

EPSON®

Guide de l'utilisateur

MM PROJECTOR
ULTI EDIA

EMP-745
EMP-740
EMP-737
EMP-732





Particularités du projecteur

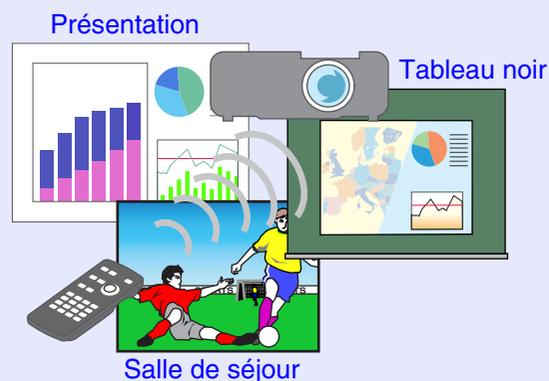
Sélection du mode couleur

Les six modes couleur prédéfinis suivants sont fournis pour vous permettre d'obtenir facilement des images optimales en sélectionnant simplement l'option la plus adaptée à la situation.

En outre, si vous effectuez la projection dans une salle de classe, par exemple, vous pouvez projeter sur un tableau plutôt que sur un écran de projection, en sélectionnant l'option "Tableau noir" pour obtenir des couleurs naturelles malgré le fait que le tableau ne soit pas blanc.

☛ p.48, p.58, p.60

- Dynamique
- Salle de séjour
- Présentation
- [sRVB](#)»
- Théâtre
- Tableau noir



Compact et léger

Le projecteur est de taille compacte B5 (19,3 (P) × 27,6 (L) × 7 (H) cm) et léger (EMP-745/737 : environ 1,8 kg, EMP-740/732 : environ 1,7 kg). Il est facile de le transporter avec le sac de transport souple fourni, qui comporte une poche pour ranger les câbles et les autres accessoires.

Qualité d'image éblouissante

Malgré ses dimensions réduites, ce projecteur peut afficher des images de très haute définition avec une très grande luminance (brillance), donnant des images très claires, y compris en milieu ambiant éclairé.

Réglage luminosité

Deux niveaux de luminosité sont possibles pour la lampe.

Vous pouvez obtenir de belles images bien claires, même dans une salle lumineuse comme une salle de conférences ou une salle de classe.

Si vous projetez dans une salle sombre ou sur un écran de petite taille et que les images sont trop lumineuses, choisissez le mode faible luminosité ("Bas").

Mérite de la "Bas"

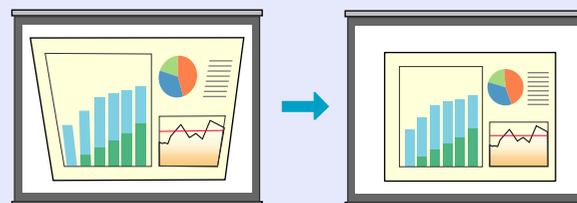
- Réduction d'environ 20 % de la consommation électrique
- Réduction d'environ 12 % du bruit de fonctionnement
- Augmentation de la durée de vie de la lampe d'environ 50 %

☛ p.65

Fonction de correction de déformation trapézoïdale

Ce projecteur détecte automatiquement son angle de projection vertical et corrige en conséquence la déformation trapézoïdale de l'image projetée.

☛ p.42





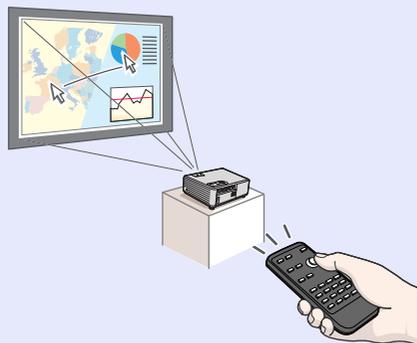
Sélection facile des images de projection

Détecte automatiquement les images parvenant de l'équipement connecté. Vous pouvez passer d'une image à une autre en appuyant simplement sur une seule touche. [☛ p.38](#)

Facilité d'utilisation

La télécommande fournie peut être utilisée pour effectuer des opérations telles que la pause de projection (Fonction arrêt sur image [☛ p.52](#)), l'agrandissement au zoom de parties importantes de l'image (Fonction zoom électronique [☛ p.54](#)) et la désignation de parties importantes de l'image à l'aide d'une icône de pointeur (Fonction pointeur [☛ p.55](#)).

En outre, sa télécommande peut être utilisée comme une souris, permettant de déplacer le pointeur sur l'écran de l'ordinateur pendant la projection (Fonction de souris sans fil [☛ p.22](#)).



Direct Power On

Vous pouvez effectuer la configuration de façon que le projecteur s'allume et qu'il soit prêt à projeter des images en connectant simplement le cordon secteur. Vous pouvez aussi allumer les projecteurs dans des endroits tels que des salles de réunion où la commande de l'alimentation électrique est centralisée, en établissant simplement l'alimentation électrique au point de commande central. [☛ p.68](#)

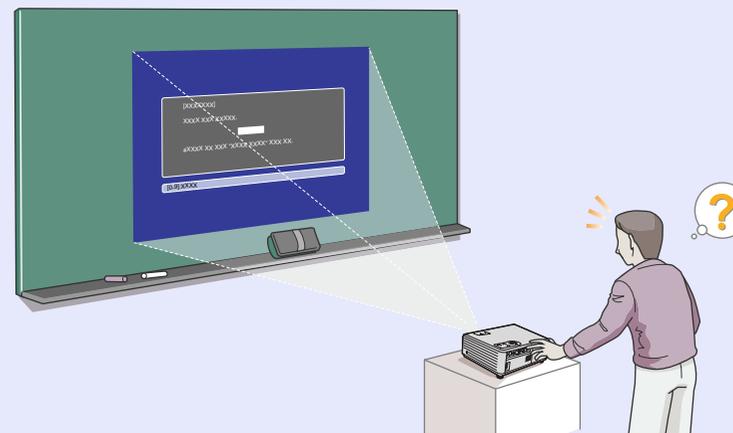
Blocage fonctionne.

Cette fonction verrouille les touches du panneau de commande du projecteur.

Cette fonction est utile, par exemple lors de manifestations pendant lesquelles seule la projection est effectuée avec toutes les touches inopérantes, ou dans des endroits tels que des écoles dans lesquelles on veut limiter le nombre de touches utilisables. [☛ p.56](#)

La fonction de protection par mot de passe facilite l'administration et réduit les risques de vol du projecteur

La fonction de protection de mot de passe vous permet de limiter l'utilisation et le changement des réglages du projecteur. Ainsi, le projecteur devient inutilisable s'il est emporté sans autorisation, ce qui constitue une mesure de protection contre le vol. [☛ p.31](#)





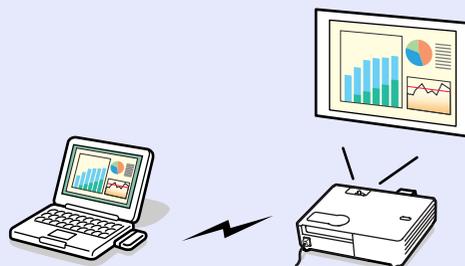
Support réseau

(EMP-745/737 seulement)

En cas de problème sur le projecteur, par exemple si une lampe grille pendant la projection, le projecteur peut vous signaler cette erreur par e-mail.

En outre, en utilisant EasyMP ...

- D'effectuer facilement une connexion réseau avec un ordinateur, via un réseau sans fil.
- De projeter des images d'ordinateur via un réseau.



☛ Pour les instructions d'utilisation de EasyMP, reportez-vous au *Guide de mise en route du réseau EasyMP* et au [Guide d'utilisation EasyMP](#)

Un support de stockage USB de grand volume est disponible

(EMP-745/737 seulement)

Outre un appareil photo numérique compatible avec USB, vous pouvez utiliser un disque dur compatible avec USB et un matériel de stockage compatible avec USB. Vous pourrez ainsi faire une présentation dans un scénario avec une grande mémoire. ☛ p.29, "[Affichage de la présentation \(En utilisant le CardPlayer\)](#)" dans le *Guide d'utilisation EasyMP*





Particularités du projecteur..... 1

Avant d'utiliser le projecteur

Noms et fonctions des différentes parties du projecteur 7

Vue de l'avant/du dessus..... 7

Panneau de commande..... 8

Vue de l'arrière 9

Base..... 10

Télécommande 11

Avant d'utiliser la télécommande 12

Mise en place des piles 12

Mode d'emploi et portée de la télécommande..... 13

Installation 15

Installation et mise en service du projecteur..... 15

Taille de l'écran et distance de projection 16

Insertion et retrait de cartes (EMP-745/737 seulement) 17

Installation..... 17

Retrait..... 18

État des voyants d'accès 19

Raccordement à un ordinateur 20

Types d'ordinateurs compatibles avec le projecteur..... 20

Projection d'images provenant d'un ordinateur 21

Utilisation de la télécommande pour déplacer le pointeur de

la souris (Fonction souris sans fil) 22

Raccordement à une source vidéo..... 24

Projection d'images vidéo composite..... 24

Projection d'images au format S-Vidéo..... 25

Projection d'images vidéo en composantes..... 25

Projection d'images vidéo au format RVB 26

Reproduction du son provenant de l'équipement vidéo 27

Reproduction du son à l'aide de haut-parleurs externes
(EMP-745/737 seulement) 28

Connexion de matériels USB (appareil photo numérique,
lecteur de disque dur ou mémoire)
(EMP-745/737 seulement) 29

Connexion de matériels USB 29

Deconnexion d'un matériel USB du projecteur 30

Fonction antivol (mot de passe protégé)..... 31

Lorsque le mot de passe protégé est actif..... 31

Activation de la protection par mot de passe..... 32

Utilisation élémentaire

Mise sous tension du projecteur 36

Raccordement au secteur..... 36

Mise en marche du projecteur et projection d'images 37

Mise hors tension du projecteur..... 39

Réglage de la projection 41

Réglage de la taille de l'image (Fonction de zoom) 41

Mise au point (Focus)..... 41

Réglage de l'angle de projection et fonction de correction
automatique de la déformation trapézoïdale 42

Correction manuelle de la déformation trapézoïdale 44

Réglages de la qualité de l'image 45

Réglage des images provenant d'ordinateurs et des images

Video RVB 45

Amélioration du rendu des images projetées
(choix du mode couleur) 48

Réglage du volume sonore 49



Opérations avancées

Fonctions d'amélioration des projections	51
Coupure son et image (A/V Mute).....	51
Arrêt sur image (Freeze)	52
Projection au format panoramique 16/9e à partir d'un équipement vidéo (changement de rapport largeur/hauteur).....	53
Zoom électronique/loupe (E-Zoom)	54
Fonction Pointeur.....	55
Fonction de verrouillage des touches de fonctionnement.....	56
Utilisation des fonctions des menus de configuration.....	57
Liste des fonctions	58
Utilisation des menus de configuration.....	72

Dépannage

Utilisation de l'aide	76
En cas de problème	78
Signification des voyants	78
Si les voyants n'indiquent rien d'utile.....	82

Annexes

Maintenance	106
Nettoyage	106
Remplacement des pièces de consommation courante	107
Enregistrement d'un logo utilisateur (personnalisé)	113
Accessoires en option et consommables.....	116
Glossaire	117
Liste des commandes ESC/VP21	121
Liste des commandes	121
Interface USB	121
Configuration initiale de la liaison USB	122
Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge ...	123
Spécifications	124
Apparence.....	126



Avant d'utiliser le projecteur



Ce chapitre décrit la procédure d'installation et de mise en service du projecteur.

Noms et fonctions des différentes parties du projecteur	7
• Vue de l'avant/du dessus	7
• Panneau de commande	8
• Vue de l'arrière	9
• Base.....	10
• Télécommande	11
Avant d'utiliser la télécommande	12
• Mise en place des piles	12
• Mode d'emploi et portée de la télécommande	13
• Utilisation de la télécommande	13
• Portée et angle de fonctionnement de la télécommande.....	14
Installation	15
• Installation et mise en service du projecteur	15
• Taille de l'écran et distance de projection.....	16
Insertion et retrait de cartes (EMP-745/737 seulement)	17
• Installation	17
• Retrait	18
• État des voyants d'accès.....	19
• État du voyant d'accès du logement à carte	19
• État du voyant d'accès de la carte réseau local sans fil.....	19
Raccordement à un ordinateur	20
• Types d'ordinateurs compatibles avec le projecteur.....	20
• Projection d'images provenant d'un ordinateur	21

• Si le port pour moniteur est un connecteur mini-D-Sub à 15 broches (Exemple).....	21
• Utilisation de la télécommande pour déplacer le pointeur de la souris (Fonction souris sans fil)	22
Raccordement à une source vidéo	24
• Projection d'images vidéo composite	24
• Projection d'images au format S-Vidéo	25
• Projection d'images vidéo en composantes	25
• Projection d'images vidéo au format RVB.....	26
Reproduction du son provenant de l'équipement vidéo	27
Reproduction du son à l'aide de haut-parleurs externes (EMP-745/737 seulement)	28
Connexion de matériels USB (appareil photo numérique, lecteur de disque dur ou mémoire) (EMP-745/737 seulement)	29
• Connexion de matériels USB.....	29
• Déconnexion d'un matériel USB du projecteur.....	30
Fonction antivol (mot de passe protégé)	31
• Lorsque le mot de passe protégé est actif	31
• Lorsque la protection à la mise sous tension est active (Protec. démarrage)	31
• Si le paramètre "Minuterie" a été réglé à une heure ou plus	32
• Lorsque la protection du logo utilisateur est active (Protec. logo utilis.)	32
• Activation de la protection par mot de passe	32

Noms et fonctions des différentes parties du projecteur



Vue de l'avant/du dessus

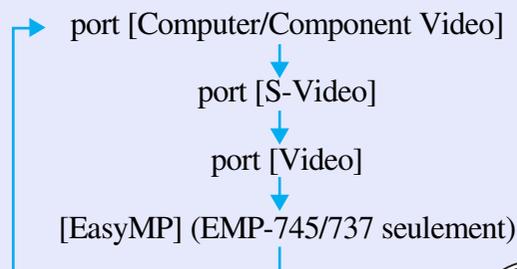
-
- The diagram shows a top-down view of a projector with various components labeled. Blue lines connect the text labels to the corresponding parts on the projector. The projector is white with a lens in the center and a control panel on the top right. A front foot is shown detached at the bottom.
- Bague de zoom** ➡ [p.41](#)
 Permet d'ajuster la taille de l'image.
 - Bague de mise au point** ➡ [p.41](#)
 Permet d'effectuer la mise au point de l'image.
 - Grille de sortie d'air**
 ⚠ Ne touchez pas cette pièce pendant ou immédiatement après une projection, car elle peut être très chaude.
 - Logement à carte (EMP-745/737 seulement)** ➡ [p.17](#)
 Insérez une carte réseau local ou une carte mémoire dans ce logement lorsque vous utilisez EasyMP.
 - Languette de réglage du pied** ➡ [p.42](#)
 Tirez sur le levier du pied afin de pouvoir sortir ou rentrer le pied avant.
 - Pied avant réglable** ➡ [p.42](#)
 Sortez ou rentrez ces pieds pour ajuster l'angle de projection lorsque le projecteur est posé sur une surface telle qu'une étagère.
 - Panneau de commande** ➡ [p.8](#)
 - Voyant Temp** ➡ [p.78](#)
 Clignote ou s'allume dans différentes couleurs pour signaler des problèmes relatifs à la température interne du projecteur.
 - Voyant Lamp** ➡ [p.78](#)
 Clignote ou s'allume dans différentes couleurs pour signaler des problèmes relatifs à la lampe du projecteur.
 - Voyant Power** ➡ [p.78](#)
 Clignote ou s'allume dans différentes couleurs pour indiquer l'état de fonctionnement du projecteur.
 - Capteur infrarouge** ➡ [p.13](#)
 Reçoit les signaux de la télécommande.
 - Verrouillage de sécurité (🔒)** ➡ [p.119](#)
 - Cache d'objectif**
 Mettez-le en place lorsque vous n'utilisez pas le projecteur pour protéger l'objectif de la poussière et des chocs.



Panneau de commande

• Touche [Source Search] p.38

La source d'entrée suivante est recherchée automatiquement dans l'ordre suivant et les images parvenant de l'équipement connecté sont projetées à chaque fois que vous appuyez sur cette touche.



• Touche [Power] p.37, p.39

Met le projecteur sous tension ou hors tension.

• Touche [Help] p.76

Affiche ou masque (tour à tour) le menu d'aide en ligne, à consulter en cas de problème d'utilisation.

• Touche [] [] button p.49, p.76

Appuyez sur cette touche pour régler le volume sonore. Si un menu de configuration ou un écran d'aide est affiché, cette touche permet de sélectionner les éléments de menus et les valeurs de réglage.

• Touche [Menu] p.72

Affiche ou masque le menu de configuration.

• Touche [Enter] p.45, p.72, p.76

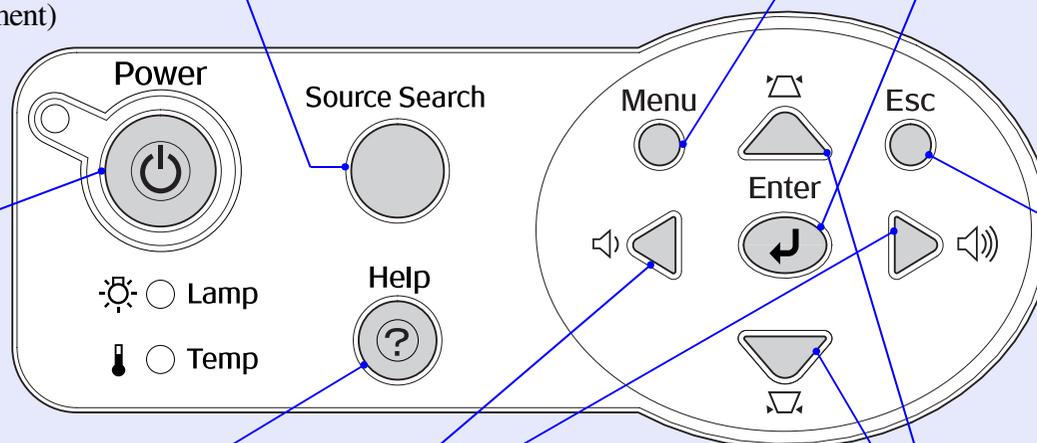
Règle automatiquement les images RVB analogiques des ordinateurs et les images vidéo RVB aux images optimales. Si menu de configuration ou un écran d'aide s'affiche, il accepte la sélection actuelle et passe au niveau inférieur suivant.

• Touche [Esc] p.23

Cette touche sert à arrêter une fonction en cours. Dans un menu de configuration, cette touche a pour effet d'afficher l'écran ou le menu précédent.

• Touche [] [] p.43, p.72, p.76

Appuyez sur cette touche pour corriger la déformation trapézoïdale. Si un menu de configuration ou un écran d'aide est affiché, cette touche permet de sélectionner les éléments de menus et les valeurs de réglage.





Noms et fonctions des différentes parties du projecteur

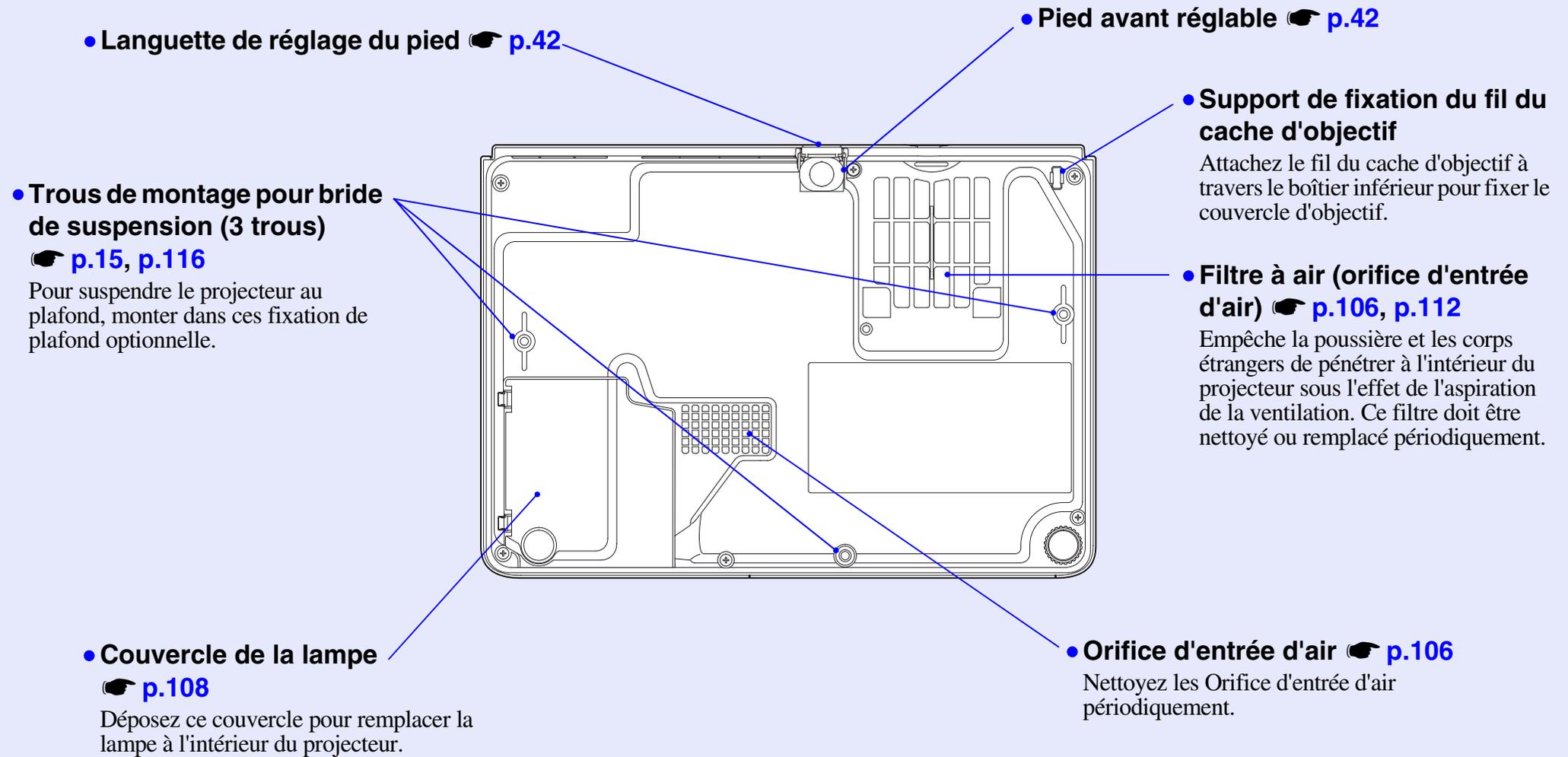
Vue de l'arrière

-
- **Port [USB TypeB]** [p.22](#), [p.121](#)
Permet de raccorder le projecteur à un ordinateur à l'aide d'un câble [USB](#) pour pouvoir utiliser la fonction de souris sans fil. Cette liaison USB n'est pas destinée à transmettre l'image d'un ordinateur au projecteur.
 - **Port [Audio]** [p.27](#)
Entre les signaux audio parvenant de l'équipement connecté. Lorsque vous effectuez la projection en utilisant la fonction CardPlayer de EasyMP, ce port peut être utilisé pour sortir les signaux audio sur les haut-parleurs extérieurs en réglant la "Sortie audio EasyMP". ([EMP-745/737](#) seulement) [p.65](#)
 - **Port [Computer/Component Video]**
 [p.21](#), [p.25](#), [p.26](#)
Acceptent des signaux vidéo RVB provenant d'un ordinateur ou des signaux vidéo RVB ou [Vidéo en composantes](#) provenant d'un matériel vidéo autre qu'un ordinateur.
 - **Port [USB TypeA] (EMP-745/737 seulement)**
 [p.29](#)
Connecte un appareil photo numérique ou une mémoire/disque dur USB pour projeter leurs fichiers d'images/films ou leurs scénarios en utilisant la fonction CardPlayer de EasyMP.
 - **Port [Video]** [p.24](#)
Accepte un signal [vidéo composite](#) provenant d'une source vidéo autre qu'un ordinateur.
 - **Port [S-Video]** [p.25](#)
Accepte un signal [S-Vidéo](#) provenant d'une source vidéo autre qu'un ordinateur.
 - **Port [USB TypeB]** [p.22](#), [p.121](#)
Permet de raccorder le projecteur à un ordinateur à l'aide d'un câble [USB](#) pour pouvoir utiliser la fonction de souris sans fil. Cette liaison USB n'est pas destinée à transmettre l'image d'un ordinateur au projecteur.
 - **Capteur infrarouge** [p.13](#)
Reçoit les signaux de la télécommande.
 - **Prise d'entrée du courant secteur** [p.36](#)
Accepte la fiche du cordon secteur.
 - **Pied arrière réglable**
 [p.43](#)
 - **Pied arrière réglable**
 - **Haut-parleur**



Noms et fonctions des différentes parties du projecteur

Base

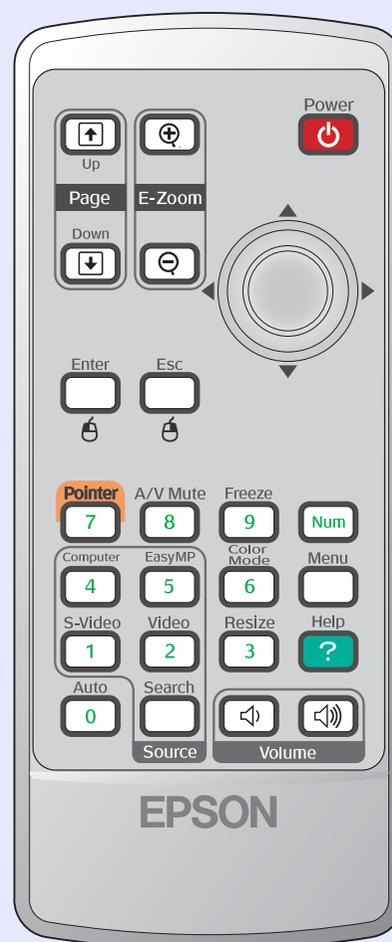




Télécommande

Amenez le  sur l'icône d'une touche ou sur son nom pour faire apparaître une description de cette touche.

- Touches [Page down] [Page up]  p.22
- Touche [E-Zoom] (⊕) (⊖)  p.54
- Touche [Enter]  p.23, p.72, p.76
- Touche [Esc]  p.23
- Touche [Pointer]  p.55
- Touche [A/V Mute]  p.51
- Touche [Computer]  p.38
- Touche [EasyMP]  p.38
- Touche [S-Video]  p.38
- Touche [Video]  p.38
- Touche [Auto]  p.45



- Émetteur infrarouge de la télécommande  p.13
- Touche [Power]  p.37, p.39
- Touche []  p.23, p.72, p.76
- Touche [Freeze]  p.52
- Touche [Num]  p.31
- Touche [Color Mode]  p.48
- Touche [Menu]  p.72
- Touche [Resize]  p.53
- Touche [Help]  p.76
- Touches [Volume]  p.49
- Touche [Search]  p.38
- Touches numériques  p.31

Avant d'utiliser la télécommande



Mise en place des piles

Lors de l'achat du projecteur, les piles ne sont pas déjà en place dans la télécommande. Vous devez installer vous-même les piles fournies avec votre projecteur avant de pouvoir utiliser sa télécommande.

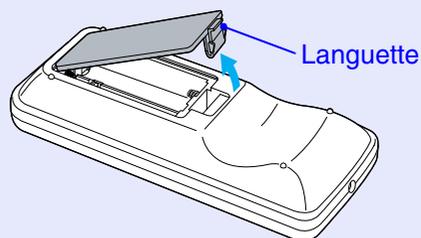
! Attention

*Assurez-vous d'avoir lu le fascicule intitulé **Consignes de sécurité/ Conditions d'application de la garantie internationale** avant de remplacer les piles.*

Procédure

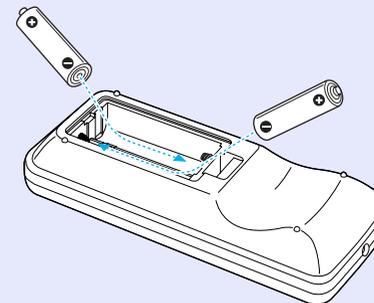
1 Déposez le couvercle du compartiment à piles.

Poussez sur la languette du couvercle du compartiment à piles, puis relevez celui-ci.



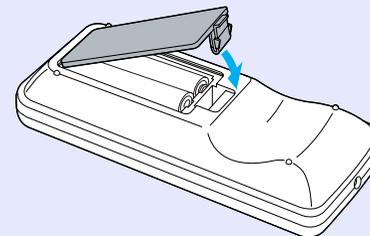
2 Installez les piles.

Veillez à installer les nouvelles piles à l'endroit en respectant les signes (+) et (-) marqués sur les piles et à l'intérieur du boîtier.



3 Remontez le couvercle du compartiment à piles.

Appuyez sur le couvercle jusqu'au dé clic.



N.B.

Si la télécommande semble mettre longtemps à réagir ou cesse de fonctionner au bout d'un moment, c'est probablement que ses piles sont arrivées à épuisement. Ayez toujours deux piles alcalines de rechange de taille AAA prêtes à être utilisées au besoin.



Mode d'emploi et portée de la télécommande

■ Utilisation de la télécommande

La télécommande s'utilise de la façon suivante.

Procédure

Dirigez l'émetteur infrarouge de la télécommande vers l'un des capteurs infrarouges du projecteur, puis utilisez les touches de la télécommande.



N.B.

- *Ne laissez pas la lumière directe du soleil ou d'un tube fluorescent frapper directement les capteurs infrarouges du projecteur : ceci pourrait gêner la réception des signaux de la télécommande.*
- *Si la télécommande semble mettre longtemps à réagir ou cesse de fonctionner au bout d'un moment, c'est probablement que sa pile arrive à épuisement. Il faut alors remplacer cette dernière par une pile neuve. ➡ p.12*
- *Si vous maintenez enfoncée l'une quelconque des touches de la télécommande pendant plus de 30 secondes, la télécommande arrêtera d'envoyer des signaux (mode de veille de la télécommande). Ce mode de fonctionnement sert à éviter que l'on ne puisse décharger les piles de la télécommande en laissant par inadvertance un objet posé sur celle-ci. Dès que la pression sur la touche est relâchée, la télécommande retourne automatiquement en mode de fonctionnement normal.*



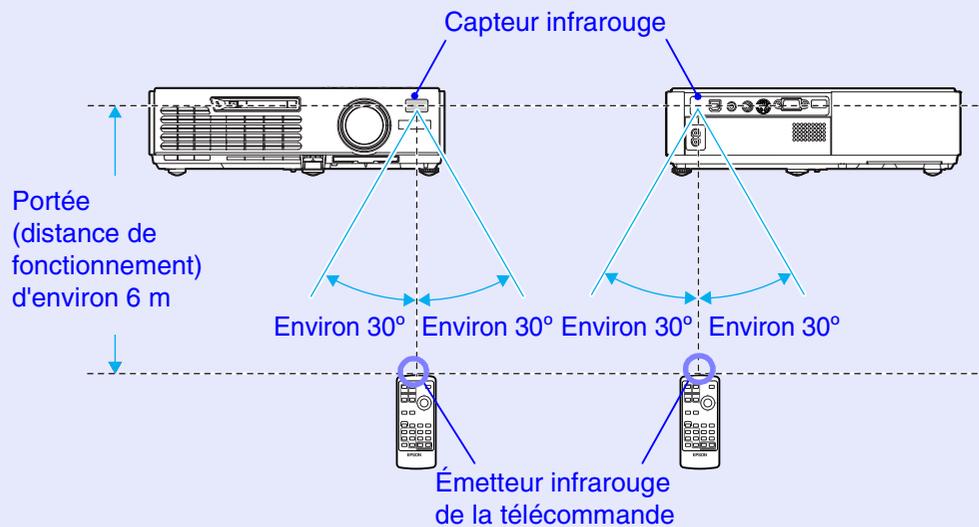
Avant d'utiliser la télécommande

Portée et angle de fonctionnement de la télécommande

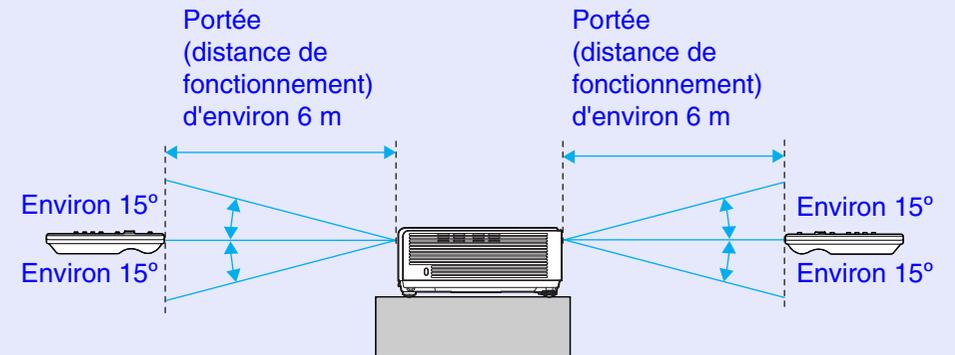
La télécommande fonctionne dans les limites indiquées ci-dessous. Si la distance séparant la télécommande du projecteur est trop grande ou si l'angle de réception du faisceau infrarouge est trop grand, la télécommande risque de ne pas fonctionner.

Distance d'utilisation	Angle d'utilisation
Environ 6 m	Environ $\pm 30^\circ$ horizontalement Environ $\pm 15^\circ$ verticalement

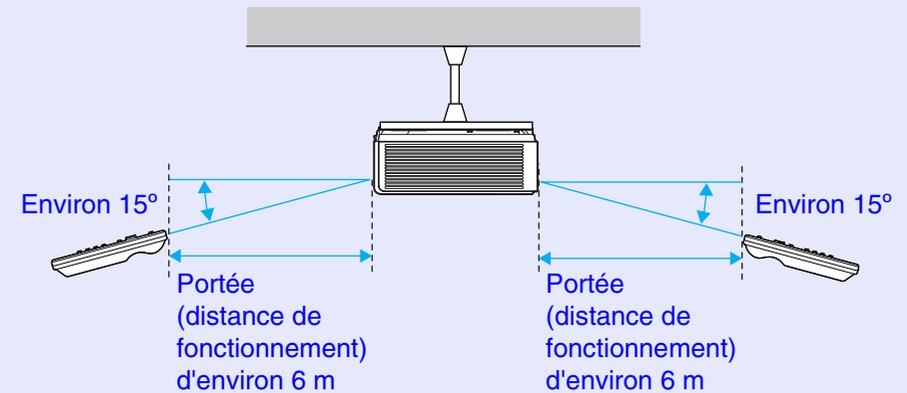
Angle de fonctionnement (horizontalement)



Angle de fonctionnement (verticalement)



En cas de suspension au plafond



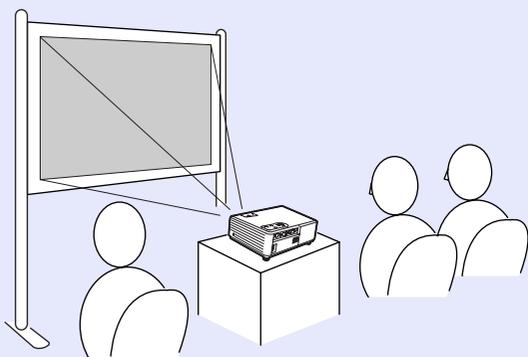
Installation et mise en service du projecteur

Il existe quatre modes de projection possibles, qui sont décrits ci-dessous.

