez des images provenant du port d'entrée de l'ordinateur, vous pouvez modifier l'aspect de la façon suivante.

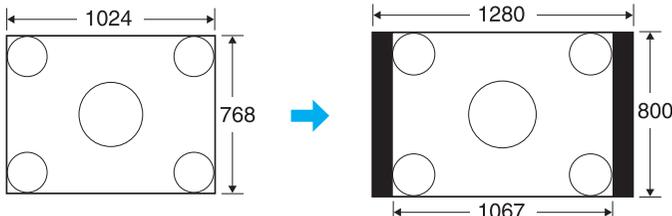
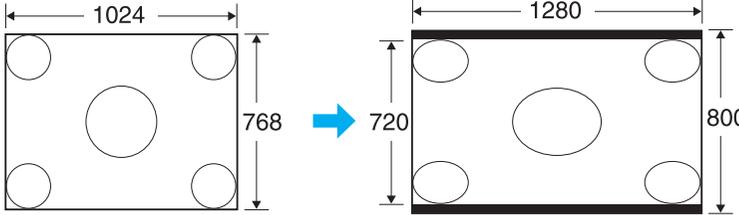
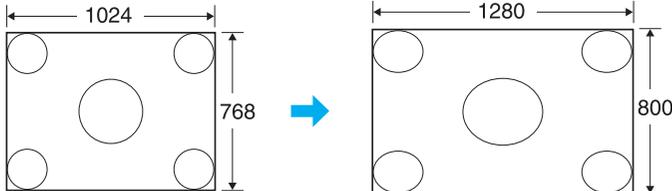
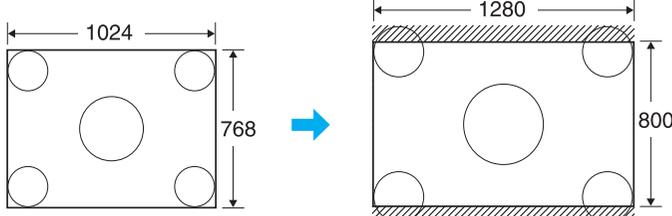
Réglages		Fonctionnement	Exemple de projection
Normal	Images reçues via le port d'entrée de l'ordinateur	Projection en mode plein écran, en conservant le rapport L/H de l'image en entrée.	
4:3		Projection en mode plein écran, dans un rapport L/H 4:3. Ce mode est idéal si vous voulez projeter des images en rapport 5:4 (1280 × 1024) en plein écran.	Si un signal 1280 × 1024 est reçu 
16:9		Projetée en rapport 16:9. Ce mode est idéal pour la projection en mode plein écran, si vous employez un écran 16:9.	Si un signal 1280 × 1024 est reçu 

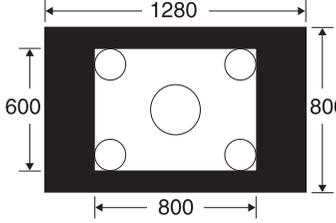
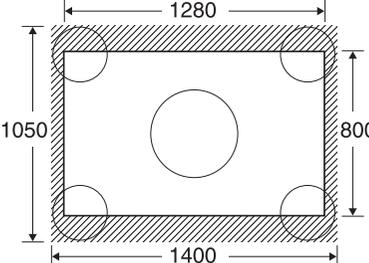


Lorsque vous projetez des images provenant d'un ordinateur, si des parties des images sont manquantes ou si l'appareil ne peut pas projeter tout, choisissez "Large" ou "Normale" dans la section "Résolution" du menu de configuration, en fonction de la taille sur l'écran de l'ordinateur. ➡ p.43

■ **Modification de l'aspect pour les images provenant d'un ordinateur (pour EB-1735W/1730W)**

Lorsque vous projetez des images provenant du port d'entrée de l'ordinateur, vous pouvez modifier l'aspect de la façon suivante. EB-1735W/1730W offre une résolution WXGA 1280 x 800 (rapport L/H 16:10). Si vous projetez sur un écran 16:9, réglez le rapport L/H sur "16:9".

Réglages		Fonctionnement	Exemple de projection
Normal	Images reçues via le port d'entrée de l'ordinateur	Projection en mode plein écran, en conservant le rapport L/H de l'image en entrée.	Si un signal 1024 × 768 est reçu 
16:9		Projette en plein écran avec un rapport L/H de 16:9.	Si un signal 1024 × 768 est reçu 
Complet		Projection en plein écran.	Si un signal 1024 × 768 est reçu 
Zoom		Projette l'image reçue telle quelle, selon le rapport L/H de la direction latérale. Les parties au-delà de la taille de projection ne sont pas projetées.	Si un signal 1024 × 768 est reçu 

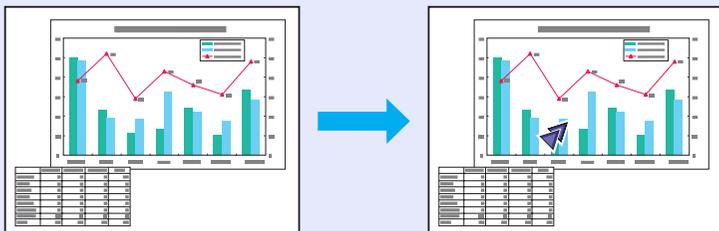
Réglages	Fonctionnement	Exemple de projection	
Direct	<p>Projette selon la résolution de l'image reçue, qui est placée au centre de l'écran. Ce mode est idéal pour afficher des images nettes.</p> <p>Si la résolution de l'image est supérieure à 1280 × 800, les bords de l'image ne sont pas projetés.</p>	<p>Si un signal 800 × 600 est reçu</p> 	<p>Si un signal 1400 × 1050 est reçu</p> 



Lorsque vous projetez des images provenant d'un ordinateur, si des parties des images sont manquantes ou si l'appareil ne peut pas projeter tout, choisissez "Large" ou "Normale" dans la section "Résolution" du menu de configuration, en fonction de la taille sur l'écran de l'ordinateur. [p.43](#)

Fonction Pointeur (Pointeur)

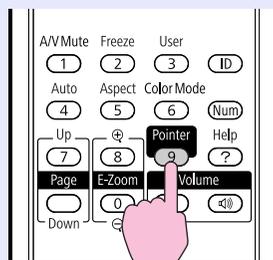
Cette fonction vous permet de déplacer un pointeur sur l'image projetée, de manière à attirer l'attention sur un élément.



Procédure

1 Affichez le pointeur.

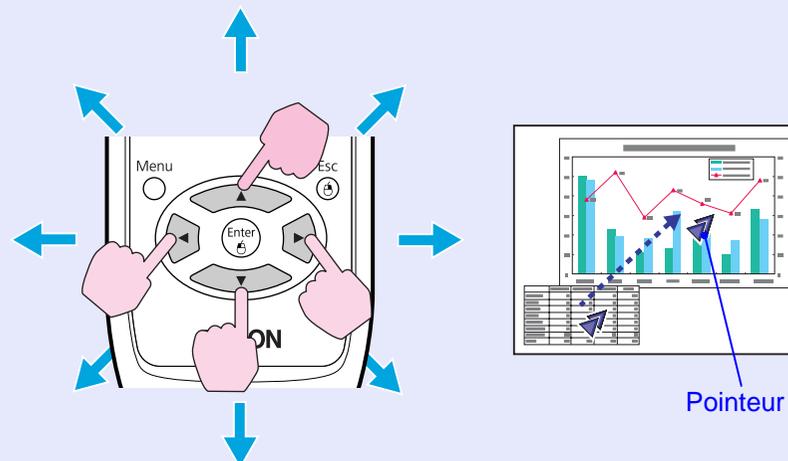
Télécommande



À chaque fois que vous appuyez sur le bouton, le pointeur s'affiche ou disparaît.

2 Déplacez le pointeur.

Télécommande



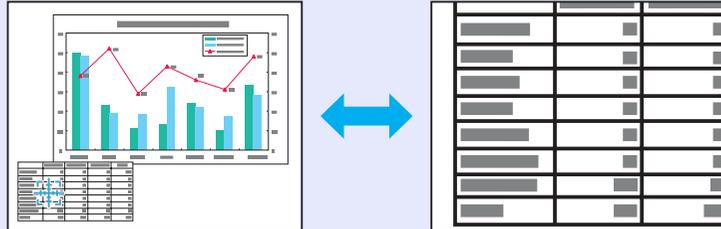
Lorsque vous appuyez sur le pointeur en même temps que sur le bouton [Enter] adjacent, vous pouvez déplacer le pointeur en diagonale en plus des directions haut/bas et gauche/droite.



Vous pouvez choisir trois types différents d'icône pour le pointeur (↖ - ✖ - ↗) via la commande "Réglages" - "Forme de pointeur" du menu de configuration. ➡ p.45

Agrandissement d'une partie de l'image (Zoom électronique)

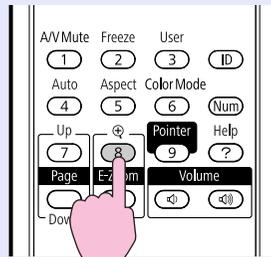
Cette fonction vous permet d'agrandir une image, par exemple un graphique ou un tableau, de manière à mieux en voir les détails.



Procédure

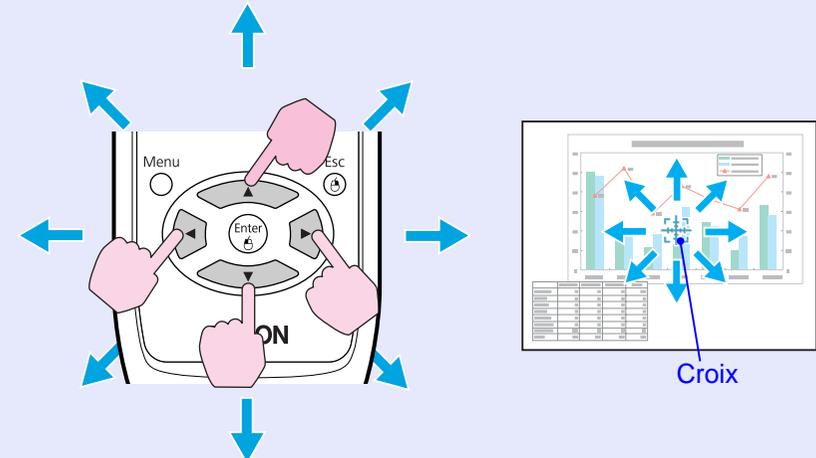
1 Démarrez la fonction Zoom électronique.

Télécommande



2 Déplacez la croix sur la partie de l'image à agrandir.

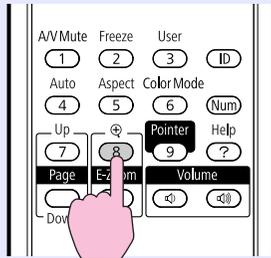
Télécommande



Lorsque vous appuyez sur le pointeur en même temps que sur le bouton  adjacent, vous pouvez déplacer le pointeur en diagonale en plus des directions haut/bas et gauche/droite.

3 Effectuez l'agrandissement.

Télécommande



Chaque pression sur le bouton provoque l'agrandissement de la zone sélectionnée. Vous pouvez effectuer un agrandissement rapide en maintenant le bouton enfoncé.

Vous pouvez réduire l'image agrandie en appuyant sur le bouton [⊖].

Appuyez sur le bouton [Esc] pour annuler.



- **Le taux d'agrandissement est affiché à l'écran. La zone sélectionnée peut être agrandie de 1 à 4 fois, en 25 incréments.**
- **Appuyez sur le bouton [⏮] pour faire défiler l'image.**
- **Si la fonction de Zoom électronique est sélectionnée alors que la fonction Progressif est en cours d'exécution, cette fonction en cours d'exécution est annulée momentanément.**

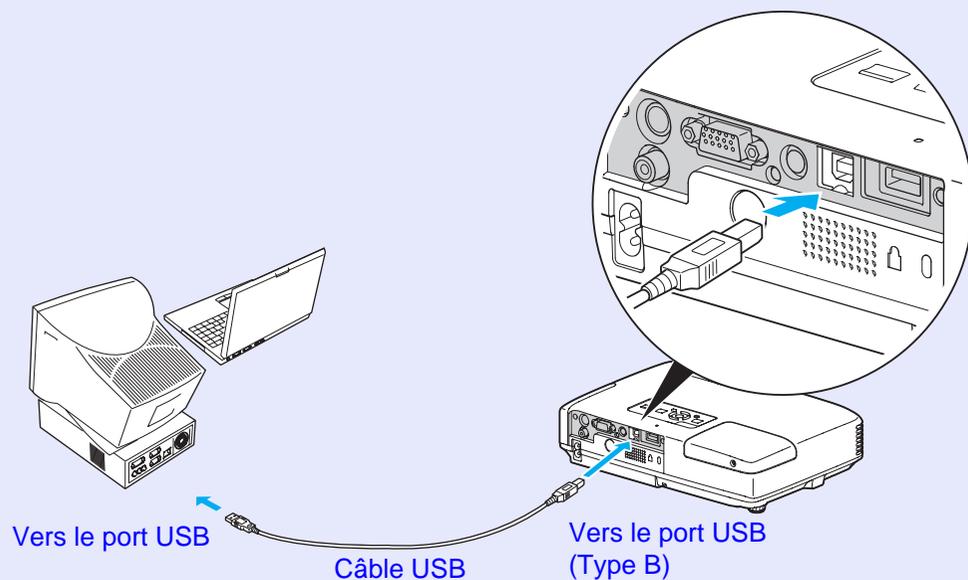
Utilisation de la télécommande pour contrôler le pointeur de la souris (Souris sans fil)

Connectez le port USB de l'ordinateur au port USB (TypeB) situé à l'arrière du projecteur au moyen d'un câble USB disponible dans le commerce*. Si la fonction "Avancé" - "USB TypeB" dans le menu de configuration est réglée sur "Souris Sans Fil", vous pouvez déplacer le pointeur de la souris de l'ordinateur à l'aide de la télécommande, comme une souris sans fil.  p.48

Ordinateur

Windows: 98/98SE/2000/Me/XP Home Edition/
XP Professional/Vista Home Basic/Vista Home Premium/
Vista Business/Vista Enterprise/Vista Ultimate
Macintosh: OS8.6-9.2/10.0-10.5

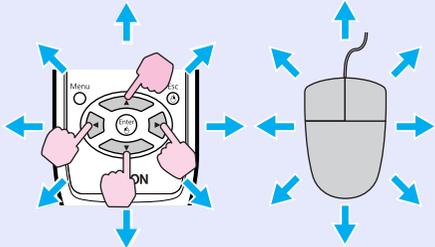
* Fourni avec l'EB-1735W/1725.



- *Il peut s'avérer impossible d'utiliser la fonction de souris sans fil avec certaines versions des systèmes d'exploitation Windows et Macintosh.*
- *Il se peut que certains paramètres de l'ordinateur doivent être modifiés pour que la fonction de souris sans fil puisse être utilisée. Reportez-vous à la documentation de l'ordinateur pour plus d'informations.*

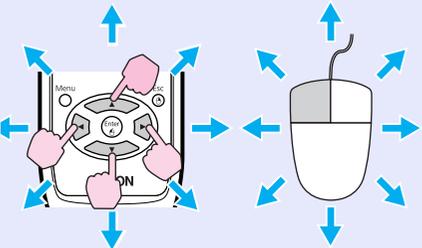
Lorsque la connexion a été établie, le pointeur de la souris peut être utilisé comme suit.

Déplacement du pointeur de la souris



Lorsque vous appuyez sur le pointeur en même temps que sur le bouton [Enter] adjacent, vous pouvez déplacer le pointeur en diagonale en plus des directions haut/bas et gauche/droite.

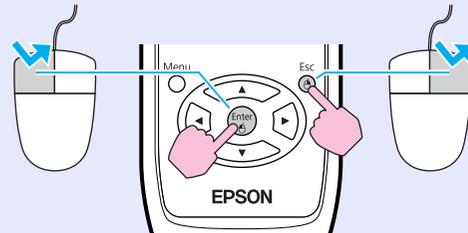
Glisser-déplacer



Lorsque vous appuyez sur le pointeur en même temps que sur le bouton [Enter] adjacent, vous pouvez déplacer le pointeur en diagonale en plus des directions haut/bas et gauche/droite.

1. Tout en maintenant le bouton [Enter] enfoncé, appuyez sur le bouton [Enter].
2. Relâchez le bouton [Enter] quand vous vous trouvez à l'endroit désiré.

Clics de souris



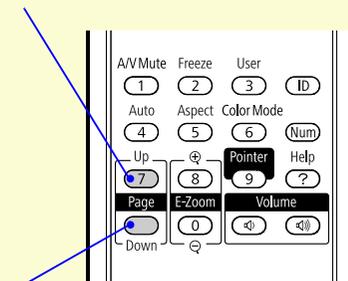
Clic de gauche

Clic de droite

Double-clic : appuyez rapidement deux fois de suite.

Cette fonctionnalité peut s'avérer utile pour afficher la diapositive précédente ou la suivante dans un diaporama PowerPoint.

Vers la diapositive précédente



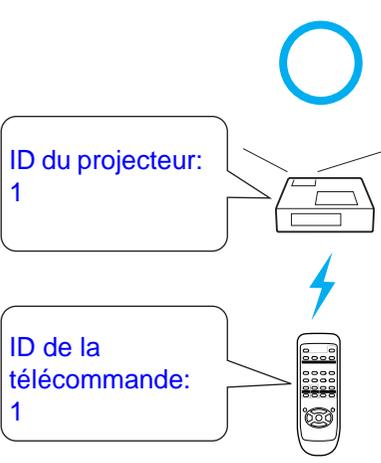
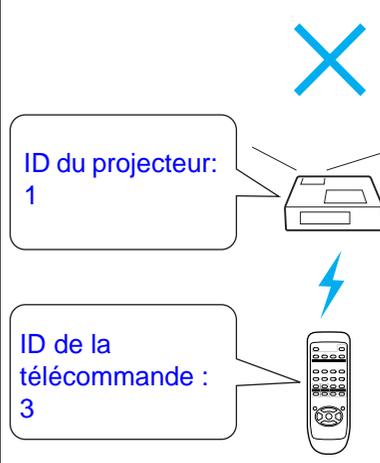
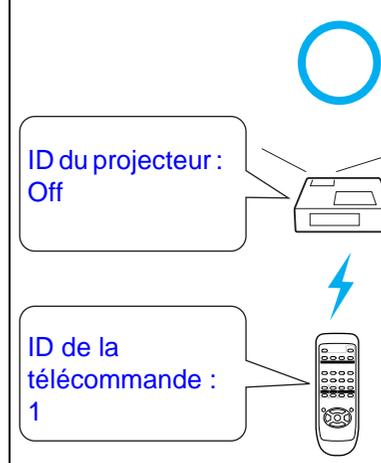
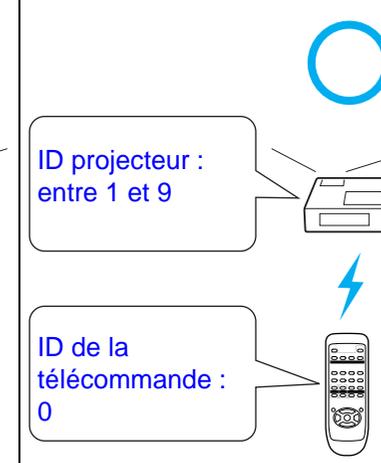
Vers la diapositive suivante



- Si les boutons de la souris sont inversés sur l'ordinateur, le fonctionnement des boutons de la télécommande sera lui aussi inversé.
- La fonction de souris sans fil ne peut pas être utilisée en même temps que les fonctionnalités suivantes :
 - Lorsqu'un menu de configuration est affiché.
 - Lorsqu'un menu d'aide est affiché.
 - Lorsque la fonction de zoom électronique est utilisée.
 - Pendant la capture d'un logo d'utilisateur.
 - Lorsque la fonction pointeur est en cours d'utilisation
 - Pendant le réglage du volume audio.

Lorsqu'un ID est défini pour le projecteur et la télécommande, vous pouvez utiliser cette dernière pour ne commander que le projecteur possédant l'ID approprié. Cette fonctionnalité est très utile en cas de gestion de projecteurs multiples.

Vous pouvez attribuer un ID (de 1 à 9) au projecteur. Lorsque le réglage de l'ID du projecteur est sur "OFF" (réglage par défaut), la télécommande peut être utilisée indépendamment du réglage de l'ID sur la télécommande. Vous pouvez attribuer un ID projecteur (de 0 à 9) à la télécommande. Lorsque le réglage de l'ID est sur "0" (réglage par défaut), la télécommande peut être utilisée indépendamment du réglage de l'ID du projecteur. Le réglage de l'ID sur la télécommande est réinitialisé sur "0" chaque fois que vous éteignez le projecteur.

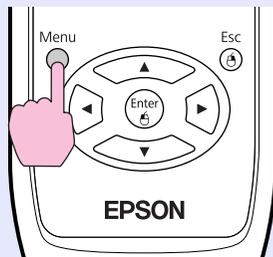
Télécommande : On (activée)	Télécommande : Off (désactivée)	Télécommande : On (activée)	Télécommande : On (activée)
○	✗	○	○
 <p>ID du projecteur: 1</p> <p>ID de la télécommande: 1</p>	 <p>ID du projecteur: 1</p> <p>ID de la télécommande : 3</p>	 <p>ID du projecteur : Off</p> <p>ID de la télécommande : 1</p>	 <p>ID projecteur : entre 1 et 9</p> <p>ID de la télécommande : 0</p>
L'ID entre le projecteur et la télécommande correspond	L'ID entre le projecteur et la télécommande ne correspond pas	Lorsque l'ID projecteur est Off.	Lorsque le réglage de l'ID sur la télécommande est sur "0"

Réglage de l'ID projecteur

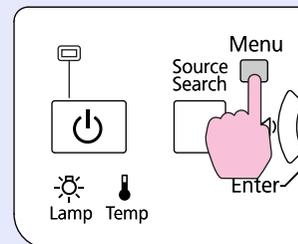
Procédure

- 1 Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu] du projecteur puis choisissez "Avancé" - "ID projecteur" dans le menu de configuration.
☞ "Utilisation du menu de configuration" p.40

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



- 2 Choisissez l'ID que vous voulez définir puis appuyez sur le bouton [Enter].

- 3 Appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.

Réglage de l'ID projecteur sur la télécommande

Définissez l'ID sur la télécommande chaque fois que vous mettez le projecteur sous tension.

Procédure

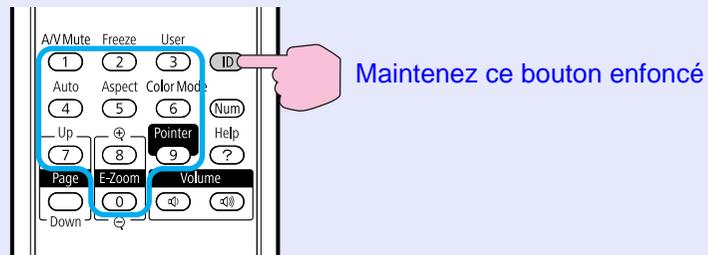
Au cours de la projection, pointez la télécommande vers le récepteur à distance du projecteur désiré. Lorsque vous appuyez sur le bouton [ID] de la télécommande, l'écran ID projecteur et opération de télécommande On/Off s'affiche en haut à droite de l'écran de projection.

ID projecteur : 3
Télécommande : On

Lorsque la télécommande est activée :

Lorsque Off s'affiche à l'écran

Tout en maintenant le bouton [ID] enfoncé, appuyez sur une touche numérique afin de sélectionner le numéro correspondant à l'ID du projecteur à contrôler.



Lorsque vous avez effectué le réglage, l'accès au projecteur qui peut être contrôlé par la télécommande est restreint.

Lorsque plusieurs projecteurs sont alignés et projettent des images, vous pouvez ajuster la luminosité et la tonalité des couleurs de l'image de chacun d'eux grâce à la fonction de réglage des couleurs sur écrans multiples. De la sorte, les couleurs des images provenant de chaque projecteur correspondent.

Dans certains cas, il peut arriver que la luminosité et la tonalité des couleurs ne correspondent pas totalement, même après une correction.

Synthèse de la procédure de correction

Lorsque plusieurs projecteurs sont installés et que vous voulez apporter des corrections, procédez comme suit pour corriger un projecteur à la fois :

1. Définissez l'ID projecteur et l'ID de la télécommande.

Pour limiter le contrôle à un projecteur précis, attribuez un ID à ce dernier et définissez le même ID sur la télécommande.  [p.30](#)

2. Corrigez la différence de couleur.

Vous pouvez procéder à la correction des couleurs en cas de projection à partir de plusieurs projecteurs. Vous pouvez effectuer l'ajustement du noir au blanc en cinq étapes, baptisées "niveaux 1 à 5". Dans chacun de ces niveaux, vous pouvez régler les deux éléments suivants :

- Correction de la luminosité

Vous pouvez corriger la luminosité de l'image de façon à harmoniser toutes les images.

