

K100D Super

FAITES LE CHOIX DE LA QUALITÉ



Taille réelle.

- Système de stabilisation (SR) par déplacement du capteur pour des photos nettes quelque soit l'optique PENTAX utilisée
- Système de nettoyage du capteur (DR) par vibration à haute fréquence et traitement anti-statique
- Compatibilité avec les optiques ultrasoniques (SDM) plus rapides et plus silencieuses
- Châssis en acier inoxydable renforcé grâce à des fibres de verre
- Capteur CCD 23,5x15,7 mm de 6,1 mégapixels avec gestion du bruit et du contraste
- 14 modes scènes tout automatiques
- Écran TFT 2,5" 210 kp avec vision large 140°
- Viseur Penta-miroir avec couverture de 96% et grossissement 0,8x

Contrairement à son prédécesseur, le K100D Super dispose d'un système de nettoyage du capteur et de la compatibilité avec la nouvelle génération d'optiques à motorisation ultrasonique SDM (Super Directdrive Motor).

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Type	Appareil photo reflex numérique autofocus à objectifs interchangeables, mesure TTL et P-TTL automatique intégré, Châssis en métal, et boîtier renforcé			
CCD	6,31 mégapixels - totaux 6,1 mégapixels - effectifs 23,5x15,7 mm à transfert interligne avec filtre couleurs primaires intégré Système de stabilisation du capteur « Shake Reduction » Système de nettoyage du capteur « Dust Removal »			
Monture	Compatible avec les objectifs à baïonnette K _{pr} *, K _{pr} *, K _z (zoom non disponible pour le K _z), K- avec certaines restrictions, objectifs M42 et moyen-format avec adaptateur et certaines restrictions			
Profondeur d'analyse	3x12 bits en RAW, 3x8 bits en JPEG			
Formats image / Résolution	RAW	JPEG	JPEG	JPEG
	3 008x2 008	3 008x2 000	2 400x1 600	1 536x1 024
	Maxi	11	34	51
	Supérieure	11	70	106
	Bonne	117	161	271
	Capacités indiquées avec une carte mémoire de 128 Mo (en option)			
Mémoire	Carte SD, carte SDHC			
Écran TFT / viseur	2,5" couleur basée température polysilicone TFT, 210 000 pixels avec réglage de la luminosité et vision extralarge (approx. 140°), prévisualisation numérique à l'aide de la touche de profondeur de champ			
Mise au point	Système automatique SAFOX VIII à détection de phase 11 points AF sélectionnables individuellement (sélection auto, manuel ou mise au point centrale pondérée)			
Programmes d'exposition	Automatique programmé, priorité Vitesse, priorité Ouverture, Manuel, Pose B, Vitesse d'obturation : 1/4 000e - 30 sec., Modes scène : AutoPicture, Nocturne, Mer+Neige, Texte, Couché de soleil, Enfants, Animal familier, Lumière tamisée, Musée, Portrait de nuit, Portrait, Fleur, Paysage, Sport			
Système de mesure	Mesure TTL 16 segments. Mesures multi-zones, centrale pondérée et spot			

Exposition	Compensation +2 IL (par incréments de 1/3 IL ou 1/2 IL), Sensibilité : automatique, manuelle (200, 400, 800, 1 600, 3 200 ISO)
Filtres numériques	Noir & blanc, Sépia, Couleurs (18), Doux, Mineur.
Modes de prises de vue	Vue par vue, Rafales (2,8 ips, jusqu'à 5 images en JPEG et 3 images en RAW), Bracketing auto, Retardateur 12 ou 2 sec., Télécommande IR sans fil en option
Flash	Flash P-TTL intégré à extraction automatique en basse lumière, nombre guide 15,6 à 200 ISO, couverture du flash jusqu'à 28 mm (équivalence en 35 mm), sabot disponible pour flash externe, synchronisation flash au 1/180e sec.
Balance des blancs	Automatique ou manuelle, Lumière du jour, Ombre, Nuageux, Tungstène, Fluorescente (B, J, N), Flash, manuel
Options d'impression	DPOF (Digital Print Order Form), Print Image Matching III, PictBridge
Langues	11 langues, dont D, GB, F, E, I
Autres particularités	19 fonctions personnalisables, Compatible avec les nouvelles optiques à motorisation ultrasonique
Alimentation	4 batteries AA (lithium, alcalines, Ni-MH) ou 2 batteries lithium CR-V3, Adaptateur secteur AC en option
Dimensions	129,5x92,5x70 mm (LxHxP)
Poids	570 g (sans batteries ni carte)
Systèmes d'exploitation compatibles	PC : Windows 2000, XP Home Edition/XP Professionnel, Windows Vista Mac : OS X 10.2 ou plus récent
Interface	USB 2.0 (High Speed), Sortie AV (compatible avec NTSC et PAL)
Accessoires fournis	Câble AV 1/4V28 Câble USB 1-USB17 Courroie O-ST53 Bouchon de boîtier Bouchon de viseur M Eye cup Couvercle de sabot 4 batteries AA Logiciel S-SW74