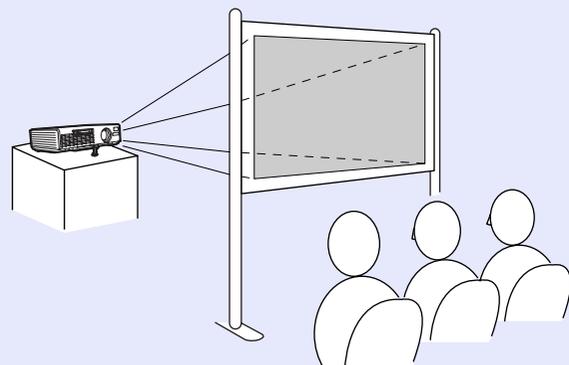
! Attention

- *Avant de commencer à installer le projecteur, assurez-vous d'avoir lu le fascicule intitulé **Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale**.*
- *Ne placez pas ce projecteur sur un de ses côtés pour effectuer la projection, sinon des pannes risqueront de se produire.*

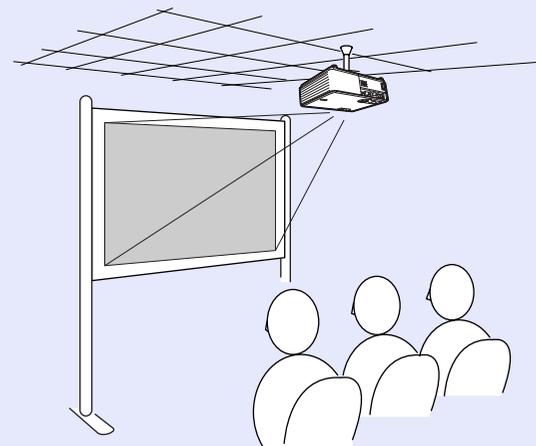
- Projection frontale (vers l'avant)



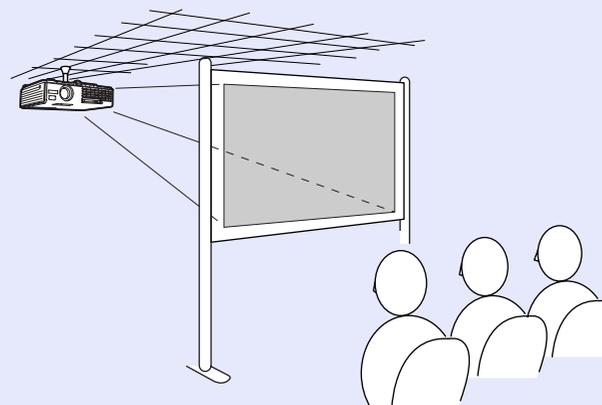
- Rétro-projection sur écran translucide (vers l'arrière)



- Projection frontale à partir du plafond (vers l'avant/plafond)



- Rétro-projection sur écran translucide à partir du plafond (vers l'arrière/plafond)



* Une procédure d'installation spéciale doit être respectée pour suspendre le projecteur au plafond. Adressez-vous à l'établissement qui vous a vendu votre projecteur si vous souhaitez réaliser ce type d'installation. Pour suspendre le projecteur au plafond, utilisez toujours la fixation de plafond (aussi appelée "bride de suspension au plafond") (en option).

☞ [p.116](#)





N.B.

Si vous projetez à partir du plafond ou en rétroprojection sur un écran translucide, réglez la commande "Projection" du menu "Avancé" sur la valeur requise compte tenu de la disposition du projecteur par rapport à l'écran. p.67

Taille de l'écran et distance de projection

La distance entre l'objectif du projecteur et l'écran détermine la taille réelle de l'image projetée.

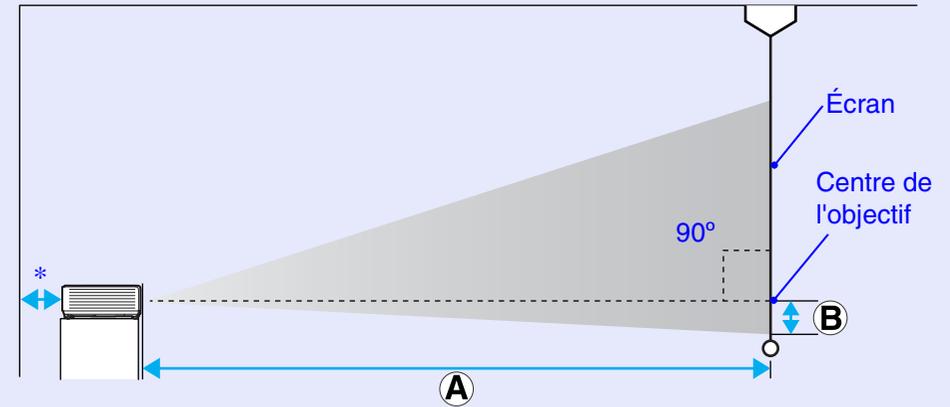
Distance recommandée	100–1210 cm
-----------------------------	-------------

En vous référant au tableau suivant, placez votre projecteur de sorte que la taille de l'image projetée sur l'écran soit optimale.

Les valeurs du tableau sont données à titre indicatif pour les besoins de l'installation du projecteur. Les valeurs réelles varieront en fonction des conditions de projection et du réglage du Zoom.

Unité : cm

4:3 Taille de l'écran	Distance de projection A		Distance entre le centre de l'objectif et le bas de l'écran B
	Minimum (grandangle)	Maximum (téléobjectif)	
30"	61×46	100–120	6,5
40"	81×61	130–160	8,7
50"	100×76	166–200	10,9
60"	120×90	200–240	13,1
80"	160×120	270–320	17,4
100"	200×150	340–400	21,8
200"	410×300	670–810	43,5
300"	610×460	1010–1210	65,3



* Si vous installez le projecteur contre un mur, laissez un espace d'environ 20 cm entre le projecteur et le mur.



N.B.

- L'objectif du projecteur permet d'agrandir l'image dans un rapport de 1,2. L'image agrandie au zoom au maximum est environ 1,2 fois plus grande qu'en l'absence de zoom.
- Toute correction de déformation trapézoïdale aura pour effet de réduire inévitablement la taille de l'image.



Insertion et retrait de cartes (EMP-745/737 seulement)



Sur l'EMP-745/737, vous pouvez utiliser des cartes PC telles que des cartes réseau local sans fil et des cartes mémoire.

Cette rubrique explique comment insérer et retirer des cartes PC, en prenant pour exemple la carte réseau sans fil livrée. Si vous utilisez une carte mémoire ou une carte réseau câblé disponible dans le commerce, veuillez vous référer à la documentation accompagnant la carte. Lorsque vous utilisez d'autres cartes ou que vous insérez ou retirez une carte du logement pour carte d'un PC, consultez la documentation de la carte.



N.B.

Vous pouvez insérer les cartes PC suivantes dans le logement à carte du projecteur.

- *Carte réseau sans fil (compatible uniquement avec les accessoires fournis)*
- *Carte réseau avec fil (Pour connaître les caractéristiques détaillées des cartes réseau câblé disponibles, visitez le site Web "<http://www.epson.fr/>".)*
- *Carte mémoire "Spécifications" ➔ p.124*

Installation



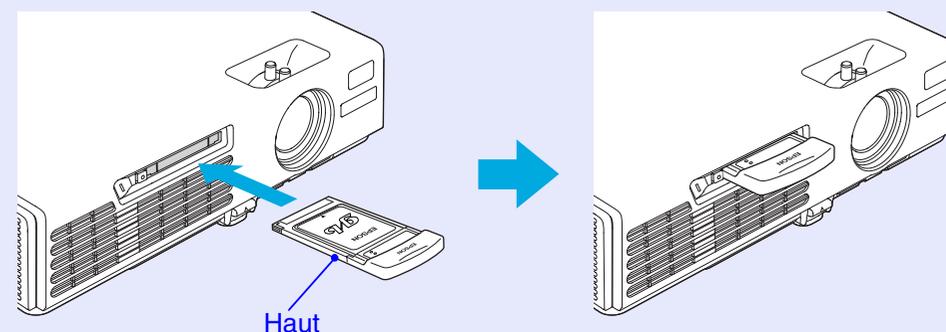
Attention

- *Insérez la carte PC dans le bon sens. Si vous tentez d'insérer une carte à l'envers ou retournée, vous risquez d'endommager l'appareil.*
- *Veillez à retirer la carte avant de transporter le projecteur.*

Procédure

Insérez la carte PC dans le logement à carte de façon qu'elle soit tournée vers le haut.

Insérez fermement la carte dans le logement jusqu'à ce qu'elle s'arrête de glisser.





Retrait

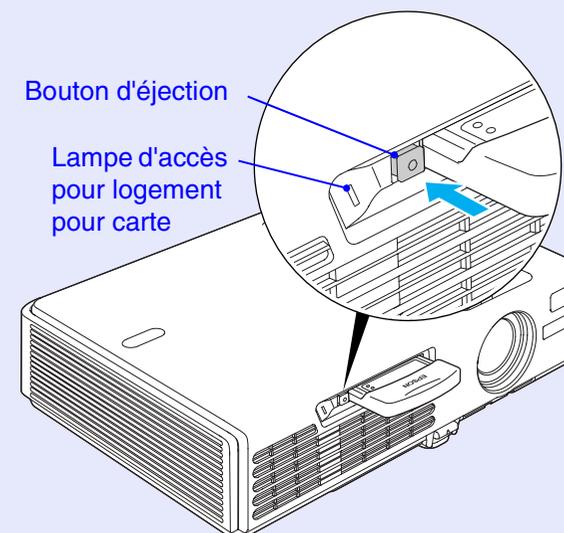
Attention

- *Ne retirez pas la carte réseau sans fil pendant que le voyant d'accès de la carte réseau sans fil clignote en vert, sinon vous risqueriez d'abîmer la carte LAN sans fil.*
 - *Ne retirez pas la carte mémoire lorsque le voyant d'accès du logement à carte du projecteur clignote en vert ou que vous projetez un scénario. Sinon, vous risquez d'endommager la carte mémoire elle-même ou de détruire les données de la carte.*
 - *La carte PC s'échauffe pendant, et immédiatement après, l'utilisation du projecteur. Manipulez la carte avec précaution lorsque vous la retirez du logement à carte. Faites très attention lors de la manipulation de la carte pour éviter tout accident ou brûlure.*
 - *Pour retirer une carte mémoire lorsque vous utilisez CardPlayer (la visionneuse EasyMP), pensez à fermer CardPlayer (la visionneuse EasyMP) avant de retirer la carte mémoire. CardPlayer risque de fonctionner incorrectement si une carte mémoire est retirée sans que vous ayez fermé au préalable Card Player.*
- ☛ *"Fermeture de CardPlayer" du Guide d'utilisation EasyMP*

Procédure

- 1 Appuyez sur la touche d'éjection située à gauche du logement à carte.

Le bouton sort.



- 2 Appuyez de nouveau sur le bouton d'éjection.

Une partie suffisante de la carte PC sera éjectée pour que vous puissiez saisir le bord de la carte et la tirer hors de son logement.

Attention

Veillez à bien ré-enfoncer le bouton d'éjection pour éviter qu'il ne se casse ou ne se détériore.



État des voyants d'accès

État du voyant d'accès du logement à carte

Lorsqu'une carte mémoire a été insérée dans le logement à carte du projecteur, vous pouvez vérifier l'état d'accès de la carte mémoire en observant si oui ou non le voyant d'accès est allumé et de quelle couleur il est, comme décrit ci-dessous.

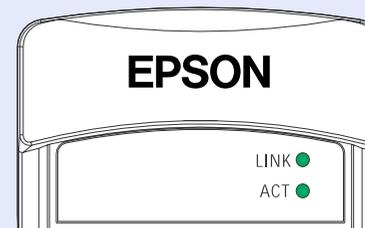
 Allumé  Éteint

État du voyant	État de l'accès
Vert 	Lecture des données de la carte mémoire en cours
Éteint 	La carte mémoire est en état d'attente.
Rouge 	Une erreur s'est produite pendant la lecture des données de la carte mémoire.

État du voyant d'accès de la carte réseau local sans fil

Le voyant d'accès du logement à carte ne s'allume pas lorsqu'une carte réseau local sans fil a été insérée dans le projecteur.

Vous pouvez vérifier l'état de la communication du réseau en observant l'état des voyants d'accès du réseau local sans fil, comme décrit ci-dessous.



 Allumé  Clignotant

Lampe	État du voyant	État de la communication
LINK	Vert 	Le projecteur est connecté au réseau et la communication est possible.
	Vert 	Un réseau valide est actuellement connecté.
ACT	Vert 	Des données sont actuellement transmises ou reçues.



Raccordement à un ordinateur



Attention

Au moment de raccorder le projecteur à un ordinateur, assurez-vous de vérifier les points suivants.

- *Mettez le projecteur et l'ordinateur tous deux hors tension avant de les raccorder. Si l'une ou l'autre des deux machines est encore sous tension, vous risquez d'endommager le projecteur ou l'ordinateur en branchant le câble.*
- *Vérifiez que les connecteurs des câbles ont une forme et un nombre de broches compatibles avec ceux des ports du projecteur avant de les y enfoncer. Vous risquez d'endommager vos connecteurs si vous tentez de les enfoncer dans des prises qui n'ont pas la forme ou le nombre de broches nécessaires.*
- *N'attachez pas ensemble le cordon secteur et le câble d'interface. Si le cordon secteur longe le câble d'interface, il peut en résulter des parasites sur l'image ou des erreurs de fonctionnement.*

Types d'ordinateurs compatibles avec le projecteur

La méthode de connexion du projecteur à un ordinateur avec un câble est expliquée ici.

Si vous utilisez EMP-745/737, reportez-vous au Guide de mise en route du réseau EasyMP pour plus de détails concernant la connexion à un ordinateur via un réseau.

Certains types d'ordinateurs ne peuvent pas être raccordés au projecteur, ou ne fonctionneront pas avec le projecteur bien que l'on puisse les raccorder physiquement. Assurez-vous que l'ordinateur que vous vous apprêtez à utiliser satisfait aux conditions requises décrites ci-dessous :

- **Condition 1** : L'ordinateur doit avoir un port de sortie de signal vidéo.
Vérifiez que l'ordinateur possède un port tel qu'un "port RVB", un "port pour moniteur" externe ou un "port CRT" capable de fournir des signaux d'image.
Si l'ordinateur possède un écran intégré ou s'il s'agit d'un ordinateur portable, il se peut qu'il ne soit pas possible de le raccorder directement au projecteur, ou qu'il faille d'abord lui ajouter une carte de port de sortie vidéo optionnelle avant de pouvoir le raccorder. Pour plus de détails, reportez-vous à la documentation de votre ordinateur et recherchez-y une section intitulée "Connexion d'un moniteur externe" ou autre formulation similaire.
- **Condition 2** : La résolution et la fréquence de rafraîchissement de l'image produite par l'ordinateur doivent être répertoriées dans la "Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge". Voir l'annexes intitulée : "Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge" ➡ [p.123](#)
Sur certains ordinateurs, il est possible de changer la résolution de l'image ;
choisissez alors une valeur de résolution compatible avec le projecteur (voir la "Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge"), en procédant comme indiqué dans la documentation fournie avec votre ordinateur.



N.B.

- *Il se peut qu'il vous faille acheter un adaptateur de câblage, selon la forme du port de sortie vidéo de votre ordinateur. Pour plus de détails, consultez la documentation de votre ordinateur.*
- *Si l'ordinateur et le projecteur sont trop éloignés l'un de l'autre pour que le câble d'interface avec un ordinateur fourni permette de les relier l'un à l'autre, utilisez le câble VGA optionnel. Voir l'annexes intitulée "Annexes: Accessoires en option et consommables".*
➡ [p.116](#)

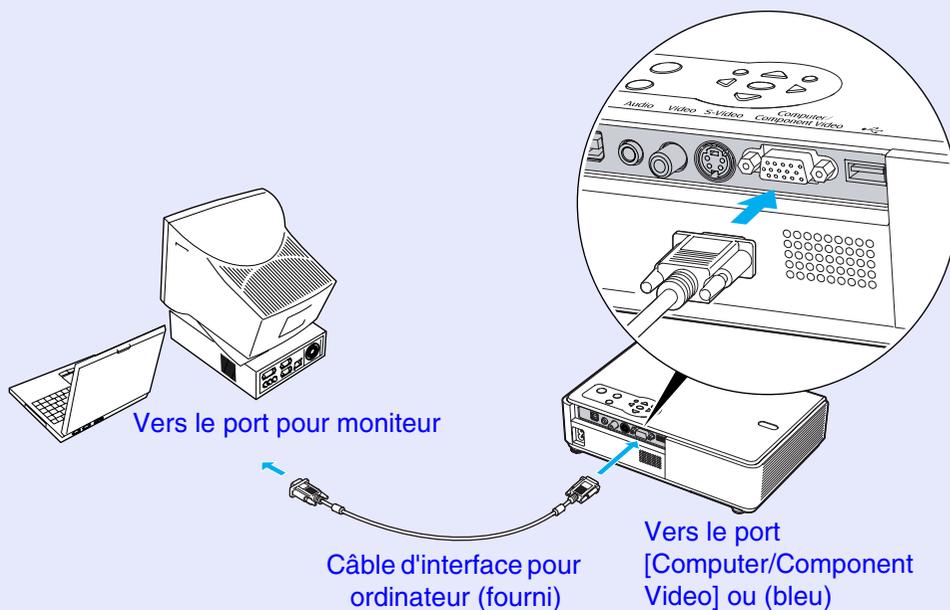


Projection d'images provenant d'un ordinateur

La forme et les caractéristiques du connecteur pour moniteur de l'ordinateur déterminent le type de câble qu'il faut utiliser. Vérifiez les points suivants pour déterminer le type de port pour moniteur que possède votre ordinateur.

Si le port pour moniteur est un connecteur mini-D-Sub à 15 broches (Exemple)

Utilisez le câble d'interface pour ordinateur fourni pour réaliser cette connexion.



N.B.

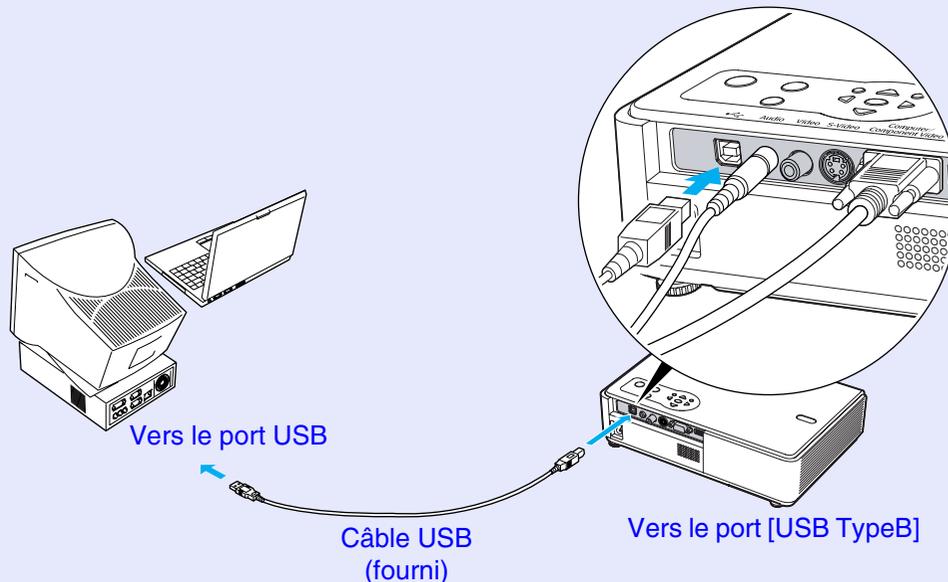
- **La source d'entrée est déterminée automatiquement sur la base des signaux d'entrée.**
Certains signaux d'ordinateur pourront être reproduits avec des couleurs différentes de celles des images d'origine. Dans ce cas, réglez la source d'entrée sur "Computer". ➡ p.62
- **Si plusieurs sources d'entrée sont connectées au projecteur simultanément, vous pouvez utiliser les opérations par touches pour sélectionner les signaux à projeter.** ➡ p.38



Utilisation de la télécommande pour déplacer le pointeur de la souris (Fonction souris sans fil)

Vous pouvez utiliser la télécommande comme une souris sans fil pour commander le pointeur de la souris sur l'écran de l'ordinateur. Pour cela, vous devez utiliser le câble [USB](#) fourni pour raccorder le port USB de l'ordinateur au port [USB TypeB] de la face arrière du projecteur.

Type d'ordinateur	Souris utilisée	Câble à utiliser
Windows 98/2000/Me/ XP Home Edition/ XP Professional	Souris USB	Câble USB (fourni)
Macintosh (OS 8.6–9.2/10.0–10.3)	Souris USB	Câble USB (fourni)



* Lorsqu'on utilise la télécommande en mode souris sans fil, les touches [Page down] et [Page up] de la télécommande permettent de faire défiler vers l'avant ou vers l'arrière les pages d'une présentation PowerPoint en cours de projection.



N.B.

- Si votre projecteur est un EMP-745/737, le port [USB TypeA] situé au dos du projecteur ne peut pas être utilisé comme port USB.
- Le câble USB fourni ne peut être connecté qu'à un ordinateur équipé d'une interface USB standard. Si vous utilisez un ordinateur exploitant Windows, celui-ci doit être équipé d'une version complète de Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional. S'il s'agit seulement d'une mise à jour Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional installée sur une version antérieure de Windows, il n'est pas garanti que cette fonction de souris sans fil fonctionne correctement. Si vous utilisez un ordinateur
- En outre, il se peut qu'avec certaines versions des systèmes d'exploitation Windows et Macintosh, il ne soit pas possible d'utiliser cette fonction de souris.
- Certains paramètres de l'ordinateur peuvent avoir besoin d'être modifiés pour pouvoir exploiter cette fonction de souris. Consultez le documentation de votre ordinateur de l'ordinateur pour plus de détails.

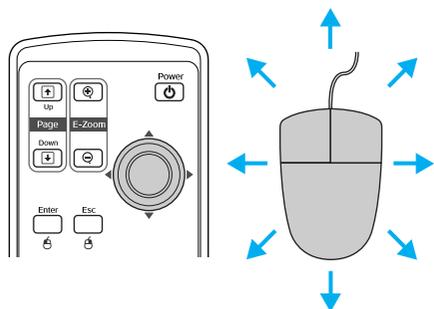




Une fois la connexion établie, le pointeur de la souris peut être contrôlé comme suit.

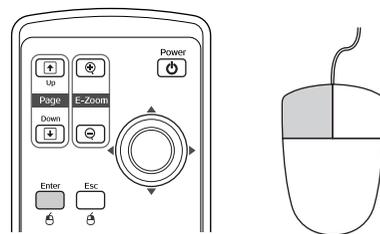
Déplacement du pointeur de la souris

Si vous inclinez la touche [⊙] de la télécommande, le pointeur à souris se déplacera dans le sens de l'inclinaison.



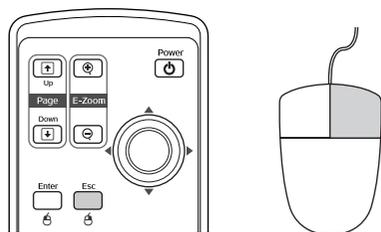
Clic du bouton gauche de la souris

Appuyez sur la touche [Enter].
Si vous appuyez deux fois de suite rapidement sur la touche [Enter], vous obtenez l'effet d'un double clic.



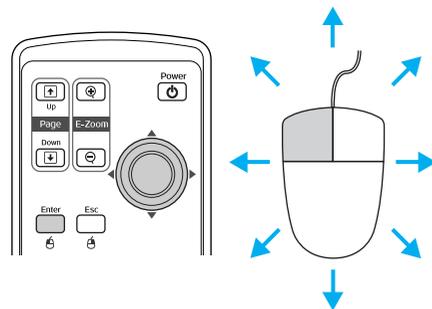
Clic du bouton droit de la souris

Appuyez sur la touche [Esc].



Glisser-déposer

Si vous inclinez la touche [⊙] tout en maintenant la touche [Enter] enfoncée, vous pouvez faire glisser des éléments.
Appuyez sur la touche [Enter] à l'emplacement voulu pour déposer l'élément que vous faites glisser.



N.B.

- *Si les fonctions des boutons droit et gauche de la souris ont été inversées sur l'ordinateur, les fonctions des touches de la télécommande seront également inversées.*
- *La fonction de souris sans fil n'est pas disponible lorsqu'on exécute les fonctions suivantes.*
 - *Pendant l'affichage d'un menu de configuration*
 - *Pendant l'affichage d'un menu d'aide*
 - *Pendant l'utilisation de la fonction de zoom électronique/loupe (E-Zoom)*
 - *Pendant la capture d'un logo utilisateur*
 - *Fonction Pointeur*
 - *Pendant le réglage du volume sonore*



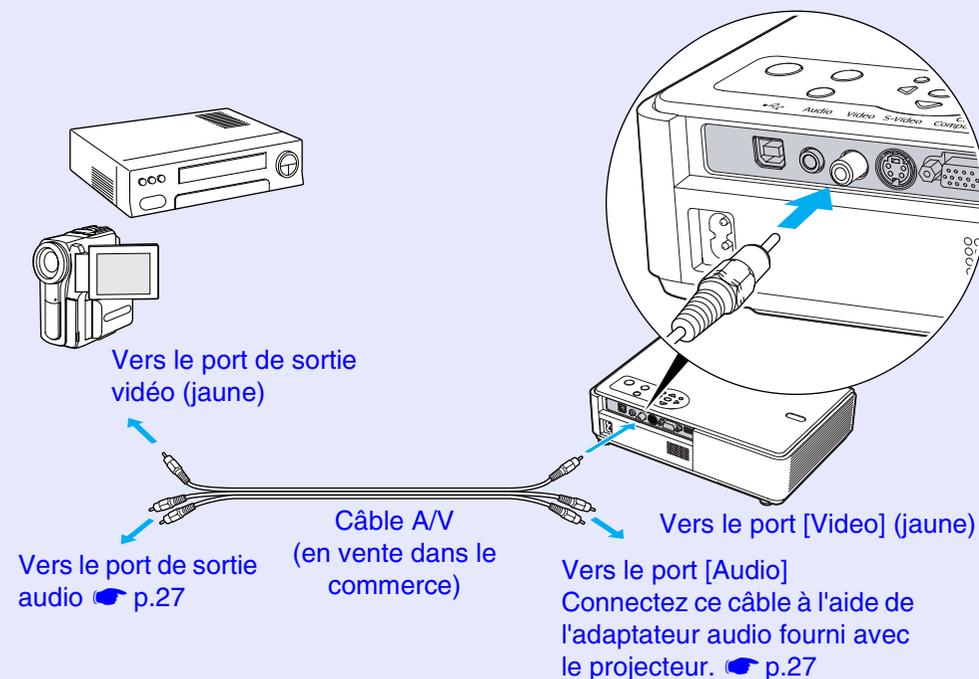
**Attention**

Lors du raccordement du projecteur à un équipement vidéo, prenez les précautions suivantes.

- Mettez le projecteur et l'équipement vidéo tous deux hors tension avant de les raccorder. Si l'une ou l'autre des deux machines est encore sous tension, vous risquez d'endommager le projecteur ou l'ordinateur en branchant le câble.
- Vérifiez que les connecteurs des câbles ont une forme et un nombre de broches compatibles avec les ports du projecteur avant de les y enfoncer. Vous risquez d'endommager vos connecteurs si vous tentez de les enfoncer dans des prises qui n'ont pas la forme ou le nombre de broches nécessaires.
- N'attachez pas ensemble le cordon secteur et le câble d'interface. Si le cordon secteur longe le câble d'interface, il peut en résulter des parasites sur l'image ou des erreurs de fonctionnement.

Projection d'images vidéo composite

Utilisez le câble A/V du commerce pour réaliser cette connexion.

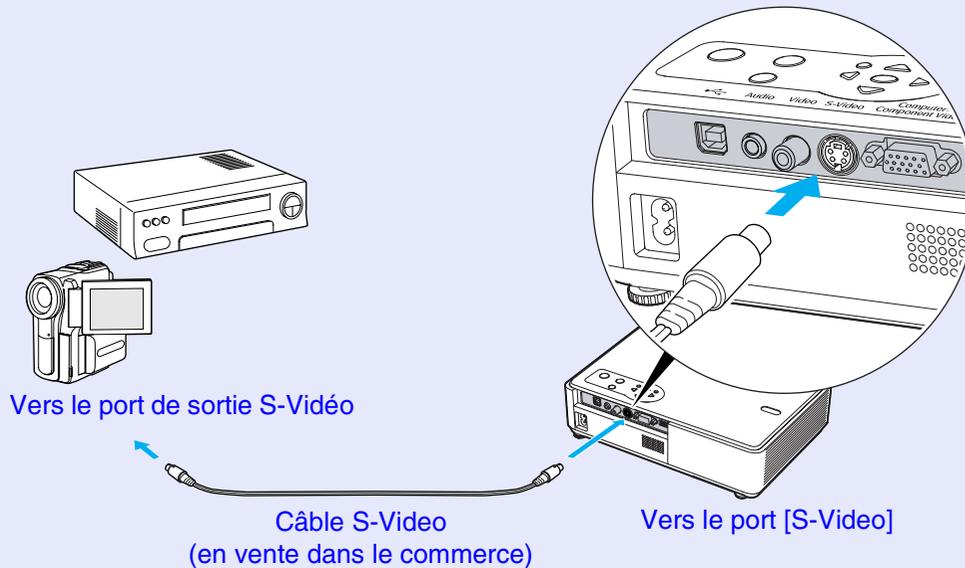
**N.B.**

Si plusieurs sources d'entrée sont connectées au projecteur simultanément, vous pouvez utiliser les opérations par touches pour sélectionner les signaux à projeter. ➡ p.38



Projection d'images au format S-Vidéo

Utilisez un câble [S-Vidéo](#) du commerce pour réaliser cette connexion.



N.B.

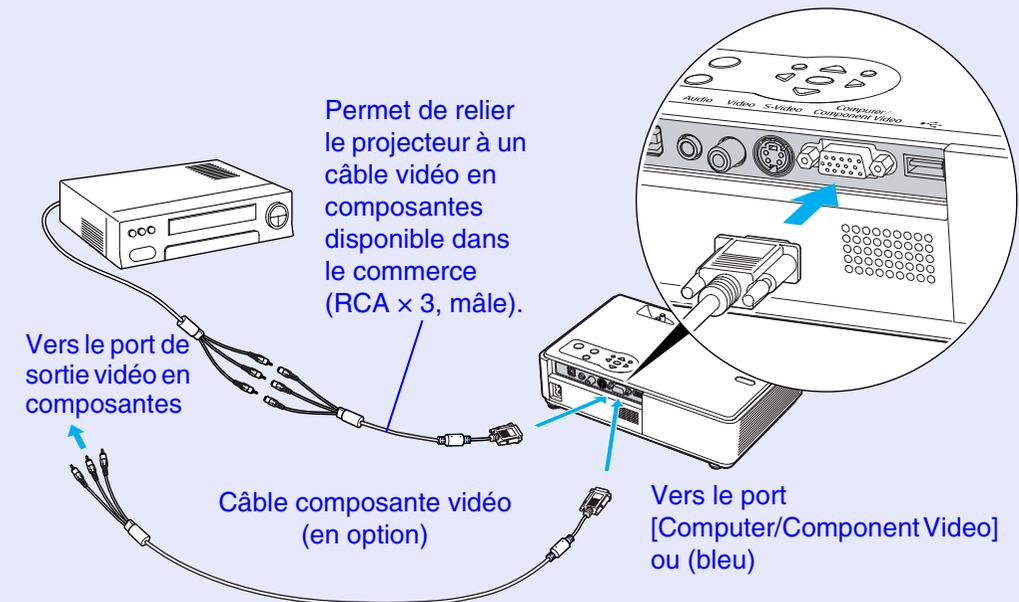
Si plusieurs sources d'entrée sont connectées au projecteur simultanément, vous pouvez utiliser les opérations par touches pour sélectionner les signaux à projeter. ➡ p.38

Projection d'images vidéo en composantes

Utilisez le câble [vidéo en composantes](#) optionnel pour réaliser cette connexion.

Voir l'annexe intitulée "Annexes: Accessoires en option et consommables".

➡ p.116



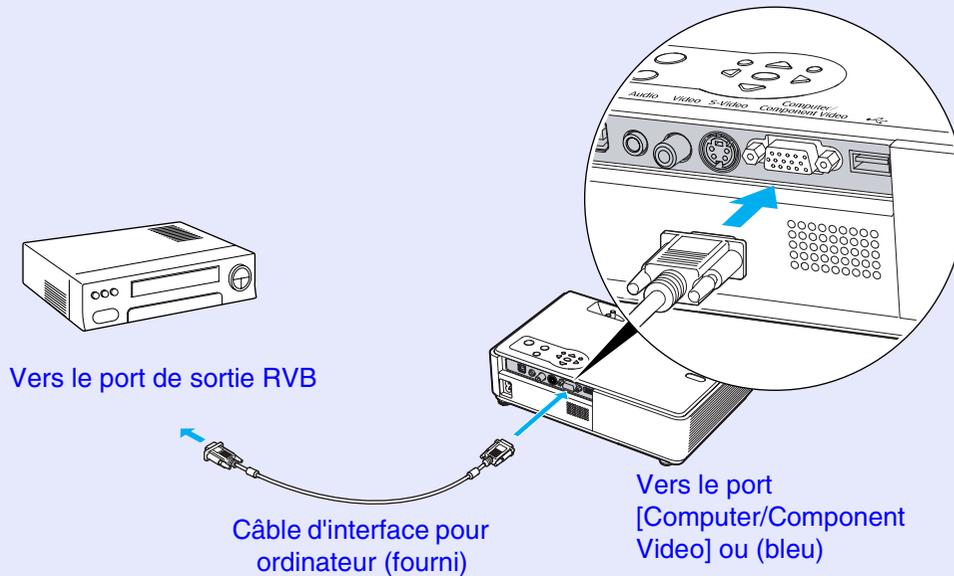
N.B.

- *Le type de source raccordée est déterminé automatiquement d'après les signaux reçus en entrée. Certains types de signaux vidéo peuvent être reproduits dans des couleurs différentes de leurs couleurs d'origine. Dans ce cas, réglez la source d'entrée sur "Component Video". ➡ p.63*
- *Si plusieurs sources d'entrée sont connectées au projecteur simultanément, vous pouvez utiliser les opérations par touches pour sélectionner les signaux à projeter. ➡ p.38*



Projection d'images vidéo au format RVB

Utilisez le câble pour ordinateur fourni pour réaliser ces connexions.