- Correction de la couleur

Vous pouvez ajuster la couleur de l'image, de façon à harmoniser toutes les images, à l'aide des fonctions Corr. couleur (G/R) et Corr. couleur (B/Y).

Méthode de correction

Après avoir configuré les projecteurs, corrigez la luminosité et la tonalité de chacun d'eux afin de réduire les différences.

Procédure



Appuyez sur le bouton [Menu] puis choisissez "Avancé" - "Ecrans multiples" dans le menu de configuration.  "Utilisation du menu de configuration" [p.40](#)



Sélectionnez le niveau à corriger dans la section "Niveau de réglage".

- À chaque fois que vous sélectionnez un niveau, la mire du niveau sélectionné s'affiche.
- Vous pouvez entamer la correction à partir de n'importe quel niveau. En règle générale, vous pouvez rendre l'image plus sombre ou plus claire en effectuant la correction de 1 à 5 ou de 5 à 1.

3 Corrigez la luminosité à l'aide de la fonction "Corr. luminosité".

- Si vous sélectionnez le niveau 5 pour plusieurs projecteurs, l'ajustement s'adapte à l'image la plus sombre.
- Si vous sélectionnez le niveau 1 pour plusieurs projecteurs, l'ajustement s'adapte à l'image la plus claire.
- Si vous sélectionnez un niveau de 2 à 4 pour plusieurs projecteurs, l'ajustement s'adapte à la luminosité moyenne des images.
- À chaque fois que vous appuyez sur le bouton [Enter], l'affichage bascule entre la mire et l'image réelle, ce qui vous permet de vérifier le résultat de l'ajustement et d'apporter des corrections sur la base de l'image réelle.

4 Correction des fonctions "Corr. luminosité (G/R)" et "Corr. couleur (B/Y)".

À chaque fois que vous appuyez sur le bouton [Enter], l'affichage bascule entre la mire et l'image réelle, ce qui vous permet de vérifier le résultat de l'ajustement et d'apporter des corrections sur la base de l'image réelle.

5 Répétez les étapes 2 à 4 jusqu'à ce que tous les ajustements désirés soient réalisés.

6 À la fin de l'opération d'ajustement, appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.

Ce projecteur possède les fonctions de sécurité améliorées suivantes :

- Protection par mot de passe
Vous pouvez restreindre le nombre de personnes pouvant utiliser le projecteur.
- Blocage fonctionne.
Vous pouvez interdire aux personnes non autorisées de modifier les réglages du projecteur.
- Systèmes de sécurité
Ce projecteur est équipé de divers systèmes antivol. ➡ p.8

Gestion des utilisateurs (Protection par mot de passe)

Lorsque la fonction Protection par mot de passe est activée, les personnes qui ignorent le mot de passe ne peuvent pas utiliser le projecteur pour projeter des images, même s'il est allumé. En outre, le logo de l'utilisateur qui s'affiche quand vous allumez le projecteur ne peut pas être modifié. Ce principe fait office de protection antivol, puisque le projecteur ne peut pas être utilisé s'il est volé. Au moment de l'achat, la fonction Protection par mot de passe n'est pas activée.

■ Modes de la fonction Protection par mot de passe

La fonction Protection par mot de passe comprend les trois modes suivants, qui peuvent être activés en fonction de la manière dont le projecteur est utilisé.

1. Protec. Démarrage

Si le mode " Protec. Démarrage " est activé , le mot de passe doit être entré lorsque le projecteur est allumé s'il a été débranché de l'alimentation secteur à laquelle il était connecté la dernière fois que le mot de passe a été entré. Si le mot de passe entré n'est pas correct, la projection ne démarre pas.

2. Protec. logo utilis.

Ce mode interdit aux utilisateurs non autorisés de modifier le logo d'utilisateur enregistré, défini par le propriétaire du projecteur. Si le mode "Protec. logo utilis." est activé, les modifications de réglages suivants pour le logo d'utilisateur sont interdites :

- Capture d'un logo d'utilisateur
- Réglages "Afficher le fond", "Ecran démarrage" et "Pause A/V" de la section "Affichage" du menu de configuration.

3. Réseau protégé (EB-1735W/1725 uniquement)

Si le mode "Réseau protégé" est activé, il est impossible de modifier les réglages de la section "Réseau" du menu de configuration.

■ Réglage de la protection par mot de passe

Procédez comme suit pour régler le mot de passe :

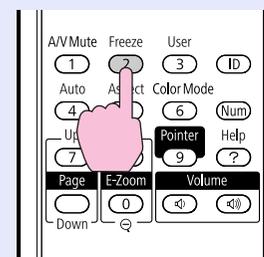
Procédure



Pendant la projection, maintenez le bouton [Gel] enfoncé pendant environ cinq secondes.

Le menu Protection par mot de passe s'affiche.

Télécommande





- Si la fonction *Protection par mot de passe* est déjà activée, vous êtes invité à entrer le mot de passe. Si le mot de passe entré est correct, le menu *Protection par mot de passe* s'affiche. ➤ "*Entrer le mot de passe*" p.37
- Lorsque le mot de passe a été défini, apposez l'autocollant *Mot de passe protégé* sur le projecteur, à un endroit bien visible, de manière à décourager toute tentative de vol.

2

Activez le mode "Protec. démarrage".

- (1) Choisissez "Protec. démarrage" puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Choisissez "On" puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

3

Activez le mode "Protec. logo utilis. "

- (1) Choisissez "Protec. logo utilis." puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Choisissez "On" puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

4

Activez le mode "Réseau protégé" (EB-1735W/1725 uniquement)

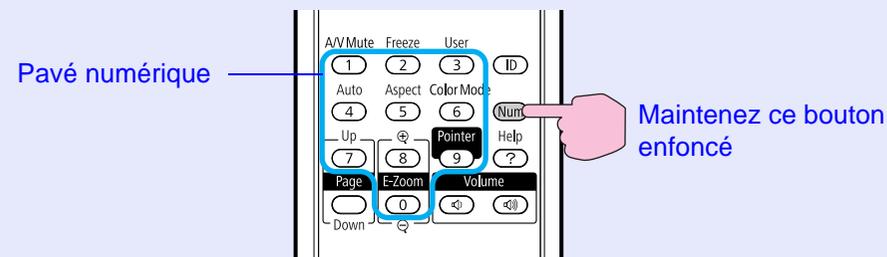
- (1) Choisissez "Réseau protégé" puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Choisissez "On" puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

5

Définissez le mot de passe.

- (1) Choisissez "Mot de passe" puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Le message "Changer le mot de passe?" s'affiche. Choisissez "Oui" puis appuyez sur le bouton [Enter]. Le mot de passe par défaut est "0000". Remplacez-le par le mot de passe de votre choix. Si vous choisissez "Non", l'écran de l'étape 1 s'affiche à nouveau.
- (3) Tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé, entrez un nombre à quatre chiffres à l'aide du pavé numérique. Le numéro s'affiche sous la forme "* * * *". Lorsque vous entrez le quatrième chiffre, l'écran de confirmation s'affiche.

Télécommande



- (4) Entrez de nouveau le mot de passe. Le message "Mot de passe accepté." s'affiche. Si vous entrez un mot de passe incorrect, un message vous invite à l'entrer de nouveau.

■ Entrer le mot de passe

Lorsque l'écran de saisie du mot de passe s'affiche, utilisez le pavé numérique de la télécommande pour entrer le mot de passe.

Procédure

Tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé, entrez le mot de passe en appuyant sur les touches du pavé numérique.

Si vous entrez le mot de passe correct, la projection débute.

Attention

- Si vous entrez un mot de passe incorrect trois fois de suite, le message "Le projecteur est verrouillé." s'affiche pendant environ cinq minutes, après quoi le projecteur passe en mode attente. Dans une telle situation, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur puis rebranchez-le et rallumez le projecteur. Le projecteur affiche de nouveau l'écran de saisie du mot de passe, de manière à vous permettre d'entrer le mot de passe correct.
- Si vous avez oublié le mot de passe, prenez note du numéro "Code de requête :xxxxx" qui s'affiche à l'écran, puis contactez le bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. ➡ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)
- Si vous répétez l'opération ci-dessus et entrez un mot de passe incorrect trente fois de suite, le message suivant s'affiche et le projecteur n'accepte plus de saisie de mot de passe : "Le projecteur est verrouillé. Contactez Epson comme l'explique votre documentation." ➡ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

Verrouillage des touches de fonctionnement (Blocage fonctionne.)

Utilisez l'une des fonctions suivantes pour verrouiller les boutons du panneau de commande :

- Verrou. complet
Tous les boutons du panneau de commande sont verrouillés. Il est impossible d'effectuer la moindre action depuis le panneau de commande, y compris allumer ou éteindre l'appareil.
- Verrou. partiel
Tous les boutons du panneau de commande sont verrouillés, à l'exception du bouton [⏻].

Cette fonction est utile, par exemple lors de manifestations pendant lesquelles seule la projection est effectuée avec toutes les touches inopérantes, ou dans des endroits tels que des écoles dans lesquelles on veut limiter le nombre de touches utilisables. Le projecteur peut toujours être utilisé à l'aide de la télécommande.

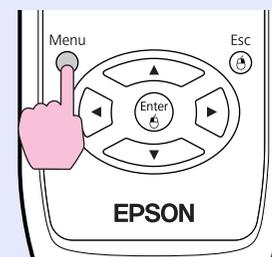
Procédure



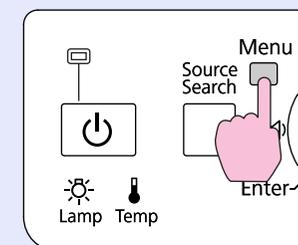
Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu] du projecteur puis choisissez "Réglage" - "Blocage fonctionne." dans le menu de configuration.

➡ "Utilisation du menu de configuration" [p.40](#)

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande





2 Sélectionnez "Verrou. complet" ou "Verrou. partiel".



3 Choisissez "Oui" lorsque le message de confirmation s'affiche.

Les boutons du panneau de commande sont bloqués conformément au réglage choisi.



Vous pouvez annuler le blocage du panneau de commande des deux manières suivantes :

- *À l'aide de la télécommande, choisissez "Off" dans la section "Réglage" - "Blocage fonctionne." du menu de configuration.*
- *Maintenez le bouton [Enter] du panneau de commande enfoncé pendant sept secondes. Un message s'affiche et le blocage est annulé.*



Menu de configuration

Ce chapitre explique comment utiliser le menu de configuration et ses fonctions.

Utilisation du menu de configuration 40

Liste des fonctions 41

- **Menu Image**41
- **Menu Signal**43
- **Menu Réglage**45
- **Menu Avancé**47
- **Menu Réseau (EB-1735W/1725 uniquement)**.....49
 - Remarques sur l'utilisation du menu Réseau 50
 - Fonctions du clavier virtuel 50
 - Menu Base 51
 - Menu Réseau sans fil 52
 - Menu Sécurité 54
 - Menu Réseau avec fil 59
 - Menu Courrier 60
 - Menu Autres 61
 - Menu Réinit. 62

• **Menu Information (affichage uniquement)** 63

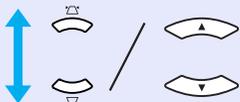
• **Menu Réinit.**..... 64

1 Sélection dans le menu supérieur

Menu supérieur



[↩] : Sélection [Enter] : Entrée [Menu] : Quitter



[↩] : Sélection [Enter] : Entrée [Menu] : Quitter

2 Sélection dans le sous-menu

Sous-menu (Réglage)



[Esc] : Retour [↩] : Sélec. [Enter] : Entrée [Menu] : Quitter.



[Esc] : Retour [↩] : Sélec. [Enter] : Entrée [Menu] : Quitter.

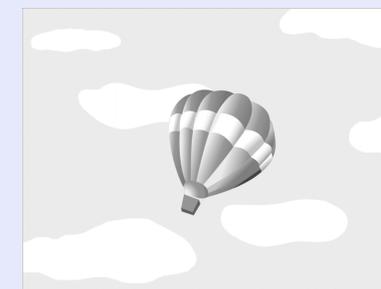
3 Modification de l'élément sélectionné.



[Esc] : Retour [↩] : Sélection [↔] : Ajust. [Menu] : Quitter.



Menu / Menu



Menu / Menu



Sélectionnez le réglage à modifier.



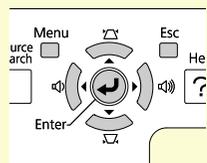
[Esc] : Retour [↩] : Sélection [Enter] : Valider [Menu] : Quitter



[Esc] : Retour [↩] : Sélection [Enter] : Valider [Menu] : Quitter

Boutons utilisés

Utilisation du panneau de commande



Utilisation de la télécommande



Menu Image

Les éléments qui peuvent être réglés varient en fonction du signal d'image actuellement projeté, comme le montre les illustrations suivantes. Les détails des réglages sont mémorisés pour chaque signal d'image.

Image d'ordinateur/EasyMP (EB-1735W/1725 uniquement)



Composantes Vidéo▶/Vidéo composite▶/S-Vidéo▶



Sous-menu	Fonction
Mode couleurs	Permet de sélectionner la qualité d'image optimale pour votre environnement. p.18
Luminosité	Permet d'ajuster la luminosité de l'image.
Contraste▶	Permet de régler la différence entre les zones claires et les zones sombres des images.
Intensité couleur	Permet de régler l'intensité des couleurs des images.
Teinte	L'ajustement n'est possible que si des signaux NTSC sont reçus en cas d'emploi de vidéo composite ou S-Vidéo. Permet d'ajuster la teinte de l'image.
Netteté	Permet d'ajuster la netteté de l'image.
Temp. couleur abs.	Cet élément ne peut pas être choisi si "sRGB▶" est sélectionné comme réglage du "Mode couleur" dans le menu "Image". Permet d'ajuster la teinte globale des images. Vous pouvez ajuster la teinte selon 10 niveaux allant de 5000 à 10 000 K. Si vous choisissez une valeur élevée, l'image possède une teinte bleue; Si vous choisissez une valeur basse, l'image possède une teinte rouge.
Réglage couleur	Vous pouvez effectuer des réglages en choisissant l'un des éléments suivants. Cet élément ne peut pas être choisi si "sRGB▶" est sélectionné comme réglage du "Mode couleur" dans le menu "Image". Rouge, Vert, Bleu : Permet d'ajuster la saturation de chaque couleur séparément. Cet élément ne peut pas être choisi si "Personnalisé" est sélectionné comme réglage du "Mode couleur" dans le menu "Image". R, V, B, C, M, J : Vous pouvez ajuster la teinte et la saturation de chaque couleur séparément (R = rouge, V = vert, B = bleu, C = cyan, M = magenta et J = jaune). Cet élément est uniquement affiché si "Personnalisé" est sélectionné comme réglage du "Mode couleur" dans le menu "Image".

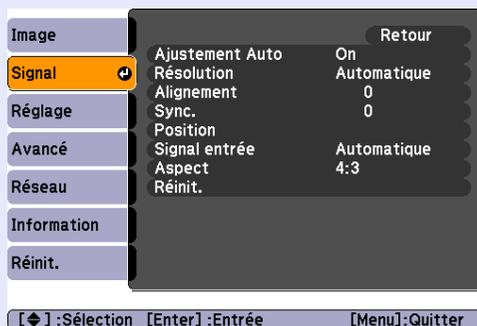
Sous-menu	Fonction
Iris auto	(Cet élément est uniquement affiché si "Jeu", "Théâtre" ou "Personnalisé" est sélectionné comme réglage du "Mode couleurs" dans le menu "Image".) Pour ajuster de façon optimale la luminance afin qu'elle corresponde à l'image, réglez-le sur On ; sinon réglez-le sur Off. ➡ p.19
Réinit.	Rétablit les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu "Image". Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir ➡ p.64.

Menu Signal

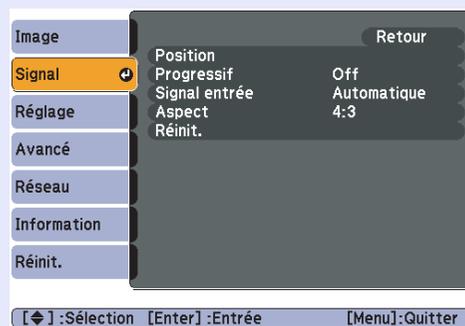
Les éléments qui peuvent être réglés varient en fonction du signal d'image actuellement projeté, comme le montre les illustrations suivantes. Les détails des réglages sont mémorisés pour chaque signal d'image.

Vous ne pouvez pas effectuer de réglages dans le menu "Signal" si la source est EasyMP. (EB-1735W/1725 uniquement)

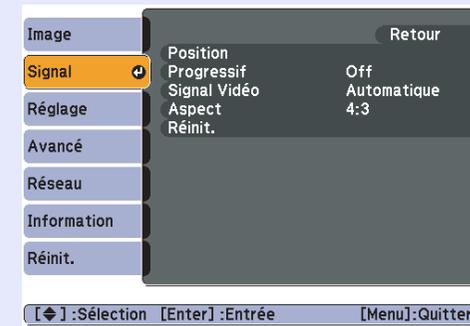
Image d'ordinateur



Composantes vidéo



Vidéo composite »/S-Vidéo»

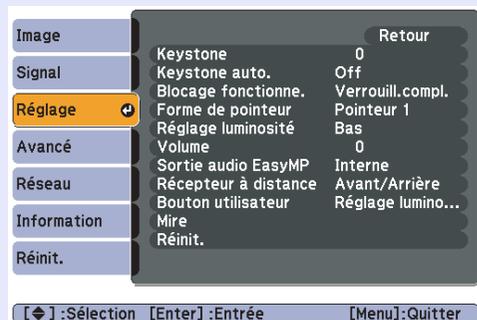


Sous-menu	Fonction
Ajustement Auto	Détermine si, lorsque le signal en entrée change, l'image est automatiquement ajustée selon son état optimal (On) ou si elle ne l'est pas (Off).  p.74
Résolution	Si vous choisissez "Automatique", la résolution du signal en entrée est identifiée automatiquement. Si l'image projetée n'est pas affichée correctement avec le réglage "Automatique" (p.ex. lorsqu'une partie de l'image est manquante), utilisez le réglage "Large" (si l'ordinateur connecté est réglé pour un écran large) ou "Normal" pour des écrans 4:3 ou 5:4.
Alignement»	Permet d'ajuster les images provenant d'un ordinateur si elles comportent des bandes verticales.  p.74
Sync.»	Permet d'ajuster les images provenant d'un ordinateur si elles scintillent, sont floues ou comportent des interférences.  p.74
Position	Si une partie de l'image est manquante, cette fonction permet de déplacer la position d'affichage vers le haut, le bas, la gauche ou la droite, de manière à projeter l'image entière.
Progressif»	(Avec une vidéo composantes, seule l'entrée de signal 480i/576i peut définir cette fonction.) Off : La conversion IP est effectuée pour chaque champ de l'écran. Ce réglage est idéal pour afficher des images comportant une grande quantité de mouvement. On : le signal Entrelacé» (i) est converti en signal Progressif» (p). S'applique aux images fixes.
Signal entrée	Vous pouvez sélectionner un signal d'entrée à partir du port d'entrée d'un ordinateur. Si vous choisissez "Auto", le signal en entrée est réglé automatiquement en fonction de l'équipement connecté. Si les couleurs ne s'affichent pas correctement en mode "Auto", sélectionnez le signal approprié en fonction de l'équipement connecté.

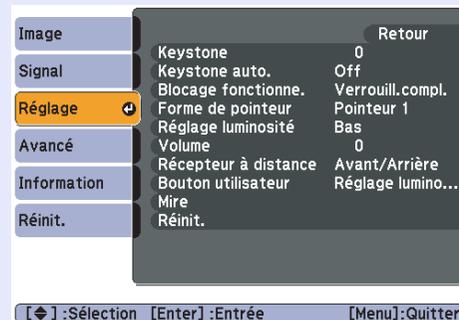
Sous-menu	Fonction
Signal Vidéo	Vous pouvez sélectionner un signal d'entrée à partir d'un port d'entrée vidéo. Si vous choisissez "Auto", les signaux vidéo sont reconnus automatiquement. Si des interférences apparaissent sur l'image ou si un problème survient, par exemple l'absence de toute image projetée en mode "Auto", sélectionnez le signal approprié en fonction de l'équipement connecté.
Rapport L/H	Permet de définir le <u>rapport L/H</u> des images projetées. ➡ p.21
Réinit.	Rétablit les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu "Signal", à l'exception de "Signal entrée". Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir ➡ p.64 .

Menu Réglage

EB-1735W/1725



EB-1730W/1720



Sous-menu	Fonction
Keystone	Corrige la distorsion trapézoïdale dans le sens vertical.  <i>Guide de démarrage rapide</i>
Keystone auto.	Régalez-le sur "On" pour effectuer le Keystone auto. (Exécuté uniquement lorsque "Avant" est sélectionné dans le menu "Avancé" - "Projection".)
Blocage fonctionne.	Lorsque cette fonction est activée, elle limite l'utilisation du panneau de commande du projecteur.  p.37
Forme de pointeur	Cette fonction permet de sélectionner la forme du pointeur.  p.25 Pointeur 1:  Pointeur 2:  Pointeur 3: 
Réglage luminosité	Cette fonction permet de choisir l'un des deux niveaux de luminosité de la lampe. Choisissez "Basse luminosité" si les images projetées sont trop lumineuses, par exemple en cas de projection dans un local sombre ou sur un petit écran. Si vous choisissez "Basse luminosité", la consommation électrique et la durée de vie utile de la lampe sont modifiées comme suit, et le bruit du ventilateur pendant la projection est réduit. Consommation électrique : réduction d'environ 25% ; durée de vie de la lampe : augmentation d'environ 1,3 fois.
Volume	Permet de régler le volume. Les détails des réglages sont mémorisés pour chaque signal d'image.
Sortie audio EasyMP (EB-1735W/1725 uniquement)	Lorsque la source d'entrée est EasyMP, vous pouvez passer d'un port d'entrée audio à un port de sortie audio. Interne : entrée audio Externe : sortie audio
Récepteur à distance	Cette fonction limite la réception du signal de commande provenant de la télécommande. Si vous voulez interdire l'utilisation de la télécommande, ou si le capteur est trop proche d'un éclairage fluorescent, vous pouvez désactiver le capteur qui ne doit pas être utilisé ou qui subit des interférences.

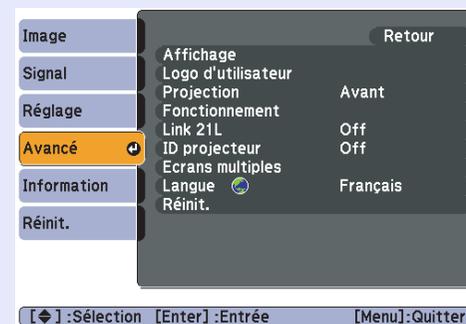
Sous-menu	Fonction
Bouton utilisateur	Vous pouvez sélectionner l'élément attribué, depuis le menu de configuration, avec le bouton [Utilisateur] de la télécommande. Une pression sur ce bouton permet d'accéder à la fenêtre de sélection/réglage concernée. Vous pouvez ainsi effectuer des réglages par pression sur un bouton. Vous pouvez attribuer l'un des six éléments suivants au bouton [Utilisateur] : Réglage luminosité, Information, Progressif, Mire, Ecrans multiples ou Résolution.
Mire	Lors de la configuration du projecteur, une mire est affichée de manière à permettre l'ajustement de l'image sans connecter d'autres équipements. Lorsque la mire est affichée à l'écran, vous pouvez régler le zoom, la focalisation et la distorsion trapézoïdale. Pour annuler l'affichage de la mire, appuyez sur le bouton [Esc] de la télécommande ou du panneau de commande.
Réinit.	Rétablit les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu "Réglage", à l'exception de "Bouton utilisateur". Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir  p.64 .