POUR PARER CONTRE TOUTE ÉVENTUALITÉ : LES ACCESSOIRES PENTAX



Sac « Crossover »
Indispensable aux voyageurs, ce sac à dos modulable emportera avec confort et en toute sécurité tout votre matériel. En effet, vous pourrez accéder à votre matériel simplement en le faisant coulisser devant vous sans avoir besoin de le descendre de votre dos. Cet accessoire peut contenir un boîtier, deux optiques supplémentaires, un flash et une multitude de petits accessoires toujours très utiles.



Sacoche
Vous n'aurez pas toujours l'utilité de tous vos accessoires. Souvent, l'appareil photo et l'objectif standard sont suffisants. Cette sacoche protège parfaitement l'appareil photo et l'objectif pendant le transport.



Valise rigide en aluminium
Comment protéger de manière optimale tout votre matériel ? Dans la valise en aluminium, des séparations rigides divisent idéalement l'espace pour garantir le maintien efficace des éléments pendant le transport.



Déclencheur filaire CS-205
Alternative à la télécommande infrarouge, cette télécommande permet de limiter les vibrations lorsque l'appareil est monté sur pied. Cet accessoire permet également de faire des poses longues sans risque de bougés.



Loupe oculaire O-ME53
Elle augmente le grossissement de la visée sur toute la surface de l'image de 1,2x ; cela est très pratique notamment en macro-photographie.

France	PENTAX France 112 Quai de Bezons, BP 204, 95106 Argenteuil cedex, FRANCE www.pentax.fr
Europe/ Allemagne/ Autriche	PENTAX Europe GmbH Julius-Vosseler-Straße 104, 22527 Hamburg, ALLEMAGNE www.pentax-community.com, www.pentax.de, www.pentax.at
Japon	PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPON
Suisse	PENTAX Schweiz AG Widenholzstrasse 1, Postfach 367, 8305 Dietlikon, SUISSE www.pentax.ch

Sous réserves de modifications des informations techniques, du design, des équipements et de l'étendue de la livraison sans avertissement préalable.
Juin 2007
AP1000000002/ISM 01072007

Votre revendeur PENTAX :