N.B.

- *Le type de source raccordée est déterminé automatiquement d'après les signaux reçus en entrée. Certains types de signaux vidéo peuvent être reproduits dans des couleurs différentes de leurs couleurs d'origine. Dans ce cas, réglez la source d'entrée sur "Computer".* 🖱️ [p.62](#)
- *Si plusieurs sources d'entrée sont connectées au projecteur simultanément, vous pouvez utiliser les opérations par touches pour sélectionner les signaux à projeter.* 🖱️ [p.38](#)

Reproduction du son provenant de l'équipement vidéo



Le projecteur est équipé d'un haut-parleur intégré dont la puissance restituée maximale est de 1 watts. Vous pouvez transmettre le son de la source vidéo (qui peut être un ordinateur ou un magnétoscope) au haut-parleur intégré du projecteur pourvu que cette source vidéo possède un port de sortie audio.

Le câble audio à utiliser pour cette connexion sera l'un des types de câbles suivants selon la forme du connecteur sur le matériel externe.

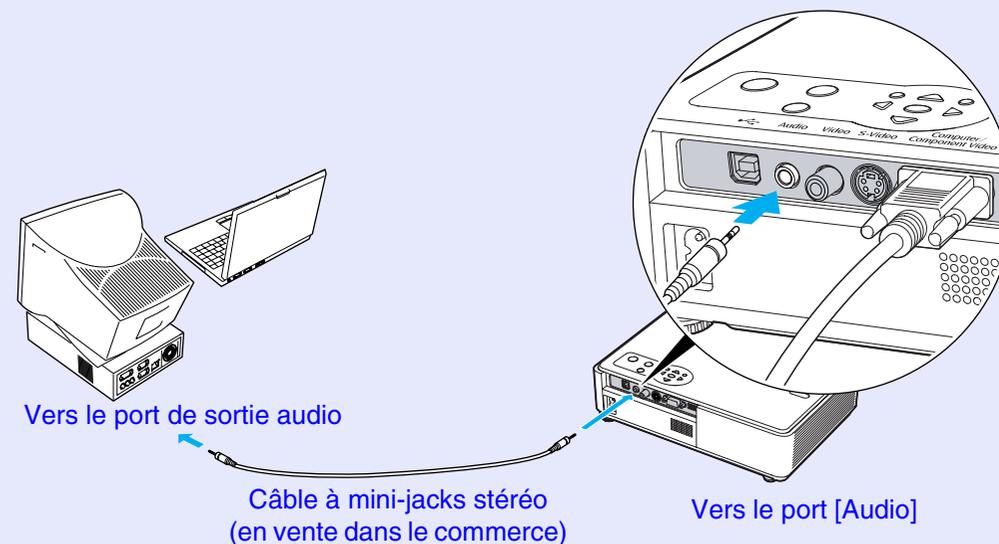
- S'il s'agit de raccorder le projecteur à un mini-jack stéréo (comme une sortie de carte son d'ordinateur), utilisez un câble à mini-jacks stéréo du commerce pour réaliser la connexion.
- S'il s'agit de raccorder le projecteur à une paire de connecteurs RCA monobroches (un rouge et un blanc) (comme la sortie audio d'un matériel vidéo classique), Utilisez l'adaptateur audio fourni avec le projecteur ainsi qu'un câble audio & vidéo (A/V) du commerce pour réaliser la connexion.



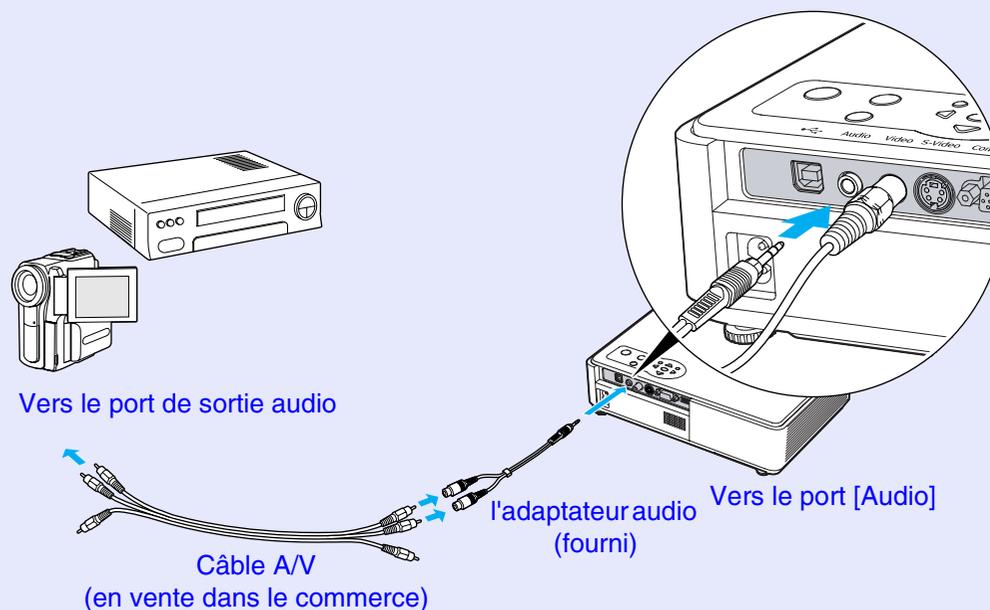
N.B.

- *Vous pourrez régler le volume sonore lorsque la projection aura démarré. ➡ p.49*
- *Si vous devez utiliser un câble audio du commerce à deux connecteurs RCA (gauche/droite) et un mini-jack stéréo, veillez à ce qu'il s'agisse d'un câble spécifié comme ayant une résistance électrique nulle.*

Si les signaux vidéo sont appliqués au port [Computer/Component Video]



Si les signaux vidéo sont appliqués au port [Video]



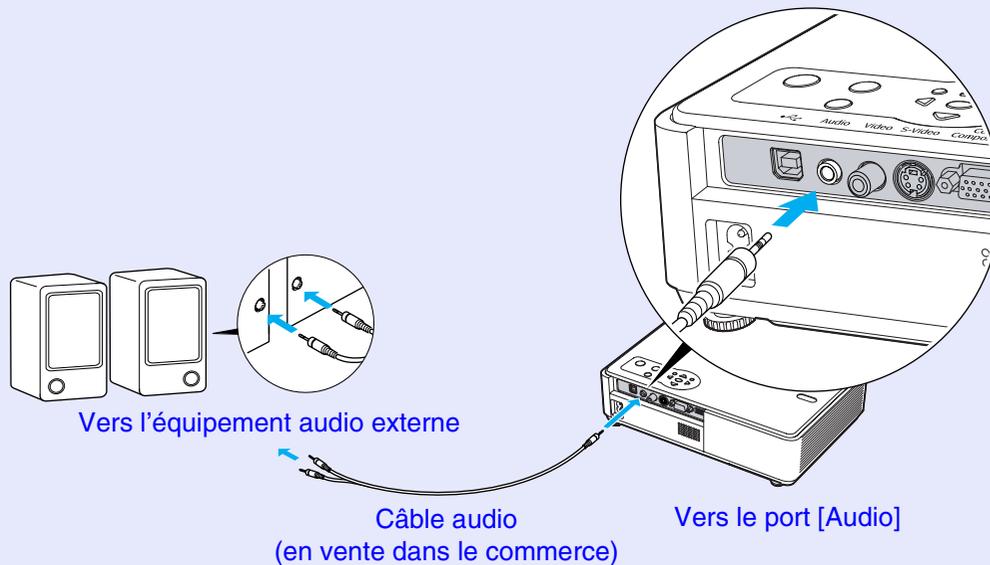
Reproduction du son à l'aide de haut-parleurs externes (EMP-745/737 seulement)



Lorsque vous effectuez la projection en utilisant la fonction CardPlayer de EasyMP, vous pouvez sortir les signaux audio sur les haut-parleurs extérieurs. Réglez la "Sortie audio EasyMP" sur "Externe" et connectez les haut-parleurs à amplificateurs intégrés au port [Audio] du projecteur afin d'obtenir une meilleure qualité du son. 🖱️ p.65

Utilisez un câble audio du commerce à prise jack à broches ↔ mini-jack stéréo 3,5 mm ou équivalent.

Utilisez un câble audio muni de connecteurs adaptés aux ports de l'équipement audio externe utilisé.



N.B.

- **Lorsque vous utilisez un haut-parleur externe pour émettre le son, vous ne pouvez pas contrôler le volume.**
- **Lorsque vous projetez des images en utilisant la fonction de connexion réseau de EasyMP, les signaux audio ne peuvent pas être sortis par le projecteur.**

Connexion de matériels USB (appareil photo numérique, lecteur de disque dur ou mémoire) (EMP-745/737 seulement)



Les appareils photo numériques compatibles avec USB1.1, les disques durs et les matériels de stockage USB peuvent être connectés au projecteur. Les fichiers d'images mémorisés dans l'appareil photo numérique et les scénarios, les images et les films mémorisés dans les matériels de stockage USB peuvent être lus par EasyMP Cardplayer. ➡ "[Affichage de la présentation \(En utilisant le CardPlayer\)](#)" dans le *Guide d'utilisation EasyMP*

Connexion de matériels USB

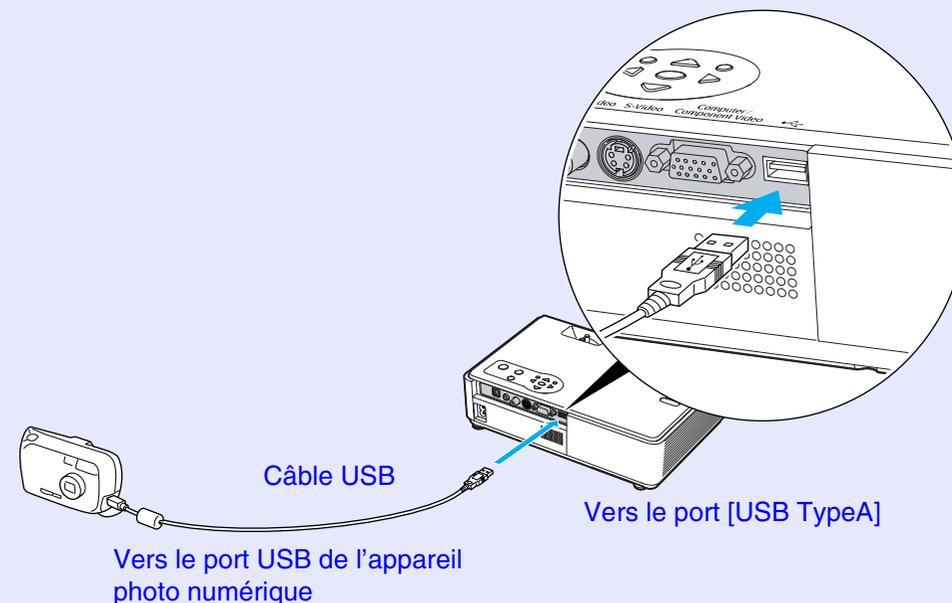
La procédure suivante décrit comment connecter les matériels USB, en prenant un appareil photo numérique comme exemple.

Connectez un appareil photo numérique au projecteur en utilisant un câble USB fourni avec l'appareil photo ou un câble prévu pour votre appareil photo numérique.



N.B.

- Si le câble fait plus de 3 m, "CardPlayer" (la visionneuse EasyMP) risque de ne pas fonctionner correctement.
- Avant de connecter un matériel USB, vérifiez qu'il n'y ait pas de carte réseau local sans fil ou de carte mémoire dans le logement à carte du projecteur.



Attention

- Si vous utilisez un plot USB, la connexion risquera de ne pas fonctionner correctement. Les appareils tels que les appareils photo numériques et les matériels de stockage USB doivent être connectés directement au projecteur.
- Lorsque vous utilisez un disque dur compatible avec USB, veillez à connecter l'adaptateur secteur fourni avec le disque dur.



Deconnexion d'un matériel USB du projecteur

Une fois la projection terminée, déconnectez le matériel USB du projecteur en procédant comme suit.

Procédure

- 1** Positionnez le curseur sur le bouton "EJECTER" de l'écran CardPlayer (la visionneuse EasyMP) et appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande pour fermer CardPlayer (la visionneuse EasyMP)
sComme indiqué dans la rubrique "[Affichage de la présentation \(En utilisant le CardPlayer\)](#)" du *Guide d'utilisation EasyMP*



Attention

Avant de déconnecter un câble USB ou un matériel de stockage USB du projecteur, veillez à fermer tout d'abord CardPlayer. Si vous ne fermez pas le CardPlayer avant de déconnecter le matériel USB, le CardPlayer risquera de ne plus fonctionner correctement.

2

- Déconnectez le câble USB ou le matériel de stockage USB du port [USB TypeA] du projecteur.



Attention

Lorsqu'un disque dur compatible avec USB est connecté, déconnectez le disque dur ou coupez l'alimentation électrique du disque dur avant d'éteindre le projecteur. Si vous ne faites pas ceci, le projecteur risquera de mal fonctionner.



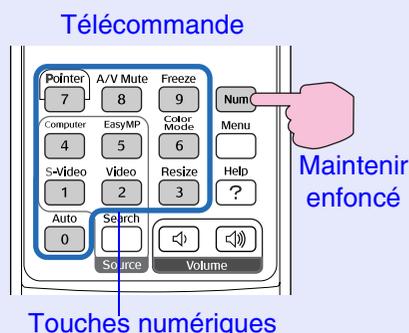
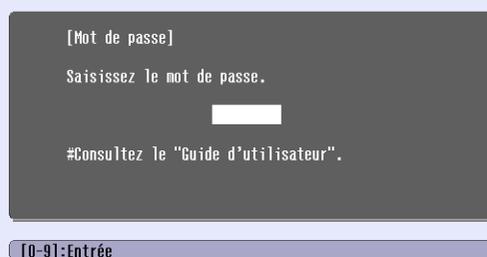
Fonction antivol (mot de passe protégé)

Si la fonction de protection par mot de passe a été activée, ceux qui ne connaissent pas le mot de passe du projecteur constateront qu'ils sont dans l'impossibilité d'utiliser le projecteur dès sa mise sous tension. En outre, le logo de l'utilisateur, projeté en arrière, ne pourra pas non plus être modifié sans ce mot de passe. Cette fonction constitue une mesure antivol efficace.

Lorsque le mot de passe protégé est actif

Lorsque la protection à la mise sous tension est active (Protec. démarrage)

Lorsque l'alimentation électrique est rétablie pour la première fois après que le cordon secteur du projecteur a été connecté à la prise de courant, ou lorsque Direct Power On est effectué, l'écran d'entrée de mot de passe suivant apparaît.



Tout en maintenant la touche [Num] enfoncée, appuyez sur les touches du pavé numérique pour entrer le mot de passe. S'il s'agit du bon mot de passe, la projection démarre immédiatement.

Si vous laissez le cordon secteur connecté à la prise de courant et allumez le projecteur lorsque celui-ci est en mode d'attente, la projection démarrera sans que l'écran d'entrée du mot de passe apparaisse. L'écran d'entrée du mot de passe apparaît seulement lorsque vous allumez le projecteur pour la première fois après avoir déconnecté puis reconnecté le cordon secteur. Si Direct Power On est réglé sur "ON" et que vous utilisez un disjoncteur ou un dispositif équivalent pour effectuer une commande centralisée du courant, l'écran d'entrée du mot de passe apparaîtra la première fois que vous allumerez le projecteur après avoir établi l'alimentation électrique.



N.B.

- **En cas de saisie d'un mot de passe incorrect trois fois de suite, le message "Le projecteur est verrouillé." apparaît pendant environ 5 minutes, puis le projecteur repasse en mode attente (état de veille). Dans ce cas, débranchez le projecteur de sa prise de courant, puis rebranchez-le et redémarrez-le. Une fenêtre vous demandant d'entrer le mot de passe apparaît : entrez le mot de passe correct. Si vous avez oublié ou perdu le mot de passe, notez le "Code de requête : xxxxx" qui apparaît sur l'écran d'annulation de la protection par mot de passe (Mot de passe), puis adressez-vous au plus proche au bureau dont vous trouverez l'adresse à la section "Conditions d'application de la garantie internationale" de la section Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale.**
- **Si vous recommencez la procédure ci-dessus 10 fois de suite et échouez par conséquent à entrer le mot de passe correct 30 fois de suite, le message suivant s'affichera et le projecteur n'acceptera plus aucun mot de passe du tout. "Le projecteur est verrouillé. Adressez-vous au plus proche bureau dont vous trouverez l'adresse à la section "Conditions d'application de la garantie internationale" du fascicule intitulé Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale"**



Si le paramètre "Minuterie" a été réglé à une heure ou plus

L'écran d'entrée du mot de passe n'apparaîtra pas du tout lorsque vous allumez le projecteur, jusqu'à ce que la durée réglée se soit écoulée. Lorsque la durée réglée s'est écoulée, l'écran d'entrée du mot de passe apparaîtra à chaque fois que vous allumerez le projecteur. La durée mentionnée ici est le temps d'éclairage total de la lampe du projecteur à partir du point où le menu du projecteur est fermé.

Si "Minuterie" est réglé à "0", l'écran d'entrée du mot de passe apparaîtra à chaque fois que vous débrancherez puis rebrancherez le cordon secteur dans la prise de courant. Si vous allumez le projecteur à partir du mode d'attente, l'écran d'entrée du mot de passe n'apparaîtra pas.

Lorsque la protection du logo utilisateur est active (Protec. logo utilis.)

Toute tentative de modification du logo utilisateur provoque l'affichage d'un message d'erreur, si bien qu'aucune des opérations suivantes n'est possible. Il faut d'abord désactiver la fonction de protection du logo utilisateur (Protec. logo utilis.) en la réglant sur "OFF".  p.33

- Enregistrer un logo utilisateur
- Lorsque le réglage de menu de "Avancé" - "Affichage" - "Couleur de fond" passe de "Logo" à "Noir" ou "Bleu", ou passe de "Noir" ou "Bleu" à "Logo".
- Lorsque le réglage de menu "Avancé" - "Affichage" - "Ecran démarrage" ("ON" ou "OFF") est changé.

Activation de la protection par mot de passe

Procédez comme suit pour activer la protection par mot de passe.

Procédure

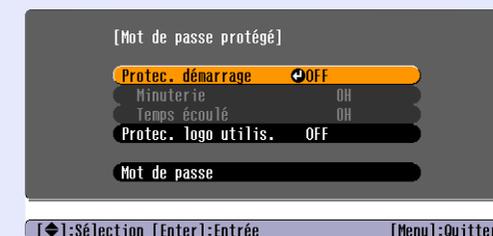
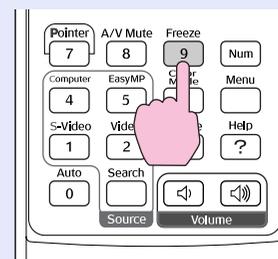
1

Maintenez la touche [Freeze] enfoncée pendant environ 5 secondes.

Le menu de réglage de la protection par mot de passe (Mot de passe protégé) apparaît.

Ce message peut aussi être affiché en appuyant et en maintenant enfoncées les touches [Menu] et [▷] simultanément pendant environ 5 secondes.

Télécommande



N.B.

- *Si le mot de passe protégé a déjà été activée, c'est l'écran "Mot de passe" qui apparaît.*
Une fois le mot de passe correct saisi, le menu "Mot de passe protégé" apparaît.
Voir "Lorsque le mot de passe protégé est actif"  p.31
- *Si vous avez choisi d'activer la fonction de protection par mot de passe, collez l'autocollant d'avertissement indiquant que le projecteur est protégé par un mot de passe à l'endroit de votre choix sur le projecteur pour décourager d'éventuels voleurs.*



2 Activez la fonction de protection à la mise sous tension ("Protec. démarrage").

- (1) Sélectionnez "Protec. démarrage", puis appuyez sur la touche [Enter].
- (2) Sélectionnez la valeur "ON", puis appuyez sur la touche [Enter].
- (3) Appuyez sur la touche [Esc].

3 Le paramètre "Minuterie" vous permet de spécifier l'intervalle de temps pour l'invite de mot de passe.

Si vous n'utilisez pas ce paramètre, passez à l'étape 4.

- (1) Sélectionnez "Minuterie" puis appuyez sur la touche [Enter].
- (2) Tout en maintenant la touche [Num] enfoncée, utilisez les touches du pavé numérique pour entrer le temps de réglage dans la plage de 0 à 9999, puis appuyez sur la touche [Enter].

Si vous tapez par mégarde une valeur erronée, appuyez sur la touche [Esc] puis recommencez.

Dès que vous quittez le menu "Mot de passe protégé", le compte à rebours du temps restant commence.

4 Activez la fonction "Protec. logo utilis."

- (1) Sélectionnez "Protec. logo utilis.", puis appuyez sur la touche [Enter].
- (2) Sélectionnez la valeur "ON", puis appuyez sur la touche [Enter].
- (3) Appuyez sur la touche [Esc].

5 Entrez le mot de passe.

- (1) Pour définir un mot de passe, sélectionnez "Mot de passe", puis appuyez sur la touche [Enter].
- (2) Le message "Changer le mot de passe ?" apparaît ; sélectionnez "Oui" puis appuyez sur la touche [Enter]. Le mot de passe initial par défaut est "0000", mais vous devriez changer ce mot de passe à la première occasion pour le remplacer par un code numérique de votre choix. Si vous sélectionnez "Non", vous êtes renvoyé à l'écran de l'étape 1.
- (3) Tout en maintenant la touche [Num] enfoncée, utilisez les touches du pavé numérique pour entrer un nombre à 4 chiffres. Le nombre entré sera affiché comme "* * * *". Une fois que les quatre chiffres ont été entrés, l'écran de confirmation apparaît.
- (4) Entrez à nouveau le mot de passe pour confirmer. Le message "Le nouveau mot de passe est enregistré." apparaît. Si vous faites une erreur dans la saisie de ce mot de passe, un message vous demande d'entrer à nouveau le mot de passe correct.





6 Une fois l'opération terminée, appuyez sur la touche [Menu].



N.B.

- *Une fois le temps réglé écoulé et le mot de passe entré, la projection démarrera et le compteur du "Temps écoulé" sera supprimé pour effectuer un nouveau compte.*
- *Notez ce mot de passe de façon à ne pas l'oublier et conservez-le en lieu sûr.*
- *Si vous perdez la télécommande, vous ne pourrez pas entrer ce mot de passe. Conservez toujours la télécommande en lieu sûr.*



Utilisation élémentaire

Ce chapitre explique comment effectuer quelques opérations élémentaires avec ce projecteur, notamment comme l'allumer ou l'éteindre, et comment régler les images projetées.

Mise sous tension du projecteur	36	Réglages de la qualité de l'image	45
• Raccordement au secteur	36	• Réglage des images provenant d'ordinateurs et des images Video RVB	45
• Mise en marche du projecteur et projection d'images.....	37	• Réglage automatique	45
Mise hors tension du projecteur	39	• Réglage de l'alignement	46
Réglage de la projection	41	• Réglage de la synchronisation (sync).....	47
• Réglage de la taille de l'image (Fonction de zoom)	41	• Amélioration du rendu des images projetées (choix du mode couleur).....	48
• Mise au point (Focus).....	41	Réglage du volume sonore	49
• Réglage de l'angle de projection et fonction de correction automatique de la déformation trapézoïdale.....	42		
• Correction manuelle de la déformation trapézoïdale	44		



Mise sous tension du projecteur

Procédure à suivre pour allumer le projecteur afin de pouvoir projeter des images.



Attention

*Assurez-vous d'avoir lu le fascicule intitulé **Consignes de sécurité/ Conditions d'application de la garantie internationale** avant de commencer à utiliser le projecteur.*

Raccordement au secteur



N.B.

Lorsqu'on active l'option de menu "Avancé" - "Fonctionnement" - "Direct Power ON", le bruit de confirmation se fait entendre et, par la suite, le projecteur s'allume immédiatement dès qu'on le raccorde à une prise de courant. ➔ p.68
Il faut allumer préalablement l'équipement connecté au projecteur.

Procédure

- 1 Vérifiez que le projecteur ainsi que les équipements auxquels il est relié sont tous hors tension.
- 2 Raccordez l'ordinateur ou autre source Video au projecteur. ➔ p.20, p.24

3

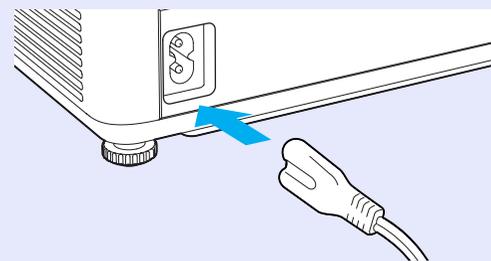
Retirez le cache de l'objectif.

Saisissez le cache d'objectif par le bouton situé au milieu du cache et retirez-le.

4

Branchez le cordon secteur fourni dans le projecteur.

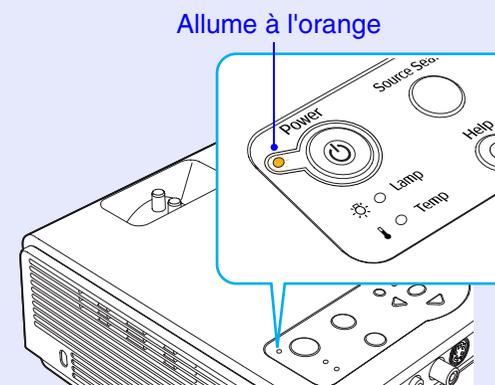
Orientez la fiche du cordon secteur dans le même sens que la prise correspondante du projecteur, puis enfoncez la fiche dans la prise.



5

Branchez l'autre extrémité du cordon secteur dans une prise de courant offrant un conducteur de terre.

Le voyant Power s'allume à l'orange.





Mise en marche du projecteur et projection d'images



N.B.

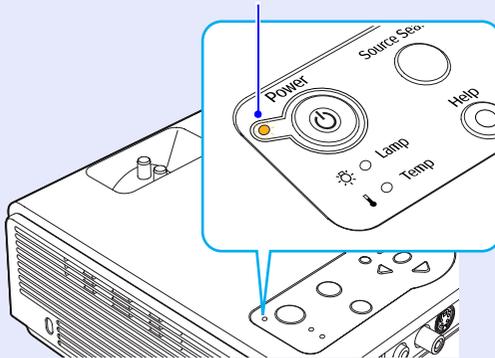
La fonction de protection par mot de passe peut provoquer l'affichage de l'écran de saisie du mot de passe à chaque mise sous tension du projecteur.

Dans ce cas, entrez le mot de passe. ➡ p.31

Procédure

- 1 Vérifiez que le voyant Power a cessé de clignoter et reste maintenant allumé à l'orange.

Allume à l'orange



- 2 Mettez sous tension l'équipement raccordé au projecteur.

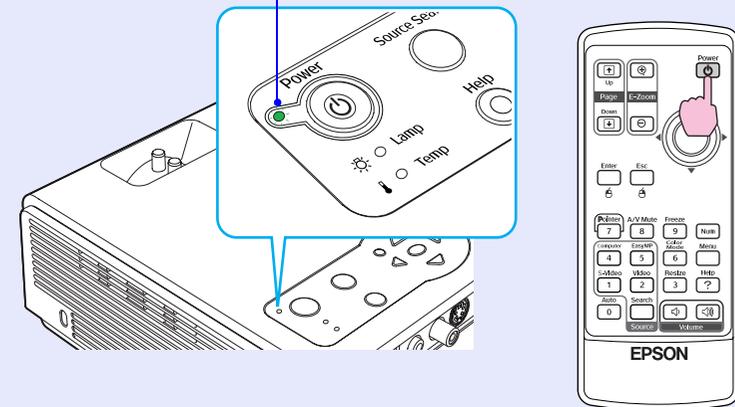
S'il s'agit d'une source Video, appuyez éventuellement sur sa touche [Lecture] pour démarrer la lecture du support.

3

- Appuyez sur la touche [Power] du panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour allumer le projecteur.

Un bip sonore signale que le projecteur est en train de démarrer. Le voyant Power se met à clignoter en vert lorsque le projecteur s'échauffe, et une image commence à apparaître.

Passe de l'état clignotant à l'état allumé (stable) en vert



Télécommande



N.B.

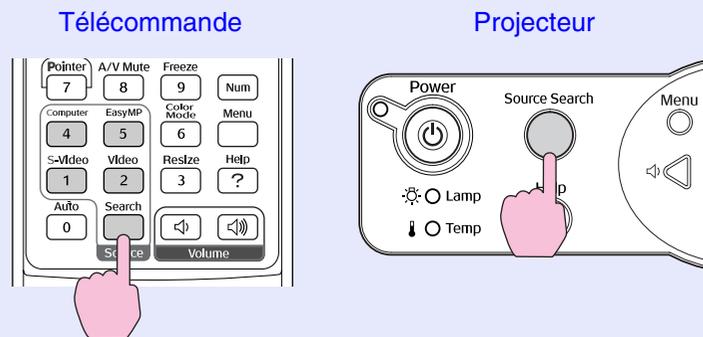
- Tant que le voyant Power clignote en vert, les touches [Power] ne fonctionneront pas.





- 4** Si plusieurs matériels externes sont raccordés au projecteur, utilisez les touches de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur pour sélectionner la source d'image à projeter, en vous référant au tableau suivant.

Vous pouvez aussi rechercher la source d'entrée et la projeter automatiquement à chaque fois que vous appuyez sur la touche [Source Search].



Source	Touche de télécommande sélectionnée	Indication affichée en haut à droite de l'écran
Computer/ Component Video	Computer	Computer (Auto) ^{*1} Computer ^{*1} Component Video ^{*1}
S-Video	S-Video	S-Video
Video	Video	Video
EasyMP ^{*2}	EasyMP	EasyMP

*1 Affiche la source sélectionnée comme "Entrée Computer" - "Signal" dans le menu de configuration.

*2 Change seulement lorsque vous utilisez le EMP-745/737.

Pour plus de détails concernant l'utilisation de EasyMP.

☛ Pour plus de détails concernant l'utilisation de EasyMP, reportez-vous au *Guide de mise en route du réseau EasyMP* et au [Guide d'utilisation EasyMP](#).

**N.B.**

- Si vous n'avez raccordé qu'une seule source d'image au projecteur, le projecteur sélectionnera automatiquement cette source sans qu'il ne soit nécessaire d'appuyer pour cela sur aucune touche de la télécommande ou du panneau de commande.
- Si vous utilisez le modèle EMP-745/737, EasyMP est détecté comme source lorsque vous appuyez sur la touche [Source Search], uniquement quand CardPlayer fonctionne avec une carte mémoire insérée ou un équipement USB connecté, ou quand une carte réseau est insérée. Lorsque EasyMP n'apparaît pas lorsque vous appuyez sur la touche [Source Search], appuyez sur la touche [EasyMP] de la télécommande pour faire passer l'image projetée à EasyMP.
- Si le message "Pas de Signal." ne disparaît pas, vérifiez la connexion à la source Vidéo.
- Si la source raccordée au projecteur est un ordinateur portable ou un ordinateur à écran à cristaux liquides (LCD), il se peut que l'image ne soit pas projetée directement. Après avoir démarré la projection, vérifiez que l'ordinateur a été configuré pour fournir son signal d'image sur son port de sortie externe. Le tableau ci-dessous donne quelques exemples de la façon d'obtenir l'émission du signal Vidéo en sortie externe. Pour plus de détails, reportez-vous à la documentation de votre ordinateur et recherchez-y une section intitulée "Sortie Vidéo externe" ou "Connexion d'un moniteur externe" ou quelque autre formulation similaire.

NEC	Panasonic	Toshiba	IBM	Sony	Fujitsu	Macintosh
[Fn]+[F3]	[Fn]+[F3]	[Fn]+[F5]	[Fn]+[F7]	[Fn]+[F7]	[Fn]+[F10]	Effectuez le réglage du miroir ou la détection d'affichage.

- L'affichage d'une même image fixe pendant des périodes prolongées peut avoir pour effet de brûler l'écran, c'est-à-dire de graver cette image de façon permanente sur l'écran. Il faut donc éviter d'afficher une même image fixe pendant des périodes prolongées.

Mise hors tension du projecteur



Procédez comme suit pour éteindre et mettre hors tension le projecteur.

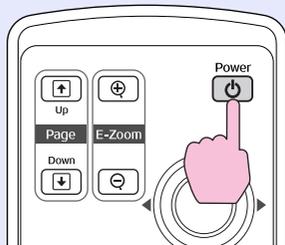
Procédure

1 Mettez hors tension la ou les sources de signal d'image raccordées au projecteur.

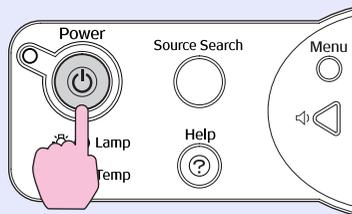
Assurez-vous que tous les appareils raccordés au projecteur sont hors tension.

2 Appuyez sur la touche [Power].

Télécommande



Projecteur



Le message de confirmation suivant apparaît :

Alimentation coupée?

Oui: Presser la touche 
Non: Presser une autre touche

Si vous ne voulez pas couper l'alimentation électrique, appuyez sur n'importe quelle touche à l'exception des touches [Power], [Page down], [Page up] et [Num].

Si vous n'appuyez sur aucune touche, ce message disparaît automatiquement au bout de sept secondes (et le projecteur restera allumé).



Attention

Si le message "Le projecteur chauffe. Vérifiez que l'ouverture de ventilation n'est pas couverte, et nettoyez ou remplacez le filtre." apparaît à l'écran, appuyez sur la touche [Enter] du panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour éteindre le projecteur, puis nettoyez les filtres à air.  p.106

3

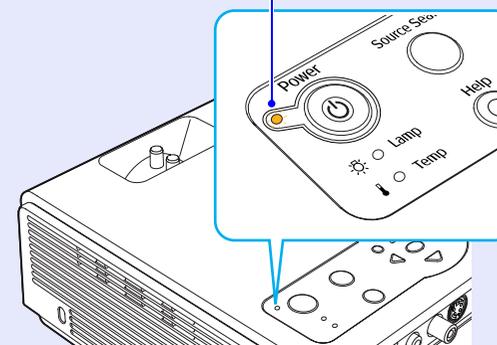
Appuyez à nouveau sur la touche [Power].

La lampe s'éteint. Le voyant Power se met à clignoter à l'orange et la [période de refroidissement](#) commence.

La période de refroidissement dure environ 20 secondes.

Une fois le refroidissement terminé, un "bip-bip" de confirmation sera émis, et le voyant Power s'allumera en orange clair.