Menu Avancé

EB-1735W/1725



EB-1730W/1720



Sous-menu	Fonction
Affichage	Permet d'effectuer des réglages relatifs à l'affichage du projecteur. Messages : Vous pouvez choisir si l'appareil doit afficher (On) ou non (Off) un message lorsqu'aucun signal vidéo n'est reçu, le nom de la source d'entrée en cas de changement de source, le nom du mode couleurs en cas de changement de mode, etc. Afficher le fond* : Si aucun signal n'est disponible, vous pouvez décider que l'appareil affichera un écran noir, un écran bleu ou un logo. Ecran démarrage* : Permet de décider si l'écran de démarrage (l'image projetée lors du démarrage du projecteur) est affiché (On) ou non (Off). Pause A/V* : Permet de choisir l'écran affiché en mode Pause A/V: "Noir", "Bleu" ou "Logo".
Logo d'utilisateur*	Permet de modifier le logo d'utilisateur qui est affiché comme fond et en mode Pause A/V. 🖱️ p.90
Projection	Choisissez l'une des valeurs suivantes en fonction du mode d'installation du projecteur. 🖱️ p.81 Avant" "Avant/Plafond" "Arrière" "Arrière/Plafond" Vous pouvez modifier le réglage dans l'ordre suivant, en appuyant sur le bouton [A/V Mute] de la télécommande pendant environ cinq secondes. Avant" ↔ "Avant/Plafond" Arrière" ↔ "Arrière/Plafond"

* Si la fonction "Protec. logo utilis." est réglée sur "On" dans la section "Protection par mot de passe", il est impossible de modifier les réglages relatifs au logo d'utilisateur. Vous pouvez apporter des modifications après avoir réglé "Protec. logo utilis." sur "Off". 🖱️ p.35

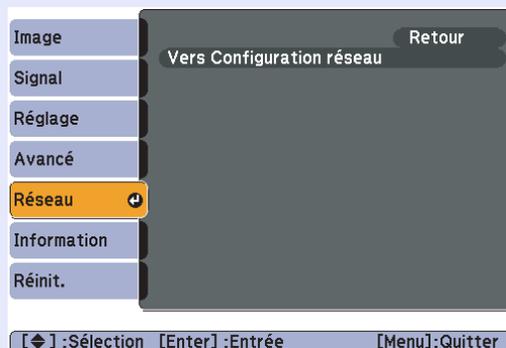
Sous-menu	Fonction
Fonctionnement	<p>Aliment. Directe : Vous pouvez activer (On) ou désactiver (Off) la fonction Aliment. Directe.</p> <p>Si vous réglez cette fonction sur "On" puis que vous laissez le cordon d'alimentation du projecteur branché à une prise secteur, notez qu'une hausse de tension soudaine, par exemple lorsque le courant est rétabli après une coupure, peut provoquer l'allumage automatique du projecteur.</p> <p>Mode veille : Si cette fonction est activée, elle arrête automatiquement la projection si aucun signal d'image n'est reçu et si aucune activité n'est effectuée.</p> <p>Temps Mode veille : Lorsque le mode veille est activé, vous pouvez définir le délai après lequel le projecteur s'éteint automatiquement, selon une plage de 1 à 30 minutes.</p> <p>Minut cache objectif : Lorsque cette fonction est réglée sur "On", l'alimentation se coupe automatiquement 30 minutes après la fermeture du cache de l'objectif. La fonction Minut cache objectif est activée en usine.</p> <p>Mode haute alt. : Réglez cette fonction sur "On" si vous utilisez l'appareil à une altitude supérieure à 1500 m.</p>
Mode attente (EB-1735W/1725 uniquement)	<p>Choisissez "Réseau activé" pour utiliser les fonctions de surveillance et de commande via le réseau lorsque le projecteur est en mode attente. Vous pouvez utiliser le protocole SNMP pour surveiller et contrôler l'état du projecteur via un réseau, ou utiliser pour ce faire le logiciel "EMP Monitor" fourni avec ce produit.</p>
USB Type B (EB-1735W/1725 uniquement)	<p>Réglez ce paramètre sur "USB Display" lorsque le projecteur et un ordinateur sont connectés à l'aide d'un câble USB et que des images d'ordinateur sont projetées.</p> <p>☛ <i>Guide de démarrage rapide</i></p> <p>Sélectionnez "Link 21L" pour commander le pointeur de la souris à partir de la télécommande. ☛ p.28</p>
Link 21L	Réglez "USB Type B" sur "Link 21L". Lorsqu'il est réglé sur "On", vous pouvez utiliser le logiciel utilitaire Link 21L.
ID projecteur	Sélectionnez un identificateur compris entre "1" et "9". "Off" indique qu'aucun identificateur n'est sélectionné. ☛ p.31
Ecrans multiples	<p>Lorsque plusieurs projecteurs sont alignés et projettent des images, vous pouvez ajuster la luminosité et la tonalité des couleurs de l'image de chaque image projetée. ☛ p.33</p> <p>Niveau de réglage : vous pouvez ajuster du noir au blanc en cinq étapes, appelées niveaux 1 à 5. Dans chacun de ces niveaux, vous pouvez ajuster les valeurs "Corr. luminosité" et "Corr. couleur".</p> <p>Corr. luminosité : corrige la différence de luminosité entre chaque appareil.</p> <p>Corr. couleur (G/R) / Corr. couleur (B/Y) : Corrige la différence de couleur entre chaque appareil.</p>
Langue	Définit la langue d'affichage des messages.
Réinit.	<p>Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut des paramètres "Affichage^{*1}" et "Fonctionnement^{*2}" du menu "Avancé".</p> <p>Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir ☛ p.64.</p>

*1 Si la fonction "Protec. logo utilis." est réglée sur "On" dans la section "Protection par mot de passe", il est impossible de modifier les réglages relatifs au logo d'utilisateur. Vous pouvez apporter des modifications après avoir réglé "Protec. logo utilis." sur "Off". ☛ [p.35](#)

*2 Sauf pour "Mode haute alt."

Menu Réseau (EB-1735W/1725 uniquement)

Si la fonction "Réseau protégé" est réglée sur "On" dans la section "Protection par mot de passe", un message s'affiche et il est impossible de modifier les réglages. Vous pouvez apporter des modifications après avoir réglé "Réseau protégé" sur "Off".  [p.35](#)



Sous-menu	Fonction
Vers Configuration réseau	Les menus suivants permettent de définir les réglages du réseau : "Base", "Réseau sans fil", "Sécurité", "Réseau avec fil", "Courrier", "Autres", "Réinit." et "Installation terminée".

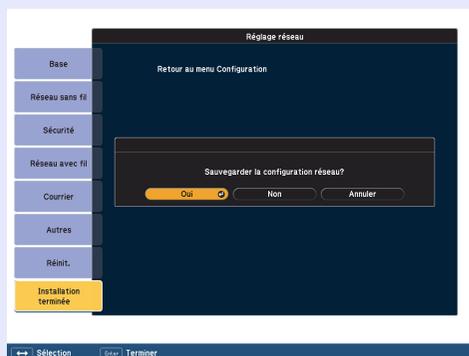


En utilisant le navigateur Web d'un ordinateur connecté au projecteur via un réseau, vous pouvez configurer le projecteur et le contrôler. Cette fonction est baptisée "Contrôle Web". Vous pouvez utiliser un clavier pour entrer du texte et définir des réglages de contrôle Web, comme les paramètres de sécurité.  [Guide d'utilisation EasyMP "Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web \(Contrôle Web\)"](#)

■ Remarques sur l'utilisation du menu Réseau

La sélection dans le menu supérieur et les sous-menus, ainsi que la modification de l'élément sélectionné s'effectuent de la même manière que dans le menu de configuration.

Quand vous avez terminé, accédez au menu "Installation terminée", puis sélectionnez "Oui", "Non" ou "Annuler". Lorsque vous choisissez "Oui" ou "Non", vous revenez au menu de configuration.



- Oui :** Sauvegarde les réglages et quitte le menu réseau.
- Non :** Ferme le menu réseau sans sauvegarder les réglages.
- Annuler :** Continue d'afficher le menu réseau.

■ Fonctions du clavier virtuel

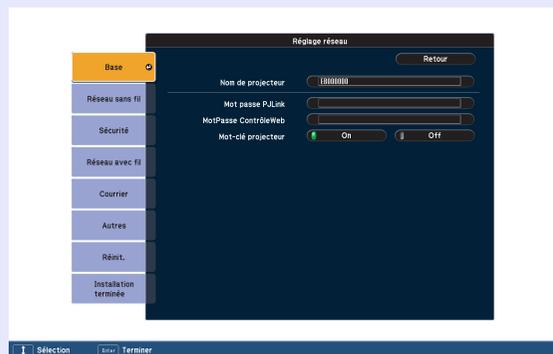
Le menu réseau contient des fonctions qui nécessitent la saisie de caractères alphanumériques au cours de l'installation. Dans ce cas, le clavier suivant s'affiche. Utilisez la touche [DIRECTION] de la télécommande ou les boutons [↑/▲], [↓/▼], [←/◀] et [→/▶] du projecteur pour amener le curseur sur le bouton désiré, puis appuyez sur la touche [Enter] pour entrer des caractères alphanumériques. Pour entrer des chiffres, maintenez le bouton [Num] de la télécommande enfoncé puis appuyez sur les touches numériques. Après la saisie, appuyez sur la touche [Finish] du clavier pour confirmer. Appuyez sur [Cancel] pour annuler la saisie.



À chaque fois que vous sélectionnez cette touche, vous alternez entre majuscules et minuscules.

À chaque fois que vous sélectionnez cette touche, les touches de symboles situées à l'intérieur du cadre changent.

■ Menu Base



Sous-menu	Fonction
Nom du projecteur	Affiche le nom du projecteur, utilisé pour identifier ce dernier en cas de connexion à un réseau. Vous pouvez entrer 16 caractères alphanumériques à un octet.
Mot passe PJLink	Entrez un mot de passe à utiliser pour l'accès au projecteur à l'aide des logiciels PJLink compatibles.  p.106 Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet.
Mot passe Contrôle Web	Entrez le mot de passe à utiliser pour définir des paramètres et contrôler le projecteur via la fonction Contrôle Web.*Vous pouvez entrer 8 caractères alphanumériques à un octet. Le contrôle Web est une fonction qui permet d'installer et de contrôler le projecteur à l'aide du navigateur Web d'un ordinateur connecté via un réseau.  Guide d'utilisation EasyMP "Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)"
Mot-clé projecteur	Lorsque cette fonction est activée, vous devez entrer le mot-clé pour connecter le projecteur à un ordinateur du réseau. Cette fonction permet ainsi d'éviter l'interruption de la présentation en cas de connexion imprévue d'un ordinateur. Cette fonction est normalement réglée sur "ON".  Guide d'utilisation EasyMP "Connexion du projecteur à un réseau et projection"

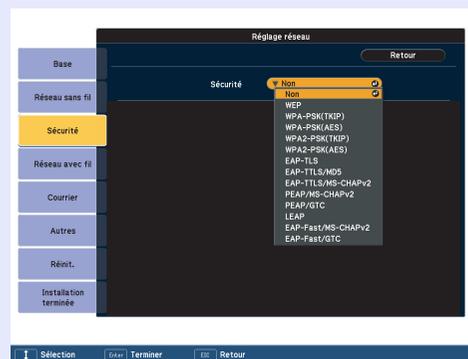
■ Menu Réseau sans fil



Sous-menu	Fonction
Mode de connexion	Utilisez EMP NS Connection pour définir le mode, la façon dont l'ordinateur se connecte au projecteur. Réglez-le sur "Connexion rapide" lorsque vous voulez avoir une connexion sans fil rapide. Réglez-le sur "Connexion avancée" lorsque vous voulez vous connecter à un système réseau via un point d'accès.
Configuration par WPS	Lorsque vous utilisez un point d'accès compatible WPS (Wi-Fi Protected Setup) via un LAN sans fil, vous pouvez aisément connecter le projecteur au point d'accès et définir des paramètres de sécurité.  p.92
Niveau d'antenne	Affiche la force d'onde du réseau LAN sans fil.
Réseau local sans fil	Définit le système LAN sans fil.
<u>SSID</u> »	Entrez un SSID. Lorsqu'un SSID est fourni pour le LAN sans fil dans lequel le projecteur opère, entrez ce SSID. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet.
<u>DHCP</u> »	Définit si DHCP doit être utilisé (On) ou pas (Off). Si "On" est sélectionné, vous ne pouvez pas ajouter d'autres adresses.
<u>Adresse IP</u> »	Vous pouvez entrer l'adresse IP attribuée à ce projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
<u>Masque de sous-réseau</u> »	Vous pouvez entrer le masque de sous-réseau du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les masques de sous-réseau suivants ne peuvent pas être utilisés : 0.0.0.0, 255.255.255.255
<u>Adresse passerelle</u> »	Vous pouvez entrer l'adresse IP de la passerelle attribuée au projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses de passerelle suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)

Sous-menu	Fonction
Adresse MAC	Affiche l'adresse MAC.
Écran SSID	Afin d'empêcher le SSID de s'afficher sur l'écran d'attente d'EasyMP, réglez-le sur "Off".
Affichage de l'adresse IP	Afin d'empêcher l'adresse IP de s'afficher sur l'écran d'attente d'EasyMP, réglez-le sur "Off".

■ Menu Sécurité



Sous-menu	Fonction
Sécurité	Sélectionnez le type de sécurité parmi les options affichées. Pour installer la sécurité, suivez les instructions données par l'administrateur du système réseau auquel vous êtes sur le point d'accéder.

Type de sécurité

Lorsque l'unité réseau sans fil fournie est installée et utilisée en mode manuel, il est recommandé de configurer les paramètres de sécurité. Sélectionnez l'une des deux méthodes de protection suivantes :

- WEP

Les données sont cryptées à l'aide d'une clé codée (clé WEP).
Ce mécanisme n'autorise la communication que si les clés cryptées du point d'accès et du projecteur correspondent.
- WPA/WPA2

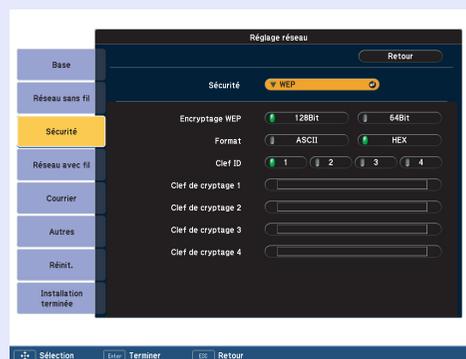
Il s'agit d'une norme de cryptage qui améliore la sécurité, un point faible de la norme WEP. Bien qu'il existe plusieurs types de méthodes de cryptage WPA, ce projecteur emploie la méthode "TKIP". TKIP utilise PSK (Pre-Shared Key) pour mettre à jour automatiquement la clé de cryptage à intervalles réguliers, ce qui la rend plus difficile à déchiffrer que la clé WEP, qui est constante.
WPA comprend également des fonctions d'authentification des utilisateurs. L'authentification WPA emploie deux méthodes : l'emploi d'un serveur d'authentification ou l'authentification entre un ordinateur et un point d'accès sans passer par un serveur. Ce projecteur prend en charge la seconde méthode (sans serveur).
- EAP

EAP est un protocole utilisé pour la communication entre les clients et les serveurs d'authentification. Il existe plusieurs protocoles, tels que EAP-TLS qui utilise une certification électronique pour l'authentification de l'utilisateur, LEAP qui utilise un identificateur utilisateur et un mot de passe, et EAP-TTLS.

Système	Authentification
EAP-TLS	Certification électronique, Certification par CA
EAP-TTLS	ID d'utilisateur, Mot de passe
PEAP/MS-CHAPv2	ID d'utilisateur, Mot de passe
PEAP/EAP-GTC	ID d'utilisateur, Mot de passe
LEAP	ID d'utilisateur, Mot de passe
EAP-Fast	ID d'utilisateur, Mot de passe

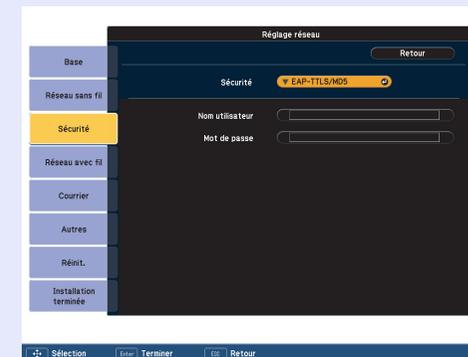
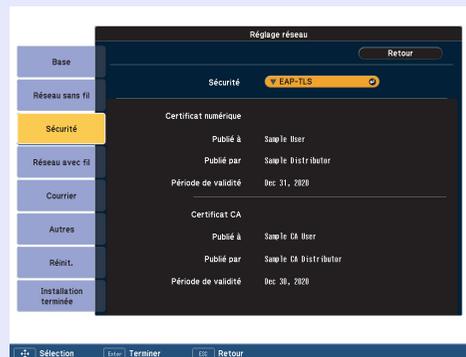
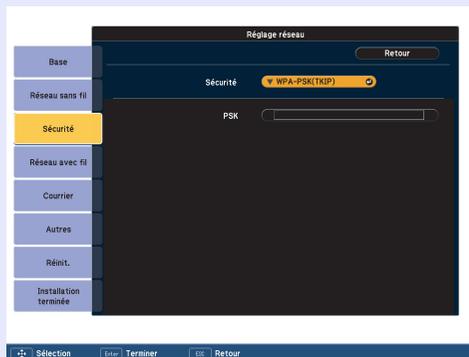


- *Pour définir les paramètres, suivez les instructions de l'administrateur de votre réseau.*
- *Si vous utilisez EAP, vous devez définir sur le projecteur des paramètres correspondant à ceux du serveur d'authentification. Consultez votre administrateur réseau pour obtenir les détails des paramètres RADIUS.*
- *Enregistrez un certificat électronique et un certificat CA sur le projecteur. Un seul certificat électronique et un seul certificat CA peuvent être enregistrés. Ces certificats sont utilisés avec le protocole EAP-TLS.*



■ Si le mode WEP est activé

Sous-menu	Fonction
Encrytptage WEP	Vous pouvez définir le mode de cryptage WEP. 128 bits : Emploie le codage 128 (104) bits. 64 bits : Emploie le codage 64 (40) bits.
Format	Vous pouvez définir la méthode d'entrée de la clé cryptée WEP. ASCII : Texte. La méthode d'entrée de la clé cryptée WEP avec du texte varie selon le point d'accès. Consultez l'administrateur du réseau dans lequel le projecteur est installé, puis réglez ce paramètre sur "ASCII". HEX : Hexadécimaux.
Clef ID	Sélectionne la clé d'encryptage WEP.
Clef de cryptage 1 / Clef de cryptage 2 / Clef de cryptage 3 / Clef de cryptage 4	Vous pouvez entrer la clé utilisée pour le cryptage WEP. Entrez la clé en caractères à un octet conformément aux instructions de l'administrateur du réseau dans lequel le projecteur est installé. Le type et le nombre de caractères pouvant être entrés varient selon les valeurs des paramètres "Encryptage WEP" et "Format". Si vous entrez un nombre de caractères inférieur au nombre de caractères requis, aucun caractère n'est crypté. Si vous entrez un nombre de caractères supérieur au nombre de caractères requis, les caractères en trop ne sont pas cryptés. "128 bits" - mode "ASCII" : caractères alphanumériques d'un seul octet, 13 caractères. "64 bits" - mode "ASCII" : caractères alphanumériques d'un seul octet, 5 caractères. "128 bits" - mode "HEX" : 0 à 9 et A à F, 26 caractères "64 bits" - mode "HEX" : 0 à 9 et A à F, 10 caractères



■ Si le mode WPA-PSK (TKIP) ou WPA2-PSK (AES) est sélectionné

Sous-menu	Fonction
PSK (Clef de cryptage)	Vous pouvez entrer une clé pré-partagée (clé cryptée) en caractères alphanumériques à 1 octet. La clé doit comporter de 8 à 63 caractères. Lorsque vous avez entré la clé pré-partagée puis que vous appuyez sur [Enter], la valeur est définie et s'affiche sous la forme d'un astérisque (*). Vous ne pouvez pas entrer plus de 32 caractères via le menu de configuration. Si vous utilisez le Contrôle Web, vous pouvez entrer plus de 32 caractères. 👉 Guide d'utilisation EasyMP "Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)"

■ Si le mode EAP-TLS est activé

Sous-menu	Fonction
Publié à/Publié par/ Période de validité	Les informations du certificat sont affichées. Vous ne pouvez pas les modifier.

■ Si le mode EAP-TTLS/MD5, EAP-TTLS/MS-CHAPv2, PEAP/MS-CHAPv2, PEAP/GTC, LEAP, EAP-Fast/MS-CHAPv2 ou EAP-FAST/GTC est activé

Sous-menu	Fonction
Nom utilisateur	Vous pouvez entrer un nom d'utilisateur, qui servira pour l'authentification, en caractères alphanumériques à 1 octet (sans espaces). Vous pouvez entrer 64 caractères au maximum. Vous ne pouvez pas entrer plus de 32 caractères via le menu de configuration. Si vous utilisez le Contrôle Web, vous pouvez entrer plus de 32 caractères. 👉 Guide d'utilisation EasyMP "Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)"

Sous-menu	Fonction
Mot de passe	<p>Vous pouvez entrer un mot de passe d'authentification, sous la forme de caractères alphanumériques à un octet. Vous pouvez entrer 64 caractères au maximum. Lorsque vous entrez le mot de passe et que vous appuyez sur le bouton [Enter], la valeur est définie et s'affiche sous la forme d'astérisques (*).</p> <p>Vous ne pouvez pas entrer plus de 32 caractères via le menu de configuration. Si vous utilisez le Contrôle Web, vous pouvez entrer plus de 32 caractères.</p> <p> Guide d'utilisation EasyMP "Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)"</p>

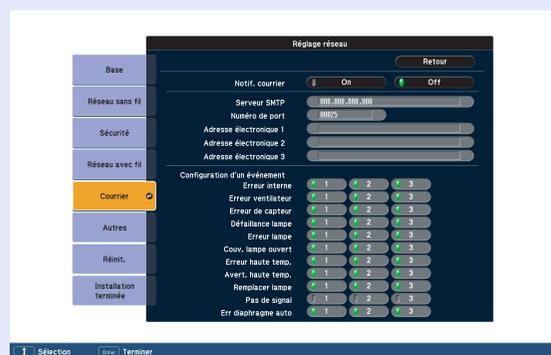
■ Menu Réseau avec fil



Sous-menu	Fonction
<u>DHCP</u> »	Définit si DHCP doit être utilisé (On) ou pas (Off). Si "On" est sélectionné, vous ne pouvez pas ajouter d'autres adresses.
<u>Adresse IP</u> »	Vous pouvez entrer l'adresse IP attribuée à ce projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
<u>Masque de sous-réseau</u> »	Vous pouvez entrer le masque de sous-réseau du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les masques de sous-réseau suivants ne peuvent pas être utilisés: 0.0.0.0, 255.255.255.255
<u>Adresse passerelle</u> »	Vous pouvez entrer l'adresse IP de la passerelle attribuée au projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses de passerelle suivantes ne peuvent pas être utilisées: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
Adresse MAC	Affiche l'adresse MAC.
Affichage de l'adresse IP	Afin d'empêcher l'adresse IP de s'afficher sur l'écran d'attente d'EasyMP, réglez-le sur "Off".

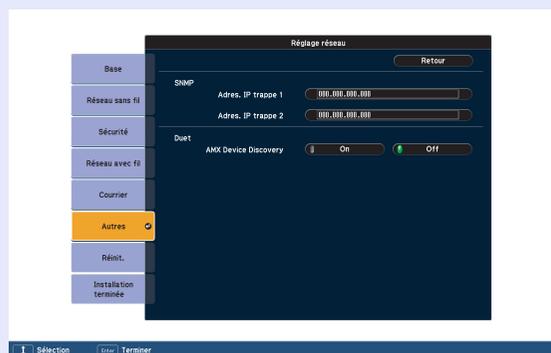
■ Menu Courrier

Lorsque ce paramètre est réglé, vous recevez une notification par e-mail lorsqu'un problème ou un avertissement est rencontré sur le projecteur. Pour plus d'informations sur le contenu de l'e-mail envoyé,  "Lecture des messages envoyés par la fonction Notification courrier (EB-1735W/1725 uniquement)" p.102



Sous-menu	Fonction
Fonction Notif. courrier	Vous pouvez indiquer si vous voulez être averti par e-mail (On) ou non (Off).
Serveur SMTP	Vous pouvez entrer l' <u>adresse IP</u> attribuée au serveur SMTP du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées : 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
Numéro de port	Vous pouvez entrer le numéro de port du serveur SMTP. La valeur par défaut est 25. Vous pouvez entrer une valeur numérique entre 1 et 65535.
Adresse électronique 1/Adresse électronique 2/Adresse électronique 3	Vous pouvez entrer l'adresse e-mail et le texte du message de notification que vous recevrez en cas d'anomalie ou d'avertissement. Vous pouvez enregistrer jusqu'à trois destinataires. Pour les adresses e-mail, vous pouvez entrer jusqu'à 32 caractères alphanumériques d'un octet.
Configuration d'un événement de notification	Vous pouvez sélectionner les problèmes ou les avertissements qui donneront lieu à la création d'un courrier de notification. Lorsque le problème ou l'avertissement sélectionné se produit sur le projecteur, un courrier est envoyé à l'adresse de destination indiquée afin de le signaler. Vous pouvez sélectionner plusieurs éléments dans la liste affichée.