PENTAX K100D Super DÉCLENCHEUR DE PASSION

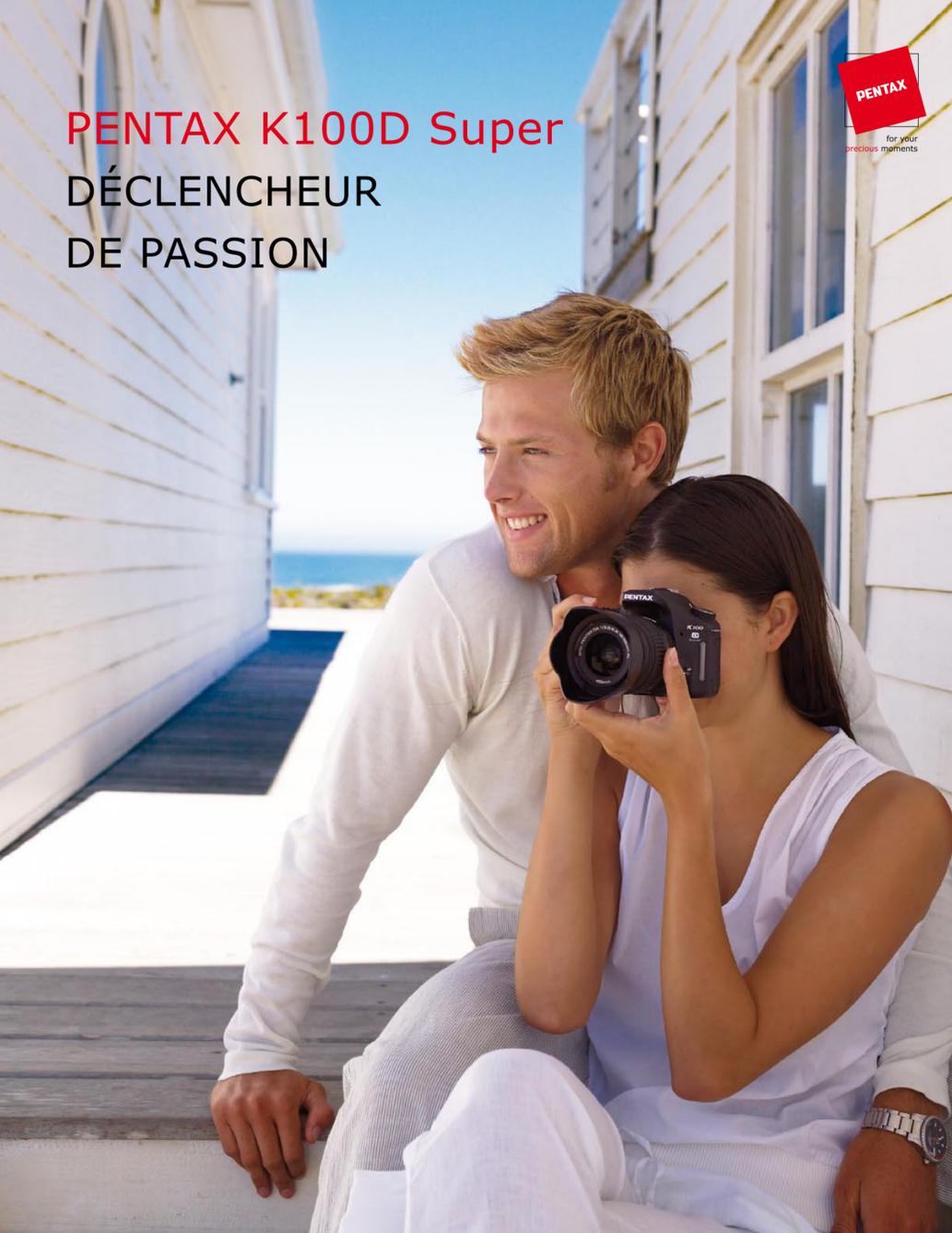


for your previous moments

L'ENTHOUSIASME MOTEUR DE CREATIVITE.

Pour vous aider à porter un nouveau regard sur le monde qui nous entoure, PENTAX propose depuis plusieurs décennies des appareils photographiques toujours à la pointe de la technologie.

Le K100D Super ne déroge pas à la règle puisqu'il a en effet hérité des qualités de son grand frère le K10D notamment dans le domaine du traitement de l'image, tout en conservant une compacité et un poids réduits.



PENTAX

PENTAX

BOUGEZ AVEC LE K100D SUPER.

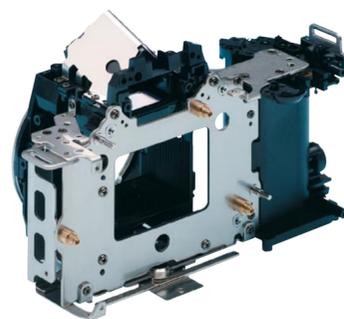


La système anti-vibrations (« Shake Reduction ») de PENTAX
Certaines situations de prises de vue, comme le manque de lumière ou l'utilisation d'une longue focale sont impossibles sans l'utilisation d'un trépied. Pour remédier à cela, PENTAX a développé un système de stabilisation du capteur dont est également équipé le K100D Super. Le principe est tout simplement basé sur l'analyse des vibrations et sur le déplacement du capteur pour les compenser. La stabilisation par déplacement du capteur stabilise de fait toutes les optiques PENTAX même les plus anciennes.

L'utilisation à main levée du K100D Super se trouve facilitée et vous permet par exemple de travailler au 1/15e de seconde avec un téléobjectif de 250 mm et au 1/4e de seconde avec un 50 mm.



- 1 Activation manuelle du flash
- 2 Molette de réglage
- 3 Mémorisation de l'exposition
- 4 Touche Menu
- 5 PAD de navigation
- 6 Accès fonctions « raccourci »
- 7 Mode Lecture



Robustesse et fiabilité du K100D Super
Grâce à des matériaux de qualité supérieure comme le châssis en acier inoxydable renforcé par des fibres de verre, le K100D Super gagne en fiabilité.

6 MÉGAPIXELS À VOTRE SERVICE.



Le capteur CCD de 6 mégapixels du K100D Super combine couleurs exceptionnelles, sensibilité élevée et une bonne gestion du bruit.
La gestion du bruit est une priorité de nos jours, c'est pour cela que le capteur CCD du K100D Super en génère très peu malgré une sensibilité allant jusqu'à 3 200 ISO.
Une sensibilité élevée alliée à la stabilisation du boîtier permet de travailler dans des conditions de basses lumières sans avoir à utiliser de trépied photo.



PROTECTION RENFORCÉE DU K100D SUPER.

Dust Removal (DR) : le système d'élimination des poussières signé PENTAX
La poussière est l'ennemie des appareils photo numériques, pour les éradiquer PENTAX équipe son K100D Super d'un système révolutionnaire de nettoyage du capteur.