Le voyant cesse de clignoter et reste allumé à l'orange



**N.B.**

- *Tant que le voyant Power clignote en orange, les touches [Power] ne fonctionneront pas. Attendez qu'il reste allumé de façon stable.*
- *Si "Mode attente" est réglé sur "Réseau activé" dans le menu de configuration, les ventilateurs continueront à fonctionner. Ceci est normal et n'est le signe d'aucune anomalie. (EMP-745/737 seulement)*

4

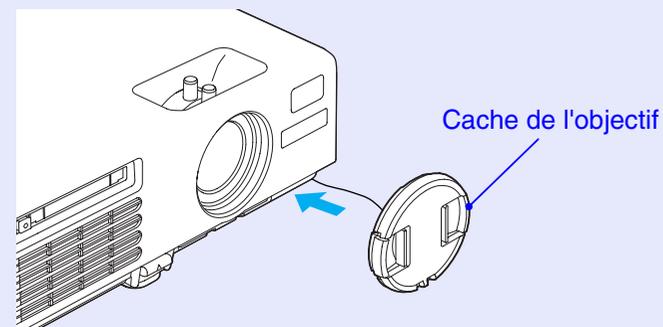
Si le projecteur n'est pas utilisé, il est conseillé de débrancher son cordon secteur de la prise de courant.

**Attention**

Ne débranchez pas le cordon secteur de la prise de courant tant que le voyant Power clignote en orange, sous peine de risquer de provoquer un problème de fonctionnement du projecteur et de réduire la durée de vie de la lampe.

5**Remettez en place le cache de l'objectif.**

Remettez en place ce cache sur l'objectif lorsque vous n'utilisez pas le projecteur afin de protéger l'objectif de la poussière et des saletés.



Réglage de la projection



Ces fonctions corrigent et ajustent les images projetées de façon à produire la meilleure qualité d'image possible.

Réglage de la taille de l'image (Fonction de zoom)

La taille de l'image projetée dépend surtout de la distance entre le projecteur et l'écran. [p.16](#)

La procédure suivante explique comment ajuster l'image écran une fois le projecteur installé.



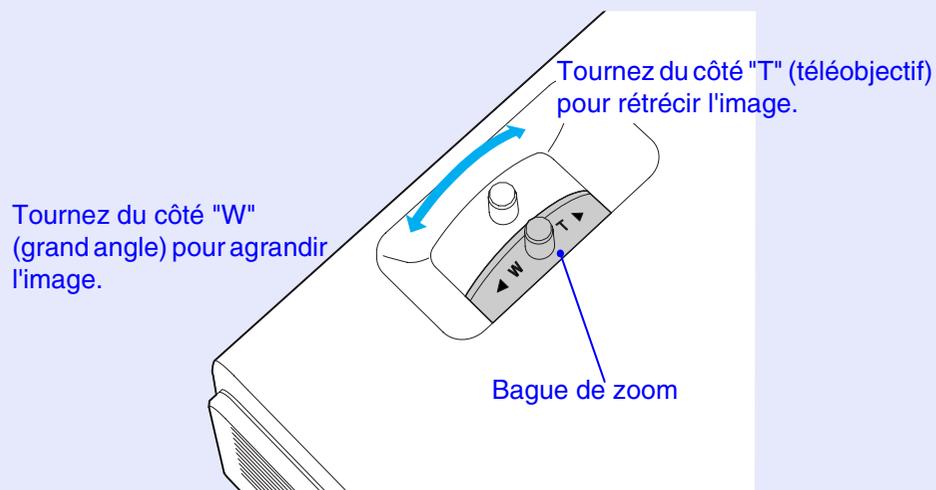
N.B.

La fonction de zoom électronique/loupe (E-Zoom) permet d'agrandir une partie sélectionnée de l'image. [p.54](#)

Procédure

Tournez la bague de zoom pour effectuer ce réglage.

L'image peut être agrandie de cette façon jusqu'à 1,2 fois sa taille normale.



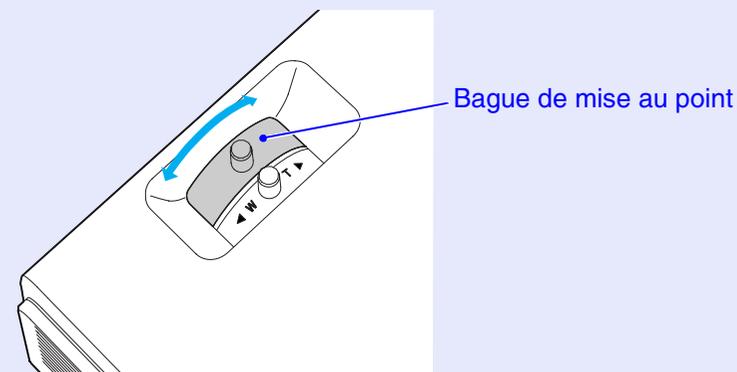
Si vous voulez agrandir davantage l'image, éloignez le projecteur de l'écran. [p.16](#)

Mise au point (Focus)

Procédure

Tournez la bague de mise au point pour ajuster la netteté de l'image projetée.

Si une correction de parallélisme (Keystone) ou de netteté des points de l'image (sharpness) a été effectuée au préalable, il se peut qu'il soit impossible d'effectuer une mise au point (focus) correcte.



N.B.

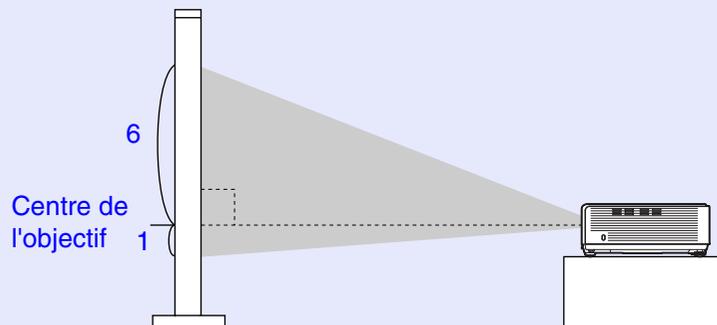
- *Si l'objectif est poussiéreux ou embué, il peut s'avérer impossible de réaliser la mise au point. Nettoyez ou débarrassez alors la lentille de l'objectif.* [p.87](#), [p.106](#)
- *Si le projecteur a été installé à une distance de l'écran sortant des limites admises (allant de 100 à 1210 cm), vous risquez de ne pas pouvoir réaliser la mise au point. Si vous n'arrivez pas à réaliser la mise au point, assurez-vous que la distance de projection n'est pas trop grande ou trop petite.*



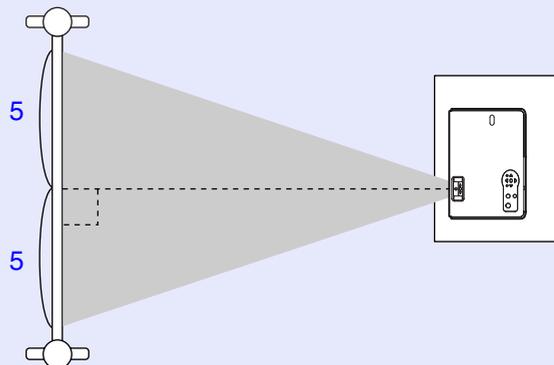
Réglage de l'angle de projection et fonction de correction automatique de la déformation trapézoïdale

Le projecteur doit être installé aussi perpendiculairement à l'écran que possible.

Vue de côté



Vue du dessus



Si vous ne pouvez pas installer le projecteur de manière qu'il fasse un angle droit avec la surface de l'écran, vous pouvez incliner le projecteur vers le haut. En allongeant ou en rétractant le pied réglable avant, vous pouvez régler l'angle de projection vers le haut de 12° au maximum.



Attention

N'inclinez pas le projecteur au-delà de l'angle maximum. Sinon, le projecteur risquera de subir une chute ou de tomber d'un bureau, et de blesser quelqu'un.

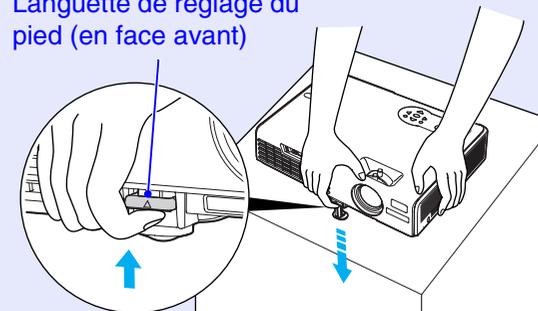
Procédure

Maintenez relevée la languette de réglage du pied, en face avant du projecteur, et soulevez l'avant du projecteur pour faire sortir davantage le pied avant.

Faites sortir le pied avant rétractable jusqu'à obtenir l'angle de projection désiré, puis relâchez la languette de réglage du pied.

Pour rentrer ce pied avant rétractable, repoussez doucement le projecteur vers le bas tout en maintenant cette languette relevée.

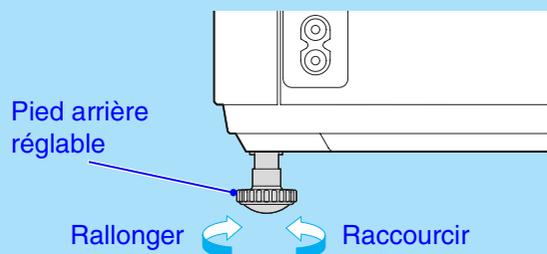
Languette de réglage du pied (en face avant)



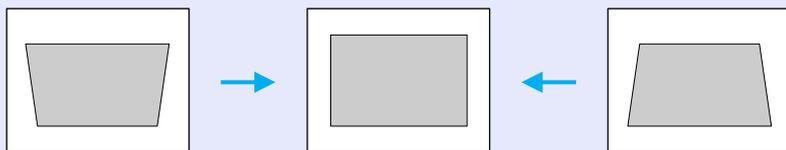
Réglage de la projection

**N.B.**

Lorsque le projecteur est incliné horizontalement, tournez le pied réglable arrière jusqu'à ce que le niveau de la projection soit bien horizontal. Si le projecteur penche de côté, la fonction de correction automatique de la déformation d'image risque de ne pas fonctionner correctement. ➡ p.43



Si vous inclinez le projecteur vers le haut, une déformation trapézoïdale de l'image se produira. Toutefois, le projecteur est équipé d'une fonction de correction automatique de la déformation trapézoïdale qui peut corriger automatiquement la déformation trapézoïdale sur l'écran. La correction automatique de la déformation trapézoïdale (parallélisme) de l'image s'exécute environ une seconde après tout basculement vertical (d'avant en arrière) du projecteur lorsqu'il est sous tension.



La déformation trapézoïdale peut être corrigée automatiquement tant que l'angle vertical d'inclinaison est compris dans une plage d'environ 30°*.

- * Cette valeur suppose que la bague de zoom a été tournée à fond du côté "T". Si l'on tourne la bague de zoom du côté "W", la correction automatique de déformation trapézoïdale ne pourra compenser qu'un angle d'inclinaison inférieur.
- Si l'angle d'inclinaison est grand, il sera plus difficile de régler correctement la mise au point. Pour obtenir une image de meilleure qualité, installez le projecteur de façon que l'angle d'inclinaison soit réduit.

**N.B.**

- *La correction de déformation trapézoïdale (parallélisme) automatique ne s'effectue pas lorsque la commande "Projection" du menu "Avancé" est réglée sur "Avant".*
- *Si vous voulez effectuer d'autres réglages fins après avoir accompli la correction automatique du trapèze, appuyez sur les touches [△] et [▽] du panneau de commande du projecteur.* ➡ p.44
- *L'application d'une correction de déformation trapézoïdale à une image a toujours pour effet d'en réduire légèrement la taille.*
- *Si la partie textuelle de l'image est floue après que la correction de la déformation trapézoïdale a été effectuée, diminuez la valeur du réglage de la netteté.* ➡ p.59, p.61
- *Si aucune correction de déformation trapézoïdale n'est nécessaire, vous pouvez désactiver ("OFF") la fonction "Keystone auto." du menu "Réglage".* ➡ p.64



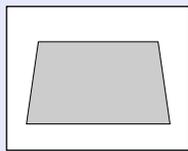


Correction manuelle de la déformation trapézoïdale

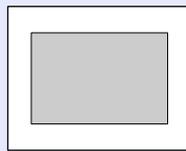
Le projecteur est équipé d'une fonction qui détecte l'angle d'inclinaison du projecteur et corrige automatiquement en conséquence la déformation trapézoïdale (en losange) des images projetées à l'oblique verticalement. Si vous voulez régler plus finement la correction automatique du défaut de parallélisme de l'image, utilisez les touches [∇] et [\sphericalangle].

Procédure

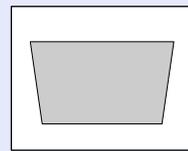
Si l'image est plus large en bas



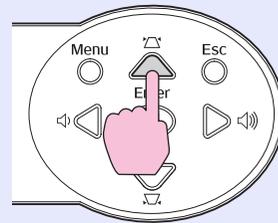
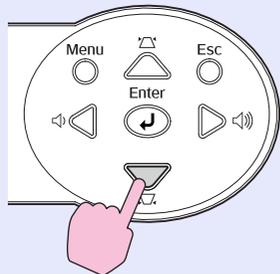
Projecteur



Si l'image est plus large en haut



Projecteur



N.B.

- *L'application d'une correction de déformation trapézoïdale à une image a toujours pour effet d'en réduire légèrement la taille.*
- *Si la partie textuelle de l'image est floue après que la correction de la déformation trapézoïdale a été effectuée, diminuez la valeur du réglage de la netteté. ➔ p.59, p.61*
- *La correction de déformation trapézoïdale peut aussi se faire à l'aide du menu de configuration. ➔ p.64*
- *Si la valeur indiquée sur la jauge affichée à l'écran cesse de changer lors du réglage de la correction de déformation trapézoïdale, c'est que la limite maximale de correction a déjà été atteinte. Assurez-vous que le projecteur n'a pas été installé avec un angle excessif au départ.*



Réglages de la qualité de l'image

Le volume du haut-parleur intégré du projecteur peut être réglé comme suit.

Réglage des images provenant d'ordinateurs et des images Video RVB

■ Réglage automatique

La fonction du réglage automatique ("Ajustment auto") détecte les signaux d'image RVB analogiques provenant d'un ordinateur et effectue automatiquement les réglages nécessaires pour produire la meilleure qualité d'image possible.

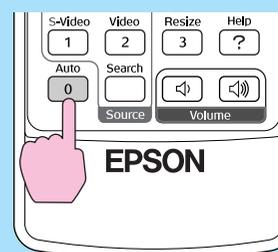
L'ajustement automatique intervient sur les trois paramètres suivants : [Alignement](#)», Position et [Sync. \(synchronisation\)](#)».



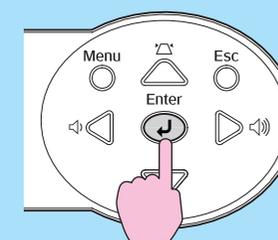
N.B.

- Si la fonction "Ajustement Auto" du menu "Signal" est désactivée ("OFF") (elle est active par défaut), ces réglages automatiques ne s'exécuteront pas. Dans ce cas, appuyez sur la touche [Auto] de la télécommande ou sur la touche [Enter] du panneau de commande du projecteur pour effectuer l'ajustement désiré pendant la projection d'une image provenant d'un ordinateur ou de type vidéo RVB.

Télécommande



Projecteur



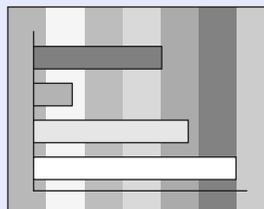
Lorsque vous appuyez sur la touche [Auto], l'écran devient entièrement noir momentanément, puis une image précédente réapparaît. Le réglage automatique est toujours en cours même après que l'image précédente soit réapparue. Attendez environ 3 secondes avant d'appuyer sur une autre touche.

- Si vous appuyez sur la touche [Auto] pendant que la fonction E-Zoom ou la fonction d'arrêt sur image est activée, le réglage automatique s'enclenchera après que ces fonctions aient été annulées.
- Avec les signaux d'image de certains ordinateurs ou matériels Video RVB, il peut arriver que ce réglage ne donne pas un résultat satisfaisant. Dans ce cas, utilisez les commandes du menu de configuration pour régler manuellement l'alignement et la synchronisation. 🖱️ [p.46](#), [p.47](#)



Réglage de l'alignement

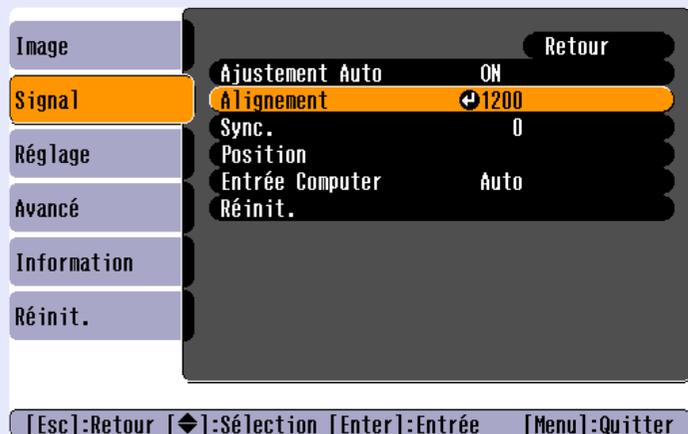
Si des bandes verticales apparaissent sur l'image (provenant d'un ordinateur ou matériel vidéo RVB) projetée et que la fonction d'ajustement automatique ne permet pas de résoudre le problème, ajustez l'[alignement](#) manuellement en procédant comme suit.



Procédure

- 1 Appuyez sur la touche [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur, puis sélectionnez "Alignement" sur le menu de configuration "Signal".

Pour plus de détails sur la façon exacte de procéder, reportez-vous à la section intitulée "Utilisation des menus de configuration". ➡ p.72



- 2 Inclinez la touche [⊙] de la télécommande ou appuyez sur les touches [◀] et [▶] du panneau de commande du projecteur pour régler la valeur de l'alignement jusqu'à ce que les rayures verticales disparaissent des images.

La valeur de l'alignement augmente ou diminue à chaque pression sur l'une de ces touches.



- 3 Après avoir terminé ce réglage, appuyez sur la touche [Menu] pour quitter le menu de configuration.



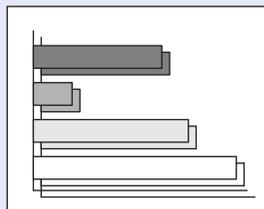
N.B.

Au moment où l'on exécute le réglage de l'alignement, l'image a tendance à clignoter. Ce phénomène est normal.



Réglage de la synchronisation (sync)

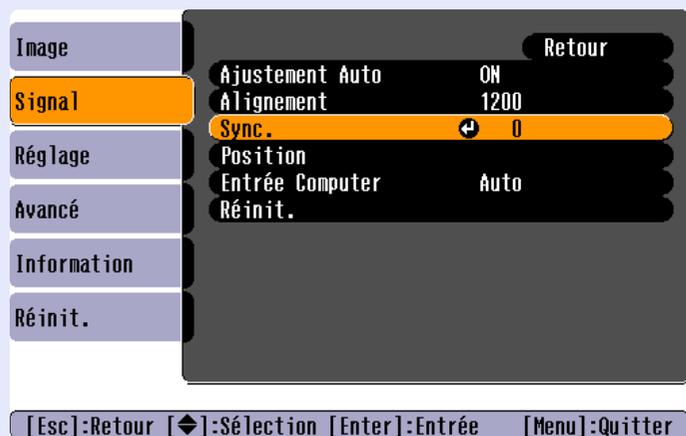
Si alors que vous projetez des signaux d'image provenant d'un ordinateur ou matériel video RVB, l'image tremble, ou est floue ou brouillée, et si vous ne parvenez pas à résoudre le problème avec la fonction d'ajustement automatique, réglez alors manuellement la [synchronisation \(sync\)](#) en procédant comme suit.



Procédure

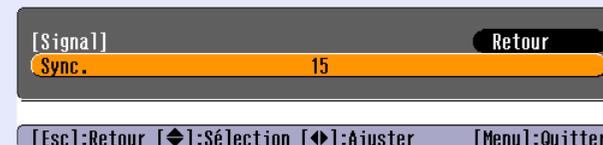
- Appuyez sur la touche [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur, puis sélectionnez "Sync." sur le menu de configuration "Signal".

Pour plus de détails sur la façon exacte de procéder, reportez-vous à la section intitulée "Utilisation des menus de configuration". [p.72](#)



- Inclinez la touche [◉] de la télécommande ou appuyez sur les touches [◀] et [▶] du panneau de commande du projecteur pour régler la valeur de la synchronisation jusqu'à ce que le tremblement, le flou ou les interférences disparaissent des images.

La valeur de synchronisation (sync) augmente ou diminue à chaque pression sur l'une de ces touches.



- Après avoir terminé ce réglage, appuyez sur la touche [Menu] pour quitter le menu de configuration.



N.B.

- Si vous ne commencez pas par régler d'abord l'[alignement](#), vous risquez de ne pas pouvoir régler la synchronisation (sync) de façon satisfaisante. Un alignement mal réglé peut passer inaperçu sur certaines images. Ce sont les images comprenant beaucoup de lignes et d'ombres qui révèlent le mieux les défauts d'alignement ; assurez-vous donc de vérifier d'abord le réglage de l'alignement.
- Un effet de tremblement ou de flou peut aussi apparaître lorsqu'on règle la luminosité, le [contraste](#), la netteté des points ou lorsqu'on corrige une déformation trapézoïdale (parallélisme).



Amélioration du rendu des images projetées (choix du mode couleur)

Les six modes couleurs suivants sont proposés pour optimiser la qualité des couleurs selon le type des images que l'on projette. Vous pouvez obtenir facilement une qualité d'image optimale simplement en sélectionnant le mode couleur correspondant a priori le mieux aux images que vous vous apprêtez à projeter. La luminosité des images projetées varie selon le mode couleur sélectionné.

Mode	Usage
Dynamique	La luminosité est renforcée afin que les teintes soient plus fraîches, et cependant plus nuancées qu'en mode Présentation.
Présentation	La luminosité est renforcée pour produire des images idéales pour les présentations.
Théâtre	Mode d'optimisation des images de cinéma, utilisant des teintes naturelles.
Salle de séjour	La luminosité est renforcée pour produire des teintes idéales pour la projection d'images télévisuelles ou assimilées dans des salles claires.
sRVB	Convient pour les signaux d'image à la norme sRVB. Si la source de signal raccordée possède un mode sRVB, réglez à la fois le projecteur et la source de signal en mode sRVB.
Tableau noir	Permet d'obtenir des images aux teintes naturelles en projetant sur un tableau vert.

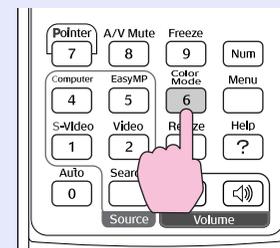
Les valeurs par défaut du mode couleur sont les suivantes :
 Signaux d'image provenant d'un ordinateur ou d'un matériel video RVB : "Présentation"
 Autres signaux d'image : "Dynamique"

Procédure

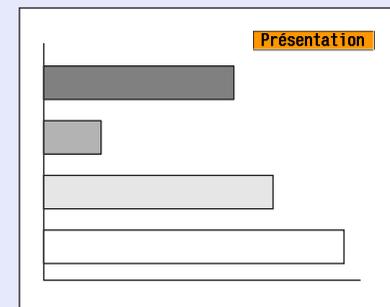
En appuyant sur la touche [Color Mode], on sélectionne tour à tour les modes couleur suivants :



Télécommande



À chaque fois que l'on change de mode couleur, le nom du nouveau mode couleur sélectionné apparaît en haut à droite de l'écran.



N.B.

La sélection du mode couleur peut aussi se faire à l'aide de la commande "Mode couleurs" du menu "Image". ➡ [p.58](#), [p.60](#)



Réglage du volume sonore

Le volume du haut-parleur intégré du projecteur peut être réglé comme suit.

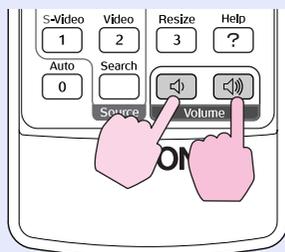
Procédure

Appuyez sur les touches [Volume] de la télécommande ou sur les touches [◀] et [▶] du panneau de commande du projecteur pour régler le volume.

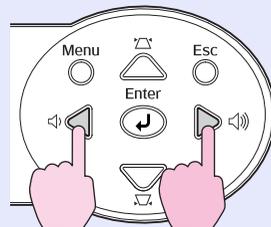
Appuyez sur le côté [▶] de cette touche pour augmenter le volume sonore, ou sur le côté [◀] pour le diminuer.

Une jauge de volume sonore apparaît sur l'écran lors de ce réglage.

Télécommande



Projecteur



N.B.

- Si la valeur indiquée par la jauge de volume sonore à l'écran cesse de changer alors que l'on continue de tenter de modifier ce réglage, c'est que la limite de ce réglage a déjà été atteinte.
- Les réglages du volume sont mémorisés indépendamment pour chaque source d'entrée.
- Vous pouvez aussi régler le volume en utilisant le menu de configuration. ➡ p.65

Opérations avancées

Ce chapitre décrit diverses fonctions d'amélioration des projections et explique comment utiliser les menus de configuration.

Fonctions d'amélioration des projections..... 51

- Coupure son et image (A/V Mute).....51
- Arrêt sur image (Freeze).....52
- Projection au format panoramique 16/9^e à partir d'un équipement vidéo (changement de rapport largeur/ hauteur).....53
- Zoom électronique/loupe (E-Zoom).....54
- Fonction Pointeur.....55
- Fonction de verrouillage des touches de fonctionnement56

Utilisation des fonctions des menus de configuration..... 57

- Liste des fonctions..... 58
 - Menu "Image"58
 - Menu "Signal"62
 - Menu "Réglage"64
 - Menu "Avancé"66
 - Menu "Information"70
 - Menu "Réinit."71
- Utilisation des menus de configuration..... 72

Fonctions d'amélioration des projections



Cette section décrit des fonctions d'amélioration principalement destinées aux projections de présentations.

Coupure son et image (A/V Mute)

Cette fonction coupe momentanément le son et l'image.

Elle peut être utile, par exemple, pour éviter de montrer aux spectateurs certaines opérations ou manipulations effectuées sur l'ordinateur pour les besoins de la projection comme la sélection de fichiers.

Cependant, il faut savoir que si vous utilisez cette fonction pendant la projection d'images animées, l'image et le son continueront d'avancer au niveau de la source vidéo, si bien que lorsque vous restituerez l'image et le son au niveau du projecteur, vous ne reprendrez pas votre programme à l'endroit où vous l'avez laissé.

Procédure

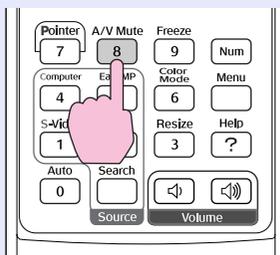
Appuyez sur la touche [A/V Mute].

L'image et le son sont aussitôt coupés.

La projection reprend lorsqu'on appuie sur la touche [A/V Mute] de la télécommande.

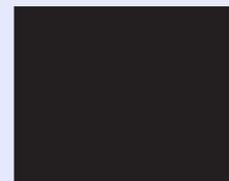
Vous pouvez aussi poursuivre la projection normalement en appuyant sur la touche [Esc].

Télécommande

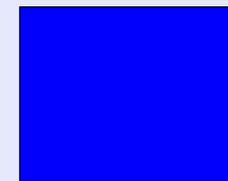


Vous pouvez utiliser le réglage de menu "Avancé" - "Affichage" - "Couleur de fond" pour sélectionner l'état de l'écran lors de la pause de vidéo et audio parmi les trois options suivantes. p.66

Noir complet



Bleu uni



Valeur par défaut

Logo d'utilisateur



N.B.

- **Le logo utilisateur par défaut est le logo EPSON. Pour changer ce logo utilisateur, vous devez enregistrer votre propre logo.** p.113
- **Lorsqu'on active la coupure son et image (A/V Mute), la commande "Réglage luminosité" du menu "Réglage" prend automatiquement la valeur "Bas". Lorsqu'on met fin à la coupure son et image, ce réglage de luminosité est automatiquement ramené à sa valeur antérieure.**



Arrêt sur image (Freeze)

Cette fonction fige l'image projetée mais ne la fait pas disparaître. Le son continue cependant sans s'arrêter.

Cependant, il faut savoir que la source d'image continuera d'avancer pendant l'arrêt sur image, si bien qu'il ne sera pas possible de reprendre la projection à l'endroit où elle a été arrêtée.

Procédure

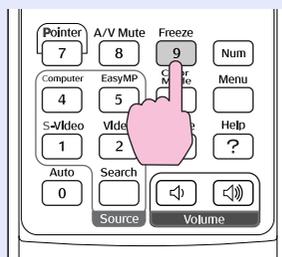
Appuyez sur la touche [Freeze].

L'image se fige aussitôt.

Pour annuler l'arrêt sur image, appuyez à nouveau sur la touche [Freeze].

Vous pouvez aussi l'annuler en appuyant sur la touche [Esc].

Télécommande



N.B.

- La touche [Freeze] a aussi pour effet de faire disparaître les menus de configuration et d'aide.
- La fonction d'arrêt sur image (Freeze) fonctionne aussi lorsque la fonction de zoom électronique/loupe (E-Zoom) est en usage.



Projection au format panoramique 16/9^e à partir d'un équipement vidéo (changement de rapport largeur/ hauteur)

Cette fonction a pour effet de changer le [rapport largeur/hauteur](#) des images, pour passer du format 4/3 (normal) au format 16/9^e (panoramique), lors de la projection d'images au format [vidéo en composantes](#), [S-Vidéo](#) ou [vidéo composite](#).

Ainsi, les images enregistrées dans un format vidéo numérique ou sur DVD peuvent être projetées dans le format panoramique 16/9^e.

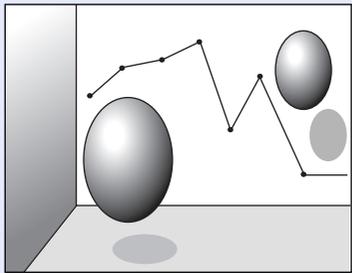


Image en [mode Squeeze](#) projetée au format 4/3

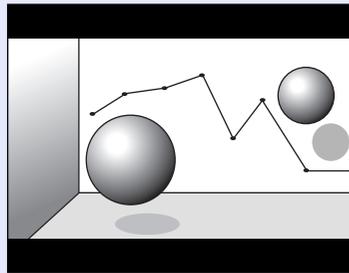


Image en mode Squeeze projetée au format 16/9



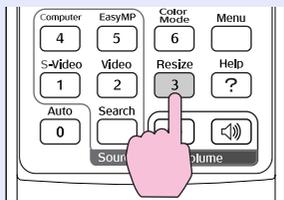
N.B.

Vous pouvez aussi effectuer ce réglage en utilisant la commande "Resize" dans le menu "Signal".

Procédure

Le taux d'aspect change à chaque pression sur la touche [Resize].

Télécommande





Zoom électronique/loupe (E-Zoom)

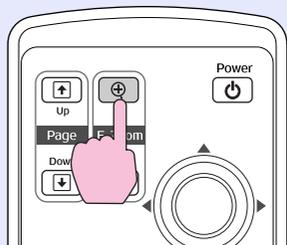
Cette fonction permet d'agrandir, comme avec une loupe, ou de réduire une partie de l'image projetée, telle qu'un graphe ou un tableau.

Procédure

1 Appuyez sur la touche [E-Zoom ⊕] de la télécommande.

Un curseur en forme de croix indiquant le centre de la zone à agrandir apparaît à l'écran.

Télécommande



2 Placez cette croix sur la partie de l'image qu'il s'agit d'agrandir ou de réduire.

Inclinez la touche [⊙] de la télécommande pour déplacer la croix.



Croix

3 Si vous appuyez sur la touche [⊕], vous agrandissez la partie de l'image qui se trouve autour de la croix. Si vous appuyez sur la touche [⊖], l'image agrandie est alors réduite.

Le facteur d'agrandissement apparaît à l'écran.

Vous pouvez faire défiler l'écran en inclinant la touche [⊙].



Indication du rapport d'agrandissement

Pour annuler la fonction de zoom électronique/loupe (E-Zoom), appuyez sur la touche [Esc].



N.B.

La zone sélectionnée peut être agrandie dans un rapport pouvant aller de 1-4 (100 % - 400 %), en 25 incréments de 0,125 (12,5 %).



Fonction Pointeur

Cette fonction vous permet d'utiliser la télécommande pour déplacer une icône de pointeur dans les images actuellement projetées.

Cette fonction peut servir à mettre en valeur des parties d'image sur lesquelles on souhaite attirer l'attention.

Utilisez la télécommande pour effectuer des opérations de fonction Pointeur.



N.B.

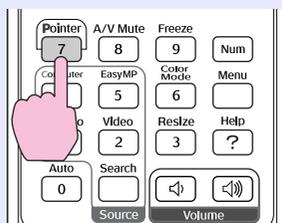
Vous pouvez utiliser la commande "Forme de pointeur" dans le menu "Réglage" pour changer la forme du pointeur à l'une des trois formes différentes disponibles. ➡ p.64

Procédure

1 Appuyez sur la touche [Pointer].

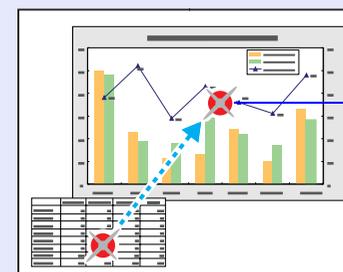
Un pointeur apparaît au centre de l'image projetée.

Télécommande



2 Basculez la touche [⇄] pour déplacer l'icône du pointeur.

Pour annuler la fonction d'effets spéciaux, appuyez sur la touche [Pointer]. L'icône du pointeur disparaît alors de l'écran.



Icône de pointeur



Fonction de verrouillage des touches de fonctionnement

Cette fonction verrouille les touches du panneau de commande du projecteur.

Cette fonction est utile, par exemple lors de manifestations pendant lesquelles seule la projection est effectuée avec toutes les touches inopérantes, ou dans des endroits tels que des écoles dans lesquelles on veut limiter le nombre de touches utilisables.

Procédure

1 Appuyez sur la touche [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur, puis sélectionnez "Réglage" - "Blocage fonctionne." sur le menu de configuration.

2 Réglez sur "ON".
Si le réglage est sur "ON", aucune des touches du panneau de commande ne pourra être utilisée, à l'exception de la touche [Power].

3 Lorsque le message de confirmation apparaît, sélectionnez "Oui".
Les touches du panneau de commande seront verrouillées en fonction du réglage sélectionné.

**N.B.**

Deux méthodes sont utilisables pour annuler le verrouillage du panneau de commande du projecteur.