■ Menu Autres



Sous-menu	Fonction
<u>Adresse SNMP Trap IP</u> 1/ Adres. IP trappe 2	<p>Vous pouvez enregistrer deux adresses comme destination des notifications d'interruption <u>SNMP</u>.</p> <p>Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse.</p> <p>Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées :</p> <p>127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)</p> <p>Pour surveiller le projecteur à l'aide de SNMP, vous devez installer le programme de gestion SNMP sur votre ordinateur. Les paramètres SNMP doivent être gérés par un expert en réseaux.</p>
<u>AMX Device Discovery</u>	<p>Lorsque le projecteur est connecté à un réseau, réglez ce paramètre sur "On" pour permettre sa détection par AMX Device Discovery. Réglez-le sur "Off" si vous n'êtes pas connecté à un environnement contrôlé par un contrôleur AMX ou AMX Device Discovery.</p>

■ **Menu Réinit.**

Réinitialise tous les réglages réseau.

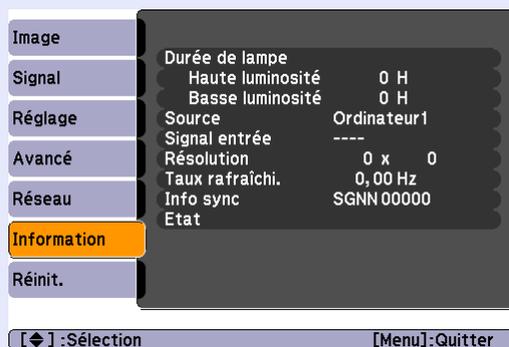


Sous-menu	Fonction
Réinitialiser tous les réglages réseau	Pour réinitialiser tous les réglages réseau, sélectionnez "Oui". Après avoir réinitialisé tous les réglages, le menu de base s'affiche.

Menu Information (affichage uniquement)

Permet de vérifier l'état des signaux d'image projetées et celui du projecteur. Les éléments affichés varient en fonction du signal d'image actuellement projeté, comme le montre les illustrations suivantes.

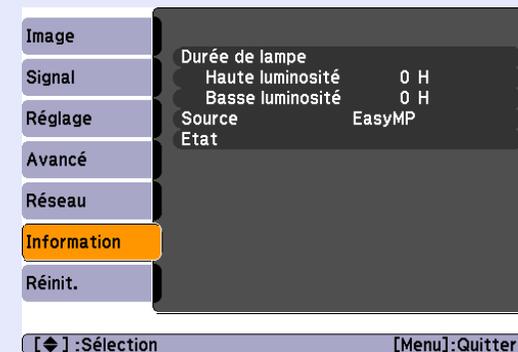
Image d'ordinateur/Vidéo component»



Vidéo composite »/S-Vidéo»



EasyMP (EB-1735W/1725 uniquement)



Sous-menu	Fonction
Durée de lampe	Vous pouvez afficher la durée de fonctionnement cumulée de la lampe* . Lorsque le délai d'avertissement défini pour la lampe est atteint, les caractères sont affichés en jaune.
Source	Vous pouvez afficher le nom du port d'entrée pour l'équipement connecté en cours de projection.
Signal entrée	Vous pouvez afficher le contenu du paramètre "Signal entrée" défini dans le menu "Signal" en fonction de la "Source".
Résolution	Permet d'afficher la résolution d'entrée.
Signal Vidéo	Vous pouvez afficher le contenu de la fonction "Signal Vidéo" définie dans le menu "Signal".
Taux rafraîchi.»	Vous pouvez afficher la fréquence de rafraîchissement.
Info sync»	Permet d'afficher des informations sur le signal d'image. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.
État	Affiche les informations concernant les erreurs survenues avec le projecteur. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.

* La durée d'utilisation cumulée est affichée sous la forme "0H" pour les 10 premières heures. Si la durée est supérieure à 10 heures, elle est affichée sous la forme "10H", "11H", et ainsi de suite.

Menu Réinit.



Sous-menu	Fonction
Tout Réinit.	Vous pouvez rétablir les réglages par défaut de tous les éléments des menus. Les éléments suivants ne peuvent pas être rétablis : "Signal entrée", "Logo utili.", "Ecrans multiples", tous les éléments des menus "Réseau", "Durée de lampe" et "Langue".
Réinitial. durée lampe	Vous pouvez effacer la durée d'utilisation cumulée de la lampe et la fixer de nouveau à "0H". Remettez cette valeur à zéro lorsque vous remplacez la lampe.



Dépannage

Ce chapitre explique comment identifier et résoudre les problèmes.

Utilisation de l'aide 66

Résolution des problèmes 67

- **Signification des témoins67**
 - Le témoin d'alimentation [⏻] s'allume en rouge.....68
 - L'un des témoins ⚡ ⚠ est allumé ou clignote en orange.....70
- **Si les témoins ne fournissent aucune indication utile.....71**
 - Problèmes relatifs aux images72
 - Problèmes au démarrage de la projection.....76
 - Autres problèmes.....77

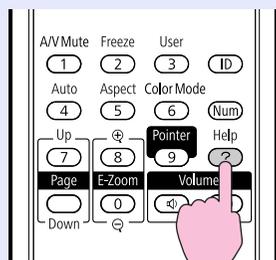
Si un problème survient sur le projecteur, la fonction d'aide affiche des messages sur l'écran de manière à vous aider à le résoudre. Vous pouvez résoudre les problèmes en répondant aux questions.

Procédure

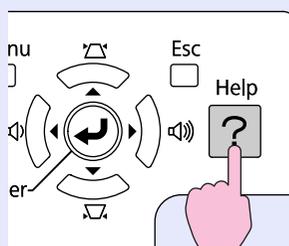
1 Appuyez sur le bouton [Help].

L'écran d'aide s'affiche.

Utilisation de la télécommande



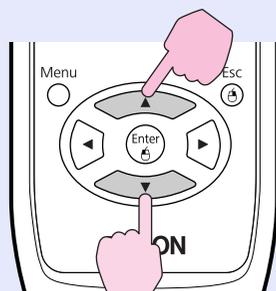
Utilisation du panneau de commande



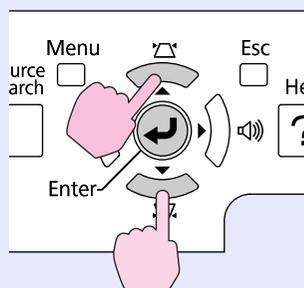
2 Sélectionnez un élément de menu.



Utilisation de la télécommande



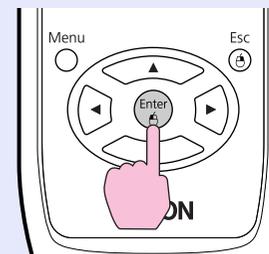
Utilisation du panneau de commande



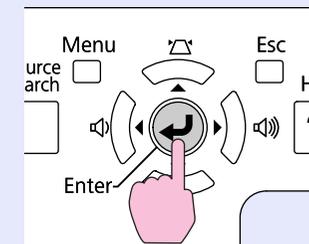
3

Confirmez la sélection.

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



Questions et solutions sont affichées comme illustré dans l'écran ci-dessous.

Appuyez sur le bouton [Help] pour quitter l'aide.



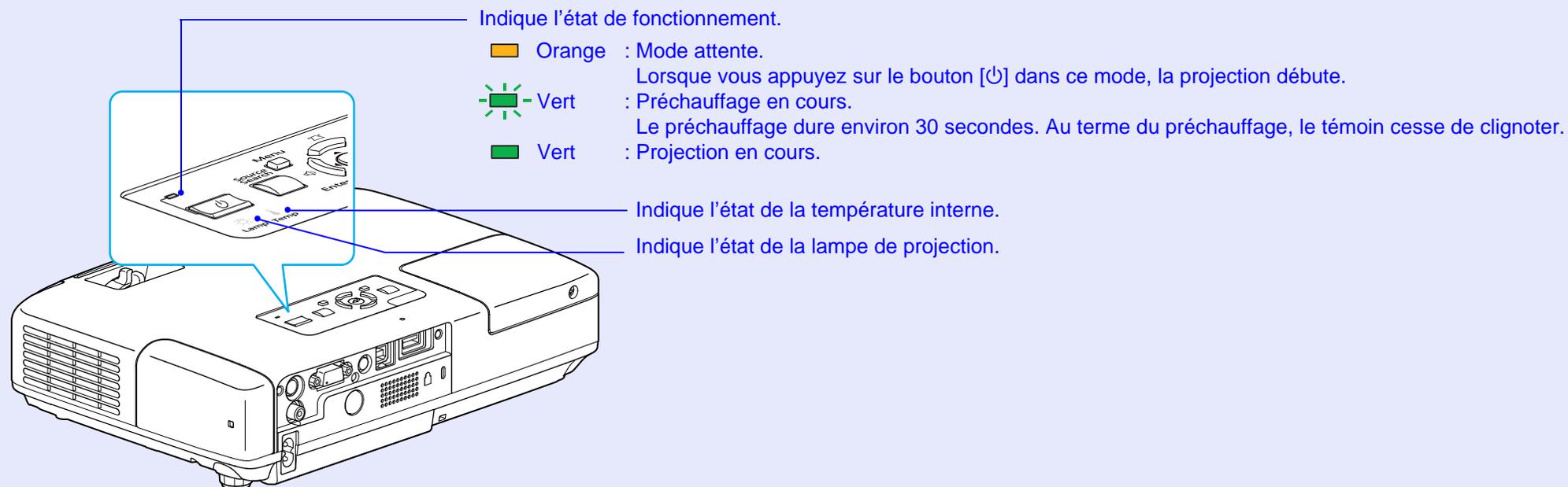
Si la fonction d'aide ne vous permet pas de résoudre votre problème, reportez-vous à la section "Résolution des problèmes". p.67

Si vous rencontrez un problème sur le projecteur, examinez tout d'abord ses témoins et reportez-vous à la section "Signification des témoins" ci-dessous.

Si les témoins n'indiquent pas précisément la nature du problème, reportez-vous à la section "Si les témoins ne fournissent aucune indication utile". ➡ p.71

Signification des témoins

Le projecteur comporte trois témoins qui indiquent son état de fonctionnement.



Le tableau suivant explique la signification des témoins et la façon de résoudre les problèmes qu'ils indiquent.

Si tous les témoins sont éteints, vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché et si l'alimentation électrique est normale.

Parfois, lorsque le cordon d'alimentation est débranché, le témoin [⏻] reste allumé pendant un court moment ; cette situation est normale.

■ Le témoin d'alimentation [⏻] s'allume en rouge **Anomalie**

: Allumé : Clignotant : : Éteint

État	Cause	Solution ou état
<p>Rouge Rouge Rouge </p> <p> </p>	<p>Erreur interne</p>	<p>Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson</p>
<p>Rouge Rouge </p> <p> </p> <p> </p>	<p>Erreur du ventilateur Erreur de capteur</p>	<p>Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson</p>
<p>Rouge Rouge </p> <p> </p> <p> </p>	<p>Erreur de température trop élevée (surchauffe)</p>	<p>La lampe s'éteint automatiquement et la projection s'arrête. Patientez environ cinq minutes. Après ce délai, le projecteur passe en mode attente. Vérifiez les deux points suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur. • Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. ➡ p.82, 88 <p>Si l'erreur persiste après vérification des points ci-dessus, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson</p>
		<p>En cas d'utilisation à une altitude d'au moins 1500 m, réglez le "Mode haute alt." sur "On". ➡ p.48</p>

: Allumé : Clignotant : : Éteint

État	Cause	Solution ou état
<p>Rouge Rouge</p>	<p>Erreur de lampe Défaillance de la lampe</p>	<p>Vérifiez les deux points suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retirez la lampe et vérifiez si elle n'est pas endommagée. p.85 • Nettoyez le filtre à air. p.82 <p>Si la lampe n'est pas endommagée → Réinstallez la lampe et allumez l'appareil. Si l'erreur persiste → Remplacez la lampe et allumez l'appareil. Si l'erreur persiste → cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. Liste des contacts pour projecteurs Epson</p> <p>Si la lampe est endommagée → Remplacez la lampe ou demandez l'assistance de votre revendeur. Si vous remplacez la lampe, veillez à ne pas vous couper sur les morceaux de verre brisé. La projection est impossible tant que la lampe n'a pas été remplacée. Liste des contacts pour projecteurs Epson</p> <p>En cas d'utilisation à une altitude d'au moins 1500 m, réglez le "Mode haute alt." sur "On". p.48</p>
<p>Rouge Rouge Rouge</p>	<p>Erreur Iris auto</p>	<p>Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. Liste des contacts pour projecteurs Epson</p>

■ L'un des témoins est allumé ou clignote en orange **Avertissement**

: Allumé : Clignotant : : Éteint : Varie en fonction de l'état du projecteur.

État	Cause	Solution ou état
<p>Rouge Orange </p> <p> </p> <p></p>	<p>Avertissement pour température élevée</p>	<p>(Cette situation n'est pas anormale. Toutefois, si la température redevient à nouveau trop élevée, la projection s'arrête automatiquement.)</p> <ul style="list-style-type: none"> Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur. Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. p.82, 88
<p>Orange </p> <p> </p> <p> </p>	<p>Remplacer la lampe</p>	<p>Remplacez la lampe. p.85</p> <p>Si vous continuez à utiliser la lampe alors que son délai de remplacement a expiré, il existe un risque accru que la lampe explose. Remplacez la lampe dès que possible.</p>



- Si le projecteur ne fonctionne pas correctement alors que les témoins n'indiquent rien d'anormal, reportez-vous à la section "Si les témoins ne fournissent aucune indication utile". p.71
- Si l'erreur n'est pas indiquée dans ce tableau, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

Si les témoins ne fournissent aucune indication utile

Si l'un des problèmes suivants se produit et que les témoins ne fournissent aucune indication utile, reportez-vous à la page correspondant à chaque problème.

Problèmes relatifs aux images

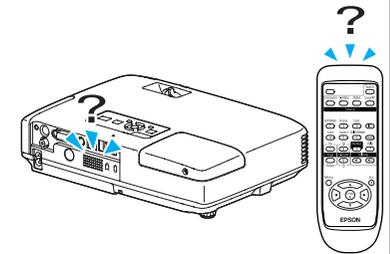
- **Aucune image n'est visible.**  [p.72](#)
La projection ne démarre pas, la zone de projection est entièrement noire, la zone de projection est entièrement bleue, etc.
- **Les images animées ne sont pas affichées.**  [p.72](#)
Les images animées projetées depuis un ordinateur sont noires ; aucune image n'est projetée.
- **La projection s'arrête automatiquement.**  [p.72](#)
- **Le message "Non Supporté." est affiché.**  [p.73](#)
- **Le message "Pas de Signal." est affiché.**  [p.73](#)
- **Les images sont floues ou troubles.**  [p.73](#)
- **Les images subissent des interférences ou une distorsion.**  [p.74](#)
Des problèmes tels que des interférences, une distorsion ou un damier noir et blanc apparaissent sur l'image.
- **L'image est tronquée (trop grande) ou trop petite, ou son aspect n'est pas correct.**  [p.74](#)
Seule une partie de l'image est affichée, les rapports de largeur et de hauteur de l'image ne sont pas corrects, etc.
- **Les couleurs de l'image ne sont pas correctes.**  [p.75](#)
L'image entière présente des teintes mauves ou vertes, les images sont affichées en noir et blanc, les images sont ternes, etc.
Les moniteurs d'ordinateur et les écrans LCD possèdent des performances différentes en termes de reproduction des couleurs. Dès lors, il se peut que les couleurs projetées et celles qui sont visibles sur le moniteur ne correspondent pas. Cette situation n'est toutefois pas une anomalie.
- **Les images sont sombres.**  [p.76](#)

Problèmes au démarrage de la projection

- **L'appareil ne s'allume pas.**  [p.76](#)

Autres problèmes

- **Aucun son n'est émis, ou le son est très faible.**  [p.77](#)
- **La télécommande ne fonctionne pas.**  [p.77](#)
- **Je veux modifier la langue des messages et des menus.**  [p.78](#)
- **Vous ne recevez pas d'e-mail, même si un problème est rencontré sur le projecteur. (EB-1735W/1725 uniquement)**  [p.78](#)



■ Problèmes relatifs aux images

■ Aucune image n'est visible.

Vérification	Solution
Avez-vous appuyé sur le bouton [⏻] ?	Appuyez sur le bouton [⏻] pour allumer l'appareil.
Les témoins sont-ils éteints ?	Le cordon d'alimentation n'est pas branché correctement, ou l'alimentation électrique est anormale. Branchez le cordon d'alimentation correctement. 🖱️ <i>Guide de démarrage rapide</i> Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique.
Le mode Pause A/V est-il activé ?	Appuyez sur le bouton [A/V Mute] de la télécommande pour annuler le mode Pause A/V. 🖱️ p.19
Est-ce que le volet de pause A/V est fermé ?	Ouvrez le volet de pause A/V. 🖱️ p.7
Les paramètres du menu de configuration sont-ils corrects ?	Rétablissez les valeurs par défaut de tous les réglages. 🖱️ "Réinit."-"Tout Réinit." p.64
L'image projetée est-elle entièrement noire ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur	Certaines images en entrée, comme les écrans de veille, peuvent être entièrement noires.
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. 🖱️ "Signal"-"Signal Vidéo" p.44

■ Les images animées ne sont pas affichées.

Vérification	Solution
Le signal d'image provenant de l'ordinateur est-il envoyé à l'écran LCD et au moniteur ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur portable ou d'un ordinateur avec écran LCD intégré	Réglez le signal d'image pour n'activer que la sortie externe. 🖱️ Consultez la documentation de votre ordinateur.

■ La projection s'arrête automatiquement.

Vérification	Solution
Le mode veille est-il réglé sur "On" ?	Appuyez sur le bouton [⏻] pour allumer l'appareil. Si vous ne voulez pas utiliser le mode veille, réglez-le sur "Off". 🖱️ "Avancé"-"Fonctionnement"-"Mode veille" p.48

■ Le message "Non Supporté." est affiché.

Vérification	Solution
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. ➡ "Signal"- "Signal Vidéo" p.44
La résolution et le taux de rafraîchissement du signal d'image correspondent-ils au mode actuel ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur	Reportez-vous à la documentation de l'ordinateur pour savoir comment modifier résolution et le taux de rafraîchissement du signal d'image envoyé depuis l'ordinateur. ➡ "Liste des moniteurs pris en charge" p.107

■ Le message "Pas de Signal." est affiché.

Vérification	Solution
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement. ➡ <i>Guide de démarrage rapide</i>
Le port d'entrée correct est-il sélectionné ?	Changez d'image en appuyant sur le bouton [Source Search] de la télécommande ou du panneau de commande. ➡ p.16
L'ordinateur ou la source vidéo est-il allumé ?	Allumez l'équipement.
Les signaux d'image sont-ils envoyés au projecteur ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur portable ou d'un ordinateur avec écran LCD intégré.	Si les signaux d'image ne sont envoyés qu'au moniteur LCD de l'ordinateur ou au moniteur auxiliaire, vous devez modifier la sortie afin de l'envoyer également vers une destination externe. Sur certains modèles d'ordinateur, lorsque les signaux d'image sont envoyés à l'extérieur, ils ne s'affichent plus sur le moniteur LCD ou le moniteur auxiliaire. ➡ Documentation de l'ordinateur, dans une section intitulée par exemple "Sortie externe" ou "Connexion d'un moniteur externe". Si la connexion est établie alors que le projecteur ou l'ordinateur est déjà allumé, il se peut que la touche de fonction [Fn] qui permet d'envoyer le signal vidéo de l'ordinateur vers une sortie externe ne fonctionne pas. Éteignez l'ordinateur et le projecteur puis rallumez-les.

■ Les images sont floues ou troubles.

Vérification	Solution
La mise au point est-elle réglée correctement ?	Tournez la bague de mise au point afin de régler la mise au point. ➡ <i>Guide de démarrage rapide</i>
Le projecteur se trouve-t-il à une distance correcte ?	La projection est-elle effectuée à une distance en dehors de la plage de distances recommandée ? Installez l'appareil en respectant cette distance. ➡ p.96

Vérification	Solution
La valeur de correction trapézoïdale n'est-elle pas trop élevée ?	Réduisez l'angle de projection afin de diminuer la quantité de correction trapézoïdale. 🖱️ <i>Guide de démarrage rapide</i>
De la condensation s'est-elle formée sur l'objectif ?	Si le projecteur est transféré rapidement d'un local froid vers un local chaud, ou si la température ambiante change brusquement, de la condensation peut se former sur l'objectif, ce qui risque de produire des images floues. Installez le projecteur dans le local une heure avant de l'utiliser. Si de la condensation se forme sur l'objectif, éteignez le projecteur et attendez qu'elle disparaisse.

■ Les images subissent des interférences ou une distorsion.

Vérification	Solution
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. 🖱️ "Signal"-"Signal Vidéo" p.44
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement. 🖱️ <i>Guide de démarrage rapide</i>
Un câble d'extension est-il utilisé ?	Si un câble d'extension est employé, il se peut que des interférences électriques influent sur le signal. Utilisez les câbles fournis avec le projecteur, afin de vérifier si le problème n'est pas dû aux câbles que vous employez.
Avez-vous sélectionné la résolution correcte ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur. 🖱️ "Liste des moniteurs pris en charge" p.107 🖱️ Documentation de l'ordinateur
Les paramètres " <u>Sync.</u> " et " <u>Alignement</u> " sont-ils réglés correctement ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur	Appuyez sur le bouton [Auto Setup] de la télécommande ou le bouton [Enter] du panneau de commande pour exécuter l'ajustement automatique. Si les images ne sont pas correctes après l'ajustement automatique, vous pouvez l'effectuer manuellement à l'aide des fonctions "Sync." et "Alignement" du menu de configuration. 🖱️ "Signal"-"Position", "Sync" p.43

■ L'image est tronquée (trop grande) ou trop petite, ou son aspect n'est pas correct.

Vérification	Solution
Une image d'ordinateur en format large est-elle projetée ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. 🖱️ "Signal"-"Résolution" p.43

Vérification	Solution
L'image est-elle toujours agrandie par la fonction de zoom électronique ?	Appuyez sur le bouton [Esc] de la télécommande pour annuler la fonction de zoom électronique. 🖱️ p.26
La Position est-elle ajustée correctement ?	Appuyez sur le bouton [Auto Setup] de la télécommande ou le bouton [Enter] du panneau de commande pour exécuter l'ajustement automatique de l'image projetée à partir d'un ordinateur. Si les images ne sont pas correctes après l'ajustement automatique, vous pouvez l'effectuer manuellement à l'aide de la fonction "Position" du menu de configuration. Outre les signaux d'image provenant d'un ordinateur, la fonction "Position" du menu de configuration permet d'ajuster d'autres signaux projetés. 🖱️ "Signal"- "Position" p.43
L'ordinateur est-il configuré pour un affichage sur deux écrans ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur	Si l'affichage sur deux écrans a été activé dans les "Propriétés d'affichage" du panneau de configuration de l'ordinateur, seule la moitié de l'image affichée sur l'écran de l'ordinateur est projetée. Pour afficher l'image entière, désactivez l'affichage sur deux écrans. 🖱️ Documentation du pilote de la carte graphique de l'ordinateur
Avez-vous sélectionné la résolution correcte ? Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur. 🖱️ "Liste des moniteurs pris en charge" p.107 🖱️ Documentation de l'ordinateur

■ Les couleurs de l'image ne sont pas correctes.

