

D2 groovebox

La nouvelle génération de Groovebox est arrivée.

La Groovebox D2 reprend la puissance et les sonorités légendaires de la série MC en lui ajoutant le tout nouveau contrôleur "D-Field". Ce Pad tactile permet d'agir sur les Patterns et les sons par simple effleurement ou pression sur sa surface, ce qui en fait un outil utilisable par tous.

De plus, grâce à 150 nouveaux Patterns incorporant les tous derniers styles 2-Step et R&B, la D2 est un pur régal pour la création de musique "Groove".



*Le modèle illustré est un prototype. Son aspect définitif pourra être différent.

- Groovebox (séquenceur/module de sons) spécialisée pour le jeu en temps réel arborant une toute nouvelle interface de jeu interactive.
- Contrôleur tactile D-Field à trois modes d'action :
 1. SOUND : déclenchement de Patterns et d'effets sonores par effleurement ou pression sur la surface du D-Field.
 2. XY : action simultanée sur 2 paramètres (fréq. de coupure et résonance du filtre, par ex).
 3. SPIN : création d'effets de platines en faisant des mouvements circulaires sur le Pad.
- 600 Patches et 30 kits de batterie Presets programmés à partir des formes d'ondes de la MC-505.
- 150 Patterns dont certains exploitant les nouveaux styles 2-Step et R&B, plus 240 Patterns RPS (séquences jouées en temps réel).
- Réverbération, délai et section multi-effet regroupant des algorithmes optimisés pour la musique Groove.
- Nouveau mode d'enregistrement en pas à pas par le biais du D-Field et de 32 témoins.
- Fonction "Megamix" permettant de créer de nouveaux Patterns à partir des Patterns existants.

Nouveau contrôleur D-Field

La D2 vous donne la maîtrise totale sur la musique grâce à son nouveau contrôleur D-Field révolutionnaire. Ce contrôleur permet de déclencher des sons, des Patterns et de créer des effets par simple effleurement ou pression sur sa surface. Il propose 3 modes d'action chacun doté de diverses fonctions accessibles par 4 boutons.

MODE SOUND

Ce mode Permet de lancer des Patterns et des effets sonores par effleurement ou pression sur le D-Field. Boutons de fonction :



Jusqu'à 8 phrases

1. RPS

Déclenchement de Patterns RPS en temps réel.

- 2. **ADLIB** Permet de jouer des solos à la main ou via l'arpégiateur.
- 3. **VINYL EFFECT** Permet de réaliser des effets de Scratch, Backspin et d'autres effets de platines.
- 4. **ASSIGN 1** Permet de sélectionner ou de couper des Patterns ou de pré-écouter des PATCHES.

MODE XY

Dans ce mode, le D-Field permet de moduler 2 paramètres simultanément. Voici les boutons de fonctions de ce mode :



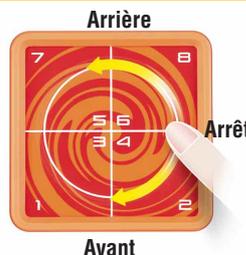
1. FILTER

Permet de moduler la fréquence de coupure et la résonance du filtre d'un seul doigt.

- 2. **MFX** Permet de piloter l'un des 25 multi-effets MFX.
- 3. **X-FADER** Permet de réaliser un Crossfade entre deux des Parties du Pattern en cours.
- 4. **ASSIGN 2** Permet d'affecter le D-Field au Pitch, Bend, au LFO ou à l'enveloppe.

MODE SPIN

Ce mode permet de déclencher et moduler les Patterns à la façon d'une platine vinyle en imprimant simplement des mouvements circulaires au D-Field. Boutons de fonction utilisés dans ce mode :



1. VINYL

Permet de changer le sens de lecture du Pattern (avant, arrière, arrêt).

- 2. **BPM** Fait varier le tempo du Pattern au moyen du Pad.
- 3. **SD ROLL** Permet de faire varier le tempo des roulements de batterie.
- 4. **ASSIGN 3** Permet au D-Field de couper des notes, randomiser la hauteur ou moduler le multi-effet MFX (selon la fonction choisie).

Sons ravageurs et nouveaux Patterns

La D2 comprend 600 Patches programmés à partir des formes d'ondes de la célèbre Groovebox MC-505. Ces sonorités de type Dance regroupent des sons de synthétiseurs solo et de basses synthé puissants, des sons de TB-303 déchaînés, des pianos et des cordes Dance ainsi que 30 kits de batterie au punch ravageur. La D2 intègre également 150 Patterns Preset couvrant tous les styles de musique Dance actuels comme la House, la Techno, la Drum 'n' bass et le Hip-Hop — sans oublier les tous derniers styles "2-Step" et "R&B".

Créez vos propres Grooves à l'aide de la fonction "Megamix"

La fonction "Megamix" de la D2 vous permet de remixer les Patterns afin d'en créer de tout nouveaux. Il suffit, par le biais du contrôleur D-Field ou de la molette Value, de sélectionner l'une des phrases d'un Pattern (la ligne de basse, par exemple) pour l'associer à l'une des phrases d'une autre. Aucune règle n'est établie. Pourquoi ne pas reprendre un rythme "Drum 'n' bass" et l'associer à un riff de piano provenant d'un Pattern "House". Tout est possible !



■ D2 Face arrière

Caractéristiques techniques de la D2

● Polyphonie max. 64 voix ● Parties 8 principales + 8 RPS ● Patches 600 Presets, 200 utilisateur ● Kits rythmiques 30 Presets, 20 utilisateur ● Effets Réverbération (6), Délai (2), MFX (25) <Séquenceur> ● Pistes 8 ● Résolution 96 à la noire ● Tempo de 20 à 240 (max.) ● Capacité 40000 notes

● Patterns 150 Presets, 240 RPS, 100 utilisateur ● Morceaux 25 ● Modes d'enregistrement New Step REC, D-Field REC ● Autres Arpégiateur, quantisation en temps réel ● Contrôleur D-Field ● Connecteurs Prise casque, sortie (L/MONO, R), ports MIDI (IN/OUT) ● Alimentation 9 V cc ● Accessoires Adaptateur secteur

* Caractéristiques techniques sujettes à modification sans préavis.