- *En utilisant la télécommande, mettez les options "Réglage" - "Blocage fonctionne." sur "OFF" dans le menu de configuration.*
- *Maintenez la touche [Enter] du projecteur enfoncée pendant environ 7 secondes; un message apparaît et le verrouillage est annulé.*

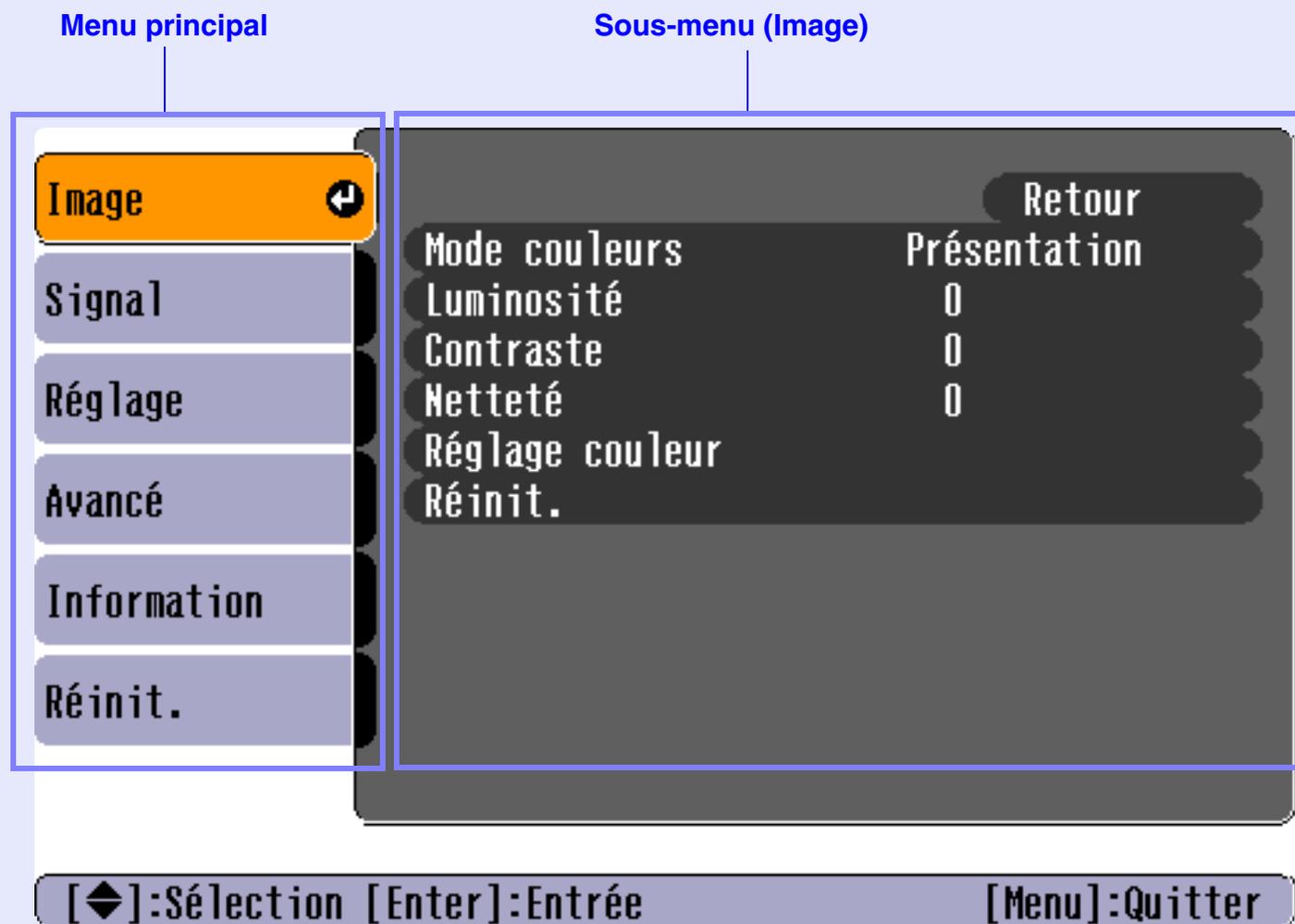


Utilisation des fonctions des menus de configuration

Les menus de configuration permettent d'effectuer divers réglages et sélections.

Ces menus sont organisés selon une structure hiérarchique arborescente, avec un menu principal donnant accès à des sous-menus, lesquels donnent à leur tour accès à d'autres sous-menus.

Pour plus de détails sur l'utilisation des menus, se reporter à la section "Utilisation des menus de configuration"  p.72.





Liste des fonctions

Menu "Image"

- Aucun réglage ne peut être effectué lorsqu'aucun signal n'est entré.
- Les commandes affichées dans le menu "Image" changent selon le signal d'entrée actuellement projeté. Il est impossible de régler les commandes de menu qui ne s'appliquent pas au signal d'entrée actuel.

Ordinateur/Vidéo RVB

EasyMP (EMP-745/737 seulement)



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Mode couleurs	<p>Corrige l'aspect agressif des couleurs de l'image. Ce réglage est enregistré séparément pour chaque type de source (ordinateur ou source vidéo). Vous avez le choix entre six réglages de qualité possibles selon l'environnement.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Dynamique : La luminosité est renforcée afin que les teintes soient plus fraîches, et cependant plus nuancées qu'en mode Présentation. •Présentation : La luminosité est renforcée pour produire des images idéales pour les présentations. •Théâtre : Mode d'optimisation donnant des images aux teintes naturelles. Ce mode fait ressortir les nuances des couleurs (dégradés entre teintes plus claires et teintes plus foncées) lors de la projection d'images très sombres ou au contraire très claires, améliorant la visibilité de ce type d'images. •Salle de séjour: La luminosité est renforcée pour produire des teintes idéales pour la projection d'images télévisuelles ou assimilées dans des salles claires. •sRVB : Il doit s'agir de signaux d'image couleur à la norme sRVB. La sélection de l'option "sRVB" a pour effet de régler la Temp. couleur abs. de la fonction "Réglage couleur" du menu "Image" sur la valeur 6500K. •Tableau noir : Permet d'obtenir des images aux teintes naturelles en projetant sur un tableau vert. 	Présentation
Luminosité	Permet d'ajuster la luminosité de l'image.	Valeur médiane (0)
Contraste	Accentue ou atténue la différence entre les zones sombres et les zones claires de l'image.	Valeur médiane (0)





Sous-menu	Fonction	Par défaut
Netteté	Permet d'ajuster la netteté des points de l'image.	Valeur médiane (0)
Réglage couleur	<p>Règle la température de couleur absolue et l'intensité des composants rouge, vert et bleu de chaque source d'entrée.</p> <p>Temp. couleur abs. »: Permet d'ajuster la teinte dominante des couleurs vives dans un spectre allant d'une dominante rouge à une dominante bleue. Lorsqu'on abaisse la température des couleurs, ces dernières tendent vers le rouge et semblent plus douces. Inversement, lorsqu'on augmente la température des couleurs, ces dernières tendent vers le bleu et semblent plus dures.</p> <p>RVB: Règle l'intensité de chaque couleur; R(rouge), V (vert) et B(bleu). (Cette option ne sera pas disponible si le mode "sRVB »" a été sélectionné dans le sous-menu "Mode couleurs" du menu "Image".)</p>	<p>Temp. couleur abs.: 7500K</p> <p>Rouge: Valeur médiane (0) Vert: Valeur médiane (0) Bleu: Valeur médiane (0)</p>
Réinit.	<p>Réinitialise toutes les fonctions du menu "Image" à leurs valeurs par défaut.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur. • Pour remettre tous les réglages tels que les réglages des menus "Image" et "Signal" à leurs valeurs par défaut, sélectionnez "Tout réinitialiser" sur le menu "Réinit." <p> p.71</p>	-





[Vidéo en composantes](#) / [Vidéo composite](#) / [S-Vidéo](#)



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Mode couleurs	<p>Corrige l'aspect agressif des couleurs de l'image. Ce réglage est enregistré séparément pour chaque type de source (ordinateur ou source vidéo). Vous avez le choix entre six réglages de qualité possibles selon l'environnement.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Dynamique : La luminosité est renforcée afin que les teintes soient plus fraîches, et cependant plus nuancées qu'en mode Présentation. •Présentation : La luminosité est renforcée pour produire des images idéales pour les présentations. •Théâtre : Mode d'optimisation donnant des images aux teintes naturelles. Ce mode fait ressortir les nuances des couleurs (dégradés entre teintes plus claires et teintes plus foncées) lors de la projection d'images très sombres ou au contraire très claires, améliorant la visibilité de ce type d'images. •Salle de séjour: La luminosité est renforcée pour produire des teintes idéales pour la projection d'images télévisuelles ou assimilées dans des salles claires. •sRVB : Il doit s'agir de signaux d'image couleur à la norme sRVB. La sélection de l'option "sRVB" a pour effet de régler la Temp. couleur abs. de la fonction "Réglage couleur" du menu "Image" sur la valeur 6500K. •Tableau noir : Permet d'obtenir des images aux teintes naturelles en projetant sur un tableau vert. 	Dynamique
Luminosité	Permet d'ajuster la luminosité de l'image.	Valeur médiane (0)
Contraste	Accentue ou atténue la différence entre les zones sombres et les zones claires de l'image.	Valeur médiane (0)
Intensité couleur	Règle l'intensité des couleurs de l'image.	Valeur médiane (0)





Sous-menu	Fonction	Par défaut
Nuance	(Ce réglage n'est possible que si le signal d'entrée est du type vidéo en composantes ou NTSC.) Permet d'ajuster la teinte ou couleur dominante de l'image.	Valeur médiane (0)
Netteté	Permet d'ajuster la netteté des points de l'image.	Valeur médiane (0)
Réglage couleur	Règle la température de couleur absolue et l'intensité des composants rouge, vert et bleu de chaque source d'entrée. Temp. couleur abs. »: Permet d'ajuster la teinte dominante des couleurs vives dans un spectre allant d'une dominante rouge à une dominante bleue. Lorsqu'on abaisse la température des couleurs, ces dernières tendent vers le rouge et semblent plus douces. Inversement, lorsqu'on augmente la température des couleurs, ces dernières tendent vers le bleu et semblent plus dures. RVB: Règle l'intensité de chaque couleur; R(rouge), V (vert) et B(bleu). (Cette option ne sera pas disponible si le mode " sRVB »" a été sélectionné dans le sous-menu "Mode couleurs" du menu "Image".)	Temp. couleur abs.: 6500K Rouge: Valeur médiane (0) Vert: Valeur médiane (0) Bleu: Valeur médiane (0)
Réinit.	Réinitialise toutes les fonctions du menu "Image" à leurs valeurs par défaut. • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur. • Pour remettre tous les réglages tels que les réglages des menus "Image" et "Signal" à leurs valeurs par défaut, sélectionnez "Tout reinitialiser" sur le menu "Réinit."  p.71	-





Menu "Signal"

- Il est impossible de régler les paramètres "[Alignement](#)", "[Sync.](#)", "Position" et "Resize" si aucun signal n'est entré.
- Les options qui apparaissent dans le menu "Signal" dépendent du type du signal d'image d'entrée qui est en cours de projection.
Les commandes de menu qui ne s'appliquent pas au type de signal d'entrée en cours de projection ne peuvent pas être ajustées.
- If using the EMP-745/737, you cannot change any of the "Signal" configuration menu settings while EasyMP is running.

Ordinateur/Vidéo RVB



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Ajustement Auto	Permet d'activer ("ON") ou de désactiver ("OFF") la fonction qui ré-optimise automatiquement l'image en cas de changement de source de signal d'entrée.	ON
Alignement	Permet de faire disparaître les bandes verticales indésirables qui peuvent apparaître sur les images provenant de certains ordinateurs.	Dépend de la connexion
Sync.	Permet de faire disparaître les problèmes d'images d'ordinateur qui tremblent, ou bien sont floues ou brouillées. <ul style="list-style-type: none"> • Un effet de tremblement ou de flou peut aussi apparaître lorsqu'on règle la luminosité (brightness), le contraste ou lorsqu'on corrige une déformation trapézoïdale. • Vous obtiendrez de meilleurs résultats en réglant d'abord l'alignement, puis la synchronisation. 	Dépend de la connexion
Position	Permet de déplacer l'image affichée verticalement ou horizontalement. <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur puis effectuez le réglage en utilisant l'écran de réglage de position d'affichage qui apparaît. 	Dépend de la connexion
Entrée Computer	Sélectionne le signal d'entrée correspondant à l'équipement qui est connecté au port [Computer/Component Video]. Si le réglage est sur "Auto", le signal d'entrée est réglé automatiquement pour correspondre à l'équipement connecté. Si vous sélectionnez "Auto" et que les couleurs apparaissent peu naturelles, sélectionnez "Computer".	Auto
Réinit.	Remettez tous les paramètres du menu "Signal" à leur valeur par défaut, à l'exception du paramètre "Entrée Computer". <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur. • Pour remettre tous les réglages tels que les réglages des menus "Image" et "Signal" à leurs valeurs par défaut, sélectionnez "Tout réinitialiser" sur le menu "Réinit." <p> p.71</p>	-



Utilisation des fonctions des menus de configuration

Vidéo en composantes»



Vidéo composite» / S-Vidéo»



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Position	Permet de déplacer l'image affichée verticalement ou horizontalement. • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande pour effectuer le réglage à l'aide de l'écran de positionnement qui apparaît.	Dépend de la connexion
Entrée Computer	(Ce réglage n'est possible que si le signal d'entrée est du type vidéo en composantes.) Sélectionne le signal d'entrée correspondant à l'équipement qui est connecté au port [Computer/Component Video]. Si le réglage est sur "Auto", le signal d'entrée est réglé automatiquement pour correspondre à l'équipement connecté. Si vous sélectionnez "Auto" et que les couleurs apparaissent peu naturelles, sélectionnez "Component Video".	Auto
Signal Vidéo	(Ce réglage n'est possible que si le signal d'entrée est du type vidéo composite ou S-Video.) Sélectionne le format du signal vidéo. • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur, puis effectuez la sélection sur le menu de sélection de format de signal vidéo qui apparaît. • La valeur "Auto" correspond à la fonction de sélection automatique du format du signal vidéo.	Auto
Resize	Détermine le format (rapport largeur/hauteur) des images projetées.	Dépend de la connexion
Réinit.	Remet les paramètres "Position" et "Resize" du menu "Signal" à leurs valeurs par défaut. • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur. • Pour remettre tous les réglages tels que les réglages des menus "Image" et "Signal" à leurs valeurs par défaut, sélectionnez "Tout réinitialiser" sur le menu "Réinit." ☞ p.71	-



Menu "Réglage"



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Keystone	Permet de corriger les déformations trapézoïdales de l'image projetée. <ul style="list-style-type: none"> •L'application d'une correction de déformation trapézoïdale à une image a toujours pour effet d'en réduire légèrement la taille. •Si la partie textuelle de l'image est floue après que la correction de la déformation trapézoïdale a été effectuée, diminuez la valeur du réglage de la netteté. 	Valeur médiane (0)
Keystone auto.	Active ou désactive la fonction qui corrige automatiquement la déformation trapézoïdale de l'image projetée lorsqu'on incline le projecteur. Cette fonction n'est active que lorsque la commande "Projection" du menu "Avancé" est réglée sur "Avant". Si cette dernière est réglée sur une valeur autre que "Avant", ce menu ne pourra pas être sélectionné.	ON
Blocage fonctionne.	Lorsque le réglage est sur "ON", toutes les touches du panneau de commande du projecteur seront désactivées, sauf la touche [Power]. <ul style="list-style-type: none"> •Lorsque "Blocage fonctionne." est mis sur "ON", vous pouvez annuler la fonction de verrouillage du fonctionnement en maintenant enfoncée la touche [Enter] du panneau de commande du projecteur pendant environ 7 secondes. •Si vous modifiez ce réglage, votre nouveau réglage prendra effet dès que le menu de configuration aura disparu. 	OFF
Forme de pointeur	La forme de l'icône du pointeur qui apparaît lorsque vous appuyez sur la touche [Pointer] de la télécommande peut être sélectionnée parmi les trois formes suivantes. Pointeur 1:  Pointeur 2:  Pointeur 3: 	Pointeur 1





Sous-menu	Fonction	Par défaut
Réglage luminosité	Cette fonction permet de sélectionner deux gammes de luminosité pour la lampe. Choisissez la valeur "Bas" si les images projetées sont trop lumineuses, ce qui arrive notamment lorsqu'on projette dans une salle sombre ou sur un écran de petite taille. Bien que la valeur "Bas" réduise la luminosité des images, elle a l'avantage de consommer moins d'électricité, de réduire le niveau de bruit émis par le ventilateur du projecteur et d'allonger la durée de vie de la lampe.	Bas
Volume	Règle le volume sonore.	Valeur médiane (10)
Sortie audio EasyMP	(EMP-745/737 seulement. Peut être utilisé seulement quand vous effectuez la projection en utilisant EasyMP.) Sélectionnez la manière dont le son sera émis lors de la projection en utilisant EasyMP. Sélectionnez "Externe" pour émettre le son par les haut-parleurs extérieurs avec amplificateurs intégrés. Sélectionnez "Interne" pour émettre le son par le haut-parleur intégré du projecteur. p.28 *Il est possible de réaliser la sortie audio sur un haut-parleur externe seulement lorsque les données audio des scénarios (.wav) ou celles des fichiers MPEG sont lus par Card Player.	Interne
Réinit.	Réinitialise toutes les fonctions du menu "Réglage" à leurs valeurs par défaut. • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur. • Pour remettre tous les réglages tels que les réglages des menus "Image" et "Signal" à leurs valeurs par défaut, sélectionnez "Tout réinitialiser" sur le menu "Réinit.". p.71	-





Menu "Avancé"

- Il est impossible d'ajuster le réglage "Logo d'utilisateur" si aucun signal n'est entré.



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Affichage	<p>Ceci vous permet d'effectuer les réglages relatifs à l'affichage du projecteur.</p> <p>Message: Permet de spécifier si les messages suivants doivent apparaître ou non à l'écran :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le nom de format du signal appliqué en entrée quand on sélectionne une source d'image ; Le nom du mode couleur sélectionné quand on change de mode couleur ; En l'absence de signal d'image appliqué en entrée ; Si le signal d'entrée est incompatible ; Lorsque le filtre à air a besoin d'être remplacé. <p>Couleur de fond: Détermine l'état de l'écran après une pression sur la touche [A/V Mute] de la télécommande ou en l'absence d'un signal d'image en entrée ; les valeurs possibles sont "Noir", "Bleu" et "Logo".</p> <ul style="list-style-type: none"> Pour changer ce logo utilisateur, vous devez enregistrer votre propre logo. p.113 Si la fonction "Protec. logo utilis." de la protection par mot de passe est active, il ne sera pas possible de changer la valeur de réglage "Logo" en "Noir" ou "Bleu", ou vice versa la valeur "Noir" ou "Bleu" en "Logo". Il faut d'abord annuler la protection par mot de passe avant de pouvoir modifier ces réglages. p.33 <p>Ecran démarrage: Spécifie si l'écran de démarrage doit apparaître ou non. Pour changer ce logo utilisateur, vous devez enregistrer votre propre logo. p.113 Il n'est pas possible de désactiver cette fonction (en la réglant sur "OFF") si la fonction "Protec. logo utilis." de la protection par mot de passe est active ("ON"). Il faut d'abord annuler la protection par mot de passe avant de pouvoir modifier ce réglage. p.33</p>	<p>Message: ON</p> <p>Couleur de fond: Bleu</p> <p>Ecran démarrage: ON</p>





Sous-menu	Fonction	Par défaut
Logo d'utilisateur	<p>Permet d'enregistrer un logo utilisateur (personnalisé).  p.113</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur puis suivez les instructions affichées sur l'écran. • Il n'est pas possible d'enregistrer un nouveau logo utilisateur si la fonction "Protec. logo utilis." de la protection par mot de passe est active. Il faut d'abord annuler la protection par mot de passe avant de pouvoir enregistrer un logo utilisateur.  p.33 	Logo EPSON
Projection	<p>Sert à déclarer la disposition du projecteur par rapport à l'écran, afin que les images apparaissent à l'endroit.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avant : S'utilise lorsque le projecteur est installé en face de l'écran. • Avant/ Plafond : S'utilise lorsque le projecteur est fixé au plafond, face à l'écran. • Arrière : S'utilise lorsque le projecteur est installé derrière un écran translucide (rétroprojection). • Arrière/ Plafond : S'utilise lorsque le projecteur est fixé au plafond, derrière un écran translucide (rétroprojection). 	Avant





Sous-menu	Fonction	Par défaut
Fonctionnement	<p>Ceci vous permet d'effectuer les réglages relatifs au fonctionnement du projecteur.</p> <p>Direct Power ON: Lorsque le cordon secteur du projecteur est branché, la projection démarre sans qu'il soit nécessaire d'appuyer sur la touche [Power]. * Lorsque "Direct Power ON" est mis sur "ON", éteignez le projecteur en appuyant sur la touche [Power], attendez que la période de refroidissement soit terminée, puis débranchez le cordon secteur. Si la fonction "Direct Power ON" est active (ON) et que le cordon secteur du projecteur est resté branché dans sa prise de courant, en cas de panne de courant secteur, lors du rétablissement du courant, le projecteur s'allume.</p> <p>Mise en arrêt différé: Spécifie le mode d'économie d'énergie à mettre en œuvre lorsque aucun signal n'est reçu par le projecteur. • Lorsque cette fonction est active "ON", en cas d'inactivité prolongée, c'est-à-dire après 30 minutes d'affichage du message "Pas de Signal.", la lampe du projecteur s'éteint automatiquement, puis à la fin de la période de refroidissement, le projecteur passe en mode économie d'énergie (sommeil). (Le voyant Power du projecteur s'allume à l'orange.) • Pour reprendre la projection, appuyez sur la touche [Power].</p>	<p>Direct Power ON: OFF</p> <p>Mise en arrêt différé: OFF</p>
Mode attente	<p>(EMP-745/737 seulement) Réglez cette fonction sur la valeur "Réseau activé" pour pouvoir utiliser les fonctions de surveillance et de commande du projecteur via un réseau lorsque le projecteur se trouve en état d'attente. Pour activer les nouveaux réglages, éteignez le projecteur et attendez que le période de refroidissement soit terminé. * Lorsque le réglage est sur "Réseau activé", le voyant Power clignotera en orange puis restera allumé en orange après que le cordon secteur a été débranché puis rebranché dans la prise de courant.</p>	Réseau désactivé





Sous-menu	Fonction	Par défaut
Link 21L	Permet de spécifier si le logiciel utilitaire EMP Link 21L va être employé ou non. Pour activer EMP Link21L, éteignez le projecteur et attendez que le période de refroidissement soit terminé.	OFF
Langue	Permet de sélectionner la langue des messages qui s'affichent. • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur, puis effectuez la sélection.	English
Réinit.	Remet les paramètres "Affichage" et "Fonctionnement" du menu "Avancé" à leurs valeurs par défaut. Toutefois, si "Couleur de fond" a été réglée à "Logo" ou si "Ecran démarrage" a été réglé à "OFF", les réglages ne seront pas remis à leurs valeurs par défaut si "Protec. logo utilis." est réglé à "ON". p.33 • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur. • Pour remettre tous les réglages tels que les réglages des menus "Image" et "Signal" à leurs valeurs par défaut, sélectionnez "Tout réinitialiser" sur le menu "Réinit.". p.71	-





Utilisation des fonctions des menus de configuration

Menu "Information"

- Le menu "Information" donne le détail des réglages en vigueur pour la source d'image couramment sélectionnée.
- La valeur du compteur "Durée de lampe" est d'abord fixée à "0H" (zéro heure) pendant les 10 premières heures d'utilisation de la lampe, puis elle augmente ensuite d'une unité toutes les heures.

Ordinateur/Vidéo RVB/[Vidéo en composantes](#)»



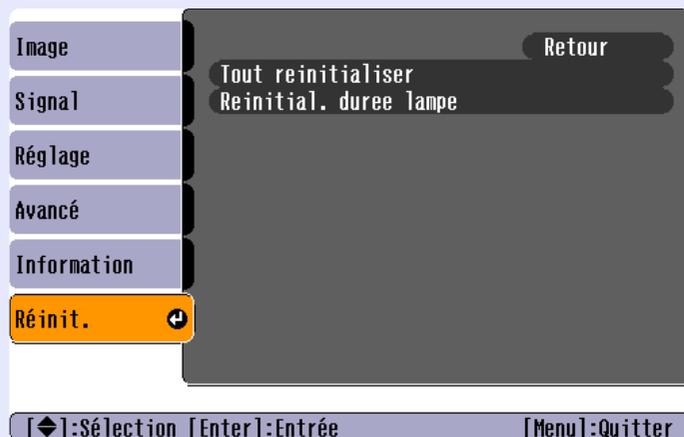
[Vidéo composite](#)»/ [S-Vidéo](#)»



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Durée de lampe	Affiche le cumul des heures d'utilisation de la lampe dans chacun des deux modes "Haute luminosité" et "Basse luminosité" individuellement. •Lorsque la lampe approche de sa fin de vie, ce nombre apparaît en caractères rouges.	0H
Source	Indique la source (signal) d'entrée qui est en train d'être projetée.	
Signal entrée	Affiche les caractéristiques du signal d'entrée. (N'apparaît pas lorsque la source d'entrée est Vidéo composite, S-Video ou EasyMP.)	
Résolution	Affiche la résolution du signal d'entrée. (N'apparaît pas lorsque la source d'entrée est Vidéo composite, S-Video ou EasyMP.)	-
Signal Vidéo	Indique le format du signal vidéo. (N'apparaît pas lorsque la source d'entrée est Computer, Vidéo RVB, Component Video ou EasyMP.)	-
Taux rafraîchi. »	Affiche la cadence de rafraîchissement de l'image. (N'apparaît pas lorsque la source d'entrée est Vidéo composite, S-Video ou EasyMP.)	-
Info sync »	Les informations figurant dans ce menu pourront être nécessaires pour toute demande d'entretien à votre revendeur ou au centre de service le plus proche figurant à la rubrique "Conditions d'application de la garantie internationale" de la brochure <i>Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale</i> . (N'apparaît pas lorsque la source d'entrée est Vidéo composite, S-Video ou EasyMP.)	-



Menu "Réinit."



Sous-menu	Fonction	Par défaut
Tout réinitialiser	<p>Réinitialise toutes les fonctions des menus à leurs valeurs par défaut.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur. • Pour réinitialiser les réglages de certains menus comme le menu "Image" ou le menu "Signal", sélectionnez la commande "Réinit." dans leur sous-menu. • Les fonctions "Entrée Computer", "Signal Vidéo", "Logo d'utilisateur", "Durée de lampe" et "Langue" ne seront pas réinitialisées. <p>Toutefois, si la fonction "Couleur de fond" a été réglée sur la valeur "Logo" ou si la fonction "Ecran démarrage" a été désactivée (OFF), ces fonctions ne seront pas ramenées à leurs valeurs par défaut si l'on active (ON) la fonction "Protec. logo utilis.". ➡ p.33</p>	-
Reinitial. duree lampe	<p>Remet à zéro le compteur d'heures d'utilisation de la lampe. La sélection de cette commande a pour effet de ramener le nombre cumulatif d'heures d'utilisation de la lampe à sa valeur de départ par défaut.</p>	-



Utilisation des fonctions des menus de configuration

Utilisation des menus de configuration

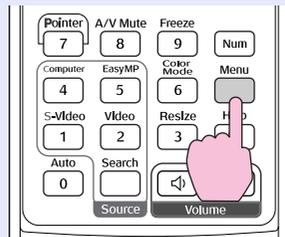
Les menus de configuration peuvent être utilisés en utilisant soit la télécommande soit le panneau de commande du projecteur.

Procédure

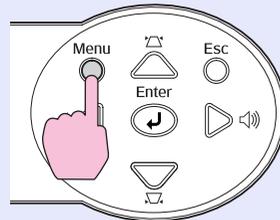
1 Appuyez sur la touche [Menu].

Le menu de configuration apparaît.

Télécommande

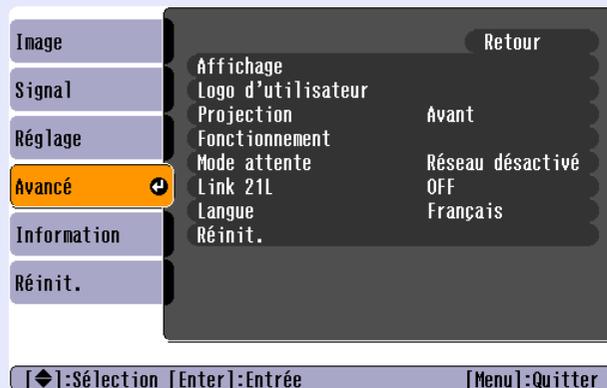


Projecteur



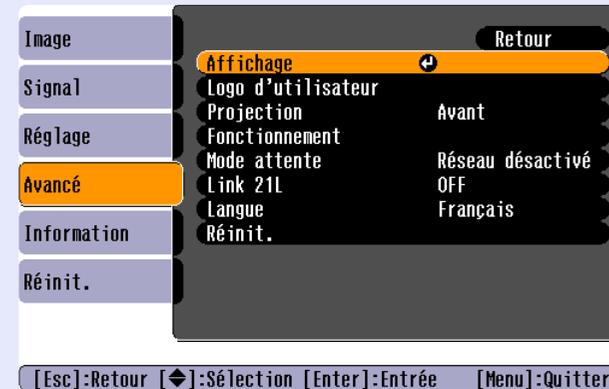
2 Confirmez l'option sélectionnée.

Inclinez la touche [◊] de la télécommande vers le haut et le bas ou appuyez sur les touches [△] et [▽] du panneau de commande du projecteur pour vous placer sur l'élément à régler.



3 Confirmez la sélection.

Appuyez sur la touche [Enter] pour confirmer la sélection de chaque option de menu.





4 Sélectionnez une option dans ce menu.

Inclinez la touche [⊙] de la télécommande vers le haut et le bas ou appuyez sur les touches [△] et [▽] du panneau de commande du projecteur pour vous placer sur le sous-élément à régler, puis appuyez sur la touche [Enter].

Les options qui apparaissent dans les menus "Image", "Signal" et "Information" dépendent du type de signal d'image qui est en train d'être projeté.



5 Changez la valeur du réglage.

Exemple 1



- Inclinez la touche [⊙] de la télécommande ou appuyez sur les touches [△] et [▽] du panneau de commande du projecteur pour changer le réglage.
 - : Valeur de réglage actuelle.
 - : Réglage actuellement sélectionné.
- Le symbole ⊕ apparaissant après certains noms de réglage ou d'option de menu indique qu'il faut appuyer sur la touche [Enter] pour passer dans un autre écran avant de pouvoir effectuer ce réglage.

Après avoir effectué le réglage, appuyez sur la touche [Enter] pour valider la valeur spécifiée. Le symbole ○ devient vert.

Exemple 2



Faites basculer la touche [⊙] de la télécommande vers la gauche ou vers la droite, ou appuyez sur la touche [◀] et [▶] du panneau de commande du projecteur pour changer le réglage. Appuyez sur la touche [Enter] pour accepter le réglage.



**6****Fermez les menus.**

Appuyez sur la touche [Menu].

**N.B.**

Pour plus de détails sur les fonctions des différentes options de menu, reportez-vous à la "Liste des fonctions".  [p.58](#)



Dépannage

Ce chapitre explique comment localiser la source d'un éventuel problème de fonctionnement du projecteur.

Utilisation de l'aide	76
En cas de problème	78
• Signification des voyants.....	78
• Le voyant Power s'allume en rouge	78
• L'un des voyants Lamp ou Temp se met à clignoter en orange	80
• Le voyant Power s'allume ou se met à clignoter en vert ou en orange	80
• Si les voyants n'indiquent rien d'utile	82
• Problèmes liés à l'image	84
• Problèmes au démarrage du projecteur.....	91
• Autres problèmes	92
• Problèmes de surveillance ou de commande à distance de projecteurs via un réseau (EMP-745/737 seulement).....	93



Utilisation de l'aide

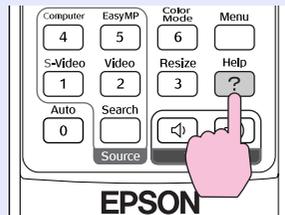
En cas de problème d'utilisation du projecteur, la fonction d'aide en ligne vous permettra d'afficher à l'écran des instructions qui vous guideront dans les étapes à suivre pour résoudre votre problème. Elle fait appel à une série de menus conçus selon une structure question-réponse.

Procédure

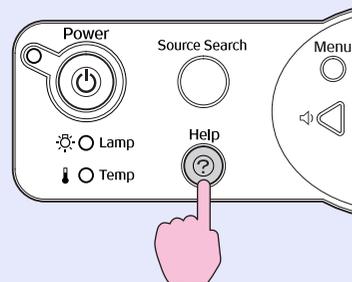
1 Appuyez sur la touche [Help].

Le menu d'aide apparaît.

Télécommande



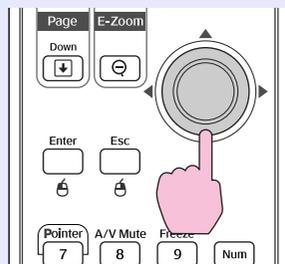
Projecteur



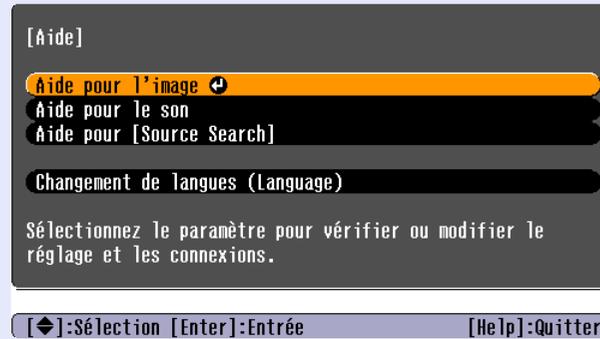
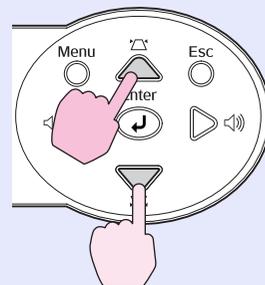
2 Confirmez l'option sélectionnée.

Inclinez la touche [◂] de la télécommande ou appuyez sur les touches [△] et [▽] du panneau de commande du projecteur pour sélectionner un élément.

Télécommande



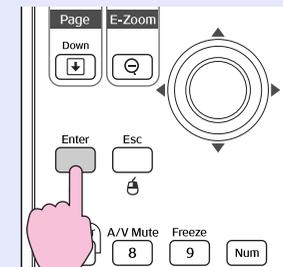
Projecteur



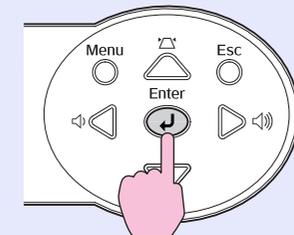
3 Confirmez la sélection.

Appuyez sur la touche [Enter] pour confirmer la sélection de chaque option de menu.

Télécommande

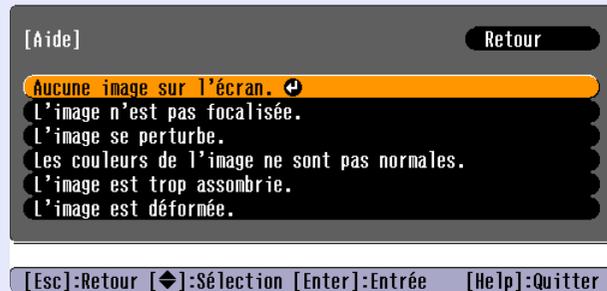


Projecteur



4 Recommencez les étapes 2 et 3 pour accéder à des niveaux de sous-menu correspondant à des informations plus détaillées.