Vérification	Solution
Les réglages du signal en entrée correspondent-ils aux signaux provenant de l'appareil connecté ?	Modifiez les réglages suivants de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. Lorsque l'image provient d'un périphérique connecté au port d'entrée de l'ordinateur 🖱️ "Signal" - "Signal entrée" p.43 Lorsque l'image provient d'un périphérique connecté au port d'entrée Vidéo ou S-Vidéo 🖱️ "Signal" - "Signal Vidéo" p.44
La luminosité de l'image a-t-elle été réglée correctement ?	Ajustez le réglage "Luminosité" du menu de configuration. 🖱️ "Image"- "Luminosité" p.41
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement. 🖱️ <i>Guide de démarrage rapide</i>
Le " <u>contraste</u> " est-il réglé correctement ?	Ajustez le réglage "Contraste" du menu de configuration. 🖱️ "Image"- "Contraste" p.41
La couleur est-elle réglée correctement ?	Ajustez le réglage "Réglage couleur" du menu de configuration. 🖱️ "Image"- "Réglage couleur" p.41

Vérification	Solution
L'intensité et la teinte des couleurs ont-elles été ajustées correctement ?	Ajustez les réglages "Intensité couleur" et "Teinte" du menu de configuration. ➡ "Image"-"Intensité couleur", "Teinte" p.41
Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo	

■ **Les images sont sombres.**

Vérification	Solution
La luminosité et la luminance de l'image ont-t-elles été réglées correctement ?	Ajustez les réglages "Luminosité" et "Réglage luminosité" du menu de configuration. ➡ "Image"-"Luminosité" p.41 ➡ "Réglage"-"Réglage luminosité" p.45
Le " <u>contraste</u> " est-il réglé correctement ?	Ajustez le réglage "Contraste" du menu de configuration. ➡ "Image"-"Contraste" p.41
La lampe doit-elle être remplacée ?	Lorsqu'il est presque temps de remplacer la lampe, les images deviennent plus sombres et la qualité des couleurs se dégrade. Dans ce cas, installez une lampe neuve. ➡ p.84

■ **Problèmes au démarrage de la projection**

■ **L'appareil ne s'allume pas.**

Vérification	Solution
Avez-vous appuyé sur le bouton [⏻] ?	Appuyez sur le bouton [⏻] pour allumer l'appareil.
Les témoins sont-ils éteints ?	Le cordon d'alimentation n'est pas branché correctement, ou l'alimentation électrique est anormale. Débranchez le cordon d'alimentation puis rebranchez-le. ➡ <i>Guide de démarrage rapide</i> Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique. Assurez-vous que le couvercle de la lampe est installé correctement.
Les témoins s'allument-ils et s'éteignent-ils lorsque vous touchez le cordon d'alimentation ?	Cette situation est probablement due à un faux contact dans le cordon d'alimentation ou à un cordon défectueux. Réinsérez le cordon d'alimentation. Si cela ne résout pas le problème, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson
La fonction Blocage fonctionne. est-elle réglée sur "Verrouill.compl." ?	Appuyez sur le bouton [⏻] de la télécommande. Si vous ne voulez pas utiliser la fonction "Blocage fonctionne.", réglez-la sur "Off". ➡ "Réglage" - "Blocage fonctionne." p.37

Vérification	Solution
Les réglages appropriés ont-ils été sélectionnés pour le récepteur distant ?	Consultez la section "Récepteur à distance" du menu de configuration.  "Réglage"->"Récepteur à distance" p.45

■ Autres problèmes

■ Aucun son n'est émis, ou le son est très faible.

Vérification	Solution
La source audio est-elle connectée correctement ?	Débranchez le câble du port d'entrée audio puis rebranchez-le.
Le volume est-il réglé au niveau minimum ?	Ajustez le volume de manière à entendre le son.  p.45,  <i>Guide de démarrage rapide</i>
Le mode Pause A/V est-il activé ?	Appuyez sur le bouton [A/V Mute] de la télécommande pour annuler le mode Pause A/V.  p.19
Le câble audio est-il de type "Sans résistance" ?	Si vous employez un câble audio que vous vous êtes procuré dans le commerce, assurez-vous qu'il est de type "Sans résistance".
Avez-vous réglé "Sortie audio EasyMP" sur "Externe" ? (EB-1735W/1725 uniquement)	Lorsque vous utilisez EB-1735W/1725, si "Sortie audio EasyMP" dans le menu de configuration est réglé sur "Externe", aucun son n'est émis par le haut-parleur interne du projecteur. Passez le réglage sur "Interne".  p.45

■ La télécommande ne fonctionne pas.

Vérification	Solution
L'émetteur de la télécommande est-il bien orienté vers le récepteur du projecteur lorsque vous l'utilisez ?	Orientez la télécommande vers le capteur des signaux de la télécommande. Plage de fonctionnement  <i>Guide de démarrage rapide</i>
La télécommande n'est-elle pas trop éloignée du projecteur ?	La portée de la télécommande est d'environ 6 m.  <i>Guide de démarrage rapide</i>
La lumière directe du soleil ou une lumière forte de lampes fluorescentes parvient-elle au capteur des signaux de la télécommande ?	Installez le projecteur à un endroit où le capteur des signaux de la télécommande ne reçoit pas de lumière trop forte. Ou réglez le récepteur sur "Off" dans "Récepteur à distance" dans le menu de configuration.  "Réglage"->"Récepteur à distance" p.45
Les réglages appropriés ont-ils été sélectionnés pour le récepteur distant ?	Consultez la section "Récepteur à distance" du menu de configuration.  "Réglage"->"Récepteur à distance" p.45
L'identificateur de la télécommande et l'ID projecteur sont-ils compatibles ?	Pointez la télécommande vers le récepteur à distance du projecteur que vous voulez utiliser, et appuyez sur le bouton [ID] de la télécommande. Si la télécommande ne fonctionne pas, éteignez le projecteur et rallumez-le.  p.30

Vérification	Solution
Les piles sont-elles déchargées ou ont-elles été installées correctement ?	Vérifiez si les piles ont été insérées correctement, ou remplacez-les si nécessaire. ➡ p.83

■ Je veux modifier la langue des messages et des menus.

Vérification	Solution
Modifiez le réglage "Langue".	Ajustez le réglage "Langue" du menu de configuration. ➡ p.48

■ Vous ne recevez pas d'e-mail, même si un problème est rencontré sur le projecteur. (EB-1735W/1725 uniquement)

Vérification	Solution
Le mode attente est-il réglé sur "Réseau activé" ?	Pour utiliser la fonction Notif. courrier lorsque le projecteur est en attente, réglez "Réseau activé" sur "Mode attente" dans le menu de configuration. ➡ "Avancé"-"Mode attente" p.48
Une erreur fatale est-elle survenue, provoquant l'arrêt subit du projecteur ?	Si le projecteur s'arrête soudainement, il est impossible d'envoyer des e-mails. Si cet état anormal persiste, contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson
Le projecteur reçoit-il une alimentation électrique ?	Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique.
La fonction "Notif. courrier" est-elle configurée correctement dans le menu de configuration ?	La fonction de notification de problèmes par e-mail effectue l'envoi de messages conformément aux réglages du menu de configuration. Vérifiez si ces réglages sont corrects. ➡ "Menu Réseau" - "Menu Courrier" p.60



Annexes

Ce chapitre contient des procédures de maintenance qui vous aideront à conserver votre projecteur en excellent état de fonctionnement pendant très longtemps.

Méthodes d'installation	81	Réalisation d'une connexion WPS (Wi-Fi Protected Setup) à un point d'accès réseau sans fil (EB-1735W/1725 uniquement)	92
Nettoyage	82	• Méthode de configuration de la connexion	92
• Nettoyage de l'extérieur du projecteur	82	Connexion à l'aide de la méthode basée sur le bouton-poussoir....	93
• Nettoyage de l'objectif	82	Connexion avec la méthode basée sur le code PIN	94
• Nettoyage du filtre à air.....	82	Taille et distance de l'écran	96
Remplacement des consommables	83	• Distance de projection pour modèles EB-1725/1720	96
• Remplacement des piles de la télécommande	83	• Distance de projection pour l'EB-1735W/1730W.....	97
• Remplacement de la lampe.....	84	Connexion et retrait de périphériques USB (EB-1735W/1725 uniquement).....	98
Périodicité de remplacement de la lampe.....	84	• Connexion de périphériques USB	98
Procédure de remplacement de la lampe	85	• Retrait de périphériques USB	98
Réinitialisation de la durée d'utilisation de la lampe	87	Connexion à l'aide d'un câble USB et projection (USB Display, EB-1735W/1725 uniquement).....	99
• Remplacement du filtre à air	88	• Connexion.....	99
Périodicité de remplacement du filtre à air	88	Première connexion	100
Procédure de remplacement du filtre à air.....	88	À partir de la deuxième fois.....	101
Accessoires en option et consommables	89		
Accessoires en option.....	89		
Consommables	89		
Enregistrement d'un logo d'utilisateur	90		



Lecture des messages envoyés par la fonction Notification courrier (EB-1735W/1725 uniquement)	102
--	------------

Commandes ESC/VP21	103
• Liste des commandes	103
• Câblage.....	103
Connexion USB.....	103
• Configuration de la connexion USB	104

Projecteur réseau (EB-1735W/1725 uniquement)	105
---	------------

À propos de PJLink	106
---------------------------------	------------

Liste des moniteurs pris en charge	107
---	------------

• Moniteurs compatibles avec les modèles EB-1725/1720.....	107
Signaux d'ordinateur (RVB analogique)	107
Composantes Vidéo.....	108
Vidéo composite/S-Vidéo	108
• Moniteurs compatibles avec le modèle EB-1735W/1730W	109
Signaux d'ordinateur (RVB analogique)	109
Composantes Vidéo.....	110
Vidéo composite/S-Vidéo	110

Caractéristiques	111
-------------------------------	------------

- Caractéristiques générales du projecteur
- Spécifications logicielles

Apparence.....	114
-----------------------	------------

Glossaire	115
------------------------	------------

Index	117
--------------------	------------

Le projecteur prend en charge les quatre méthodes de projection suivantes. Installez-le en fonction des conditions de l'emplacement désiré.

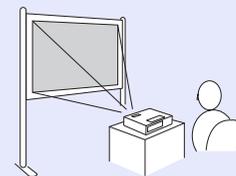
⚠ Mise en garde

- *Dans le cadre de l'installation de la fixation de plafond (suspension du projecteur au plafond), une procédure d'installation spécifique est requise. Une installation incorrecte risque d'entraîner des blessures ou des détériorations en cas de chute du projecteur.*
- *En cas d'utilisation d'adhésifs (pour éviter que les vis de la fixation de plafond ne se desserrent), de lubrifiants, d'huiles, etc., le boîtier risque de se craqueler et le projecteur risque de tomber, ce qui pourrait entraîner des blessures pour les personnes se trouvant sous la fixation et endommager le projecteur. Lors de l'installation ou du réglage de la fixation de plafond, n'utilisez pas d'adhésifs (pour éviter que les vis de la fixation de plafond ne se desserrent), d'huiles, de lubrifiants, etc.*

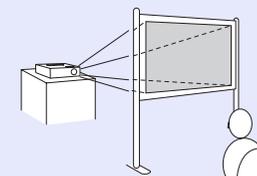
Attention

N'utilisez pas le projecteur en le plaçant sur un de ses côtés, faute de quoi des pannes pourraient se produire.

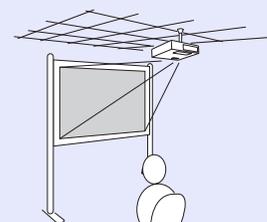
- **Projection depuis le devant de l'écran (vers l'avant)**



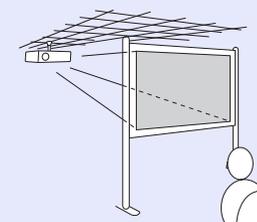
- **Rétroprojection avec un écran translucide (vers l'arrière)**



- **Suspension du projecteur au plafond et projection depuis le devant de l'écran (projection Avant/Plafond)**



- **Suspension du projecteur au plafond et rétroprojection derrière un écran translucide (projection Arrière/Plafond)**



- **Pour suspendre le projecteur au plafond, installez la fixation de plafond en option.** 🖱 [p.89](#)
- **Vous pouvez modifier le réglage dans l'ordre suivant, en appuyant sur le bouton [A/V Mute] de la télécommande pendant environ cinq secondes.**
"Avant" ↔ "Avant/Plafond"
Sélectionnez "Arrière" ou "Arrière/Plafond" dans le menu de configuration. 🖱 [p.47](#)

Nettoyez votre projecteur s'il est devenu sale ou si la qualité des images projetées commence à se dégrader.

Nettoyage de l'extérieur du projecteur

Nettoyez l'extérieur du projecteur en l'essuyant sans forcer à l'aide d'un chiffon doux.

Si le projecteur est particulièrement sale, humidifiez votre chiffon à l'aide d'une solution d'eau contenant une petite quantité d'un détergeant neutre, en veillant à bien essorer votre chiffon avant de vous en servir pour essuyer l'extérieur du projecteur.

Attention

N'utilisez pas de substance volatile telle que de la cire, de l'alcool ou un solvant pour nettoyer l'extérieur du projecteur. Ces substances pourraient modifier la qualité de la coque du projecteur ou provoquer sa décoloration.

Nettoyage de l'objectif

Utilisez un chiffon optique, disponible dans le commerce, pour essuyer délicatement l'objectif.

Attention

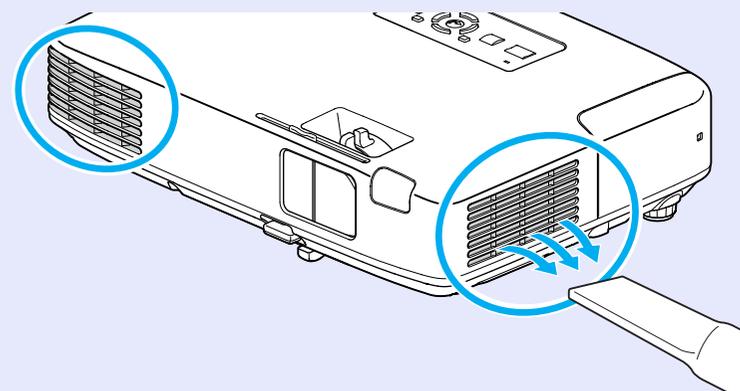
Faites attention de ne pas frotter l'objectif avec un matériau abrasif, et protégez-le des chocs, car il s'agit d'une pièce fragile.

Nettoyage du filtre à air

Nettoyez le filtre à air et la grille d'entrée d'air si le message suivant s'affiche : "Le projecteur chauffe. Vérifiez que l'ouverture de ventilation n'est pas couverte. Nettoyez ou remplacez le filtre à air."

Attention

- *L'accumulation de poussière sur le filtre à air peut provoquer une élévation de la température interne du projecteur, ce qui peut entraîner des problèmes de fonctionnement et raccourcir la durée de vie du moteur optique. Nettoyez immédiatement le filtre à air si le message s'affiche.*
- *Ne rincez pas le filtre à air à l'eau, et n'employez ni détergents ni solvants.*



- *Si un message s'affiche fréquemment, même après un nettoyage, il est temps de remplacer le filtre à air. Utilisez un filtre neuf. [p.88](#)*
- *Il est conseillé de nettoyer ces pièces au moins tous les trois mois. Augmentez la fréquence de nettoyage si vous employez le projecteur dans un environnement particulièrement poussiéreux.*

Cette section explique comment remplacer les piles de la télécommande, la lampe et le filtre à air.

Remplacement des piles de la télécommande

Si la télécommande semble mettre longtemps à réagir ou cesse de fonctionner au bout d'un moment, c'est probablement que ses piles sont arrivées à épuisement. Dans ce cas, vous devez remplacer les piles. Utilisez deux piles alcalines ou manganèse AA. N'utilisez que des piles AA manganèse ou alcalines.

Attention

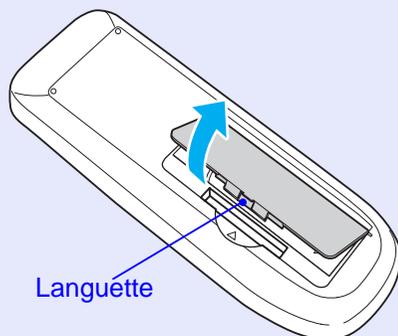
Veillez à lire attentivement les consignes de sécurité/le Guide d'Assistance et de service avant de manipuler les piles.

👉 Consignes de sécurité

Procédure

1 Retirez le couvercle du compartiment à piles.

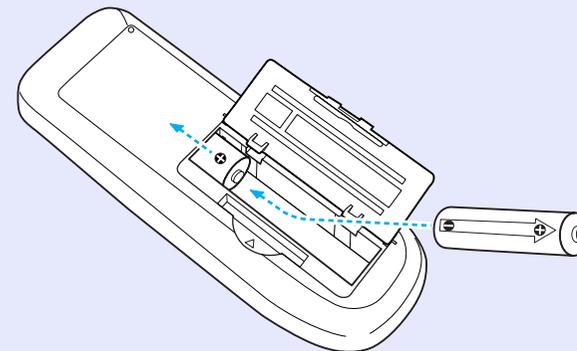
Poussez sur la languette du couvercle du compartiment à piles, puis relevez celui-ci.



2 Remplacez les piles.

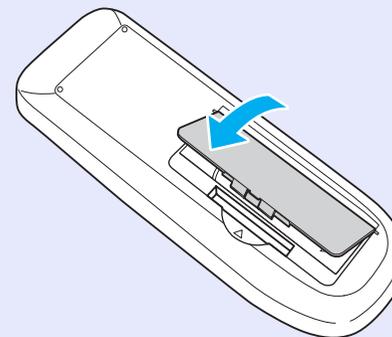
⚠ Mise en garde

Veillez à installer les nouvelles piles à l'endroit en respectant les signes (+) et (-) marqués sur les piles et à l'intérieur du boîtier.



3 Remplacez le couvercle du compartiment à piles.

Appuyez sur le couvercle jusqu'à ce qu'il fasse entendre un déclic.

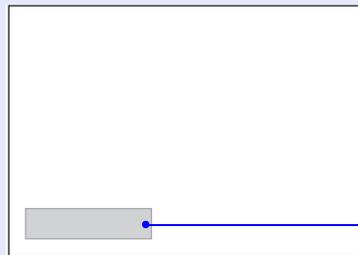


Remplacement de la lampe

■ Périodicité de remplacement de la lampe

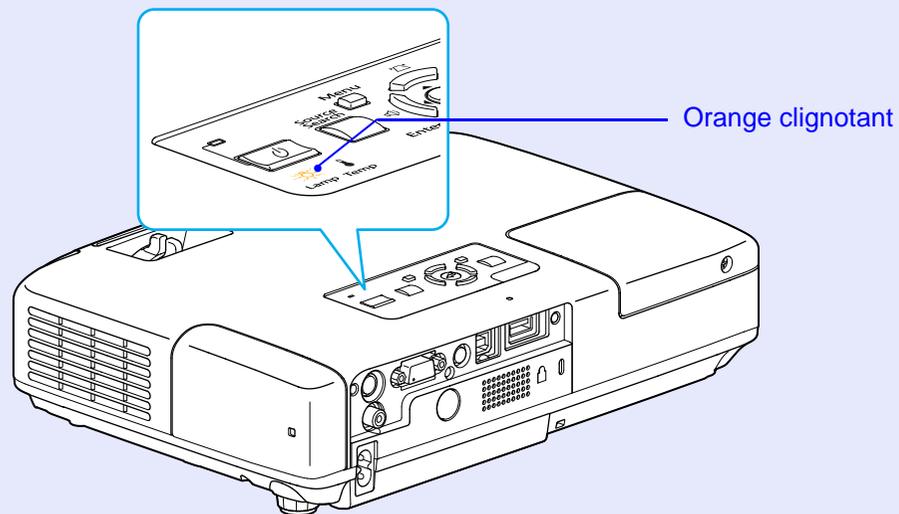
Il est temps de remplacer la lampe quand :

- Le message "Remplacez la lampe." s'affiche quand vous commencez la projection.



Un message est affiché.

- Le témoin de la lampe clignote en couleur orange.



Orange clignotant

- L'image projetée commence à devenir sombre ou à perdre de sa qualité.

Attention

- *Le message de remplacement de lampe est programmé pour s'afficher après les périodes d'utilisation suivantes, afin de conserver aux images leur luminosité initiale et toute leur qualité :*
 ☛ "Réglage luminosité" p.45
En cas d'utilisation continue en mode haute luminosité : Environ 2900 heures
En cas d'utilisation continue en mode basse luminosité : Environ 3900 heures
- *Si vous continuez à utiliser la lampe alors que son délai de remplacement a expiré, il existe un risque accru que la lampe explose. Lorsque le message indiquant que la lampe doit être remplacée s'affiche, remplacez sans tarder votre lampe par une lampe neuve, même si elle fonctionne encore.*
- *Selon les caractéristiques de la lampe et la façon dont elle a été utilisée, il peut arriver que celle-ci produise moins de luminosité ou cesse complètement de fonctionner avant même que ce message ne s'affiche. Il est donc conseillé de toujours conserver une lampe de rechange à portée de main afin de pouvoir remédier à cette éventualité.*

■ Procédure de remplacement de la lampe

Le remplacement de la lampe peut se faire même si le projecteur est fixé au plafond.

Avertissement

Dans le cadre du remplacement d'une lampe qui a cessé de briller, il est possible que la lampe soit cassée.

Si vous devez remplacer la lampe d'un projecteur qui a été installé au plafond, vous devez toujours partir du principe que la lampe usagée est peut-être brisée et vous tenir sur le côté du couvercle de la lampe, et non dessous. Retirez doucement le couvercle de la lampe.

Mise en garde

Attendez que la lampe ait suffisamment refroidi avant d'ouvrir le couvercle de la lampe. Si la lampe est toujours chaude, vous risquez de vous brûler ou de vous blesser. Le refroidissement suffisant de la lampe nécessite environ une heure à compter de la mise hors tension.

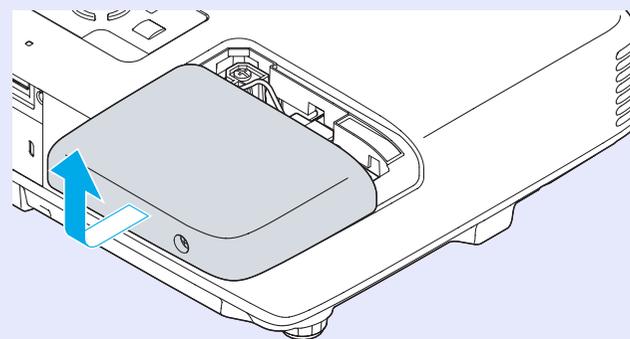
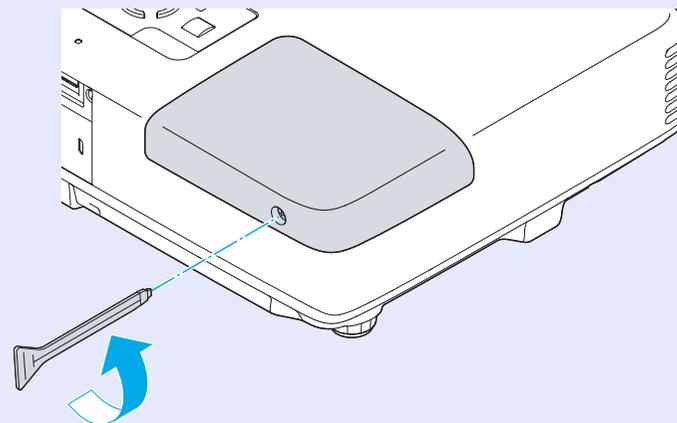
Procédure

- 1 Après avoir éteint le projecteur, attendez que la sonnerie de confirmation se fasse entendre deux fois, puis débranchez le cordon d'alimentation.

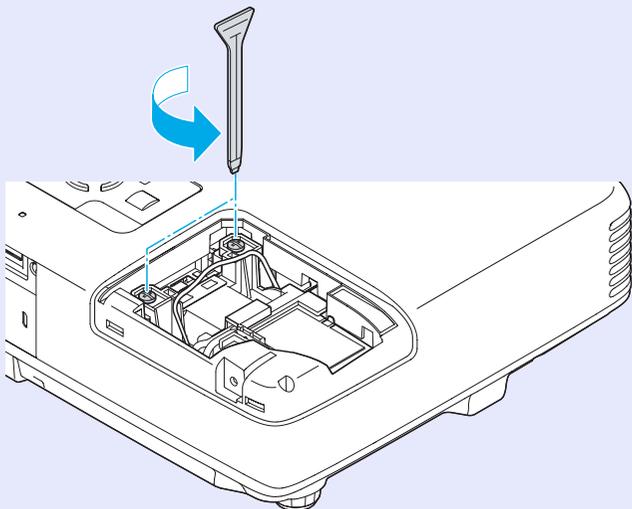
2

Attendez que la lampe ait refroidi, puis retirez son couvercle.

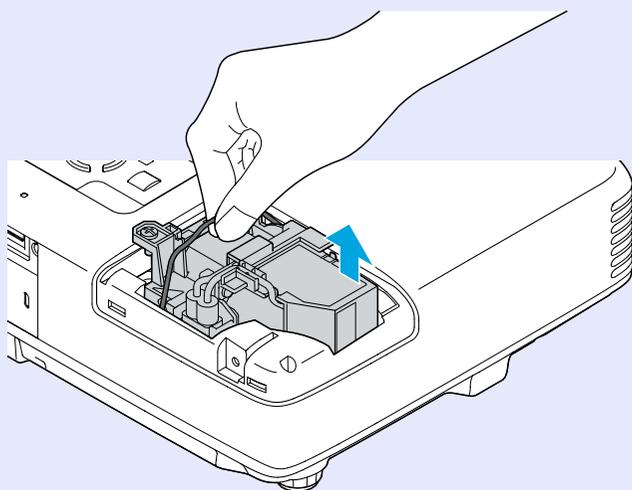
Desserrez la vis de fixation du couvercle de la lampe à l'aide du tournevis fourni avec la nouvelle lampe ou d'un tournevis cruciforme. Faites ensuite coulisser le couvercle de la lampe vers l'avant puis soulevez-le pour le retirer.