L'élimination des poussières se décompose en 3 étapes :
Tout d'abord le filtre « passe bas » fait l'objet d'un traitement anti-statique à base de fluorine, ensuite le capteur émet des vibrations à hautes fréquences pour expulser les poussières qui seront neutralisées par une bande adhésive située sous le capteur. Vos photos ne seront pas affectées par d'éventuelles traces de poussières, ce qui vous évitera d'effectuer des retouches à partir de votre ordinateur.

QUAND SIMPLICITÉ RIME AVEC CRÉATIVITÉ.



... Coucher de soleil, zoom, contre-jour, portrait

Le K100D Super s'adresse aussi bien aux amateurs avertis qu'aux néophytes.

En effet pour ces derniers, il dispose de modes scènes qui régleront automatiquement des situations de prise de vue comme le portrait, la macro, le sport ou encore les scènes de nuit.

Pour les amateurs plus confirmés, la possibilité leur est offerte de régler manuellement l'exposition par le biais des divers modes P, Av, Tv ou M et de choisir l'analyse de la lumière ambiante (multizones, prépondérance centrale et spot).

POUR PLUS DE LUMIÈRE.



Le nouveau flash AF-200 FG

La lumière est un élément indispensable pour des photos réussies. Pour pallier au manque de luminosité, le K100D Super est doté d'un flash intégré efficace mais d'une portée limitée. Pour des situations de lumière délicate, l'ajout d'un flash additionnel est indispensable, le flash AF-200 FG répondra à tous vos besoins.

- Nombre Guide 20 (ISO 200)
- Couverture du flash 24mm avec diffuseur grand angle intégré
- Correction d'exposition -0,5 EV et -1 EV
- Portée du flash : 5 m (ISO 200 f/5,6)
- P-TTL – TTL

SILENCE ET RAPIDITÉ DES OPTIQUES PENTAX.

Motorisation ultrasonique
La dernière génération d'objectifs PENTAX DA* est dotée de la motorisation ultrasonique SDM (Supersonic Directdrive Motor). Cette technologie augmente considérablement la vitesse de mise au point et réduit à néant le bruit de fonctionnement, ce qui s'avère être très pratique dans certaines conditions de prises de vue (spectacles, animalières...). Il est à noter que ces optiques sont tropicalisées grâce à un joint torique et à un traitement spécial SP (Super Protect).

smc-DA* 16-50 mm
2,8 ED AL [IF] SDM



smc-DA* 50-135 mm
2,8 ED [IF] SDM



	GROUPES/ ÉLÉMENTS	ANGLE DE CHAMP (°)	OUVERTURE MIN.	DISTANCE DE MISE AU POINT (MAP) MIN.	GROSSISSE- MENT	DIAMÈTRE/ LONGUEUR	POIDS	DIAMÈTRE DES FILTRES
smc-DA 14 mm f/2,8 ED [IF]	11/12	90	22	17 cm	1:5,3	83,5x69 mm	420 g	77 mm
smc-DA 21 mm f/3,2 AL Edition Limitée	8/5	68	22	20 cm	1:5,9	63x25 mm	140 g	49 mm
smc-DA 40 mm f/2,8 Limited Edition	4/5	39	22	40 cm	1:7,7	63x15 mm	90 g	49 mm
smc-DA 70 mm f/2,4 Edition Limitée	6/8	23	22	70 cm	1:8,3	63x26 mm	130 g	49 mm
smc-DA 10-17 mm f/3,5-4,5 ED [IF] (Zoom « Fish-eye »)	8/10	180-100	22-32	14 cm	1:4,2	68x71,5 mm	320 g	-
smc-DA 12-24 mm f/4,0 ED AL [IF]	11/13	99-61	22	30 cm	1:8,3	87,5x84 mm	430 g	77 mm
smc-DA 16-45 mm f/4,0 ED	10/13	83-35	22	28 cm	1:3,8	72x92 mm	365 g	67 mm
smc-DA* 16-50 mm f/2,8 ED AL [IF] SDM	12/15	83-31,5	22	30 cm	1:4,8	84x98,5 mm	600 g	77 mm
smc-DA 18-55 mm f/3,5-5,6 AL	9/12	76-29	22-38	25 cm	1:3	67,5x68 mm	225 g	52 mm
smc-DA* 50-135 mm f/2,8 ED [IF] SDM	14/18	31,5-11,9	22	100 cm	1:5,9	76,5x136 mm	765 g	67 mm
smc-DA 50-200 mm f/4,0-5,6 ED	10/11	31,5-8,1	22-32	110 cm	1:4,2	66,5x78,5 mm	255 g	52 mm