Une pression sur la touche [Help] fait disparaître le menu d'aide.



N.B.

Si l'aide en ligne ne mentionne pas la solution à votre problème, reportez-vous à la section "En cas de problème".  [p.78](#)

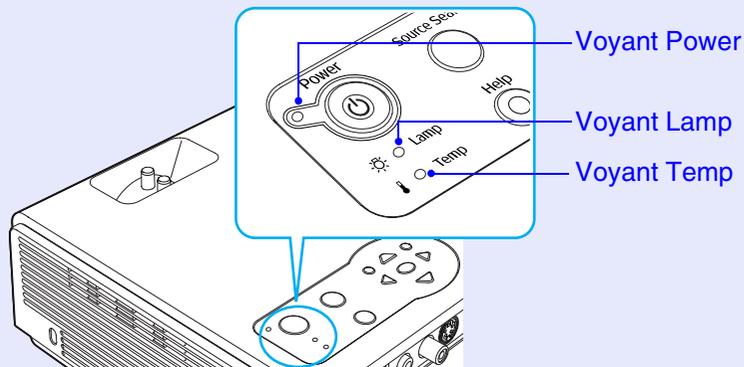


Si vous vous trouvez confronté à un problème de fonctionnement du projecteur, commencez par examiner les indications fournies par les voyants lumineux, en vous référant à la section "Signification des voyants" ci-dessous.

Si ces voyants n'indiquent pas clairement la nature du problème, reportez-vous à la section "Si les voyants n'indiquent rien d'utile".  p.82

Signification des voyants

Ce projecteur possède trois voyants qui indiquent son état de fonctionnement.



Les tableaux suivants expliquent ce que signifient ces voyants et comment remédier aux problèmes qu'ils signalent.

Si tous les voyants sont éteints, vérifiez que le cordon secteur est bien enfoncé dans le projecteur et dans une prise de courant délivrant un courant secteur normal.

■ Le voyant Power s'allume en rouge **Anomalie**

● : Allumé  : Clignotant ○ : Éteint

Indication	Signification	Solution
 ● Rouge   Rouge   Rouge	Erreur interne	Cessez d'utiliser votre projecteur, débranchez-le de sa prise de courant, puis adressez-vous à votre distributeur ou au plus proche bureau dont l'adresse figure à la page "Conditions d'application de la garantie internationale" de la section <i>Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale</i> .
 ● Rouge  ○   Rouge	Erreur de ventilateur/ Erreur de capteur	Cessez d'utiliser votre projecteur, débranchez-le de sa prise de courant, puis adressez-vous à votre distributeur ou au plus proche bureau dont l'adresse figure à la page "Conditions d'application de la garantie internationale" de la section <i>Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale</i> .





● : Allumé ☀ : Clignotant ○ : Éteint

Indication	Signification	Solution
<p>⏻ ● Rouge</p> <p>☀ ○</p> <p>🔧 ● Rouge</p>	Erreur de température interne (surchauffe)	<p>La lampe s'éteint automatiquement et la projection s'arrête. Attendez pendant environ 5 minutes. Après 5 minutes environ, le projecteur passe en mode de veille; veuillez donc vérifier les deux points suivants. Une fois la vérification effectuée, appuyez sur la touche [Power] pour rallumer le projecteur.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Veuillez à ce que le filtre à air et la grille de sortie d'air soient suffisamment dégagés et que le projecteur ne soit pas contre un mur. 🖱 p.16 •Si les filtres à air sont bouchés, nettoyez-les ou remplacez-les. 🖱 p.106, p.112 <p>Si ceci ne résout pas le problème et si le projecteur continue de surchauffer, ou si les voyants continuent d'indiquer un problème lorsque le projecteur est allumé, arrêtez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon secteur de la prise de courant, et adressez-vous à votre distributeur ou au plus proche bureau dont l'adresse est donnée à la page "Conditions d'application de la garantie internationale" de la section <i>Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale</i>.</p>
<p>⏻ ● Rouge</p> <p>☀ ● Rouge</p> <p>🔧 ○</p>	Panne de minuterie de lampe/ Lampe éteinte	<p>Retirez la lampe du projecteur et vérifiez si celle-ci n'est pas brisée. 🖱 p.108</p> <p>Si elle n'est pas brisée, remettez- la en place, puis remettez le projecteur sous tension. Si elle ne s'allume toujours pas, remplacez- la par une lampe neuve.</p> <p>Si le remède suggéré ne résout pas le problème, cessez d'utiliser le projecteur et débranchez son cordon secteur de la prise de courant. Adressez- vous ensuite à votre distributeur ou au plus proche bureau dont l'adresse à page "Conditions d'application de la garantie internationale" de la section <i>Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale</i>.</p> <p>Si la lampe est brisée, extrayez-la en faisant très attention de ne pas vous blesser avec ses éclats de verre, puis remplacez-la par une lampe neuve. (Aucune projection n'est possible tant que la lampe n'a pas été remplacée.)</p> <p>Assurez-vous de réinstaller la lampe correctement et de bien refermer le couvercle de la lampe. En cas de montage incorrect de la lampe ou de son couvercle, la lampe ne s'allumera pas.</p>





■ L'un des voyants Lamp ou Temp se met à clignoter en orange **Avertissement**

● : Allumé ☀ : Clignotant ○ : Éteint

Indication	Signification	Solution
 Rouge  ○  Orange	Refroidissement à haute vitesse en cours	(Il ne s'agit pas d'une anomalie, cependant si la température monte à nouveau excessivement, la projection s'arrêtera automatiquement.) • Veillez à ce que le filtre à air et la grille de sortie d'air soient suffisamment dégagés et ne se trouvent pas trop près d'un mur ou de quelque autre surface faisant obstruction.  p.16 • Si les filtres à air sont bouchés, nettoyez-les ou remplacez-les.  p.106, p.112
 ●  Orange  ○	Avis de lampe en fin de vie	Remplacez la lampe par une lampe neuve.  p.108 Si vous continuez à utiliser la lampe au-delà de ce point, le risque de tomber en panne de lampe au cours d'une projection devient élevé. Remplacez la lampe par une lampe neuve dès que possible. L'état du voyant Power est aussi affecté par l'état du projecteur au moment en question.

■ Le voyant Power s'allume ou se met à clignoter en vert ou en orange **Normal**

● : Allumé ☀ : Clignotant ○ : Éteint

Indication	Signification	Solution
 Orange  ○  ○	État de veille	Pour reprendre la projection, appuyez sur la touche [Power]. Si le projecteur est dans cet état, après l'avoir mis hors tension, débranchez-le de sa prise de courant.
 Vert  ○  ○	Préchauffage en cours	La durée du préchauffage est d'environ 40 secondes. Lorsque le préchauffage est terminé, le témoin passe de vert clignotant à vert fixe.
 Vert  ○  ○	Projection en cours	
 Orange  ○  ○	Refroidissement en cours	Veuillez attendre. • La période de refroidissement dure environ 20 secondes. • La touche [Power] est inopérante pendant toute la durée de la période de refroidissement. Une fois que la période de refroidissement est terminée, que le son de confirmation a été émis et que le voyant s'est allumé à l'orange clair, répétez l'opération.



**N.B.**

- *Si le projecteur ne fonctionne pas normalement alors que les voyants semblent indiquer que tout est normal, reportez-vous à la section "Si les voyants n'indiquent rien d'utile" en page suivante.*
- *Si un voyant apparaît dans un état qui ne figure dans aucun des tableaux précédents, adressez-vous à votre distributeur local ou au bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse à la page "Conditions d'application de la garantie internationale" de la section Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale.*





Si les voyants n'indiquent rien d'utile

Commencez par lire les catégories générales suivantes de problèmes pour y trouver le type de problème dont souffre votre projecteur, puis reportez-vous à la page décrivant votre problème particulier.

Problèmes liés à l'image

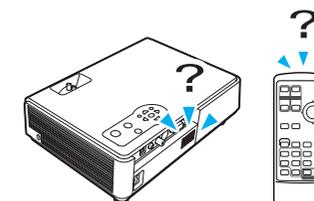
- Aucune image n'apparaît  [p.84](#)
La projection ne démarre pas, la surface d'image projetée est entièrement noire, entièrement bleue, etc.
- Il est impossible de passer à la projection d'une source vidéo en appuyant sur la touche [Source Search]  [p.84](#)
- La projection s'arrête d'elle-même  [p.85](#)
- Le message "Non Supporté." s'affiche  [p.85](#)
- Le message "Pas de Signal." s'affiche  [p.86](#)
- L'image est trouble ou floue  [p.87](#)
- Des parasites ou de la distorsion apparaissent sur l'image  [p.88](#)
Problèmes d'interférences parasites, de distorsion ou d'apparition d'un damier noir et blanc.
- L'image est tronquée (grande image) ou trop petite  [p.89](#)
Seule une partie de l'image apparaît.
- Les couleurs de l'image ne sont pas normales  [p.90](#)
L'image entière est verdâtre/violette, ou en noir & blanc, ou avec des couleurs pâles/grisâtres, etc.
(Les moniteurs ou écrans LCD des ordinateurs ne reproduisent pas tous les couleurs de la même façon, par conséquent il arrive qu'il y ait des différences entre les couleurs de l'image projetée et celles de l'image affichée sur le moniteur, mais cela n'indique pas nécessairement un problème de fonctionnement du projecteur.)
- L'image est sombre  [p.91](#)

Problèmes au démarrage du projecteur

- Impossible d'allumer le projecteur  [p.91](#)

Autres problèmes

- Pas de son ou le son est très faible  [p.92](#)
- La télécommande ne fonctionne pas  [p.92](#)
- Le panneau de commande du projecteur ne fonctionne pas.  [p.93](#)
- Les ventilateurs n'arrêtent pas de fonctionner lorsque l'alimentation électrique est coupée (EMP-745/737 seulement).  [p.93](#)

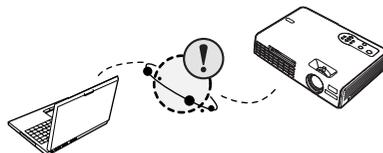




Problèmes liés aux réseaux et à EasyMP

Pour le EMP-745/737 seulement

- Aucun avis par e-mail n'est reçu lorsqu'un problème survient au niveau du projecteur  [p.93](#)
- Impossible de surveiller ou de commander à distance le projecteur à l'aide d'EMP Monitor  [p.94](#)
- Un message d'erreur s'affiche (message d'erreur lorsque le moniteur EMP fonctionne)  [p.103](#)
- Vous ne pouvez pas brancher le projecteur sur un autre ordinateur lorsque des images sont en cours de projection lors d'une connexion réseau  [p.95](#)
- La connexion EMP NS démarre, mais aucun projecteur n'est détecté  [p.95](#)
- Impossible d'établir la connexion en mode point d'accès ou en mode connexion à un réseau local câblé  [p.97](#)
- Impossible d'établir la connexion en mode ad hoc  [p.97](#)
- Les images d'écran réseau (Network Screen) ne s'affichent pas ou l'affichage est lent  [p.98](#)
- Le diaporama PowerPoint ne fonctionne pas lorsque vous utilisez le Network Screen  [p.98](#)
- Il est impossible de lire les diaporamas Keynote avec Network Screen  [p.99](#)
- Impossible d'utiliser le mode Network Screen  [p.99](#)
- Lorsque vous exécutez des applications de Microsoft Office en utilisant Network Screen, l'écran ne change pas comme voulu  [p.99](#)
- Les fichiers ne fonctionnent pas correctement avec EMP SlideMaker2  [p.99](#)
- Un message d'erreur s'affiche  [p.100–p.103](#)





En cas de problème

■ Problèmes liés à l'image

■ Aucune image n'apparaît

Point à contrôler	Remède
A-t-on appuyé sur la touche [Power] ?	Appuyez sur la touche [Power] pour mettre le projecteur sous tension.
Les deux voyants sont-ils tous deux éteints ?	Le cordon secteur est mal branché ou bien la prise de courant n'est pas bonne. Branchez correctement le cordon secteur du projecteur. p.36 Si le problème persiste, vérifiez si votre prise de courant n'est pas hors tension à cause d'un fusible ou d'un disjoncteur qui aurait sauté.
Le projecteur est-il en mode de coupure son et image (A/V Mute) ?	Appuyez sur la touche [A/V Mute] de la télécommande pour annuler la coupure son et image. p.51
La fonction "Message" a-t-elle été désactivée (OFF) ?	Si la commande "Message" est à l'état "OFF", réglez-la sur "ON" pour que les messages puissent apparaître à l'écran. Lorsqu'un message apparaît, reportez-vous à la rubrique indiquée. "Avancé" - "Affichage" - "Message" p.66
Les paramètres des menus de configuration ont-ils été réglés correctement ?	Réinitialisez tous les paramètres. "Réinit." - "Tout réinitialiser" p.71
L'image projetée est-elle entièrement noire ? Uniquement si l'image projetée provient d'un ordinateur	Il se peut que ce soit l'image appliquée en entrée qui soit entièrement noire, comme cela arrive souvent avec les programmes économiseurs d'écran des ordinateurs.
Le format du signal d'image a-t-il été sélectionné correctement ? Uniquement si l'image projetée provient d'un matériel vidéo	Si le projecteur est relié à une source de signal vidéo composite ou de signal S-Vidéo , utilisez la commande de menu "Signal Vidéo" pour sélectionner le format de signal adéquat. "Signal" - "Signal Vidéo" p.63

■ Il est impossible de passer à la projection d'une source vidéo en appuyant sur la touche [Source Search]

Point à contrôler	Remède
Le signal d'image est-il émis par l'équipement vidéo ? Uniquement si l'image projetée provient d'un matériel vidéo	Appuyez sur la touche [Play] de l'équipement vidéo. Ou encore, appuyez sur l'une des touches de source de la télécommande (touche [Computer], [S-Video] ou [Video]) pour passer à la source voulue.



■ La projection s'arrête d'elle-même

Point à contrôler	Remède
<p>Le mode "Mise en arrêt différé" a-t-il été activé ("ON") ?</p>	<p>Si la commande de menu "Mise en arrêt différé" a été activée ("ON"), la lampe s'éteint automatiquement au bout d'une demi-heure d'absence de signal vidéo en entrée. Le voyant Power se met alors à clignoter en orange. Appuyez sur la touche [Power] pour mettre le projecteur sous tension. Si vous ne voulez pas que le projecteur puisse s'arrêter automatiquement, réglez la commande de menu "Mise en arrêt différé" sur la valeur "OFF". "Avancé" - "Fonctionnement" - "Mise en arrêt différé" ➡ p.68</p>

■ Le message "Non Supporté." s'affiche

Point à contrôler	Remède
<p>Le format du signal d'image a-t-il été sélectionné correctement ?</p> <p>Uniquement si l'image projetée provient d'un matériel vidéo</p>	<p>Si le projecteur est relié à une source de signal vidéo composite ou de signal S-Vidéo, utilisez la commande de menu "Signal Vidéo" pour sélectionner le format de signal adéquat. "Signal" - "Signal Vidéo" ➡ p.63</p>
<p>Le mode choisi est-il compatible avec la fréquence et la résolution du signal d'image ?</p> <p>Uniquement si l'image projetée provient d'un ordinateur</p>	<p>Reportez-vous à la documentation fournie avec votre ordinateur pour plus de détails sur la façon de changer la résolution et la fréquence des signaux d'image émis par l'ordinateur. "Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge" ➡ p.123</p>



■ Le message "Pas de Signal." s'affiche

Point à contrôler	Remède
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis par la projection sont bien enfoncés dans les connecteurs corrects. p.20 – p.26
A-t-on sélectionné le bon port d'entrée vidéo ?	Appuyez sur la touche [Computer], [S-Video] ou [Video], [EasyMP] (EMP-745/737 seulement) de la télécommande ou sur la touche [Source Search] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur pour changer l'image. p.38
L'ordinateur ou autre équipement vidéo est-il sous tension ?	Mettez les appareils sous tension. p.37
Le signal d'image parvient-il jusqu'au projecteur ? <div style="background-color: black; color: white; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Uniquement si l'image projetée provient d'un ordinateur portable ou à écran LCD intégré </div>	<p>Si le signal d'image n'est envoyé qu'à l'écran LCD de l'ordinateur ou au moniteur associé à l'ordinateur, vous devez modifier l'option de sortie de ce signal afin de le rediriger vers une destination externe (le projecteur) en plus du moniteur de l'ordinateur. Sur certains ordinateurs, lorsque le signal d'image est ainsi redirigé vers une destination externe, l'image ne s'affiche plus sur l'écran LCD ou le moniteur de l'ordinateur.</p> <p> Documentation de l'ordinateur : recherchez un titre comme "Sortie externe" ou "Connexion d'un moniteur externe"</p> <p>Si l'on effectue la connexion pendant que le projecteur ou l'ordinateur est sous tension, il se peut que la touche de fonction [Fn] de l'ordinateur qui permet de rediriger le signal vidéo de l'ordinateur vers un périphérique externe ne fonctionne pas. Mettez alors le projecteur et l'ordinateur hors tension, puis remettez-les tous deux sous tension. p.37, p.39</p>



■ L'image est trouble ou floue

Point à contrôler	Remède
La mise au point a-t-elle été réglée correctement ?	Tournez la bague de mise au point sur le projecteur jusqu'à ce que l'image projetée soit nette. p.41
Le cache d'objectif serait-il resté sur l'objectif ?	Retirez le cache de l'objectif. p.36
Le projecteur se trouve-t-il à une distance correcte de l'écran ?	La gamme de distance de projection recommandée va de 100 cm à 1210 cm. Installez le projecteur à une distance de l'écran comprise entre ces limites. p.16
La valeur de correction de déformation trapézoïdale est-elle trop grande ?	Réduisez l'angle d'inclinaison du projecteur pour réduire la quantité de correction de déformation trapézoïdale nécessaire. p.44
De la buée se serait-elle formée sur l'objectif ?	Si vous transportez le projecteur d'un endroit froid dans un endroit chaud ou en cas de brusque réchauffement de la température ambiante, il peut se produire de la condensation (buée) sur les lentilles de l'objectif, laquelle peut rendre les images floues. Dans ce cas, laissez le projecteur au repos dans la pièce pendant environ une heure avant de l'utiliser. Si de la buée s'est formée sur les lentilles de l'objectif, éteignez le projecteur et attendez que celle-ci s'évapore spontanément.



■ Des parasites ou de la distorsion apparaissent sur l'image

Point à contrôler	Remède
<p>Le format du signal d'image a-t-il été sélectionné correctement ?</p> <p>Uniquement si l'image projetée provient d'un matériel vidéo</p>	<p>Si le projecteur est relié à une source de signal vidéo composite ou de signal S-Vidéo, utilisez la commande de menu "Signal Vidéo" pour sélectionner le format de signal adéquat. "Signal" - "Signal Vidéo" p.63</p>
<p>Les câbles sont-ils connectés correctement ?</p>	<p>Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont bien enfoncés dans les connecteurs corrects. p.20 – p.26</p>
<p>Utilise-t-on un câble de rallonge ?</p>	<p>L'utilisation d'un câble de rallonge peut augmenter considérablement la quantité de signaux électriques parasites captés, ce qui peut dégrader le signal d'image projeté. Utilisez les câbles fournis et voyez si cela fait une différence.</p>
<p>La résolution correcte a-t-elle été sélectionnée ?</p> <p>Uniquement si l'image projetée provient d'un ordinateur</p>	<p>Configurez l'ordinateur pour qu'il produise des signaux compatibles avec le projecteur. "Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge" p.123 Documentation de l'ordinateur</p>
<p>Les réglages de la Sync., de l'Alignement sont-ils corrects ?</p> <p>Signaux d'ordinateur ou d'équipement vidéo RVB uniquement</p>	<p>Appuyez sur la touche [Auto] de la télécommande ou sur la touche [Enter] du panneau de commande du projecteur pour effectuer le réglage automatique. Si l'image n'est toujours pas satisfaisante à l'issue de cette opération d'ajustement automatique, vous pouvez effectuer ces réglages vous-même manuellement à l'aide des menus "Sync." et "Alignement". p.46, p.47</p>



■ L'image est tronquée (grande image) ou trop petite

Point à contrôler	Remède
Le format "Resize" de l'image a-t-il été sélectionné correctement ?	Appuyez sur la touche [Resize] de la télécommande. p.53
L'image est-elle encore agrandie par la fonction de zoom électronique/loupe (E-Zoom) ?	Appuyez sur la touche [Esc] de la télécommande pour annuler la fonction de zoom électronique/loupe (E-Zoom). p.54
Le réglage de la "Position" de l'image à l'écran est-il correct ?	Si des images RVB analogiques provenant d'un ordinateur ou si des images vidéo RVB sont projetées, appuyez sur la touche [Auto] de la télécommande ou sur la touche [Enter] du panneau de commande du projecteur pour effectuer le réglage automatique. Si l'image n'est toujours pas satisfaisante à l'issue de cette opération d'ajustement automatique, réglez ce paramètre manuellement à l'aide de la commande de menu "Position". Si le signal appliqué en entrée n'est pas un signal d'image RVB analogiques provenant d'un ordinateur ou d'un équipement vidéo RVB, réglez ce paramètre manuellement à l'aide de la commande de menu "Position". "Signal" - "Position" p.62 , p.63
L'ordinateur a-t-il été configuré pour afficher sur deux écrans à la fois ? Uniquement si l'image projetée provient d'un ordinateur	Si ce mode à double écran (dual display) a été activé dans les Propriétés d'affichage du Panneau de configuration de l'ordinateur, le projecteur ne projettera qu'environ la moitié de l'image affichée sur l'écran de l'ordinateur. Pour afficher l'image tout entière sur l'écran de l'ordinateur, désactivez le mode double écran. Documentation du pilote de la carte vidéo de l'ordinateur
La résolution correcte a-t-elle été sélectionnée ? Uniquement si l'image projetée provient d'un ordinateur	Configurez l'ordinateur pour qu'il produise des signaux compatibles avec le projecteur. "Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge" p.123 Documentation de l'ordinateur



■ Les couleurs de l'image ne sont pas normales

Point à contrôler	Remède
<p>Le type de signal d'entrée sélectionné sur le projecteur correspond-il au type de signal fourni par l'équipement raccordé ?</p>	<p>Si vous connectez un ordinateur ou un équipement vidéo RVB au port [Computer/Component Video], et sélectionnez "Vidéo en composantes" pour "Entrée Computer" dans le menu de configuration, l'image projetée sera teintée en rouge violacé. Si vous connectez un équipement vidéo en composantes au port [Computer/Component Video], et sélectionnez "Computer" pour "Entrée Computer" dans le menu de configuration, l'image projetée sera teintée en vert. Sélectionnez le format de signal correct pour la source reliée au projecteur. "Signal" - "Entrée Computer"  p.62</p> <p>Si le projecteur est relié à source de signal vidéo composite ou S-Vidéo, utilisez la commande de menu "Signal Vidéo" pour sélectionner le format du signal vidéo. "Signal" - "Signal Vidéo"  p.63</p>
<p>La luminosité de l'image a-t-elle été réglée correctement ?</p>	<p>Utilisez la commande de menu "Luminosité" pour ajuster la luminosité (brillance) de l'image. "Image" - "Luminosité"  p.58, p.60</p>
<p>Les câbles sont-ils connectés correctement ?</p>	<p>Vérifiez que tous les câbles requis par la projection sont bien enfoncés dans les connecteurs corrects.  p.20 – p.26</p>
<p>Le contraste de l'image a-t-il été réglé correctement ?</p>	<p>Utilisez la commande de menu "Contraste" pour ajuster le contraste. "Image" - "Contraste"  p.58, p.60</p>
<p>Les couleurs ont-elles été réglées correctement ?</p>	<p>Utilisez la commande de menu "Réglage couleur" pour ajuster les couleurs. "Image" - "Réglage couleur"  p.59, p.61</p>
<p>L'intensité et la teinte de chaque couleur ont-elles été réglées correctement ?</p> <p>Uniquement si l'image projetée provient d'un matériel vidéo</p>	<p>Utilisez les commandes de menu "Intensité couleur" et "Nuance" pour ajuster l'intensité et la teinte des couleurs. "Image" - "Intensité couleur", "Nuance"  p.60</p>



En cas de problème

■ L'image est sombre

Point à contrôler	Remède
La luminosité et la luminance de l'image ont-elles été réglées correctement ?	Utilisez les commandes de menu "Luminosité" et "Réglage luminosité" pour ajuster la luminosité et la luminance de l'image. "Image" - "Luminosité" 🖱️ p.58, p.60 "Réglage" - "Réglage luminosité" 🖱️ p.65
Le Contraste de l'image a-t-il été réglé correctement ?	Utilisez la commande de menu "Contraste" pour ajuster le contraste. "Image" - "Contraste" 🖱️ p.58, p.60
La lampe a-t-elle besoin d'être remplacée ?	Lorsque la lampe approche de la fin de sa vie, l'image s'assombrit sensiblement et les couleurs perdent de leur fraîcheur. Remplacez alors la lampe par une lampe neuve. 🖱️ p.108

■ Problèmes au démarrage du projecteur

■ Impossible d'allumer le projecteur

Point à contrôler	Remède
Avez-vous appuyé sur la touche [Power] ?	Appuyez sur la touche [Power] pour mettre le projecteur sous tension.
Les voyants sont-ils tous éteints ?	Le cordon secteur est mal branché ou bien la prise de courant n'est pas sous tension. Enfoncez bien le cordon secteur dans le projecteur et dans la prise de courant. 🖱️ p.36 Si le problème persiste, vérifiez si votre prise de courant n'est pas hors tension à cause d'un fusible ou d'un disjoncteur qui aurait sauté.
Les voyants du projecteur s'éteignent-ils lorsqu'on touche le cordon secteur ?	Il y a probablement un faux contact au niveau du cordon secteur, ou bien celui-ci est défectueux. Rebranchez le cordon secteur à fond. Si cela ne suffit pas à résoudre le problème, cessez d'utiliser votre projecteur, débranchez-le de sa prise de courant, puis adressez-vous à votre distributeur ou au plus proche bureau dont l'adresse figure à la page "Conditions d'application de la garantie internationale" de la section <i>Consignes de sécurité/Conditions d'application de la garantie internationale</i> .



■ Autres problèmes

■ Pas de son ou le son est très faible

Point à contrôler	Remède
La source audio est-elle correctement raccordée au projecteur ?	Vérifiez si le câble est bien connecté au port [Audio]. 🖱️ p.27
Le réglage de la sortie audio a-t-il été mis sur "Externe"? (EMP-745/737 seulement)	Si vous utilisez le modèle EMP-745/737, il est impossible d'émettre les sons par le haut-parleur incorporé du projecteur lorsque "Sortie audio EasyMP" est réglé sur "Externe" dans le menu de configuration. Faites passer le réglage à "Interne" pour émettre le son sur le projecteur. "Réglage" - "Sortie audio EasyMP" 🖱️ p.65
Le volume sonore a-t-il été réglé au plus bas ?	Régalez le volume à un niveau suffisant pour que le son soit audible. 🖱️ p.49
Le projecteur est-il en mode de coupure son et image (A/V Mute) ?	Appuyez sur la touche [A/V Mute] de la télécommande pour annuler la coupure son et image. 🖱️ p.51

■ La télécommande ne fonctionne pas

Point à contrôler	Remède
Pointe-t-on l'émetteur infrarouge de la télécommande vers le capteur infrarouge du projecteur lorsqu'on utilise la télécommande ?	Orientez l'avant de la télécommande vers le capteur infrarouge du projecteur. L'angle de fonctionnement de la télécommande est d'environ $\pm 30^\circ$ horizontalement et d'environ $\pm 15^\circ$ verticalement. 🖱️ p.14
La télécommande est-elle trop éloignée du projecteur ?	La portée maximale de la télécommande est d'environ 6 mètres. 🖱️ p.14
Le capteur infrarouge du projecteur (qui reçoit les signaux de la télécommande) est-il exposé aux rayons directs du soleil ou d'une forte lampe fluorescente ?	Installez le projecteur dans un endroit où aucune lumière forte ne risque de frapper son capteur infrarouge.
Les piles sont-elles mortes ou ont-elles été montées à l'envers ?	Remplacez les piles de la télécommande par des piles neuves et veillez à installer ces dernières dans le bon sens. 🖱️ p.12



- Le panneau de commande du projecteur ne fonctionne pas.

Point à contrôler	Remède
"Blocage fonctionne." est-il réglé sur "ON"?	Toutes les touches, à l'exception de la touche [Power] du panneau de commande, sont désactivées lorsque "Blocage fonctionne." est réglé sur "ON" dans le menu de configuration. Utilisez la télécommande pour faire fonctionner le projecteur, ou faites passer le réglage du verrouillage sur "OFF" p.68

- Les ventilateurs n'arrêtent pas de fonctionner lorsque l'alimentation électrique est coupée (EMP-745/737 seulement)

Point à contrôler	Remède
L'option de menu de configuration "Mode attente" a-t-elle été réglée sur "Réseau activé" ?	Si le menu est réglé sur "Réseau activé", les ventilateurs continueront à fonctionner après que la période de refroidissement soit terminée. "Avancé" - "Mode attente" p.68

■ Problèmes de surveillance ou de commande à distance de projecteurs via un réseau (EMP-745/737 seulement)

- Aucun avis par e-mail n'est reçu lorsqu'un problème survient au niveau du projecteur

Point à contrôler	Remède
La carte réseau sans fil ou avec fil est-elle insérée?	Vérifiez si la carte réseau sans fil ou avec fil est insérée correctement dans le logement à carte du projecteur. "Insertion et retrait de cartes" p.17
Le câble de réseau est-il connecté correctement? Lors de la connexion à un réseau avec fil	Vérifiez si le câble de réseau est connecté correctement. S'il n'est pas connecté ou s'il est connecté incorrectement, reconnectez-le.
Les réglages de connexion réseau sont-ils corrects?	Vérifiez les réglages du réseau pour le projecteur. "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" et dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i> .
La commande de menu "Mode attente" a-t-elle été réglée sur "Réseau activé"?	Pour pouvoir utiliser la fonctionnalité EMP Monitor lorsque le projecteur est en état d'attente, réglez l'option de menu "Mode attente" sur la valeur "Réseau activé". "Avancé" - "Mode attente" p.68





Point à contrôler	Remède
Un problème grave s'est-il produit qui a amené le projecteur à cesser temporairement de fonctionner?	Ayant cessé temporairement de fonctionner, le projecteur n'a pas pu envoyer de message e-mail. Si après avoir examiné votre projecteur, vous ne pouvez toujours pas le réinitialiser, adressez-vous à votre distributeur ou au plus proche bureau dont l'adresse est fournie dans la section "Conditions d'application de la garantie internationale" du fascicule intitulé <i>Consignes de sécurité/ Conditions d'application de la garantie internationale</i> .
Le projecteur reçoit-il le courant secteur?	Vérifiez s'il n'y a pas eu une panne de courant dans l'immeuble ou si un disjoncteur ou un fusible n'a pas sauté au niveau de la branche du réseau secteur qui alimentait la prise de courant à laquelle le projecteur était relié.

■ Impossible de surveiller ou de commander à distance le projecteur à l'aide d'EMP Monitor

Point à contrôler	Remède
La carte réseau sans fil ou avec fil est-elle insérée?	Vérifiez si la carte réseau sans fil ou avec fil est insérée correctement dans le logement à carte du projecteur. "Insertion et retrait de cartes" p.17
Le câble de réseau est-il connecté correctement? Lors de la connexion à un réseau avec fil	Vérifiez si le câble de réseau est connecté correctement. S'il n'est pas connecté ou s'il est connecté incorrectement, reconnectez-le.
Les réglages de connexion réseau sont-ils corrects?	Vérifiez les réglages du réseau pour le projecteur. "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i> .
Le logiciel EMP Monitor a-t-il été installé correctement sur l'ordinateur?	Désinstallez le EMP Monitor puis réinstallez-le. "Si vous voulez désinstaller le logiciel EasyMP" et "Installation du logiciel EasyMP Software" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i> .
Les projecteurs devant être surveillés et commandés à distance ont-ils tous été déclarés dans la liste des projecteurs?	Déclarez le projecteur dans la liste des projecteurs. Guide d'utilisation EMP Monitor
La commande de menu "Mode attente" a-t-elle été réglée sur "Réseau activé"?	Pour pouvoir utiliser la fonction d'avis par e-mail lorsque le projecteur est en état d'attente, réglez la commande de menu "Mode attente" sur la valeur "Réseau activé". "Avancé" - "Mode attente" p.68
Le projecteur reçoit-il le courant secteur?	Vérifiez s'il n'y a pas eu une panne de courant dans l'immeuble ou si un disjoncteur ou un fusible n'a pas sauté au niveau de la branche du réseau secteur qui alimentait la prise de courant à laquelle le projecteur était relié.





- Lorsque Network Screen est exécuté, l'image actuelle reste projetée et il n'est pas possible de connecter un autre ordinateur

Point à contrôler	Remède
La personne qui a effectué la présentation a-t-elle quitté la salle sans arrêter la connexion?	<p>Si vous essayez de vous connecter à un projecteur à partir d'un ordinateur pendant que Network Screen est exécuté et que le projecteur est déjà connecté à un autre ordinateur, la connexion au premier ordinateur sera coupée et le projecteur se connectera ensuite à l'ordinateur suivant. Si aucun mot-clé n'a été défini pour le projecteur, ou si ce mot-clé est connu, il est possible de couper la connexion en cours et de relier le projecteur en établissant une nouvelle connexion à partir de l'ordinateur.</p> <p>Si un mot-clé a été défini pour le projecteur et qu'il n'est pas connu, stoppez la connexion du projecteur et reconnectez-le. Pour arrêter la connexion à partir du projecteur, appuyez sur la touche [Esc] de la télécommande, sélectionnez le bouton "Quitter" dans le menu affiché et appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande. Après avoir arrêté la connexion, reconnectez à partir de l'ordinateur souhaité.</p> <p>☛ "Déconnexion d'une liaison réseau" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p>

- La connexion EMP NS démarre, mais aucun projecteur n'est détecté

Point à contrôler	Remède
La carte réseau sans fil ou avec fil est-elle insérée?	Vérifiez si la carte réseau sans fil ou avec fil est insérée correctement dans le logement à carte du projecteur. "Insertion et retrait de cartes" ☛ p.17
Le câble de réseau est-il connecté correctement? Lors de la connexion à un réseau avec fil	Vérifiez si le câble de réseau est connecté correctement. S'il n'est pas connecté ou s'il est connecté incorrectement, reconnectez-le.
Le voyant d'accès de la carte réseau sans fil insérée dans le projecteur est-il allumé en vert?	Si le témoin d'accès est éteint, retirez la carte de réseau LAN sans fil et réinsérez-la. "Insertion et retrait de cartes" ☛ p.17
L'écran du menu de configuration EasyMP apparaît-il sur le projecteur?	Les connexions au réseau sont désactivées pendant que l'écran de la configuration EasyMP apparaît. Fermez les paramètres de configuration pour revenir à la fenêtre d'attente EasyMP.
L'ordinateur est-il prêt pour l'utilisation de la fonction carte LAN ou de la fonction LAN intégrée?	Vérifiez si le dispositif LAN fonctionne dans le Gestionnaire de périphériques. Par exemple, "Panneau de configuration" - "Système" - "Gestionnaire de périphériques".