- 3** Desserrez les deux vis de fixation de la lampe.

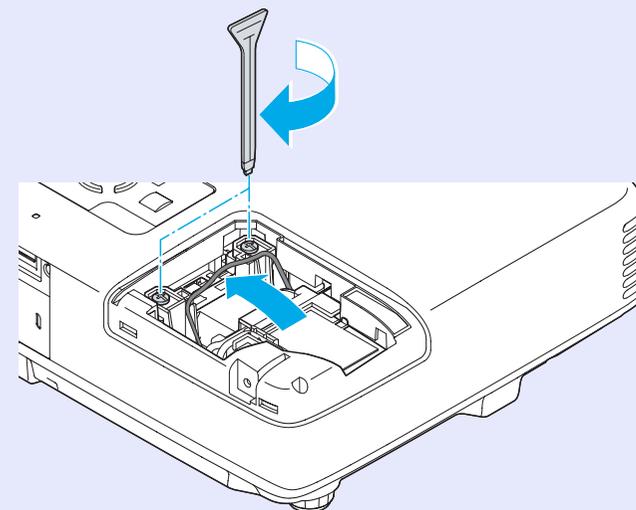
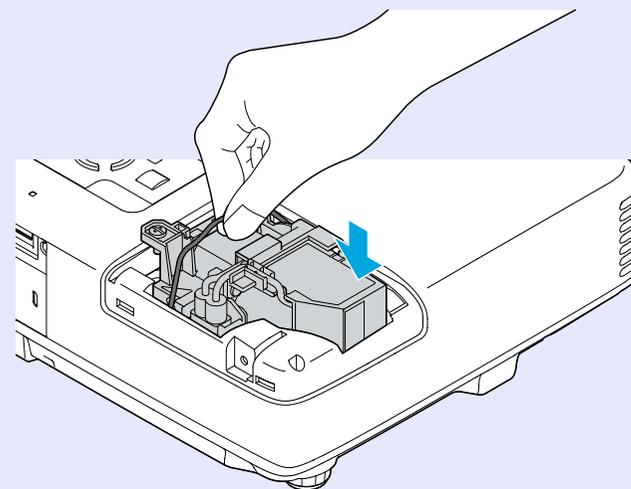


- 4** Retirez l'ancienne lampe en tirant sur la poignée.
Si la lampe est cassée, remplacez-la ou demandez l'assistance de votre revendeur. ➔ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

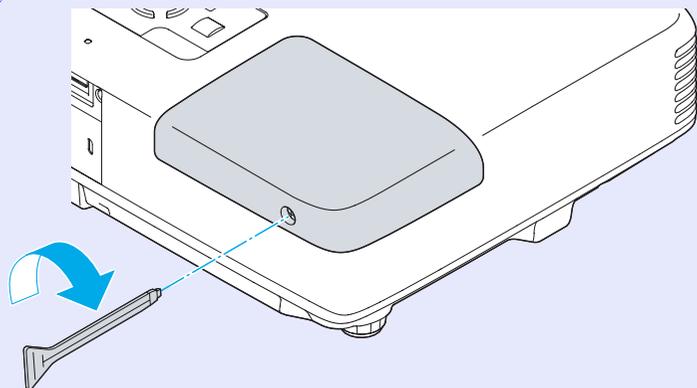


- 5** Installez la nouvelle lampe.

Insérez la nouvelle lampe le long du rail de guidage, dans le sens correct, de manière à ce qu'elle se mette en place. Appuyez fermement à l'endroit où figure l'indication "PUSH", et serrez les deux vis lorsqu'elle est insérée complètement. Appuyez sur la lampe de rechange avec la poignée jusqu'à ce qu'elle s'encliquette.



6 Remplacez le couvercle de la lampe.



Attention

- *Veillez à installer la lampe correctement. L'ouverture du couvercle de la lampe a pour effet d'éteindre automatiquement la lampe, par mesure de précaution. En outre, elle ne se rallumera pas tant qu'elle et son couvercle n'auront pas été réinstallés correctement.*
- *Ce produit est équipé d'une lampe contenant du mercure (Hg). Veuillez consulter les réglementations locales relatives à la mise au rebut ou au recyclage. Ne jetez pas la lampe avec des déchets ménagers.*

■ Réinitialisation de la durée d'utilisation de la lampe

Le projecteur mémorise le nombre total d'heures d'utilisation de la lampe. Lorsqu'il est temps de remplacer la lampe, un indicateur et un message vous avertissent. Après avoir remplacé la lampe, veuillez à remettre ce compteur à zéro à l'aide de la fonction Réinitial. durée lampe du menu de configuration.  p.64



Ne remettez à zéro le compteur d'heures d'utilisation de la lampe que si vous avez remplacé la lampe, faute de quoi la période de remplacement de la lampe ne sera pas indiquée correctement.

Remplacement du filtre à air

■ Périodicité de remplacement du filtre à air

Il est temps de remplacer le filtre à air quand :

- Le filtre a pris une couleur brune.
- Le message s'affiche alors que le filtre à air a été nettoyé.

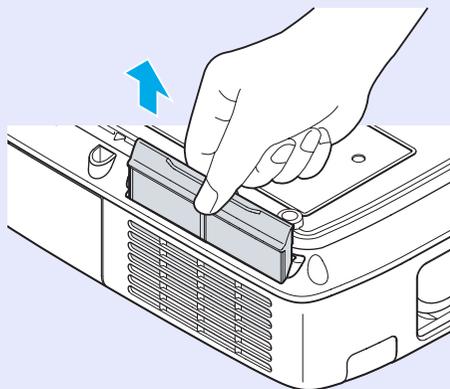
■ Procédure de remplacement du filtre à air

Le remplacement du filtre à air peut se faire même si le projecteur est fixé au plafond.

Procédure

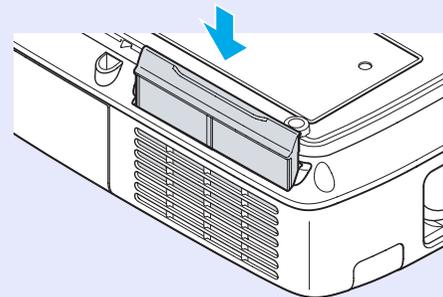
1 Après avoir éteint le projecteur, attendez que la sonnerie de confirmation se fasse entendre deux fois, puis débranchez le cordon d'alimentation.

2 Retirez le filtre à air.
Saisissez la languette du filtre à air et tirez-la vers vous.



3 Installez le nouveau filtre à air.

Faites glisser le filtre à air et appuyez fermement dessus jusqu'à ce qu'il s'encliquette.



Observez la réglementation locale en vigueur concernant les déchets lorsque vous jetez des filtres à air usagés.

*Matériau du cadre : éther de polyphénylène, polystyrène
Matériau du filtre : mousse de polyuréthane*

Les accessoires et consommables disponibles en option sont les suivants. Veuillez faire l'acquisition de ces produits lorsqu'ils sont nécessaires. La liste suivante présente les accessoires et consommables en option disponibles en : 2008.04. Les détails des accessoires peuvent faire l'objet de modifications sans préavis, et leur disponibilité peut varier selon le pays d'achat.

■ Accessoires en option

Sacoche de transport ELPKS16B Utilisez cette sacoche pour transporter le projecteur lors de vos déplacements.
Écran portatif 60" ELPSC07 Écran portatif 80" ELPSC08 Écran 100" ELPSC10 Écrans portatifs de type rouleau (<u>Rapport L/H</u> ▶▶4:3)
Écran portatif 50" ELPSC06 Écran compact et facile à transporter. (Rapport L/H 4:3)
Câble HD-15 ELPKC02 (1,8 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches) Identique au câble pour ordinateur fourni avec le projecteur.
Câble HD-15 ELPKC09 (3 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches) Câble HD-15 ELPKC10 (20 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches) Utilisez l'un de ces câbles de rallonge si le câble pour ordinateur fourni avec le projecteur est trop court.
Câble Composantes Vidéo ELPKC19 (3 m ; mini D-sub 15 broches/RCA mâle×3) Permet la connexion à une source <u>Composantes Vidéo</u> ▶▶.
Unité pour câble LAN ELPAP02B S'emploie en cas de connexion à un réseau à l'aide d'un câble LAN.
Tube plafond (450 mm/argent)* ELPFP13 Tube plafond (700 mm/argent)* ELPFP14 S'utilise pour installer le projecteur à un plafond élevé.
Fixation pour plafond* ELPMB23 S'utilise pour installer le projecteur au plafond.

- * Une méthode d'installation spéciale est requise pour suspendre le projecteur à un plafond. Si vous souhaitez utiliser la méthode d'installation, contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse dans le *Guide d'Assistance et de service*. ➡ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

■ Consommables

Lampe ELPLP48 Pour remplacer une lampe usagée.
Filtre à air (par 2) ELPAF19 Pour remplacer un filtre à air usagé.

Vous pouvez enregistrer l'image actuellement projetée sous la forme d'un logo d'utilisateur.

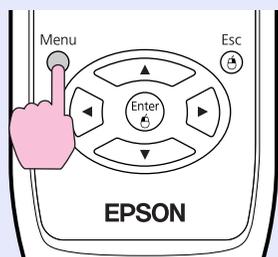


Lorsqu'un logo d'utilisateur est enregistré, il remplace le logo précédent.

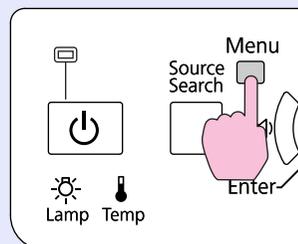
Procédure

1 Projetez l'image à utiliser comme logo d'utilisateur puis appuyez sur le bouton [Menu].

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



2

Choisissez "Avancé" dans le menu de configuration puis choisissez "Logo utili.". ➡ "Utilisation du menu de configuration" p.40

Les boutons que vous pouvez utiliser et leurs fonctions sont indiqués sous le menu.



- Si la fonction "Protéc. logo utilis." de la section "Protection par mot de passe" est réglée sur "On", un message vous informe qu'il est impossible de modifier le logo d'utilisateur. Vous pouvez apporter des modifications après avoir réglé "Protéc. logo utilis." sur "Off". ➡ p.35
- Si vous lancez la fonction "Logo utili." alors qu'une fonction telle que Keystone, Zoom électronique, Aspect ou Progressif est activée, la fonction en cours d'exécution est annulée.

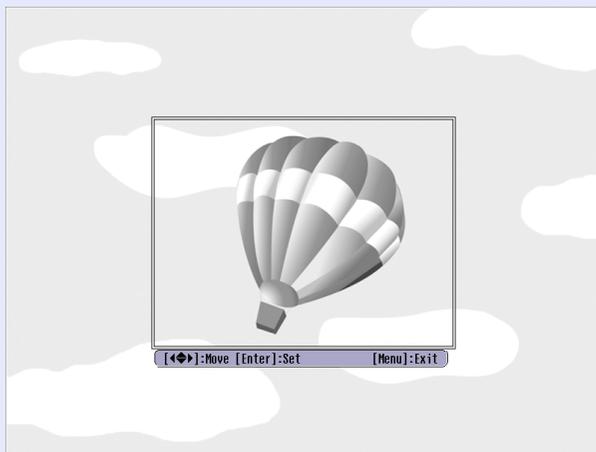
3

Quand le message "Accepter cette image comme logo utilisateur?" s'affiche, choisissez "Oui".



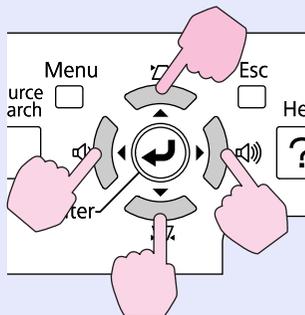
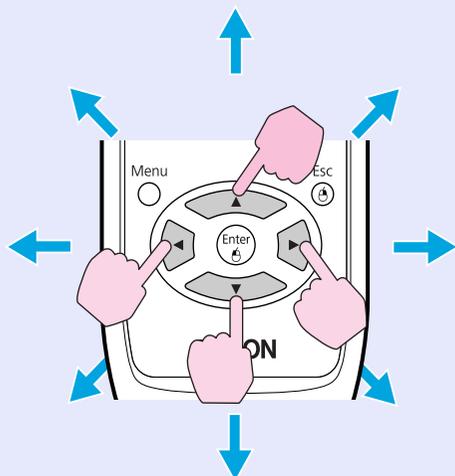
Lorsque vous appuyez sur le bouton [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande, il se peut que le format d'écran change en fonction du signal, car il s'adapte à la résolution du signal d'image. L'image est enregistrée et une zone de sélection s'affiche.

- 4** Déplacez cette zone pour choisir la partie de l'image à employer comme logo d'utilisateur.



Utilisation de la télécommande

Utilisation du panneau de commande



- 5** Lorsque le message "Sélectionner cette image?" s'affiche, choisissez "Oui".
- 6** Sélectionnez le facteur de zoom dans l'écran de réglage du zoom.



- 7** Quand le message "Accepter cette image comme logo utilisateur?" s'affiche, choisissez "Oui".
L'image est enregistrée. Lorsque l'image est enregistrée, le message "Terminé" s'affiche.



- *Lorsqu'un logo d'utilisateur a été enregistré, il n'est plus possible de rétablir le logo défini en usine.*
- *L'enregistrement du logo d'utilisateur peut prendre environ 15 secondes. N'employez pas le projecteur ou l'un des appareils connectés pendant l'enregistrement, faute de quoi vous pourriez provoquer des défaillances.*



Vous pouvez enregistrer une zone de 400 × 300 points.

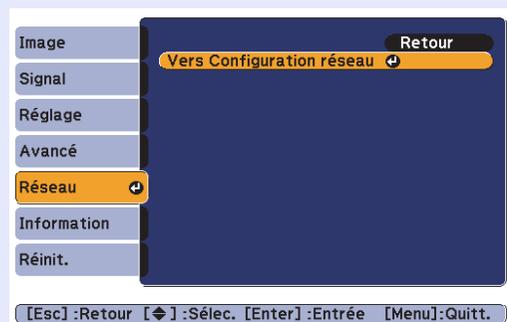
WPS peut être configuré de deux manières.

- Méthode basée sur le bouton-poussoir
Le SSID et les paramètres de sécurité sont automatiquement définis lorsque vous appuyez sur le bouton [Enter] du panneau de commande du projecteur et sur le bouton approprié du matériel du point d'accès. Cette méthode est recommandée lorsque le projecteur est proche du point d'accès.
- Méthode basée sur le code PIN
Le SSID et les paramètres de sécurité sont automatiquement définis par la saisie d'un code de 8 chiffres qui a été attribué au projecteur à l'avance à partir de l'ordinateur connecté au point d'accès. Définissez à l'avance les paramètres de connexion entre l'ordinateur et le point d'accès. Pour plus de détails concernant cette connexion, consultez le manuel fourni avec le point d'accès. Cette méthode est conseillée si le projecteur est fixé au plafond.

Méthode de configuration de la connexion

Procédure

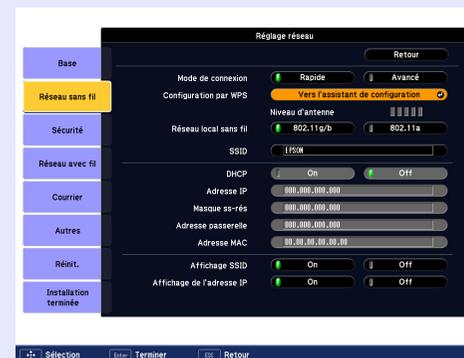
- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] du projecteur puis, dans le menu de configuration, choisissez "Réseau" - "Vers Configuration réseau".



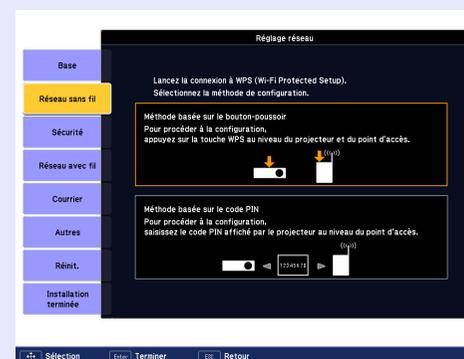
L'écran Vers Configuration réseau s'affiche.

2

- 2 Dans la section "Réseau sans fil", choisissez "Setup Wizard".



L'écran suivant s'affiche.

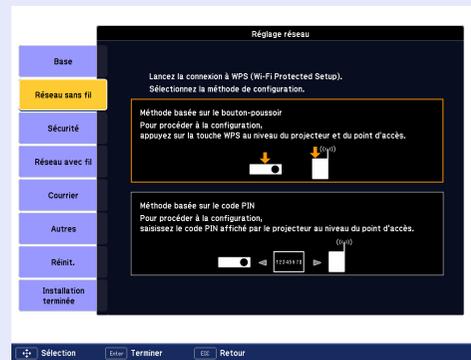


Si vous établissez la connexion à l'aide de la méthode basée sur le bouton-poussoir, suivez les étapes ci-dessous.
Si vous établissez la connexion avec la méthode basée sur le code PIN, accédez à la section "Connexion avec la méthode basée sur le code PIN". p.94

■ Connexion à l'aide de la méthode basée sur le bouton-poussoir

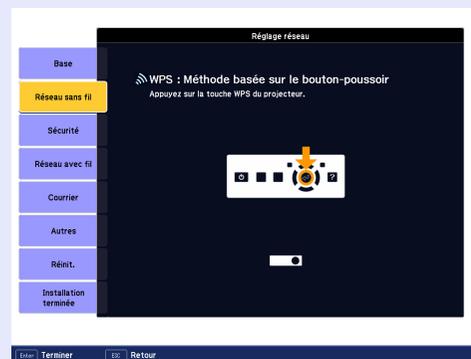
Procédure

1 Choisissez "Méthode basée sur le bouton-poussoir".



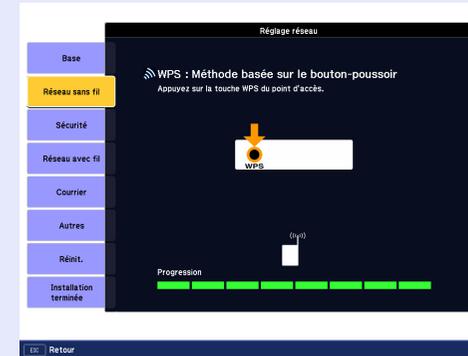
L'écran de la "Méthode basée sur le bouton-poussoir" s'affiche.

2 Appuyez sur le bouton [Enter] du panneau de commande du projecteur lorsque vous y êtes invité.



L'écran de la "Méthode basée sur le bouton-poussoir" s'affiche.

3 Lorsque l'écran vous y invite, appuyez sur le bouton du point d'accès.



Le réglage est terminé.

4 Appuyez sur le bouton [Enter] ou le bouton [Esc].



Vous revenez à l'écran du menu Réseau sans fil.



- 5 Choisissez "Yes" dans la section "Installation terminée".



Le réglage de la connexion entre le projecteur et le point d'accès est terminé. Appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.

- Connexion avec la méthode basée sur le code PIN

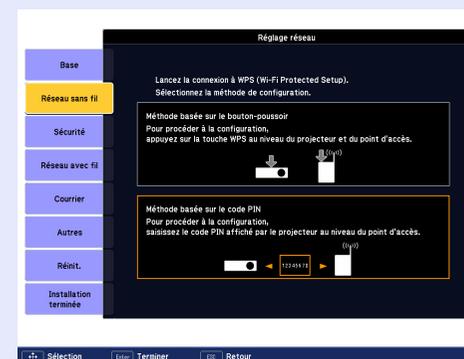


Avant de vous connecter avec la méthode basée sur le code PIN, vous devez disposer d'une connexion entre l'ordinateur et le point d'accès.

Procédure



- 1 Choisissez "Méthode basée sur le code PIN".



L'écran de la "Méthode basée sur le code PIN" s'affiche.

- 2** Entrez le code PIN affiché sur l'écran "Méthode basée sur le code PIN" de l'ordinateur sur le point d'accès, puis choisissez "Lancer la configuration".



L'indicateur d'état s'affiche.

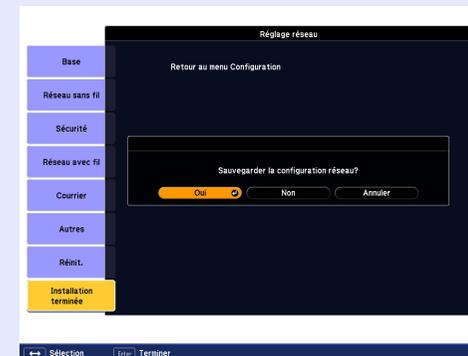


- 3** Le message "Installation par WPS terminée." s'affiche. Appuyez sur le bouton [Enter] ou le bouton [Esc].



Vous revenez à l'écran du menu Réseau sans fil.

- 4** Choisissez "Yes" dans la section "Installation terminée".



Le réglage de la connexion entre le projecteur et le point d'accès est terminé. Appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.

Pour trouver la taille d'écran appropriée, reportez-vous au tableau suivant pour configurer le projecteur. Les valeurs sont seulement des références.

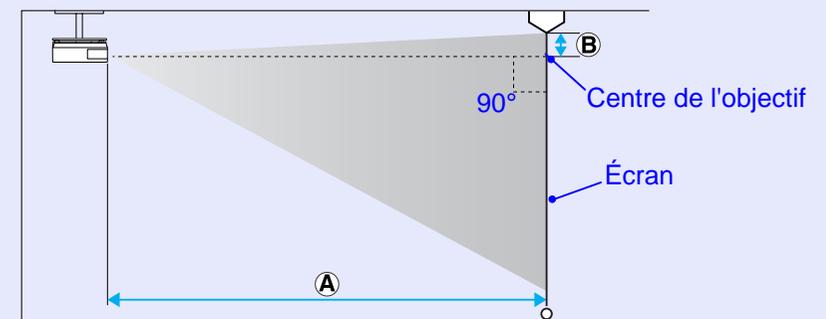
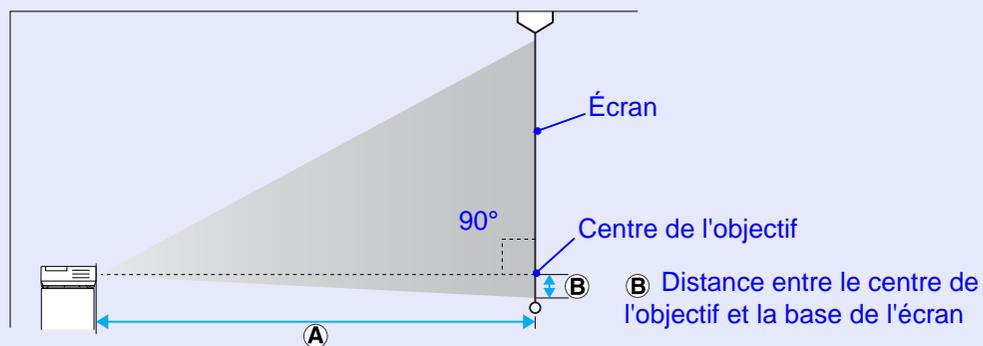
Distance de projection pour modèles EB-1725/1720

Unités : cm

Format d'écran 4:3		Distance de projection A		B
		La plus courte (Wide)	La plus longue (Tele)	
30"	61×46	65 à 80		7
40"	81×61	88 à 108		9
50"	100×76	111 à 136		11
60"	120×90	133 à 163		13
80"	160×120	179 à 218		17
100"	200×150	224 à 274		22
120"	240×180	270 à 329		26
150"	300×230	338 à 412		33
200"	410×300	451 à 550		44
300"	610×460	678 à 826		65

Unités : cm

Format d'écran 16:9		Distance de projection A		B
		La plus courte (Wide)	La plus longue (Tele)	
30"	66×37	71 à 88		1
40"	89×50	96 à 118		1
50"	110×62	121 à 148		1
60"	130×75	146 à 178		2
80"	180×100	195 à 238		2
100"	220×120	245 à 298		3
120"	270×150	294 à 358		4
150"	330×190	368 à 449		4
200"	440×250	492 à 599		6
275"	610×340	678 à 826		8



Distance de projection pour l'EB-1735W/1730W

Unités : cm

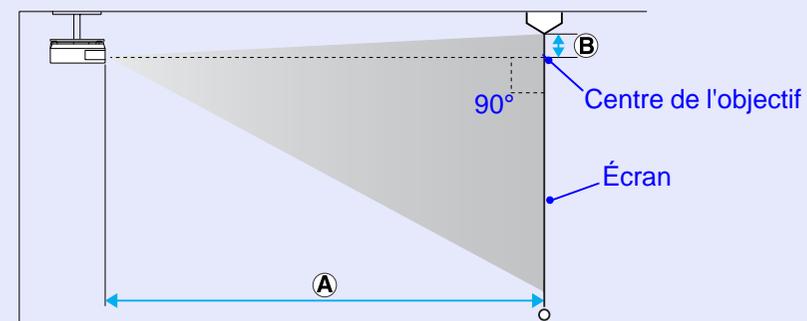
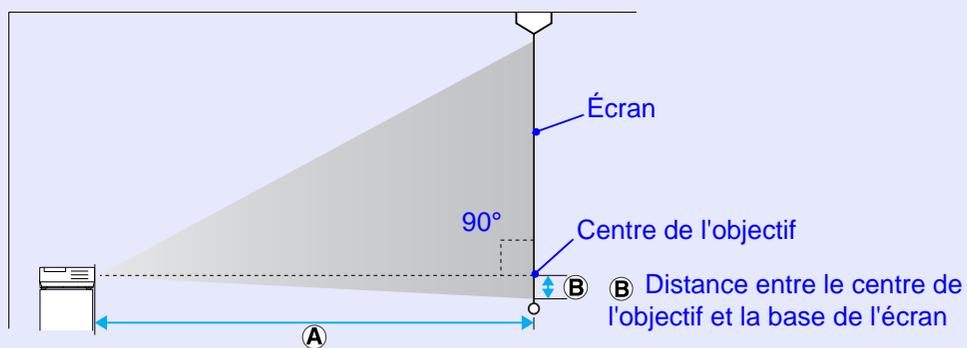
Format d'écran 4:3		Distance de projection A		B
		Minimum (Wide) à Maximum (Tele)		
30"	61x46	70 à 86		5
40"	81x61	95 à 116		7
50"	100x76	119 à 146		9
60"	120x90	143 à 175		11
80"	160x120	192 à 235		14
100"	200x150	241 à 294		18
120"	240x180	289 à 353		21
150"	300x230	362 à 442		27
200"	410x300	484 à 591		35
265"	540x400	642 à 783		47

Unités : cm

Format d'écran 16:9		Distance de projection A		B
		Minimum (Wide) à Maximum (Tele)		
30"	66x37	63 à 78		3
40"	89x50	86 à 105		4
50"	110x62	108 à 132		5
60"	130x75	130 à 159		5
80"	180x100	174 à 213		7
100"	220x120	218 à 267		9
120"	270x150	262 à 321		11
150"	330x190	329 à 401		14
200"	440x250	439 à 536		18
290"	640x360	638 à 778		26

Unités : cm

Format d'écran 16:10		Distance de projection A		B
		Minimum (Wide) à Maximum (Tele)		
30"	66x41	62 à 76		5
40"	89x56	83 à 102		6
50"	110x67	105 à 128		8
60"	130x81	126 à 155		9
80"	180x110	169 à 207		12
100"	220x130	212 à 259		16
120"	270x169	255 à 312		19
150"	330x206	320 à 390		23
200"	440x275	427 à 521		31
300"	550x344	642 à 783		47



Vous pouvez connecter au projecteur des appareils photo numériques compatibles USB2.0/1.1, des disques durs et des périphériques de stockage USB. Les fichiers d'image stockés sur un appareil photo, ainsi que les scénarios, images et films stockés sur des périphériques USB, peuvent être lus à l'aide de la fonction PC Free d'EasyMP.

☛ [Guide d'utilisation EasyMP "Fonctions de base de PC Free"](#)

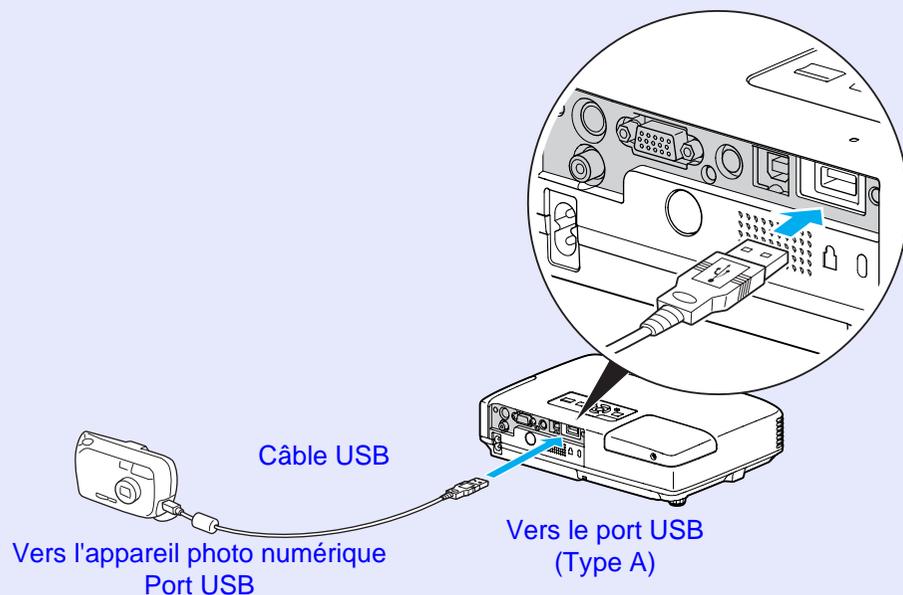
Connexion de périphériques USB

La procédure suivante décrit comment connecter les périphériques USB, en prenant un appareil photo numérique comme exemple.

Connectez un appareil photo numérique au projecteur en utilisant un câble USB fourni avec l'appareil photo ou un câble prévu pour votre appareil photo numérique.



Utilisez un câble USB de moins de 3 m de long. Si le câble fait plus de 3 m, PC Free risque de ne pas fonctionner correctement.



Attention

- *Si vous utilisez un plot USB, la connexion risquera de ne pas fonctionner correctement. Les appareils tels que les appareils photo numériques et les matériels de stockage USB doivent être connectés directement au projecteur.*
- *Lorsque vous connectez un disque dur compatible USB, veuillez à brancher l'adaptateur secteur fourni avec le disque dur.*

Retrait de périphériques USB

Au terme de la projection, procédez comme suit pour déconnecter des périphériques USB du projecteur.

Procédure

- 1 Éteignez l'appareil photo numérique ou le périphérique de stockage USB.
- 2 Retirez-le du port USB du projecteur (type A).

Vous pouvez projeter des images depuis un ordinateur Windows en connectant celui-ci au projecteur à l'aide d'un câble USB disponible dans le commerce. Cette fonction est baptisée "USB Display". La connexion d'un câble USB suffit pour la projection d'images depuis l'ordinateur.

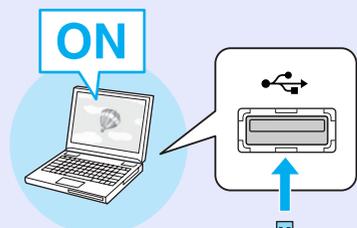
Attention

Branchez directement le projecteur à l'ordinateur, sans passer par un concentrateur USB.

Connexion

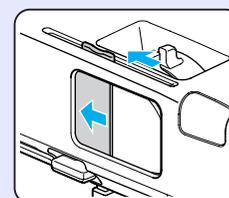
Procédure

1 Allumez l'ordinateur.



5 Connectez le câble USB.
☛ "Première connexion" p.100
☛ "À partir de la deuxième fois" p.101

4 Ouvrez le volet de pause AV.



3 Allumez le projecteur.

2 Branchez le cordon d'alimentation (fourni).

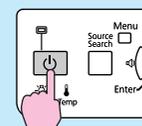


Du son est émis même lorsque qu'aucun câble audio n'est connecté.

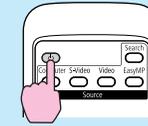
Si vous ne voulez pas que du son soit émis à partir du projecteur, sur l'ordinateur, cliquez sur "EPSON Projector" - "EPSON USB Display" - "Paramètres EPSON USB Display Vx.x", et décochez la case "Sortie audio à partir du projecteur".

Sonnerie

Utilisation du panneau de commande



Utilisation de la télécommande

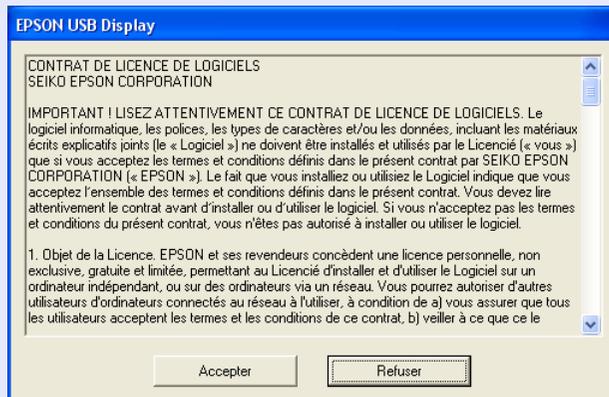


■ Première connexion

Lorsque vous utilisez Windows 2000, double-cliquez sur "Poste de travail" - "EPSON_PJ_UD" - "EMP_UDSE.EXE" dans le menu Démarrer.

1

L'installation du pilote démarre automatiquement.

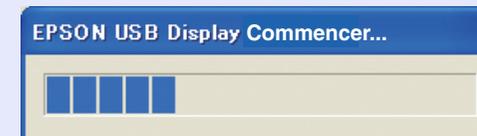


Si vous employez un ordinateur tournant sous Windows 2000 en mode utilisateur, un message d'erreur Windows s'affiche pendant l'installation, et il peut s'avérer impossible d'installer le logiciel. Dans ce cas, effectuez une mise à jour vers une version plus récente de Windows, redémarrez le système puis retentez la connexion. Pour plus d'informations, contactez l'adresse la plus proche figurant dans le *Guide d'Assistance et de service*. ➔ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

2

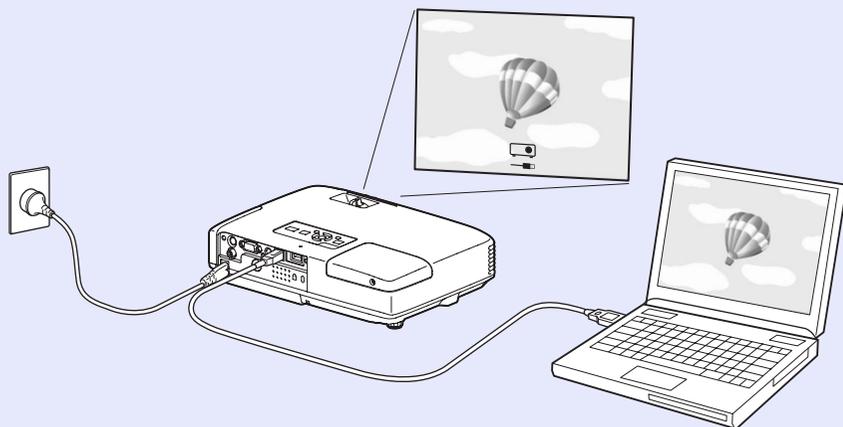
Cliquez sur "Accepter".

Si le pilote n'est pas installé, vous ne pouvez pas démarrer la fonction USB Display. Cliquez sur "Accepter". Pour annuler l'installation, cliquez sur "Refuser".



3 Les images de l'ordinateur sont projetées.

Un certain délai peut s'écouler avant que la projection ne débute. Tant que ce n'est pas le cas, ne touchez pas à l'équipement, ne débranchez pas le câble USB et n'éteignez pas le projecteur.



■ À partir de la deuxième fois

Les images de l'ordinateur sont projetées.

Un certain délai peut s'écouler avant que la projection ne débute. Veuillez patienter.



- *Si aucune image n'est projetée, cliquez sur "Tous les programmes" - "EPSON Projector" - "EPSON USB Display" - "EPSON USB Display Vx.x" dans le menu Démarrer de Windows.*
- *Si l'installation ne s'est pas déroulée automatiquement, double-cliquez sur "Poste de travail" - "EPSON_PJ_UD" - "EMP_UDSE.EXE", sur le bureau de Windows.*
- *Pour désinstaller le pilote, ouvrez le "Panneau de configuration" - "Ajouter ou supprimer des programmes" et désinstallez "EPSON USB Display Vx.x".*
- **Déconnexion**
Pour déconnecter le projecteur, il suffit de débrancher le câble USB. Il n'est pas nécessaire d'employer la fonctionnalité "Retirer le matériel en toute sécurité" de Windows.



Lorsque la fonction Notif. courrier est activée (On) et qu'un problème/avertissement est rencontré sur le projecteur, l'e-mail suivant est envoyé.

Objet : EPSON Projector

Ligne 1 : Nom du projecteur sur lequel le problème s'est produit.

Ligne 2 : Adresse IP définie pour le projecteur qui a rencontré le problème.

Troisième ligne et suivantes : Détails du problème.

Les détails du problème sont indiqués ligne par ligne. Le tableau suivant montre les détails qui sont indiqués dans le message pour chaque élément.

Pour plus d'informations sur la résolution de problèmes/avertissements, reportez-vous à la section « Signification des témoins" (☞ p.67).

Message	Cause
Internal error	Erreur interne
Fan related error	Erreur du ventilateur
Sensor error	Erreur de capteur
Lamp cover is open.	Couvercle de la lampe ouvert
Lamp timer failure	Défaillance de la lampe
Lamp out	Erreur de lampe
Internal temperature error	Erreur de température trop élevée (Surchauffe)
High-speed cooling in progress	Avertissement pour température élevée
Lamp replacement notification	Remplacer la lampe
No-signal	Aucun signal Aucun signal n'est reçu par le projecteur. Vérifiez l'état de la connexion ou vérifiez si la source de signal est bien allumée.
Auto Iris Error	Erreur Iris auto

Un signe (+) ou (-) est joint au début du message.

(+): Un problème a été rencontré sur le projecteur.

(-): Un problème a été résolu sur le projecteur.

Liste des commandes

Lorsqu'il reçoit une commande de mise sous tension, le projecteur s'allume et passe en mode de préchauffage. Une fois sous tension, le projecteur renvoie un symbole deux-points ":" (3Ah).

À l'issue de l'exécution de chaque commande, le projecteur renvoie l'invite deux-points ":" et attend la commande suivante.

Si le traitement des commandes se termine par une erreur, le projecteur émet un message d'erreur, puis le code ":" réapparaît.

Élément	Commande		
Mise sous/hors tension	ON	PWR ON	
	OFF	PWR OFF	
Sélection du signal	Ordinateur	Auto	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Composante	SOURCE 14
	Vidéo	SOURCE 41	
	S-Vidéo	SOURCE 42	
	EasyMP (EB-1735W/1725)	SOURCE 50	
Activation/désactivation de la fonction Pause A/	ON	MUTE ON	
	OFF	MUTE OFF	
Sélection de la fonction Pause A/V	Noir	MSEL 00	
	Bleu	MSEL 01	
	Logo	MSEL 02	

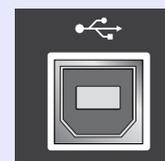
* Ajout d'un code de retour chariot (0Dh) à la fin de chaque commande puis transmission.

Câblage

■ Connexion USB

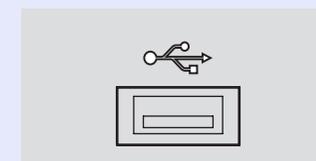
Forme du connecteur : USB (Type B)

<Sur le projecteur>



(Type B)

<Sur l'ordinateur>



* Vous ne pouvez pas employer le port USB de type A (EB-1735W/1725 uniquement) comme concentrateur USB.

Configuration de la connexion USB

Pour contrôler le projecteur en envoyant des commandes ESC/VP21 via une connexion USB, les préparatifs suivants doivent être accomplis.

Procédure

- 1 Téléchargez le pilote USB (pilote USB-COM) sur votre ordinateur à partir du site Web Epson.**
Accédez à <http://www.epson.com> et sélectionnez la section de support de votre site Web Epson local.
- 2 Installez le pilote USB téléchargé sur votre ordinateur.**
Lisez les instructions qui s'affichent à l'écran.
- 3 Réglez "Avancé" - "Link 21L" sur "On" dans le menu de configuration du projecteur.**
Pour EB-1735W/1725
Réglez "Link 21L" sur "On" après avoir réglé "Avancé" - "USB Type B" sur "Link 21L" dans le menu de configuration du projecteur.

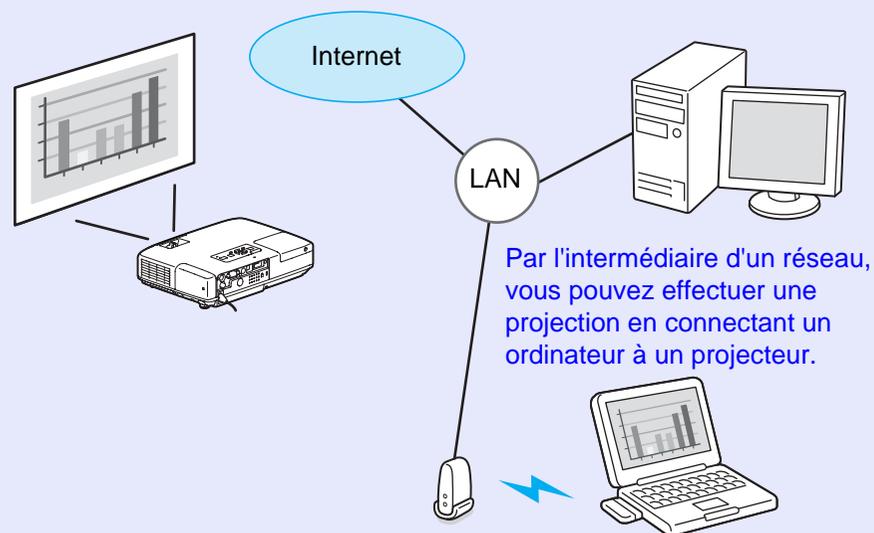
Il existe deux méthodes pour connecter le projecteur à un ordinateur via un réseau et pour projeter des images à partir de l'écran de l'ordinateur.

- Via "EMP NS Connection"

L'application "EMP NS Connection", qui est jointe aux logiciels du projecteur EPSON pour réunions & présentations, fournit une large gamme de fonctionnalités utiles lors de réunions et dans les présentations, telles qu'une fonction de distribution, un affichage multi-écrans, un mode d'envoi de films et un mode de présentation. "EMP NS Connection" permet non seulement d'effectuer des projections, mais aussi d'organiser des réunions et des présentations, en connectant simplement le projecteur à un ordinateur. [EasyMP Guide d'utilisation](#)

- Via la fonction "Projecteur réseau"

La fonction "Projecteur réseau" est un outil de base de Windows Vista. Vous pouvez l'utiliser pour projeter des images depuis l'ordinateur en détectant le projecteur sur le réseau, en employant simplement une fonction du système d'exploitation, sans devoir installer de logiciel spécifique.



Systemes d'exploitation compatibles

Windows : Vista Home Premium/Vista Business/Vista Enterprise/Vista Ultimate

La section suivante explique l'utilisation de la fonction "Projecteur réseau".

Assurez-vous que le projecteur et l'ordinateur sont bien connectés au réseau, puis procédez comme suit.

Procédure

- 1** Allumez le projecteur puis appuyez sur le bouton [EasyMP] de la télécommande.
- 2** Sur l'ordinateur, démarrez Windows puis cliquez sur "Démarrer" - "Tous les programmes" - "Accessoires" - "Projecteur réseau".

L'écran des réglages de connexion s'affiche.

Le projecteur est identifié en entrant son adresse IP ou en laissant le système d'exploitation identifier automatiquement tous les projecteurs connectés.

- 3** Une fois tous les projecteurs connectés identifiés par le SE, sélectionnez celui que vous souhaitez utiliser, puis cliquez sur "Connecter".

Lorsque la fenêtre d'entrée du mot de passe du projecteur, entrez le mot clé du projecteur affiché dans le bas de l'écran de veille d'EasyMP.



Si vous employez la fonction "Projecteur réseau" depuis la section "Options" de Windows Meeting Space, fixez le nombre de couleurs de l'écran d'ordinateur que vous utilisez au niveau le plus élevé (32 bits). Si l'affichage 32 bits n'est pas disponible, un message s'affiche. Il vous est impossible de vous connecter.

La norme PJLink Class 1 a été définie par la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) en tant que protocole standard de contrôle des projecteurs compatibles réseau, dans le cadre de ses efforts de normalisation des protocoles de contrôle de projecteurs.

Le projecteur est conforme à la norme PJLink Class 1 définie par la JBMIA.

Il est conforme à toutes les commandes définies par la norme PJLink Class 1, à l'exception des commandes suivantes, et un accord a été conformé par la vérification d'adaptation à la norme PJLink.

URL <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

■ Commandes non compatibles

Fonction		Commande PJLink
Réglages de sourdine	Activation de la pause de l'image	AVMT 11
	Annulation de la pause de l'image	AVMT 10
	Activation de la sourdine audio	AVMT 21
	Annulation de la sourdine audio	AVMT 20

■ Noms des entrées définis par PJLink et connecteurs correspondants du projecteur.

Connecteur d'entrée	Commande PJLink
D'entrée Ordinateur	INPT 11
Entrée Vidéo	INPT 21
D'entrée S-Vidéo	INPT 22
EasyMP	INPT 51

■ Nom du fabricant affiché pour la "demande d'information sur le nom du fabricant"

EPSON

■ Nom du modèle affiché pour la "demande d'information sur le nom du produit"

EB-1735W

EB-1730W

EB-1725

EB-1720

Moniteurs compatibles avec les modèles EB-1725/1720

■ Signaux d'ordinateur (RVB analogique)

Unités : points

Signal	Fréquence de rafraîchissement (Hz)	Résolution	Rapport L/H		
			Normal	4:3	16:9
VGAEGA	70	640×350	1024×560	1024×768	1024×576
VGA	60/72/75/85/iMac ^{*1}	640×480/640×360 ^{*2}	1024×768	1024×768	1024×576
SVGA	56/60/72/75/85/iMac ^{*1}	800×600/800×450 ^{*2}	1024×768	1024×768	1024×576
XGA	60/70/75/85/iMac ^{*1}	1024×768/1024×576 ^{*2}	1024×768	1024×768	1024×576
WXGA	60	1280×768	1024×614	1024×768	1024×576
	60	1360×768	1024×578	1024×768	1024×576
	60/75/85	1280×800	1024×640	1024×768	1024×576
WXGA+	60/75/85	1440×900	1024×640	1024×768	1024×576
SXGA	70/75/85	1152×864	1024×768	1024×768	1024×576
	60/75/85	1280×1024	960×768	1024×768	1024×576
	60/75/85	1280×960	1024×768	1024×768	1024×576
SXGA+	60/75/85	1400×1050	1024×768	1024×768	1024×576
UXGA	60	1600×1200	1024×768	1024×768	1024×576
MAC13"	67	640×480	1024×768	1024×768	1024×576
MAC16"	75	832×624	1024×768	1024×768	1024×576
MAC19"	75	1024×768	1024×768	1024×768	1024×576
	60	1024×768	1024×768	1024×768	1024×576
MAC21"	75	1152×870	1016×768	1024×768	1024×576

*1 La connexion est désactivée si l'appareil ne possède pas de port de sortie VGA.

*2 Signal en format "Boîte aux lettres"

Même en cas d'entrée de signaux autres que ceux qui précèdent, il est probable que l'image pourra être projetée. Toutefois, il se peut que toutes les fonctions ne soient pas prises en charge.

■ Composantes Vidéo

Unités : points

Signal	Fréquence de rafraîchissement (Hz)	Résolution	Rapport L/H	
			4:3	16:9
SDTV(480i)	60	720×480/720×360*	1024×768	1024×576
SDTV(576i)	50	720×576/720×432*	1024×768	1024×576
SDTV(480p)	60	720×480/720×360*	1024×768	1024×576
SDTV(576p)	50	720×576/720×432*	1024×768	1024×576
HDTV(720p)	50/60	1280×720	1024×768	1024×576
HDTV(1080i)	50/60	1920×1080	1024×768	1024×576
HDTV(1080p)	50/60	1920×1080	1024×768	1024×576

* Signal "Boîte aux lettres"

■ Vidéo composite/S-Vidéo

Unités : points

Signal	Fréquence de rafraîchissement (Hz)	Résolution	Rapport L/H	
			4:3	16:9
TV (NTSC)	60	720×480/720×360*	1024×768	1024×576
TV (PAL,SECAM)	50	720×576/720×432*	1024×768	1024×576

* Signal "Boîte aux lettres"

Moniteurs compatibles avec le modèle EB-1735W/1730W

■ Signaux d'ordinateur (RVB analogique)

Unités : points

Signal	Fréquence de rafraîchissement (Hz)	Résolution	Rapport L/H				
			Normal	16:9	Complet	Zoom	Direct
VGAEGA	70	640×350	1280×700	1280×720	1280×800	1280×700	640×350
VGA	60/72/75/85/iMac ^{*1}	640×480/640×360 ^{*2}	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	640×480
SVGA	56/60/72/75/85/iMac ^{*1}	800×600/800×450 ^{*2}	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	800×600
XGA	60/70/75/85/iMac ^{*1}	1024×768/1024×576 ^{*2}	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	1024×768
WXGA	60	1280×768	1280×768	1280×720	1280×800	1280×768	1280×768
	60	1360×768	1280×722	1280×720	1280×800	1280×722	1280×768
	60/75/85	1280×800	1280×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
WXGA+	60/75/85	1440×900	1280×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
WSXGA+ ^{*3}	60	1680×1050	1280×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
SXGA	70/75/85	1152×864	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
	60/75/85	1280×1024	1000×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
	60/75/85	1280×960	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
SXGA+	60/75/85	1400×1050	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
UXGA	60	1600×1200	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	1280×800
MAC13"	67	640×480	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	640×480
MAC16"	75	832×624	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	832×624
MAC19"	75	1024×768	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	1024×768
	60	1024×768	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	1024×768
MAC21"	75	1152×870	1059×800	1280×720	1280×800	1280×800	1152×800

* 1 La connexion est désactivée si l'appareil ne possède pas de port de sortie VGA.