Point à contrôler	Remède
<p>Le paramètre du réseau sans fil de l'ordinateur est-il réglé sur le mode ad hoc?</p> <p>Lors de la connexion à un réseau sans fil en mode de connexion facile</p>	<p>Faites passer les réglages du LAN sans fil au mode ad hoc.</p> <p>☛ "Réglages du réseau sans fil sur l'ordinateur" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p> <p>Selon le fabricant de la carte LAN sans fil, vous pourrez utiliser un utilitaire de configuration de communication (tel que Client Manager) pour établir le mode ad hoc.</p> <p>"Mode ad hoc" peut être exprimé en utilisant d'autres termes, tels que "Computer communication using Wireless LAN (WiFi)", "Wi-Fi ad hoc", "802.11 ad hoc", "802.11 Mode Connection" ou "Peer to Peer".</p>
<p>La fonction DHCP du réseau avec fil est-elle réglée sur "ON"?</p> <p>Lors de la connexion à un réseau sans fil</p>	<p>Mettez le paramètre DHCP du réseau avec fil sur "OFF" dans l'écran du menu de configuration EasyMP.</p> <p>☛ "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i>.</p>
<p>L'adaptateur de réseau est-il sélectionné correctement dans EMP NS Connection?</p>	<p>Si l'ordinateur que vous utilisez a plusieurs environnements réseau, il faut sélectionner l'adaptateur de réseau convenant à l'utilisation avec EMP NS Connection, sinon il sera impossible d'établir la connexion. Démarrez EMP NS Connection et sélectionnez l'adaptateur de réseau sur le menu "Extension" - "Commutation LAN" (Windows) ou "Extension" - "Commuter Réseau" (Macintosh).</p>
<p>En cas de connexion LAN sans fil, existe-t-il des réglages, parmi les fonctions d'économie d'énergie de votre ordinateur, qui désactivent la fonction LAN sans fil?</p>	<p>Activez le mode LAN sans fil.</p>
<p>Le réglage des ondes radio de l'ordinateur pour le réseau sans fil est-il réglé sur basse intensité?</p>	<p>Changez le réglage des ondes radio à la plus haute intensité possible.</p>
<p>La carte réseau que vous utilisez est-elle conforme à 802.11g ou 802.11b?</p>	<p>Seuls les équipements conformes à 802.11g ou 802.11b peuvent être utilisés. Il est impossible d'utiliser des équipements conformes à d'autres normes (telles que 802.11 ou 802.11a).</p>
<p>Le cryptage WEP est-il réglé à "ON" sur l'ordinateur?</p>	<p>Si vous utilisez le mode de connexion facile (mode ad hoc), WEP doit être réglé sur "OFF", sinon il sera impossible d'établir la connexion. Réglez le cryptage WEP sur "OFF". ☛ "Connexion en utilisant le mode de connexion facile (réseau sans fil)" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p>





■ Impossible d'établir la connexion en mode point d'accès ou en mode connexion à un réseau local câblé

Point à contrôler	Remède
Le réglage d'ESSID est-il correct?	Activez la fonction de recherche automatique d'ESSID, ou réglez l'ESSID de l'ordinateur ou du point d'accès et celui du projecteur de façon qu'ils soient identiques. ➡ "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i>
Avez-vous établi une clé WEP identique?	Si "WEP" est sélectionné dans le menu de configuration "Sécurité", établissez une même clé pour l'ordinateur ou le point d'accès et le projecteur. ➡ "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i>
Avez-vous réglé correctement les fonctions de refus de connexion du point d'accès, comme l'adresse MAC et les restrictions de ports?	Réglez les permissions de connexion du projecteur au point d'accès.
Avez-vous configuré correctement l'adresse IP, le masque de sous-réseau et l'adresse passerelle pour le point d'accès et le projecteur?	Si vous n'utilisez pas DHCP , effectuez tous les réglages manuellement. ➡ "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i>
Avez-vous établi les mêmes masques de sous-réseau pour le point d'accès et le projecteur?	Sélectionnez "Utilisez le mode de connexion IP" avec EMP NS Connection et connectez-vous en mode IP. ➡ " Si le message aucun projecteur connecté s'affiche " dans le <i>Guide d'utilisation EasyMP</i>

■ Il n'est pas possible d'effectuer la connexion en mode de connexion facile ([mode ad hoc](#))

Point à contrôler	Remède
Un point d'accès fabriqué par BUFFALO est-il utilisé à proximité?	La connexion ad hoc est impossible s'il existe un point d'accès BUFFALO configuré sur la même ESSID opérant à proximité. Mettez le point d'accès BUFFALO hors tension ou sélectionnez une autre ESSID que celle de ce point d'accès.



■ Les images de l'écran réseau ne s'affichent pas ou sont lentes à s'afficher

Point à contrôler	Remède
Essayez-vous de regarder un film dans le Media Player ou d'afficher l'aperçu d'un économiseur d'écran?	Selon l'ordinateur, la zone vidéo du Media Player peut ne pas s'afficher ou l'aperçu de l'économiseur d'écran peut ne pas s'afficher correctement.
Effectuez-vous la connexion en mode de point d'accès LAN sans fil ou en mode de connexion LAN avec fil?	Lorsque vous utilisez l'écran réseau en mode de point d'accès ou en mode de connexion LAN câblé, la vitesse d'affichage diminue par rapport à celle du Mode de connexion facile.
Utilisez-vous l'encryptage WEP ou êtes-vous connecté à plusieurs projecteurs?	La vitesse d'affichage diminue en présence de l'encryptage WEP ou de plusieurs connexions simultanées.
Utilisez-vous DHCP lorsque vous êtes en mode de point d'accès LAN sans fil ou en mode de connexion LAN avec fil?	Si DHCP est activé lorsque vous utilisez le mode de point d'accès ou lorsque vous vous connectez à un réseau avec fil, EasyMP nécessitera un certain délai pour passer en mode d'attente s'il ne peut pas localiser un serveur DHCP auquel se connecter.
Avez-vous démarré EMP NS Connection ou avez-vous changé la résolution ou le nombre de couleurs pendant que la lecture d'un fil était en cours? Pour Macintosh	Lorsque vous effectuez la lecture d'un film, démarrez EMP NS Connection avant de démarrer la lecture du film. Si vous démarrez EMP NS Connection pendant que la lecture d'un film est effectuée, ou si vous changez la résolution et les réglages des couleurs de l'affichage après avoir démarré le film, l'affichage du film sera gelé. Dans ce cas, il faut l'activer en déplaçant, en minimalisant ou en restaurant la fenêtre de lecture de film.

■ Les diaporamas PowerPoint ne s'affichent pas en mode Network Screen

Point à contrôler	Remède
Essayez-vous de démarrer Network Screen alors que PowerPoint est en cours d'utilisation? Pour Windows	Fermez l'application PowerPoint avant de vous connecter au Network Screen. Si vous vous connectez lorsque PowerPoint fonctionne, vous ne pourrez projeter aucune diapositive.



En cas de problème

- Il est impossible de lire les diaporamas Keynote avec Network Screen

Point à contrôler	Remède
Utilisez-vous un Macintosh avec Mac OS X 10.2.x? Pour Macintosh	Il est possible que les diaporamas Keynote n'apparaissent pas correctement avec Mac OS X 10.2.x en raison des limites du système d'exploitation. Effectuez la lecture des diaporamas Keynote avec Mac OS X 10.3.x ou version plus récente.

- Impossible d'utiliser le mode Network Screen

Point à contrôler	Remède
Utilisez-vous un firewall personnel? Pour Windows	Le mode Network Screen peut ne pas être utilisable lorsqu'un firewall personnel autre que NS Protect a été installé.

- Lorsque vous exécutez des applications de Microsoft Office en utilisant Network Screen, l'écran ne change pas comme voulu

Point à contrôler	Remède
Avez-vous actionné la souris constamment?	Tant que le curseur de la souris se déplace, l'écran ne change pas. Arrêtez de déplacer le curseur de la souris lorsque vous avez des difficultés à changer l'écran.

- Les fichiers ne fonctionnent pas correctement avec EMP SlideMaker2

Point à contrôler	Remède
Essayez-vous d'utiliser un fichier PowerPoint (.ppt) créé sous le format PowerPoint 95/97?	Les fichiers qui ont été créés en utilisant PowerPoint 95/97, ou sauvegardés en format PowerPoint 95/97, ne peuvent pas être édités en utilisant EMP SlideMaker2. Sauvegardez à nouveau le fichier en format PowerPoint 2000/2002/2003 avant de l'utiliser. ➡ " Fichiers pouvant être inclus dans des scénarios " dans le <i>Guide d'utilisation EasyMP</i>
Lorsqu'il est impossible de coller des fichiers PowerPoint (.ppt) dans un scénario ou d'afficher les icônes, vérifiez si le convertisseur JPEG de Microsoft Office a été installé?	Installez le convertisseur JPEG. Pour de plus amples informations sur l'installation du convertisseur JPEG de Microsoft Office, reportez-vous à la documentation de Microsoft Office.



■ Un message d'erreur s'affiche

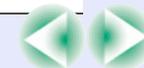
Messages d'erreur de EMP NS Connection

Point à contrôler	Remède
Connexion à un projecteur impossible.	Essayez de vous reconnecter. S'il est toujours impossible d'établir la connexion, vérifiez les réglages du réseau sur l'ordinateur et sur le projecteur. Pour plus de détails concernant les réglages du réseau: <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i>
Les réglages du réseau sont effectués automatiquement.	Si l'ordinateur a été configuré pour utiliser DHCP , un certain délai sera nécessaire pour configurer l' adresse IP . Si l'adresse IP n'a pas été déterminée dans un délai d'environ 70 secondes après l'apparition du message, un message d'erreur s'affichera. Si ceci se produit, essayez de fermer EMP NS Connection puis de le redémarrer.
Erreur de détection de projecteur. Aucun projecteur connectable n'existe, ou le projecteur est éteint.	Effectuez les opérations suivantes. <ul style="list-style-type: none"> • Allumez le projecteur, effectuez les préparatifs d'utilisation du projecteur, puis cliquez sur la touche "Recherchez de nouveau." • Vérifiez la configuration du projecteur pour EasyMP. • Vérifiez les réglages du logiciel de sécurité pour l'ordinateur, et annulez les réglages de port si les ports ont été limités.
Mot-clé incorrect. Saisissez le mot-clé affiché sur le projecteur.	Vérifiez le mot clé pour le projecteur apparaissant dans la fenêtre d'attente EasyMP, et entrez ce mot clé du projecteur.
Sélectionnez un projecteur à connecter dans la liste.	Sélectionnez le nom de chaque projecteur à connecter et cliquez sur le bouton "Connecter". Pour les détails concernant les <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i>
Le projecteur sélectionné est en cours d'utilisation. Souhaitez-vous poursuivre la connexion?	Vous essayez de vous connecter à un projecteur déjà relié à un autre ordinateur. Cliquez sur "Oui" pour vous connecter au projecteur. La connexion entre le projecteur et l'autre ordinateur est stoppée. Cliquez sur "Non" pour arrêter la tentative de connexion au projecteur. La connexion à l'autre ordinateur n'en sera pas affectée.
Impossible d'initialiser EMP NS Connection.	Désinstallez et réinstallez EMP NS Connection. "Si vous voulez désinstaller le logiciel EasyMP" et "Installation du logiciel EasyMP Software" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i>





Point à contrôler	Remède
<p>Erreur de communication. Souhaitez-vous réessayer la connexion?</p>	<p>Une erreur de communication s'est produite entre l'ordinateur et le projecteur, et la connexion a été fermée. Si vous cliquez sur la touche "Oui", une nouvelle connexion sera tentée. Si la tentative de connexion échoue, vérifiez les réglages du réseau sur l'ordinateur et les réglages du réseau EasyMP sur le projecteur. Pour plus de détails concernant les réglages du réseau:  <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i> Si vous cliquez sur la touche "Non", la connexion restera fermée et la fenêtre des messages sera fermée.</p>
<p>L'un des projecteurs ne peut pas être connecté avec le mot-clé saisi.</p>	<p>Vous avez saisi un mot-clé incorrect lors de l'essai de connexion à un projecteur. Vérifiez le mot-clé du projecteur correct dans l'écran d'attente EasyMP. Stoppez la connexion, reconnectez-vous et saisissez le mot-clé du projecteur sur l'écran de saisie du mot-clé.  "Connexion de l'ordinateur au projecteur via le réseau" <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p>
<p>Impossible d'obtenir les informations de l'adaptateur réseau. Vérifiez les réglages du réseau et redémarrez.</p>	<p>Vérifiez les points suivants: <ul style="list-style-type: none"> •Un adaptateur réseau est-il installé sur l'ordinateur? •Le lecteur de l'adaptateur réseau est-il installé sur l'ordinateur? Après la vérification, redémarrez l'ordinateur et essayez de vous connecter. Si la connexion n'est toujours pas possible, vérifiez la fonction LAN sur l'ordinateur et les Informations réseau du projecteur en mode Network Screen. Vérifiez les réglages du réseau sur l'ordinateur et les réglages du réseau EasyMP sur le projecteur. Pour plus de détails concernant les réglages du réseau:  <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p>
<p>Certains projecteurs ne prennent pas en charge la résolution SXGA. Diminuez la résolution et réessayez.</p>	<p>Un des projecteurs que vous connectez est un projecteur EMP-735. Changez la résolution de l'écran de l'ordinateur sur SXGA (1280 × 1024) ou une résolution inférieure.</p>
<p>Il existe un projecteur qui ne répond pas.</p>	<p>Impossible de connecter un ou plusieurs projecteurs lors d'une tentative de connexion simultanée à plusieurs projecteurs. Vous pouvez utiliser les projecteurs connectés. Pour vous connecter aux autres projecteurs, stoppez la connexion et réessayez. Si la tentative de connexion échoue toujours, vérifiez les réglages du réseau sur l'ordinateur et les réglages du réseau EasyMP sur le projecteur. Pour plus de détails concernant les réglages du réseau:  <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p>
<p>Saisissez le mot-clé affiché sur le projecteur.</p>	<p>Vérifiez le mot-clé du projecteur qui est affiché dans l'écran d'attente EasyMP et saisissez ce mot-clé.</p>





Point à contrôler	Remède
<p>Impossible de trouver un projecteur correspondant à cette adresse IP.</p>	<p>Vérifiez que le "Mode de connexion de réseau avec fil" ou le "Mode point d'accès (LAN sans fil)" est utilisé actuellement dans les réglages de configuration EasyMP pour le projecteur à connecter. Dans l'écran de configuration du LAN sans fil, faites passer le réglage sur "Mode de point d'accès" si le réglage est sur "Mode de connexion facile".</p> <p>Ensuite, vérifiez le réglage "Adresse IP" dans le menu de configuration "Réseau avec fil" - "Base" ou "Réseau sans fil" - "Base". et spécifiez cette adresse IP lorsque vous effectuez la connexion en mode de connexion IP. ➡ "Si le message aucun projecteur connecté s'affiche" dans le <i>Guide d'utilisation EasyMP</i>.</p> <p>S'il est toujours impossible d'établir la connexion, vérifiez les réglages du réseau sur l'ordinateur et les réglages du réseau EasyMP sur le projecteur.</p> <p>Pour plus de détails concernant les réglages du réseau: ➡ "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p>
<p>Le transfert d'images ralentit si la résolution du PC est supérieure à XGA (1024 x 768 pixels). Souhaitez-vous continuer?</p> <p>Pour Windows</p>	<p>L'écran de l'ordinateur connecté au projecteur est défini sur une résolution supérieure à XGA (1024 x 768).</p> <p>Cliquer sur "Oui" connecte le projecteur, mais la vitesse d'affichage de l'écran de projection sera lente.</p> <p>Cliquer sur "Non" interrompt le processus de connexion du projecteur. Pour éviter que la vitesse d'affichage à l'écran de projection ne soit lente, changez les paramètres d'affichage de l'ordinateur sur XGA (1024 x 768) ou une résolution inférieure.</p>
<p>Le transfert d'images ralentit si les couleurs de l'écran sont paramétrées sur plus de 24 bits. NSConnection les convertit en 16 bits. Souhaitez-vous poursuivre la procédure de connexion?</p> <p>Pour Windows</p>	<p>Les couleurs d'affichage de l'ordinateur connecté au projecteur sont définies sur 24 bits ou sur une valeur supérieure.</p> <p>Cliquer sur "Oui" connecte le projecteur, mais l'affichage sera en 16 bits.</p>

Si un message d'erreur non décrit ci-dessus apparaît, reportez-vous à l'aide d'EMP NS Connection.

Messages d'erreur de EMP SlideMaker2

Point à contrôler	Remède
<p>**SIT a déjà été enregistré. (** est le nom du fichier scénario.)</p>	<p>Impossible d'ajouter un nom de fichier de scénario s'il existe déjà dans la "Liste des scénarios en Exécution automatique".</p> <p>➡ "Envoi d'un scénario" dans le <i>Guide d'utilisation EasyMP</i></p>





Point à contrôler	Remède
Espace disque insuffisant.	Le lecteur auquel un scénario est envoyé n'a pas assez d'espace disque et le scénario ne peut pas être envoyé. Effacez les fichiers non nécessaires sur le lecteur de destination pour libérer de l'espace disque, afin de sauvegarder le scénario sur le lecteur.
** contient un chemin non valide. (** est le nom du chemin contenant le fichier scénario.)	Impossible de trouver le chemin du fichier à ouvrir. Les raisons peuvent en être les suivantes. <ul style="list-style-type: none"> •Après la dernière sauvegarde du fichier scénario par EMP SlideMaker2, le fichier a été déplacé dans un autre dossier. •Après la dernière sauvegarde du fichier scénario par EMP SlideMaker2, le nom du dossier a été modifié. •Le fichier scénario souhaité a été supprimé. Ouvrez le fichier scénario souhaité en sélectionnant "Fichier"- "Ouvrir", ou cherchez le fichier avec la fonction "Rechercher fichiers ou dossiers" de Windows.
Disque plein pendant l'accès **. (** est le nom du chemin contenant le fichier scénario.)	Espace disque insuffisant sur le lecteur contenant le dossier de scénario, impossible de sauvegarder le fichier scénario. Effacez les fichiers superflus sur le lecteur contenant le dossier scénario pour libérer assez d'espace disque, afin de sauvegarder le fichier scénario.
Impossible d'ouvrir le fichier spécifié.	Le fichier PowerPoint à ajouter au scénario est endommagé et est donc inutilisable. Utilisez un autre fichier PowerPoint.
Spécifier un autre fichier ou dossier.	Un fichier ou dossier de scénario portant le même nom existe déjà. Changez le nom du scénario ou du dossier de scénario et essayez à nouveau de sauvegarder.

Messages d'erreur du moniteur EMP

Point à contrôler	Remède
Mot de passe non valide.	Vous avez saisi un mot de passe non valide. Saisissez le bon mot de passe. Si vous avez oublié le mot de passe, vérifiez le paramètre "Mot-clé WEB" dans le menu de configuration "Réseau avec fil" - "Base" ou "Réseau sans fil" - "Base".





Point à contrôler	Remède
Impossible de connecter au projecteur correspondant à l'adresse IP spécifiée.	<p>Vérifiez que le "Mode de connexion LAN avec fil" ou le "Mode de point d'accès (LAN sans fil)" est utilisé actuellement dans les réglages de configuration EasyMP pour le projecteur à connecter. Si "Mode de connexion facile" est sélectionné dans le menu de configuration "Réseau sans fil" - "Base", faites passer le réglage à "Mode de point d'accès".</p> <p>Ensuite, vérifiez le réglage "Adresse IP" dans le menu de configuration "Réseau avec fil" - "Base" ou "Réseau sans fil" - "Base". et spécifiez cette adresse IP lorsque vous effectuez la connexion en mode de connexion IP. ➡ "Déclaration manuelle par saisie de l'adresse IP" dans le <i>Guide d'utilisation d'EMP Monitor</i></p> <p>S'il est toujours impossible d'établir la connexion, vérifiez les réglages du réseau sur l'ordinateur et les réglages du réseau EasyMP sur le projecteur.</p> <p>Pour plus de détails concernant les réglages du réseau: ➡ "Connexion en mode de point d'accès ou en mode de réseau avec fil" dans le <i>Guide de mise en route du réseau EasyMP</i></p>



Annexes

Ce chapitre contient des procédures de maintenance pour vous aider à conserver votre projecteur en excellent état de fonctionnement pendant très longtemps.

Maintenance	106	Liste des commandes ESC/VP21	121
• Nettoyage.....	106	• Liste des commandes.....	121
• Nettoyage de l'extérieur du projecteur	106	• Interface USB.....	121
• Nettoyage de l'objectif	106	• Configuration initiale de la liaison USB	122
• Nettoyage des filtres à air et de l'orifice d'entrée d'air	106	Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge	123
• Remplacement des pièces de consommation courante.....	107	• Ordinateur/Vidéo RVB	123
• Périodicité de remplacement de la lampe	107	• Vidéo en composantes/Vidéo RVB	123
• Remplacement de la lampe.....	108	• Vidéo composite/S-Video.....	123
• Remise à zéro du compteur d'heures d'utilisation de la lampe.....	111	Spécifications	124
• Remplacement du filtre à air.....	112	Apparence.....	126
Enregistrement d'un logo utilisateur (personnalisé).....	113		
Accessoires en option et consommables	116		
• Accessoires en option	116		
• Consommables.....	116		
Glossaire	117		



Cette section décrit les opérations d'entretien ou de maintenance du projecteur comme son nettoyage ou le remplacement de ses pièces de consommation courante.

Nettoyage

Nettoyez votre projecteur s'il est devenu sale ou si la qualité des images projetées commence à se dégrader.



Attention

*Assurez-vous d'avoir lu le fascicule intitulé **Consignes de sécurité/ Conditions d'application de la garantie internationale** avant d'entreprendre de nettoyer le projecteur.*

Nettoyage de l'extérieur du projecteur

Nettoyez l'extérieur du projecteur en l'essuyant sans forcer à l'aide d'un chiffon doux.

Si le projecteur est particulièrement sale, humidifiez votre chiffon à l'aide d'une solution d'eau contenant une petite quantité d'un détergeant neutre, en veillant à bien essorer votre chiffon avant de vous en servir pour essuyer l'extérieur du projecteur. Essayez ensuite à nouveau l'extérieur du projecteur avec un chiffon sec.



Attention

N'utilisez pas de substance volatile telle que de la cire, de l'alcool ou un solvant pour nettoyer l'extérieur du projecteur. Ces matières pourraient déformer la coque du projecteur ou dissoudre sa couche de surface.

Nettoyage de l'objectif

Utilisez un pinceau soufflant du commerce ou bien du papier optique pour essuyer délicatement la lentille de l'objectif.

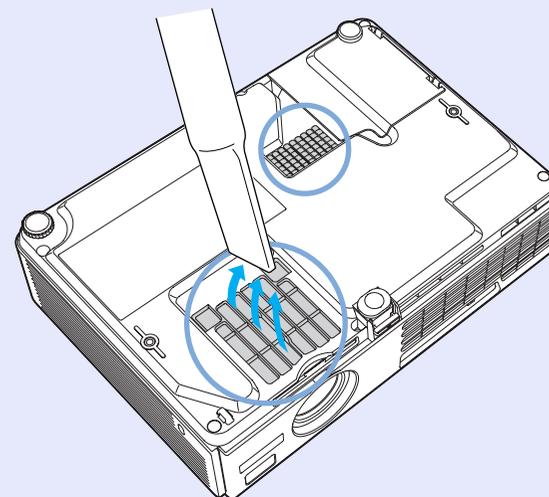


Attention

Faites attention de ne pas frotter l'objectif avec un matériau abrasif, et protégez-le des chocs, car il s'agit d'une pièce fragile.

Nettoyage des filtres à air et de l'orifice d'entrée d'air

Les accumulations de poussière au niveau du filtre à air ou de la grille de sortie d'air, en réduisant l'efficacité du système de refroidissement, peuvent causer des surchauffes internes susceptibles de provoquer des problèmes de fonctionnement et de raccourcir la durée de vie du système optique. Il est recommandé de nettoyer ces pièces au moins une fois par trimestre. Si le projecteur a été installé dans un environnement poussiéreux, il est possible qu'elles aient besoin d'être nettoyées encore plus fréquemment.



N.B.

Si les filtres à air sont brisés ou si le message d'avertissement réapparaît peu après leur nettoyage, remplacez-les. Remplacez-le par un filtre à air neuf. Voir l'annexe intitulée " Remplacement du filtre à air" ➔ p.112



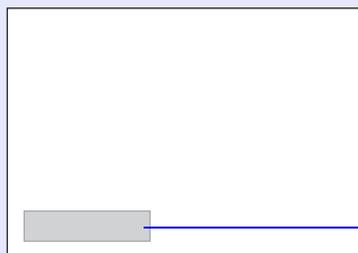
Remplacement des pièces de consommation courante

Cette section explique comment remplacer la lampe et les filtres à air.

■ Périodicité de remplacement de la lampe

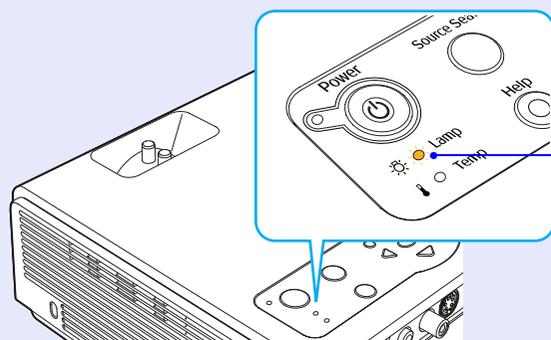
Il est temps de remplacer la lampe quand :

- Le message "Remplacez la lampe SVP." apparaît à l'écran au démarrage du projecteur



Un message s'affiche ici.

- Lorsque le voyant Lamp clignote à l'orange



Clignote à l'orange

- L'image projetée commence à devenir sombre ou à perdre de sa qualité



N.B.

- *Ce message de remplacement de lampe est programmé pour apparaître à l'issue des nombres suivants d'heures d'utilisation de la lampe afin de conserver aux images leur luminosité initiale et toute leur qualité.*
 - *Si le projecteur est constamment utilisé en mode haute luminosité : environ 1900 heures*
 - *Si le projecteur est constamment utilisé en mode basse luminosité : environ 2900 heures*
- *"Réglage luminosité" ➔ p.65*
- *Si vous continuez à utiliser la lampe au-delà de cette période, le risque de tomber en panne de lampe au cours d'une projection devient élevé. Lorsque le message indiquant que la lampe doit être remplacée apparaît, vous avez donc intérêt à remplacer sans tarder votre lampe par une lampe neuve, même si elle fonctionne encore.*
- *Selon les caractéristiques de la lampe et la façon dont elle a été utilisée, il peut arriver que celle-ci produise moins de luminosité ou cesse complètement de fonctionner avant même que ce message n'apparaisse. Il est donc conseillé de toujours conserver une lampe de rechange à portée de main afin de pouvoir remédier à cette éventualité.*
- *Adressez-vous à votre distributeur pour obtenir une lampe EMP de rechange.*



Remplacement de la lampe

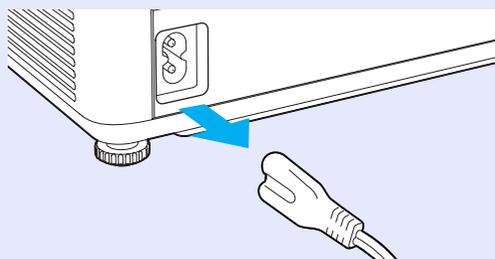
Attention

- *Si vous remplacez la lampe parce qu'elle a cessé de fonctionner, vous devez savoir qu'elle risque de s'être brisée. S'il s'agit de remplacer la lampe d'un projecteur qui a été installé au plafond, vous devriez toujours partir du principe que la lampe usagée est peut être brisée et prendre toutes les précautions utiles au moment de l'extraire du projecteur. En outre, pensez à vous placer sur le côté du projecteur plutôt qu'en dessous de celui-ci.*
- *Attendez que la lampe ait refroidi suffisamment avant d'ouvrir le couvercle de la lampe. Après la fin de la période de refroidissement, il faut compter environ une heure pour que la lampe soit suffisamment froide.*

Procédure

- 1 **Eteignez le projecteur, attendez que la période de refroidissement soit terminée et que le son de confirmation "bip-bip" ait été émis, puis débranchez le cordon secteur.**

La période de refroidissement dure environ 20 secondes.

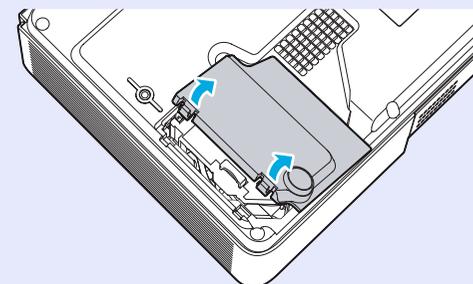


2

- 2 **Attendez que la lampe ait refroidi, puis retirez le couvercle de la lampe du dessus du projecteur.**

Il faut compter environ une heure supplémentaire après la fin de la période de refroidissement pour que la lampe soit suffisamment froide.

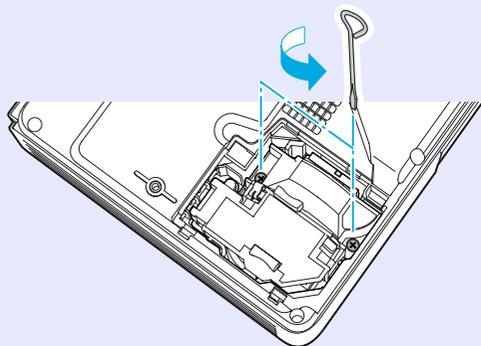
Tout en appuyant sur les deux crochets, relevez le couvercle de la lampe pour le déposer.





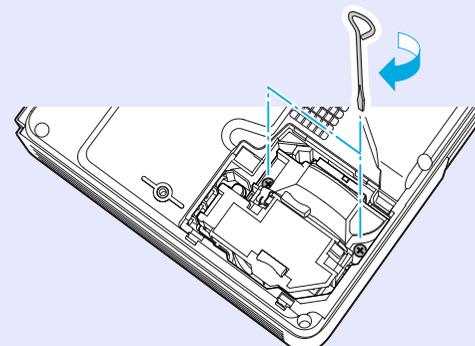
3 Desserrez les deux vis de fixation de la lampe.

Desserrez les deux vis de fixation de la lampe à l'aide du tournevis fourni avec la lampe ou de quelque autre tournevis cruciforme.



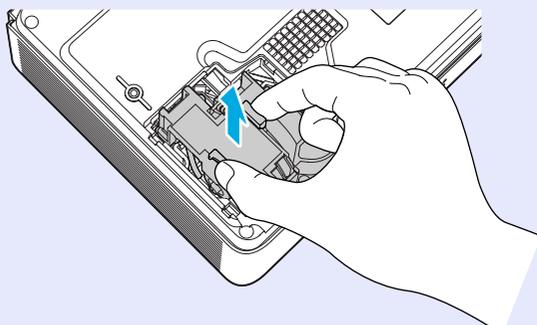
5 Installez la nouvelle lampe.

Insérez la lampe neuve de façon qu'elle soit correctement en place, et serrez les deux vis une fois qu'elle est insérée bien à fond.



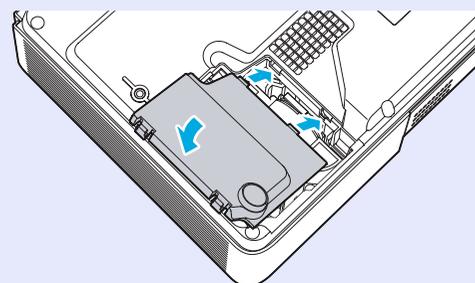
4 Sortez la lampe.

Saisissez la lampe comme illustré ci-contre et tirez-la vers le haut pour l'extraire du projecteur. Si la lampe est brisée, extrayez-la en faisant très attention de ne pas vous blesser avec ses éclats de verre, puis remplacez-la par une lampe neuve.



6 Remontez le couvercle de la lampe.

Insérez les deux languettes du couvercle de lampe dans le projecteur puis appuyez sur l'autre extrémité du couvercle de lampe jusqu'au dé clic.



**N.B.**

- *Installez bien la lampe à sa place. L'ouverture du couvercle de la lampe a pour effet d'éteindre automatiquement la lampe, par mesure de précaution. En outre, elle ne se rallumera pas tant qu'elle et son couvercle n'aient pas été réinstallés correctement.*
 - *La lampe contient du mercure. Observez la réglementation locale en vigueur concernant les déchets industriels lorsque vous jetez une lampe.*
-





Remise à zéro du compteur d'heures d'utilisation de la lampe

Le projecteur intègre un compteur qui comptabilise les heures d'utilisation de la lampe. Lorsque ce temps d'utilisation cumulé atteint une certaine valeur, le message d'avertissement suggérant de remplacer la lampe s'affiche à l'écran. Il est donc important de remettre ce compteur à zéro à chaque fois que vous remplacez la lampe par une lampe neuve. Cette opération s'effectue à partir des menus de configuration, comme expliqué ci-après.



N.B.

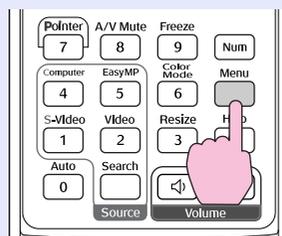
Ne remettez pas à zéro le compteur d'heures d'utilisation de la lampe si vous ne remplacez pas la lampe, sans quoi la période de remplacement de la lampe ne sera pas indiquée correctement.

Procédure

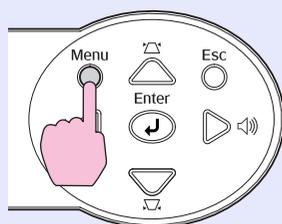
1 Branchez le cordon secteur, allumez le projecteur, puis appuyez sur la touche [Menu].

Le menu de configuration apparaît.

Télécommande



Projecteur



2 Sélectionnez "Reinitial. duree lampe" dans le menu "Réinit.", puis appuyez sur la touche [Enter].



3 Sélectionnez "Oui", puis appuyez sur la touche [Enter].

Le nombre d'heures d'utilisation de la lampe est alors remis à zéro.





Remplacement du filtre à air

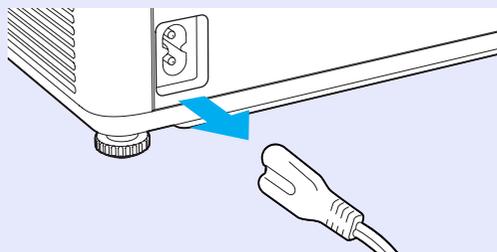
Si les filtres à air sont brisés ou si le message d'avertissement réapparaît peu après leur nettoyage, remplacez-les.