*2 Signal en format "Boîte aux lettres"

*3 Uniquement compatible si la valeur "Large" est sélectionnée pour "Résolution" dans le menu de configuration.  p.43

Même en cas d'entrée de signaux autres que ceux qui précèdent, il est probable que l'image pourra être projetée. Toutefois, il se peut que toutes les fonctions ne soient pas prises en charge.

■ Composantes Vidéo

Unités : points

Signal	Fréquence de rafraîchissement (Hz)	Résolution	Rapport L/H				
			Normal	16:9	Complet	Zoom	Direct
SDTV(480i)	60	720×480/720×360*	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	640×480
SDTV(576i)	50	720×576/720×432*	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	768×576
SDTV(480p)	60	720×480/720×360*	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	640×480
SDTV(576p)	50	720×576/720×432*	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	768×576
HDTV(720p)	50/60	1280×720	1280×720	1280×720	1280×800	1280×720	1280×720
HDTV(1080i)	50/60	1920×1080	1280×720	1280×720	1280×800	1280×720	1280×800
HDTV(1080p)	50/60	1920×1080	1280×720	1280×720	1280×800	1280×720	1280×800

* Signal "Boîte aux lettres"

■ Vidéo composite/S-Vidéo

Unités : points

Signal	Fréquence rafraîchissement (Hz)	Résolution	Rapport L/H				
			Normal	16:9	Complet	Zoom	Direct
TV (NTSC)	60	720×480/720×360*	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	640×480
TV (PAL,SECAM)	50	720×576/720×432*	1066×800	1280×720	1280×800	1280×800	768×576

* Signal "Boîte aux lettres"

Caractéristiques générales du projecteur

Nom du produit	EB-1735W	EB-1730W	EB-1725	EB-1720	
Dimensions	284 (L) × 65 (H) × 202 (P) mm (sans les parties en saillie)				
Taille du panneau	0,74"		0,7"		
Méthode d'affichage	Matrice active TFT au polysilicium				
Résolution	1 024 000 pixels (1280 (L) × 800 (H) points) × 3		786 432 pixels (1024 (L) × 768 (H) points) × 3		
Réglage de la mise au point	Manuel				
Réglage du zoom	Manuel (1 à 1,2)				
Lampe	Lampe UHE, 170 W N° de modèle : ELPLP48				
Sortie audio max.	1 W mono				
Haut-parleur	1				
Alimentation électrique	100 à 240 V CA ±10%, 50/60 Hz 2,7-1,2 A				
Consommation électrique	Zone 100 à 120 V	En fonctionnement : 243 W Consommation en attente (réseau non valide) : 4,0 W Consommation en attente (réseau valide) : 9 W	En fonctionnement : 243 W Consommation en attente : 4,0 W	En fonctionnement : 243 W Consommation en attente (réseau non valide) : 4,0 W Consommation en attente (réseau valide) : 9 W	En fonctionnement : 243 W Consommation en attente : 4,0 W
	Zone 200 à 240 V	En fonctionnement : 230 W Consommation en attente (réseau non valide) : 5,5 W Consommation en attente (réseau valide) : 10 W	En fonctionnement : 230 W Consommation en attente : 5,5 W	En fonctionnement : 230 W Consommation en attente (réseau non valide) : 5,5 W Consommation en attente (réseau valide) : 10 W	En fonctionnement : 230 W Consommation en attente : 5,5 W
Altitude de fonctionnement	Altitude de 0 à 2286 m				
Température de fonctionnement	5 à +35° (sans condensation)				
Température de stockage	-10 à +60° (sans condensation)				
Poids	Environ 1,8 kg	Environ 1,7 kg	Environ 1,8 kg	Environ 1,7 kg	

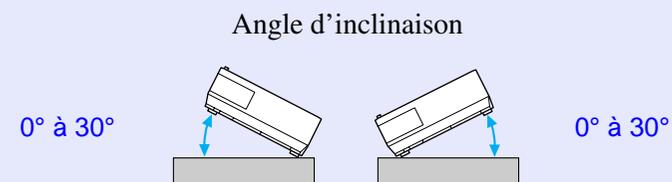
Nom du produit			EB-1735W	EB-1730W	EB-1725	EB-1720
Connecteurs	Port d'entrée de l'ordinateur (vidéo composantes)	1	Mini D-Sub 15 broches (femelle) bleu			
	Port d'entrée audio	1	Mini jack stéréo			
	Port d'entrée Vidéo	1	Jack broche RCA			
	Port d'entrée S-Vidéo	1	Mini DIN 4 broches			
	Port USB ^{*1}	1	Connecteur USB (type A) Connecteur USB (type B)	Connecteur USB (type B)	Connecteur USB (type A) Connecteur USB (type B)	Connecteur USB (type B)
	Port USB (unité réseau avec ou sans fil exclusive ^{*2})	1	Connecteur USB (type A)	-	Connecteur USB (type A)	-

*1 Compatible USB 2.0. Il n'est pas garanti que les ports USB puissent faire fonctionner tous les périphériques compatibles USB.

*2 Réserve à l'unité réseau sans fil fournie ou à l'unité réseau en option.



Des circuits imprimés Pixelworks DNX™ sont utilisés dans ce projecteur.



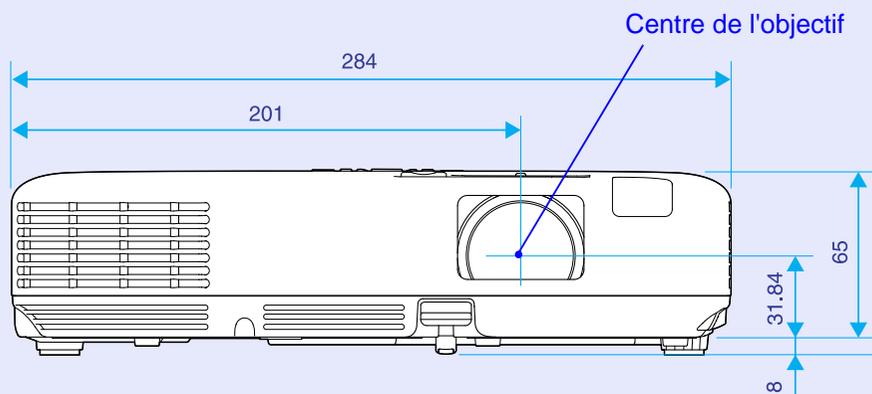
Si vous inclinez le projecteur de plus de 30°, il risque de tomber et d'être endommagé ou de provoquer un accident.

Spécifications logicielles

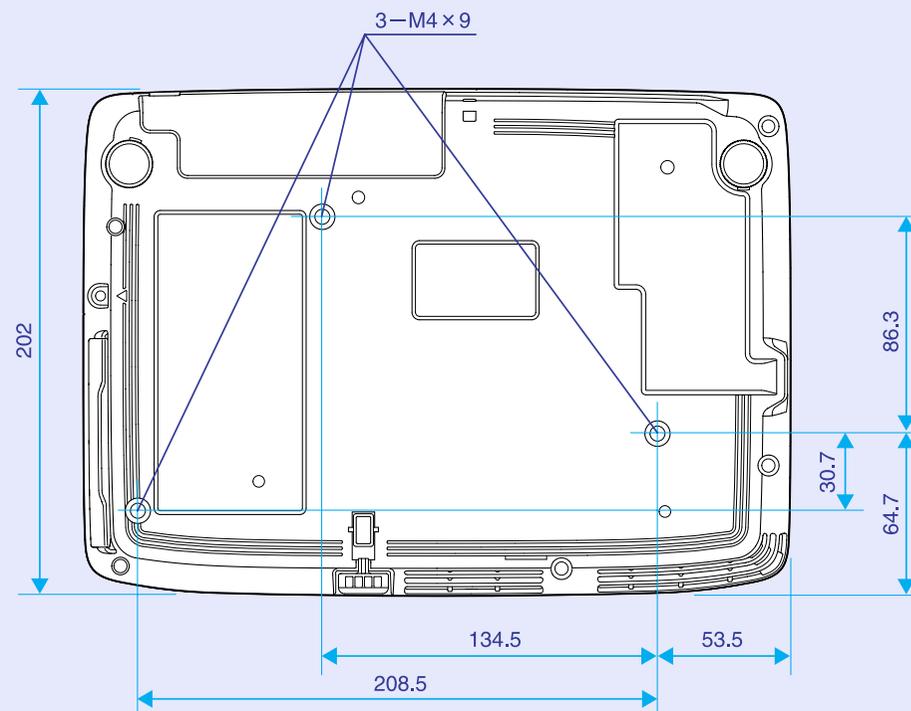
Les logiciels fournis avec le projecteur ou les accessoires en option tournent sur des ordinateurs possédant les caractéristiques suivantes. EMP NS Connection, EMP SlideMaker2, USB Display et Quick Wireless Connection ne sont fournis qu'avec EB-1735W/1725.

	EMP NS Connection	EMP SlideMaker2*	EMP Monitor	Écran USB/ Quick Wireless Connection
Système d'exploitation	Windows 2000 SP4/XP/XP SP1/XP SP2/XP SP3/Vista/Vista SP1 Mac OS X 10.3 ou versions supérieures Recommandé : Mac OS 10.5.1 ou versions supérieures, 10.4.11/10.3.9	Windows 98/98 SE/Me/2000 SP4/XP/XP SP1/XP SP2/Vista	Windows 98 SE SP1/Me/NT4.0 SP6/2000 SP4/XP édition 32 bits (Édition familiale/Professionnel) SP1 ou version ultérieure/Vista/Vista SP1 Internet Explorer Ver.5 ou ultérieure	Windows 2000 SP4/XP/XP SP1/XP SP2/XP SP3/Vista/Vista SP1
Processeur	Mobile Pentium III 1,2 GHz ou versions supérieures Power PC G3 900 MHz ou versions supérieures Recommandé : Pentium M 1,6 GHz ou versions supérieures Core Duo 1,5 GHz ou versions supérieures	Celeron 300 MHz ou versions supérieures Recommandé : Celeron 400 MHz ou versions supérieures	Pentium MMX 166 MHz ou versions supérieures Recommandé : Pentium II 233 MHz ou versions supérieures	Mobile Pentium III 1,2 GHz ou versions supérieures Recommandé : Pentium M 1,6 GHz ou versions supérieures
Quantité de mémoire	256 Mo ou plus Recommandé : 512 Mo ou plus	64 Mo ou plus Recommandé : 128 Mo ou plus	64 Mo ou plus	256 Mo ou plus Recommandé : 512 Mo ou plus
Disque dur Espace libre sur le disque dur	20 Mo ou plus	12 Mo ou plus	50 Mo ou plus	20 Mo ou plus
Affichage	Résolution supérieure à XGA (1024 × 768) Couleurs d'affichage : environ 32 000 couleurs, mode supérieur au mode 16 bits		Résolution supérieure à SVGA (800 × 600) Couleurs d'affichage : couleurs 32 bits ou mode supérieur	Résolution supérieure à XGA (1024 × 768) Couleurs d'affichage : environ 32 000 couleurs, mode supérieur au mode 16 bits

* Pour pouvoir utiliser un fichier PowerPoint, vous devez disposer d'Office 2000/XP/2003/2007 ou de PowerPoint 2000/2002/2003/2007.



* Distance entre le centre de l'objectif et le trou de montage pour bride de suspension



Unités : mm

Cette section contient les définitions de termes employés en rapport avec le projecteur et de termes techniques qui ne sont pas expliqués dans le corps de ce guide. Pour plus d'informations, consultez d'autres ouvrages de référence disponibles dans le commerce.

AMX Device Discovery	AMX Device Discovery est une technologie mise au point par AMX et destinée aux systèmes de contrôle AMX, afin de permettre une utilisation aisée des équipements cibles. Epson a mis en œuvre cette technologie de protocole et a prévu un paramètre destiné à activer la fonction de protocole (ON). Pour plus d'informations, consultez le site web d'AMX. URL http://www.amx.com/
DHCP	Abréviation de Dynamic Host Configuration Protocol. Ce protocole attribue automatiquement une <u>adresse IP</u> aux appareils connectés à un réseau.
HDTV	Abréviation de "High-Definition TeleVision", télévision haute définition. Cette abréviation fait référence aux systèmes à haute définition qui satisfont les critères suivants : <ul style="list-style-type: none"> • Résolution verticale d'au moins 720p ou 1080i (p =<u>progressif</u>, i =<u>entrelacé</u>) • <u>Rapport L/H</u> de l'écran 16:9 • Réception et lecture (ou sortie) audio <u>Dolby Digital</u>
Adresse IP	Numéro qui identifie un ordinateur connecté à un réseau.
S-Vidéo	Signal vidéo dont la composante de luminance et la composante couleur sont séparées de façon à fournir une meilleure qualité d'image. Les images de ce type sont donc formées à partir de deux signaux indépendants : Y (le signal de luminance) et C (le signal de couleur).
SDTV	Abréviation de "Standard-Definition TeleVision", télévision à définition standard. Cette abréviation fait référence aux systèmes de télévision qui ne satisfont pas aux critères de la télévision haute définition <u>HDTV</u> .
SNMP	Abréviation de "Simple Network Management Protocol". Il s'agit du protocole de surveillance et de contrôle d'appareils tels que les routeurs et les ordinateurs connecté à un réseau TCP/IP.
Adresse IP trappe SNMP	Il s'agit de l' <u>adresse IP</u> de l'ordinateur de destination utilisé pour la notification d'erreurs dans SNMP.
sRGB	Norme internationale de définition des couleurs formulée de sorte que les couleurs provenant des équipements vidéo puissent être facilement traitées par les systèmes d'exploitation des ordinateurs et de l'Internet. Si la source de signal raccordée possède un mode sRGB, réglez à la fois le projecteur et la source de signal en mode sRGB.
SSID	L'ESSID est un numéro d'identification pour la connexion à une autre partie via un LAN sans fil. Les communications sans fil sont possibles entre deux appareils qui partagent le même ESSID.
SVGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 800 points horizontaux × 600 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.
SXGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 1 280 points horizontaux × 1 024 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.
VGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 640 points horizontaux × 480 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.

WPS	WPS est l'abréviation de Wi-Fi Protected Setup. Il a été conçu par Wi-Fi Alliance pour régler et sécuriser facilement le réseau sans fil.
XGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 1 024 points horizontaux × 768 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.
Rapport L/H	Rapport entre la largeur de l'image et sa hauteur. Les images HDTV sont au format 16:9, qui donne une apparence élargie. Les images standard sont au format 4:3.
Entrelacé	Méthode de balayage d'image dans laquelle l'image est découpée en fines lignes horizontales, lesquelles affichées l'une après l'autre, de gauche à droite, puis de haut en bas. Les lignes paires et les lignes impaires sont affichées alternativement.
Adresse Passerelle	Serveur (routeur) pour la communication sur un réseau (sous-réseau) divisé en <u>masques de sous-réseau</u> ►►.
Contraste	La luminosité relative des zones claires et des zones sombres d'une image peut être augmentée ou diminuée pour faire ressortir ou au contraire adoucir du texte ou des images. C'est ce réglage que l'on appelle "ajustement du contraste".
Composantes Vidéo	Signal vidéo dont la composante de luminance et la composante couleur sont séparées de façon à fournir une meilleure qualité d'image. Les images de ce type sont donc formées à partir de trois signaux indépendants : Y (le signal de luminance), Pb et Pr (les signaux de différence de couleur).
Vidéo composite	Signal vidéo qui représente le mélange d'un signal de luminosité et de signaux de couleurs. Il s'agit du type de signal le plus répandu parmi les appareils vidéo domestiques (aux formats NTSC, PAL et SECAM). La porteuse Y (signal de luminance) et la composante chromatique (signal de couleur) contenues dans le signal de mire de couleurs sont superposées pour former un signal unique.
Masque de sous-réseau	Valeur numérique qui définit le nombre de bits utilisés pour l'adresse réseau d'un réseau divisé (sous-réseau) à partir de l'adresse IP.
Synchronisation	Les signaux émis par les ordinateurs ont une fréquence spécifique. Si le projecteur ne s'aligne pas précisément avec cette fréquence, l'image produite ne sera pas de bonne qualité. L'action du projecteur alignant les phases (positions relatives des crêtes et des creux) de ces signaux est appelée "synchronisation". Si les signaux sont mal synchronisés, l'image peut devenir tremblante, brouillée ou déformée horizontalement.
Alignement	Les signaux émis par les ordinateurs ont une fréquence spécifique. Si le projecteur ne s'aligne pas précisément avec cette fréquence, l'image produite ne sera pas de bonne qualité. L'action du projecteur qui s'accorde sur la fréquence de ces signaux (nombre de crêtes par seconde du signal) est appelée "alignement". Si cet alignement n'est pas bien effectué, de larges bandes verticales apparaîtront sur les images projetées.
Dolby numérique	Format de signaux sonores développé par les laboratoires Dolby Laboratories. La stéréo normale est un format à deux voies qui utilise deux haut-parleurs. Le Dolby numérique est un format à 6 voies (5,1 voies) qui ajoute à ces deux haut-parleurs un haut-parleur central, deux haut-parleurs arrière et un sub-woofer.
Progressif	Méthode de balayage d'image dans laquelle chaque image instantanée est entièrement balayée de haut en bas pour former une image individuelle complète.
Fréquence rafraîchissement	Les points lumineux des écrans ne conservent une même luminosité et une même leur couleur que pendant un temps très court. Pour qu'une image persiste à l'écran, celle-ci doit être balayée de nombreuses fois par seconde, pour "rafraîchir" les points lumineux de l'écran. Le nombre d'opérations de rafraîchissement par seconde est appelé cadence (ou fréquence ou taux) de rafraîchissement et s'exprime en hertz (Hz).

A

Accessoires en option	89
Adresse électronique 1/2/3	60
Adresse IP	52, 60
Adresse IP trappe SNMP	61
Adresse passerelle	52, 59
Affichage	47
Afficher le fond	47
Ajustement Auto	43
Alignement	43
Aliment. Directe	48
Angle d'inclinaison	112
Arrière	47
Autocollant Mot de passe protégé	36
Avant	47

B

Bague de zoom	7
Basse luminosité	45
Blocage fonctionne.	37, 45

C

Caractéristiques techniques	111
Clavier virtuel	50
Code de requête	37
Connexion de périphériques USB	98
Consommables	89
Contraste	41
Couvercle de la lampe	8
Croix	26

D

DHCP	52
Dimensions extérieures	114
Distance de projection	96
Durée de lampe	63

E

Ecran démarrage	47
ESC/VP21	103

F

Fente pour système de sécurité	8
Fonction d'aide	66
Fonction Notif. courrier	60
Fonctionnement	48
Forme de pointeur	45
Fréquence rafraîchissement	63

G

Gel	20
-----------	----

I

ID projecteur	31
Info sync	63
Intensité couleur	41
Inversé	47

J

Jeu	18
-----------	----

K

Keystone	45
----------------	----

L

Langue	48
Logo d'utilisateur	90
Luminosité	41

M

Masque de sous-réseau	52, 59
Menu	40
Menu Avancé	47
Menu Courrier	60
Menu de base	51
Menu de configuration	40
Menu Image	41
Menu Information	63
Menu Réglage	45
Menu Réinit.	64
Menu Réseau	49
Menu Réseau avec fil	59
Menu Réseau sans fil	52
Menu Sécurité	54
Menu Signal	43
Menu SNMP	61
Menu supérieur	40
Messages	47
Mode attente	48
Mode couleurs	18, 41
Mode haute alt. :	48
Mode veille	48
Moniteurs pris en charge	107

N

Netteté	41
Nettoyage de l'extérieur du projecteur	82
Nettoyage du filtre à air et de la grille d'entrée d'air	82
Nom du projecteur	51
Numéro de port	60

P

Pause A/V	19
Périodicité de remplacement de la lampe	84
Périodicité de remplacement du filtre à air	88
Photo	18
Pied arrière	10
Pied avant réglable	7
PJLink	106
Pointeur	25
Pointeur de la souris	29
Points d'installation de la fixation de plafond	114
Position	43
Présentation	18
Procédure de remplacement de la lampe	85
Procédure de remplacement du filtre à air	88
Progressif	43
Projecteur réseau	105
Projection	47
Projection en format d'écran large	21
Protec. Démarrage	35
Protec. logo utilis.	35
Protection par mot de passe	35

R

Récepteur à distance	8
Recherche de source	16
Réglage couleur	41
Réglage des couleurs sur écrans multiples	33
Réglage luminosité	45
Réinitialisation de la durée d'utilisation de la lampe	64, 87
Remplacement des piles	83
Réseau protégé	36
Résolution	63, 107
Résolution des problèmes	67

S

Serveur SMTP	60
Signal entrée	63
Signal Vidéo	44, 63
Source	63
Souris sans fil	28
Sous-menu	40
Sports	18
sRGB	18
SSID	52
Surchauffe	68
Synchronisation	43

T

Tableau noir	18
Taille de l'écran	96
Teinte	41
Télécommande	13, 28
Témoin d'alimentation	67
Témoin de lampe	67
Témoin de température	67
Témoins	67
Temp. couleur abs.	41
Température de fonctionnement	111
Température de stockage	111
Théâtre	18
Tout Réinit.	64

V

Verrou. complet	37
Vers l'arrière	81
Volume	45

Z

Zoom électronique	26
-------------------------	----

Tous droits réservés. Toute reproduction, intégration dans un système d'archivage ou diffusion par un procédé électronique, mécanique, par photocopie, enregistrement ou tout autre procédé est interdite sans l'autorisation écrite préalable de Seiko Epson Corporation. Aucune responsabilité du fait du brevet n'est acceptée suite à l'utilisation des présentes informations. De même, aucune responsabilité n'est acceptée pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans le présent document.

Seiko Epson Corporation et ses filiales déclinent toute responsabilité envers l'acheteur de ce produit ou de tiers pour les dommages, pertes, coûts ou frais encourus par l'acheteur ou des tiers suite à un accident, une mauvaise utilisation ou une utilisation incorrecte de ce produit ou des modifications, réparations ou altérations non autorisées de ce produit ou, (sauf aux États-Unis) au non-respect des conditions d'utilisation données par Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation ne peut être tenue responsable de tout dommage ou problème résultant de l'utilisation d'accessoires ou de pièces détachées qui ne sont pas d'origine Epson ou approuvées EPSON par Seiko Epson Corporation.

Le contenu de ce guide peut être modifié ou mis à jour sans avertissement préalable.

Les illustrations figurant dans ce guide peuvent différer du projecteur.

Remarque générale :

Windows Vista and the Windows logo are trademarks of the Microsoft group of companies.

IBM, DOS/V et XGA sont des marques commerciales ou des marques déposées d'International Business Machines Corporation.

Macintosh, Mac et iMac sont des marques déposées d'Apple Inc.

Windows, Windows NT, Windows Vista et PowerPoint sont des marques commerciales ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis.

Dolby est une marque déposée de Dolby Laboratories.

Pixelworks et DNX sont des marques commerciales de Pixelworks, Inc. Ce produit comprend le logiciel de cryptographie RSA BSAFE de RSA Security Inc. RSA est une marque déposée de RSA Security Inc. BSAFE RSA Security Inc. est une marque déposée aux États-Unis et dans d'autres pays.

Ce produit comprend le logiciel de cryptographie **NetNucleus WPA** de TOSHIBA INFORMATION SYSTEMS CORPORATION.

NetNucleus est une marque déposée de TOSHIBA INFORMATION SYSTEMS CORPORATION au Japon.

WPA™, WPA2™ et Wi-Fi Protected Setup™ sont des marques déposées de Wi-Fi Alliance.

La marque commerciale PJLink fait l'objet d'une demande d'enregistrement ou est déjà déposée au Japon, aux États-Unis et dans d'autres pays et régions.

Les autres noms de produits cités dans le présent manuel sont donnés à titre d'information uniquement et lesdits produits peuvent constituer des marques de leur propriétaire respectif. Epson décline tout droit quant à ces produits.