Le remplacement du filtre à air peut se faire même si le projecteur est fixé au plafond.

Procédure

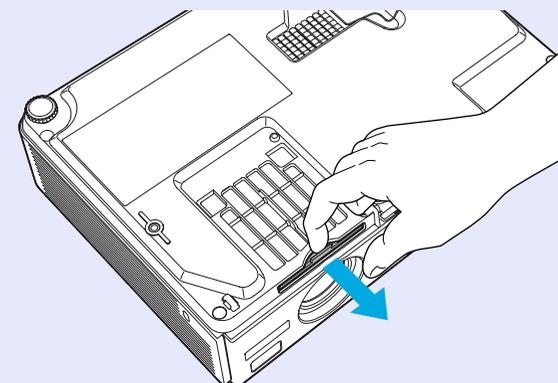
- 1 Éteignez le projecteur, attendez la fin de la **période de refroidissement** indiquée par un signal sonore de confirmation "bip-bip", puis débranchez le cordon secteur.

La période de refroidissement dure environ 20 secondes.



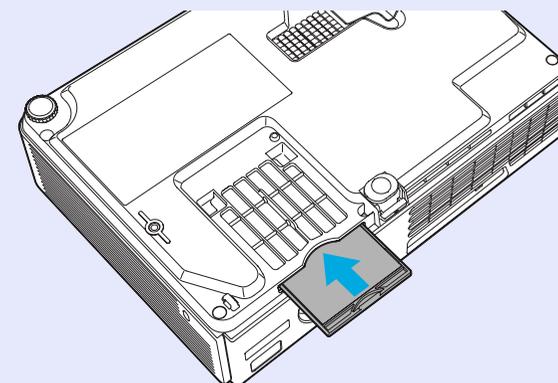
- 2 Déposez le filtre à air.

Passez un doigt dans le creux du filtre à air, puis faites-le glisser vers l'avant pour l'extraire.



- 3 Installez le filtre à air neuf.

Réengagez les couvercles de filtre à air dans leurs rails, puis repoussez-les à fond dans leurs logements jusqu'au déclic.



N.B.

Observez la réglementation locale en vigueur concernant les déchets lorsque vous jetez des filtres à air usagés.

Cadre de filtre à air: Polycarbonate, plastique ABS

Filtre à air: Mousse de polyuréthane foam

Enregistrement d'un logo utilisateur (personnalisé)



Vous pouvez enregistrer une image en cours de projection comme logo utilisateur.



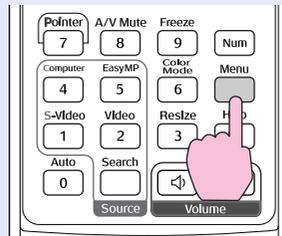
N.B.

Lorsque vous enregistrez un logo d'utilisateur, tout logo d'utilisateur précédemment enregistré est automatiquement effacé.

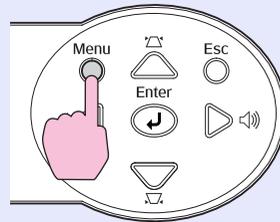
Procédure

- 1 Projetez l'image que vous aimeriez utiliser comme logo utilisateur, puis appuyez sur la touche [Menu].

Télécommande



Projecteur



2

- 2 Sélectionnez "Logo d'utilisateur" dans le menu "Avancé", puis appuyez sur la touche [Enter].



N.B.

- Si la fonction "Protec. logo utilis." de la protection par "Mot de passe protégé", un message d'erreur s'affiche et l'enregistrement d'un nouveau logo utilisateur est impossible. Pour pouvoir enregistrer un logo utilisateur, il faut d'abord désactiver la fonction "Protec. logo utilis." en la réglant sur "OFF". ➡ p.33
- Si ha realizado la corrección de distorsión trapezoidal o E-Zoom, serán cancelados cuando se seleccione el menú "Logo d'utilisateur".





- 3** Sélectionnez "Oui" dans le sous-menu, puis appuyez sur la touche [Enter].

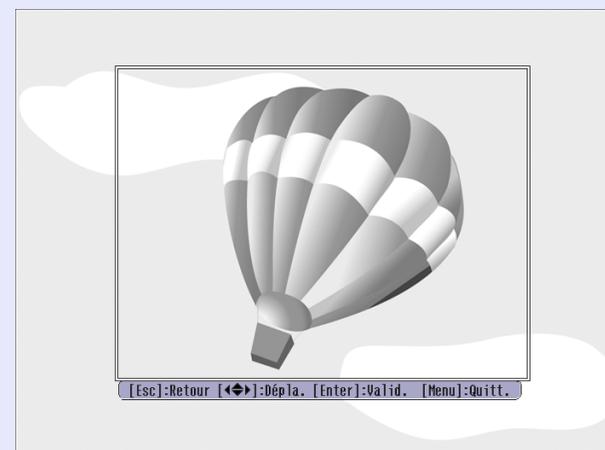


N.B.

Lorsque vous appuyez sur la touche [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur, le signal d'image sera affiché avec sa résolution d'origine; par conséquent, si un signal possédant une résolution autre que la résolution du panneau du projecteur est projeté, ou si une image vidéo est projetée, la taille de l'affichage changera.

- 4** L'image à enregistrer apparaît, accompagnée d'un rectangle de sélection. Déplacez le rectangle de sélection pour sélectionner la partie de l'image à utiliser comme logo.

Inclinez la touche [] de la télécommande ou appuyez sur les touches [△], [▽], [◀] et [▶] du panneau de commande du projecteur pour sélectionner la zone de l'image à utiliser comme logo d'utilisateur, puis appuyez sur la touche [Enter].



N.B.

Les logos utilisateur sont enregistrables dans une taille pouvant aller jusqu'à 480 × 360 points.





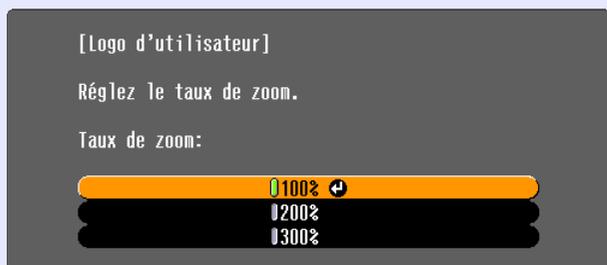
Enregistrement d'un logo utilisateur (personnalisé)

- 5** Sélectionnez "Oui" dans l'écran de confirmation, puis appuyez sur la touche [Enter].



[Esc]:Retour [◀]:Sélection [Enter]:Exécuter [Menu]:Quitter

- 6** Spécifiez le taux d'agrandissement dans l'écran de réglage du Zoom, puis appuyez sur la touche [Enter].



[Esc]:Retour [◀]:Sélection [Enter]:Valider [Menu]:Quitter

- 7** Sélectionnez "Oui" dans l'écran de confirmation, puis appuyez sur la touche [Enter].

L'image est alors sauvegardée. Une fois la sauvegarde terminée, le message "Terminé." apparaît.



[Esc]:Retour [◀]:Sélection [Enter]:Exécuter [Menu]:Quitter

**N.B.**

- *L'enregistrement du logo utilisateur peut prendre un peu de temps (environ 15 secondes). Ne tentez pas d'utiliser le projecteur ni aucune des sources reliées au projecteur pendant l'enregistrement du logo utilisateur ; vous risqueriez de causer des erreurs de fonctionnement du projecteur.*
- *Une fois qu'un logo utilisateur a été enregistré, il n'est plus possible de revenir au logo EPSON initial.*





Accessoires en option et consommables

Les accessoires suivants sont proposés à la vente. Voici la liste des accessoires en option, en date de juin 2004. Le détail de ces accessoires peut avoir été modifié sans préavis.

■ Accessoires en option

Sacoche ELPKS16

Utilisez cette mallette si vous devez porter le projecteur à la main.
Vous pouvez mettre un ordinateur portable dans le boîtier.

Ecran valisette 60" ELPSC07

Ecran valisette 80" ELPSC08

Ecran valisette 100" ELPSC10

Écran portatif sur rouleau. ([format](#) 4/3)

Ecran portable 50" ELPSC06

Écran compact et facile à transporter. (format 4/3)

Câble VGA ELPKC02

(1,8 m - Mini-D-Sub 15 broches/Mini-D-Sub 15 broches)

Il s'agit du même câble d'interface pour ordinateur que celui qui est fourni avec le projecteur.

Câble VGA ELPKC09

(3 m - Mini-D-Sub 15 broches/Mini-D-Sub 15 broches)

Câble VGA ELPKC10

(20 m - Mini-D-Sub 15 broches/Mini-D-Sub 15 broches)

Utilisez ce câble de rallonge si le câble pour ordinateur fourni est trop court.

Câble composante vidéo ELPKC19

(3 m - Mini-D-Sub 15 broches/3 x RCA mâle)

Câble composante vidéo ELPKC27

(0.35 m - Mini-D-Sub 15 broches/3 x RCA femelle)

Permet de raccorder au projecteur une source de signaux [vidéo en composantes](#).

Appareil de présentation ELPDC04

Sert à projeter des livres, des transparents de rétroprojection (OHP) et des diapositives.

Plaque de base montant pupitre * ELPFC03

Système de rallonge 370mm * ELPFP04

Système de rallonge 570mm * ELPFP05

Système de rallonge 770mm * ELPFP06

À utiliser pour suspendre le projecteur à un haut plafond ou à un plafond avec faux-plafond en panneaux.

Fixation de plafond, couleur argent * ELPMB18

Permet de fixer le projecteur à un plafond.

* Une procédure d'installation spéciale doit être respectée pour suspendre le projecteur au plafond. Adressez-vous à l'établissement qui vous a vendu votre projecteur si vous souhaitez réaliser ce type d'installation.

■ Consommables

Lampe ELPLP32

Utilisez cet article pour remplacer vos lampes qui arrivent en fin de vie.

Kit de filtres ELPAF08

(2 filtres à air)

Utilisez cet article pour remplacer vos filtres à air usagés.



Ce glossaire contient les définitions de quelques-uns des termes techniques employés dans ce guide, dont la signification pourrait vous échapper, et qui ne sont pas expliqués dans le corps de ce manuel. Il existe dans le commerce des publications qui contiennent des précisions supplémentaires sur ces sujets.

5BNC	Port servant à recevoir des signaux vidéo analogiques.
Adresse IP	Il s'agit d'une série de chiffres identifiant un équipement connecté à un réseau.
Adresse MAC	MAC est une abréviation de Media Access Control. L'adresse MAC est un identifiant particulier à chaque carte réseau. Un nombre unique est affecté à chaque carte réseau. Les données sont transmises entre les cartes (périphériques) sur la base de cette identification.
Adresse SNMP trap IP	C'est l' Adresse IP de l'ordinateur informé qui notifie les erreurs dans SNMP. Désigne l'adresse IP de l'ordinateur auquel seront envoyés les messages d'erreur dans l'adresse IP d'alerte.
Alignement	Les signaux émis par les ordinateurs et les équipements vidéo RVB ont une fréquence spécifique. Si le projecteur ne s'aligne pas précisément avec cette fréquence, l'image produite ne sera pas de bonne qualité. L'action du projecteur qui s'accorde sur la fréquence de ces signaux (nombre de crêtes par seconde du signal) est appelée "alignement". Si cet alignement n'est pas bien effectué, de larges bandes verticales apparaîtront sur les images projetées.
Balayage entrelacé	Méthode de balayage d'image dans laquelle l'image est découpée en fines lignes horizontales (composées de points), lesquelles sont ensuite retracées à l'écran l'une après l'autre, de gauche à droite, puis de haut en bas. Ces lignes étant numérotées, l'écran composé des lignes paires et l'écran composé des lignes impaires sont retracés alternativement.
Balayage progressif	Méthode de balayage d'image dans laquelle chaque image instantanée est entièrement balayée de haut en bas pour former une image individuelle complète.
Cadence de rafraîchissement (Taux rafraîchi.)	Les points lumineux des écrans ne conservent une même luminosité et une même leur couleur que pendant un temps très court. Pour qu'une image persiste à l'écran, celle-ci doit être balayée, c'est-à-dire redessinée point par point, de nombreuses fois par seconde, pour "rafraîchir" les points lumineux de l'écran. Le nombre d'opérations de rafraîchissement par seconde est appelé cadence (ou fréquence ou taux) de rafraîchissement et s'exprime en hertz (Hz).
CCX	Abréviation de Cisco Compatible Extensions. Il s'agit d'une technologie de sécurité pour les LAN sans fil développée par Cisco Systems, Inc. Elle utilise des Serveur RADIUS pour l'authentification. Plusieurs méthodes d'authentification sont utilisables pour CCX; ce projecteur utilise l'authentification LEAP .
Contraste	La différence entre les zones claires et les zones sombres d'une image peut être augmentée ou diminuée pour faire ressortir ou au contraire adoucir du texte ou des images. C'est ce réglage que l'on appelle "contraste".
DHCP	Abréviation de Dynamic Host Configuration Protocol. Ce protocole affecte automatiquement une adresse IP à un ordinateur connecté à un réseau.
Dolby numérique	Format de signaux sonores développé par les laboratoires Dolby Laboratories. Alors que la stéréo normale est un format à deux voies qui requiert donc au moins deux haut-parleurs, le Dolby numérique est un format à 6 voies (ou plus précisément 5,1 voies) qui ajoute à ces deux haut-parleurs un haut-parleur central, deux haut-parleurs arrière et un haut-parleur de basses (sub-woofer).
DPOF	Abréviation de Digital Print Order Format, format utilisé pour enregistrer des informations relatives à l'impression de photographies prises avec un appareil photo numérique (les images à imprimer, le nombre d'exemplaires, etc.) sur un support enregistrable, comme une carte mémoire.





EMP Link 21L	Programme utilitaire (logiciel) permettant de raccorder le projecteur à un ordinateur et de piloter le projecteur à partir de l'ordinateur. Pour savoir comment se procurer le logiciel ou pour obtenir des instructions sur son utilisation ou des informations sur les modèles de projecteur compatibles, visitez le site Web : http://www.epson.fr/produits/projecteurs/emp820/emp_link_light/index.shtml .
ESSID	ESS est une abréviation de Extended Service Set. L'ESSID est un numéro d'identification pour se connecter à un tiers sur un réseau sans fil. La communication sans fil peut être établie entre des équipements possédant des numéros ESSID correspondants. Avec les ordinateurs Macintosh, l'ESSID est utilisé comme nom de réseau affiché pour les réseaux d'"ordinateur à ordinateur".
HDTV	Abréviation de "High-Definition TeleVision", télévision haute définition. Cette abréviation fait référence aux systèmes à haute définition qui satisfont les critères suivants : <ul style="list-style-type: none"> • Résolution verticale d'au moins 750p ou 1125i (p = balayage progressif , i = balayage entrelacé (interlaced)) • Rapport largeur/hauteur (Format) de l'écran : 16/9^e. • Réception et reproduction (ou sortie) du son en mode Dolby numérique.
LEAP	Il s'agit d'une des méthodes d'authentification utilisées par CCX . Elle utilise des noms d'utilisateur et des mots de passe pour l'authentification sans utiliser de signatures électroniques.
Masque de sous-réseau	Il s'agit d'un nombre qui définit, à partir de l'adresse IP, le nombre de bits utilisés dans les adresses de réseau de réseaux assignés (sous-réseaux).
Mode ad hoc	Il s'agit d'une méthode de connexion de réseau sans fil qui communique avec les clients du réseau sans fil sans utiliser de point d'accès.
Mode Squeeze	Dans ce mode, les images de format panoramique 16/9e ont été comprimées horizontalement afin de pouvoir être intégralement enregistrées sur un support d'enregistrement prévu pour du format 4/3. Lorsque ces images sont reproduites par le projecteur en mode Squeeze, elles retrouvent automatiquement leur format panoramique 16/9e d'origine.
Passerelle	Serveur (routeur) pour communiquer sur un réseau divisé en masques de sous-réseau.
Période de refroidissement	Il s'agit d'une période de ventilation destinée à refroidir la lampe du projecteur qui a chauffé pendant une projection. La ventilation de refroidissement démarre automatiquement lorsqu'on appuie sur la touche [Power] pour éteindre le projecteur. Ne débranchez pas le cordon secteur du projecteur avant la fin de cette période, afin de permettre à la lampe de refroidir. Si la période de refroidissement est interrompue, la lampe du projecteur et d'autres composants à l'intérieur du projecteur risquent de surchauffer pendant quelques temps, ce qui risquerait de réduire la durée de vie de la lampe et de provoquer d'autres problèmes de fonctionnement du projecteur.
Rapport largeur/hauteur (Format)	Rapport entre la largeur de l'image et sa hauteur. Les images de HDTV (télévision haute définition) sont au format 16:9 ^e , qui donne une grande largeur d'écran. Les images standard sont au format 4:3.
Redimensionner l'écran	Cette fonction sert à projeter des images d'ordinateur dont la résolution est supérieure ou inférieure à celle du panneau de pixels du projecteur, tout en permettant à ces images d'occuper l'intégralité de la surface de projection disponible.
Serveur d'authentification	Il s'agit d'un serveur qui gère de façon centralisée l'authentification d'utilisateur. L'utilisation d'un serveur d'authentification permet de centraliser les informations d'utilisateur et les tâches d'authentification d'utilisateur. En outre, de nombreux serveurs d'authentification utilisent des méthodes d'authentification sophistiquées, et ils assurent donc un haut niveau de sécurité.





Serveur RADIUS	RADIUS est une abréviation de Remote Authentication Dialin User Service. Il s'agit d'un protocole utilisé pour authentifier des transmissions pour différents serveurs de réseau, dont les LAN sans fil. Un serveur RADIUS est un serveur d'authentification qui mémorise des informations telles que des noms d'utilisateur et des mots de passe et qui possède des fonctions telles que l'authentification d'accès à des points d'accès LAN sans fil. En utilisant un serveur RADIUS, les informations relatives aux points d'accès et à l'utilisateur peuvent être gérées de manière centralisée sans qu'il soit nécessaire de mémoriser séparément les informations relatives à l'utilisateur à chaque point d'accès lorsqu'il existe plusieurs points d'accès sur un LAN sans fil.
SNMP	C'est l'abréviation de Simple Network Management Protocol. Il s'agit d'un protocole d'un réseau TCP/IP permettant de surveiller et de commander les équipements de communication du réseau, tels que des routeurs, des ordinateurs et des terminaux, sur le réseau tout entier.
sRVB	Norme internationale de définition des couleurs formulée de sorte que les informations de couleurs provenant des équipements vidéo puissent être facilement traitées et reproduites par les systèmes d'exploitation des ordinateurs et de l'Internet.
SDTV	Abréviation de "Standard-Definition TeleVision", télévision à définition standard. Cette abréviation fait référence aux systèmes de télévision qui ne satisfont pas aux critères de la télévision haute définition.
SVGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 800 points horizontaux par 600 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.
S-Vidéo	Signal vidéo dont la composante de luminance et la composante couleur sont séparées de façon à fournir une meilleure qualité d'image. Les images de ce type sont donc formées à partir de deux signaux indépendants : Y (le signal de luminance) et C (le signal de couleur).
SXGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 1280 points horizontaux par 1024 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.
Sync. (synchronisation)	Les signaux émis par les ordinateurs et les équipements vidéo RVB ont une fréquence spécifique. Si le projecteur ne s'aligne pas précisément avec cette fréquence, l'image produite ne sera pas de bonne qualité. L'action du projecteur alignant les phases (positions relatives des crêtes et des creux) de ces signaux est appelée "synchronisation". Si les signaux sont mal synchronisés, l'image peut devenir tremblante, brouillée ou déformée horizontalement.
Temp. couleur abs.	Température d'un objet émettant de la lumière. Si la température absolue des couleurs est élevée, celles-ci tendent à tirer vers le bleu. Si la température absolue des couleurs est plutôt faible, celles-ci tendent à tirer vers le rouge.
TKIP	Abréviation de Temporal Key Integrity Protocol. Il s'agit d'une méthode de codage utilisée pour WPA . La clé de codage est renouvelée après un certain délai pour rendre plus difficile le déchiffrement du code.
USB	Abréviation de Universal Serial Bus. L'USB est une interface permettant de raccorder des périphériques à des ordinateurs personnels, qui ne prend en charge que des vitesses de transmission (débits) de données relativement lentes.
UXGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 1600 points horizontaux par 1200 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.
Verrouillage de sécurité	Dispositif consistant en un trou pratiqué dans le boîtier du projecteur, dans lequel on passe un câble antivol (non fourni) pour attacher le projecteur à une table ou à une poutre. Ce projecteur est compatible avec le système Microsaver Security System fabriqué par Kensington.





VGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 640 points horizontaux par 480 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.
Vidéo composite	Signal vidéo qui représente le mélange d'un signal de luminosité et de signaux de couleurs. Il s'agit du type de signal le plus répandu parmi les appareils vidéo domestiques (aux formats NTSC, PAL et SECAM). La porteuse Y (signal de luminance) et la composante chromatique (signal de couleur) contenues dans le signal de mire de couleurs sont superposées (mêlées) pour former un signal unique.
Vidéo en composantes	Signal vidéo composé d'une composante de luminosité/luminance vidéo et de composantes de couleurs fournies sous la forme de signaux distincts, de façon à fournir une meilleure qualité d'image. En mode HDTV (télévision haute définition), il s'agit d'un signal d'image composé en fait de trois signaux indépendants : Y (le signal de luminance) et Pb et Pr (Signal en différences de couleur).
WEP	C'est l'abréviation de Wired Equivalent Privacy. Il s'agit d'une méthode de sécurité qui crypte les données pendant la transmission. La communication des données ne pourra être effectuée que si les machines envoyant et recevant les données sont enregistrées avec la même clé de cryptage par le WEP.
WPA	Abréviation de Wi- Fi Protected Access. Il s'agit d'une norme de codage qui améliore la sécurité, point faible de WEP . TKIP est utilisée comme méthode de codage.
XGA	Type de signal vidéo présentant une résolution de 1024 points horizontaux par 768 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM-PC/AT.





Liste des commandes

Lorsqu'il reçoit une commande de mise sous tension (Power On), le projecteur passe sous tension et démarre immédiatement en mode préchauffage. Une fois sous tension, le projecteur renvoie un symbole deux-points ":" (3Ah) en guise d'invite de commande.

À l'issue de l'exécution de chaque commande, le projecteur renvoie l'invite deux-points ":" et attend la commande suivante.

Si le traitement des commandes se termine par une erreur, le projecteur émet un message d'erreur, puis le code ":" réapparaît.

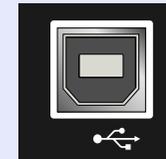
Élément		Commande
Mise sous tension/hors tension	ON	PWR ON
	OFF	PWR OFF
Sélection du signal d'entrée à projeter	Computer (Auto)	SOURCE 1F
	Computer	SOURCE 11
	Component Video	SOURCE 14
	Video	SOURCE 41
	S-Video	SOURCE 42
Activation/désactivation de la coupure son et image (A/V Mute)	ON	MUTE ON
	OFF	MUTE OFF
Sélection de l'écran de coupure son et image (A/V Mute)	Noir	MSEL 00
	Bleu	MSEL 01
	Logo d'utilisateur	MSEL 02

* Lorsque vous produisez l'une quelconque des commandes ci-dessus, effectuez un code (0Dh) de retour du chariot (CR) jusqu'à la fin.

Interface USB

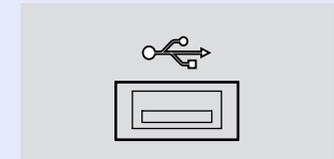
- Type du connecteur: USB (type B)

<Côté projecteur>



(type B)

<Côté ordinateur>



* Il est impossible d'utiliser le port [USB Type A] (EMP-745/737 seulement) comme plot USB.



Configuration initiale de la liaison USB

Pour pouvoir piloter le projecteur à l'aide de commandes ESC/VP21 via le port USB, les préparatifs suivants doivent être effectués.

Procédure

1 Téléchargez le pilote (USB-COM Driver) du site Web EPSON sur votre ordinateur

L'URL est la suivante.

<http://www.epson.fr> ou <http://www.easymp.fr>

2 Installez le pilote USB téléchargé sur votre ordinateur.

Lisez les instructions affichées sur l'écran de téléchargement.

3 Activez la commande "Link21L" du menu "Avancé" sur la valeur "ON".

4 Éteignez le projecteur.

5 Attendez que la **période de refroidissement** soit terminée, que "bip-bip" se soit affiché et que le son de confirmation ait été émis, puis allumez le projecteur.

Une fois le projecteur à nouveau sous tension, la communication avec celui-ci par une liaison USB sera alors possible.

Attention

Le réglage que vous avez effectué sera désactivé si vous déconnectez le cordon secteur avant que la période de refroidissement soit terminée et qu'un "bip-bip" de confirmation soit émis.



Liste des modes d'affichage d'ordinateur pris en charge

■ Ordinateur/Vidéo RVB

Signal	Cadence de rafraîchissement [»] (Hz)	Résolution (points)	Résolutions d'écran redimensionnées [»] (points)
VGA [»]	60	640×480	1024×768
VGAEGA		640×350	1024×560
VESA	60/72/75/85,iMac*	640×480	1024×768
SVGA [»]	56/60/72/75/85,iMac*	800×600	1024×768
XGA [»]	60/70/75/85,iMac*	1024×768	1024×768
SXGA [»]	70/75/85	1152×864	1024×768
SXGA	60/75/85	1280×960	1024×768
SXGA	60/75/85	1280×1024	960×768
UXGA [»]	60	1600×1200	1024×768
MAC13"		640×480	1024×768
MAC16"		832×624	1024×768
MAC19"		1024×768	1024×768
MAC19"	60	1024×768	1024×768
MAC21"		1152×870	1016×768
SDTV [»] (625i)	50	720×576	1024×768
SDTV (525i)	60	720×480	1024×768
SDTV (525p)	60	720×480	1024×768
HDTV [»] (750p)	60	1280×720	1024×576

* La connexion n'est possible que si l'équipement possède un port de sortie VGA.

D'autres signaux non répertoriés dans le tableau ci-dessus peuvent parfois être projetés, mais toutes les fonctions du projecteur ne seront pas disponibles avec ces derniers.

■ Vidéo en composantes/Vidéo RVB

Signal	Cadence de rafraîchissement [»] (Hz)	Résolution (points)	
		format [»] 4/3	format 16/9
SDTV [»] (525i) (D1)	60	1024×768	1024×576
SDTV (625i)	50	1024×768	1024×576
SDTV (525p) (D2)	60	1024×768	1024×576
HDTV [»] (750p) 16:9 (D4)	60	1024×768	1024×576
HDTV (1125i) 16:9 (D3)	60	1024×768	1024×576

■ Vidéo composite/S-Video

Signal	Cadence de rafraîchissement [»] (Hz)	Résolution (points)	
		format [»] 4/3	format 16/9
TV (NTSC)	60	1024×768	1024×576
TV (PAL, SECAM)	50	1024×768	1024×576

Spécifications



Nom du produit	EMP-745	EMP-737	EMP-740	EMP-732
Dimensions	276 (L) × 70 (H) × 193 (P) mm (sans compter les pieds)			
Taille du panneau	0,7 pouce			
Méthode d'affichage	Matrice active TFT au polysilicium			
Résolution	XGA ▶ 786.432 pixels (1024 (L) × 768 (H) points) × 3			
Réglage de la mise au point	Manuel			
Réglage du zoom	Manuel (environ 1:1,2)			
Lampe (source lumineuse)	Lampe UHE 170 watts, Modèle numéro : ELPLP32			
Sortie audio maximale	1W mono			
Haut-parleur	1			
Courant secteur	100–240VAC 50/60Hz 2,7–1,1A			
Consommation de courant	Consommation En fonctionnement : 240w En mode d'attente Réseau désactivé: 4w Réseau activé : 35w		Consommation En fonctionnement : 240w En mode d'attente : 4w	
Température en utilisation	+5°C à +35°C (sans condensation)			
Température de stockage	-10°C à +60°C (sans condensation)			
Poids	Environ 1,8 kg		Environ 1,7 kg	
Connecteurs				
Computer/Component Video	1 mini-D-Sub 15 broches (femelle) Bleu			
Audio	1 mini-jack stéréo			
S-Video	1 mini-DIN à 4 broches			
Video	1 Connecteurs RCA à 1 broche			
USB ^{*1}	2 Connecteur USB (type A, type B)		1 Connecteur USB (type B)	
Logement à carte ^{*2}	PCMCIA logement type II × 1		–	

*1 Il n'est pas garanti que ce port USB fonctionnera correctement avec tous les périphériques compatibles USB.

*2 Cartes mémoire supportées par le logement à carte du projecteur

- Cartes CompactFlash (en utilisant un adaptateur de carte PC)
- Cartes ATA Flash
- Sticks mémoire (en utilisant un adaptateur de carte PC)
- Smart Media (en utilisant un adaptateur de carte PC)
- Cartes SD/MMC (en utilisant un adaptateur de carte PC)



Ce projecteur incorpore des circuits intégrés Pixelworks DNX™.



Safety

USA

UL60950 Third Edition

Canada

CSA C22.2 No.60950

European Community

The Low Voltage Directive (73/23/EEC)

IEC60950 3rd Edition

EMC

USA

FCC Part15B Class B (DoC)

Canada

ICES-003 Class B

European Community

The EMC Directive (89/336/EEC)

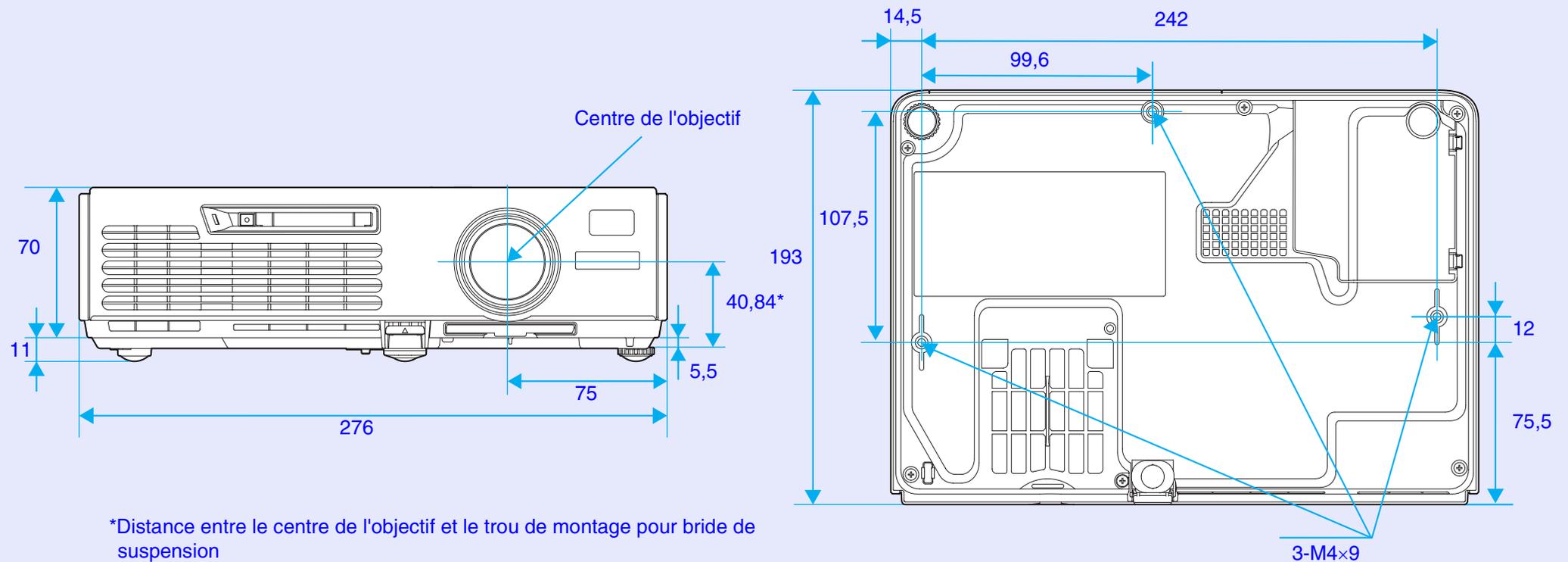
EN55022, 1998 Class B

EN55024, 1998

IEC/EN61000-3-2, IEC/EN61000-3-3

Australia/New Zealand

AS/NZS CISPR 22:2002 Class B



Unité : mm



DECLARATION of CONFORMITY

According to 47CFR, Part 2 and 15
Class B Personal Computers and Peripherals; and/or
CPU Boards and Power Supplies used with Class B
Personal Computers

We :EPSON AMERICA, INC.
Located at :3840 Kilroy Airport Way
MS: 3-13
Long Beach, CA 90806
Tel :562-290-5254

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.909. Operation is subject to the following two conditions : (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name :EPSON
Type of Product :Projector
Model :EMP-745/740/737/732

FCC Compliance Statement For United States Users

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.



Tous droits réservés. Toute reproduction, intégration dans un système d'archivage ou diffusion par un procédé électronique, mécanique, par photocopie, enregistrement ou tout autre procédé est interdite sans l'autorisation écrite préalable de SEIKO EPSON CORPORATION.

Aucune responsabilité du fait du brevet n'est acceptée suite à l'utilisation des présentes informations. De même, aucune responsabilité n'est acceptée pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans le présent document.

SEIKO EPSON CORPORATION et ses filiales déclinent toute responsabilité envers l'acheteur de ce produit ou de tiers pour les dommages, pertes, coûts ou frais encourus par l'acheteur ou des tiers suite à un accident, une mauvaise utilisation ou une utilisation incorrecte de ce produit ou des modifications, réparations ou altérations non autorisées de ce produit ou, (sauf aux Etats-Unis) au non respect des instructions d'utilisation données par SEIKO EPSON CORPORATION.

SEIKO EPSON CORPORATION ne peut être tenue responsable de tout dommage ou problème résultant de l'utilisation d'accessoires ou de pièces détachées qui ne sont pas d'origine EPSON ou approuvées EPSON par SEIKO EPSON CORPORATION.

Remarque générale:

EPSON est une marque déposée de SEIKO EPSON CORPORATION. EasyMP est une marque de commerce de SEIKO EPSON CORPORATION.

Macintosh, Mac et iMac sont des marques déposées de Apple Computer, Inc.

IBM est une marque déposée de International Business Machines Corporation.

Windows et Windows NT sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis.

Dolby est une marque déposée de Dolby Laboratories.

Cisco Systems est une marque déposée de Cisco Systems Inc. aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Pixelworks et DNX sont des marques de commerce de Pixelworks, Inc. Portions of this software are based in part on the work of the Independent JPEG Group.

Portions Copyright©2003 Instant802 Networks Inc. All rights reserved. Les autres noms de produits cités dans le présent manuel sont donnés à titre d'information uniquement et lesdits produits peuvent constituer des marques de leur propriétaire respectif. EPSON decline tout droit quant à ces produits.

Ce produit utilise un logiciel à source ouverte.