

En automatique ou en manuel? Vous avez le choix avec le PENTAX \*ist DL.



#### Nomenclature

- |  |  |
|--|--|
| 1. Molette de modes                                      | 12. Contacts de connexion avec les objectifs         |
| 2. Touche du flash                                       | 13. Viseur Pentamiroir                               |
| 3. Mode Lecture  | 14. Sélecteur de modes de mise au point              |
| 4. Touche d'informations sur l'image                     | 15. Commutateur On/Off + testeur profondeur de champ |
| 5. Touche d'effacement                                   | 16. Verrou d'objectif                                |
| 6. Touche Menu   | 17. Bague de montage du pare-soleil                  |
| 7. Sélecteur des conditions d'éclairage et choix d'image | 18. Bague de mise au point                           |
| 8. Mémorisation AE-L exposition                          | 19. Bague de Zoom                                    |
| 9. Ecran TFT   | 20. Miroir, capteur image et verre de protection     |
| 10. Pad de navigation                                    |  |
| 11. Flash  |  |

PENTAX a mis au point un châssis en aluminium pour le \*ist DL. Nettement moins lourd que les autres boîtiers mais pour autant très robuste, il s'adapte à un usage intensif et à des changements fréquents d'objectifs.



#### Caractéristiques techniques

Type	Appareil photo reflex à objectifs interchangeables, système de mesure TTL automatique avec flash TTL intégré, châssis métallique			
CCD	Total: 6,31 mégapixels Effectif: 6,1 mégapixels CCD Interligne Entrelacé 23,5x15,7 mm			
Montures compatibles	Baionnette K <sub>pr</sub> compatible avec les objectifs à montures K <sub>pr</sub> , K <sub>pr</sub> , K <sub>pr</sub> . Les objectifs à monture K et M42, ainsi que les autres objectifs adaptés sont utilisables avec certaines restrictions			
Profondeur d'analyse	12 bits RAW (non compressés), 8 bits en JPEG (compressés)			
Formats Image/Résolution	RAW	JPEG (Exif 2.21)	DCF, DPOF, PIM III	JPEG
	3008x2008	3008x2000	2400x1600	1536x1024
Haute qualité	11	34	51	106
Bonne qualité		70	96	173
Moyenne qualité		117	161	271
	Le nombre d'images indiqué correspond à celui obtenu avec une carte mémoire de 128 Mo (disponible en option)			
Support mémoire	Carte SD			
Viseur	Pentamiroir, couverture de visée : 96 %, grossissement : 0,85x, correcteur dioptrique : -2,5 à 1,5 m, 2 dépôts de visée			
Écran	TFT 2,5", 210.000 pixels			
Mise au point	Système Autofocus TTL 3 Points (SAFOX VIII) multi modes: zone spot AF, zone centrale pondérée, mise au point manuelle, plage d'utilisation: 1 IL-19 IL			
Programmes	Automatique programmé, Priorité à l'Ouverture ou à la Vitesse d'obturation, Manuel, de 1/4000 à 30 sec. Modes d'images: Paysage, Fleurs, Portrait, Scène nocturne, Mouvement			
Système de mesure	TTL 16 zones, commutable entre : multi zones, pondération centrale et mesure spot			
Exposition	Compensation de l'exposition : ±2 IL (par incrément de 1/3 IL) Sensibilité : Automatique ou manuelle (ISO 200, 400, 800, 1,600, 3200)			

Le choix d'accessoires PENTAX rassemble tout ce qui peut vous aider à réaliser des prises de vue parfaites lors de vos divers déplacements.



Une sacoche conçue pour l'appareil équipé d'un zoom standard (le DA 16-45 mm, par exemple).



Un sac étudié pour le boîtier, deux objectifs et divers accessoires.



Un sac à dos avec compartiments photo à fermeture à glissière (1 boîtier, 2 objectifs et 1 flash). Un espace supplémentaire est prévu pour un ordinateur portable ou tout autre accessoire dont vous pourriez avoir besoin au cours de votre sortie.



Une télécommande à infrarouge pour éviter les mouvements parasites lors de prises de vues sur pied. Portée approximative : 5 m à partir de l'avant de l'appareil.



Avec le film plastique de protection vous pouvez éviter rayures et abrasions du grand écran de l'appareil. Par exemple: éviter le frottement des boutons de vos vêtements dessus.

Filtres numériques	Noir & blanc, Sépia, Doux et effets "amincissant" ou "grossissant"
Modes de prise de vue	Vue par vue, Rafale (2,8 image/sec. max. 5 images en JPEG, et 3 images en RAW), Retardateur: 12 ou 2 sec. (verrouillage du miroir), Bracketing automatique, télécommande infrarouge
Flash	Flash intégré TTL à déclenchement automatique en cas de condition d'éclairage insuffisant, manuel, Coupé/Forcé, Nombre guide 15,6 à 200ISO/m, couvrant le champ image des objectifs jusqu'à 28 mm (format 35 mm), sabot pour flash externe, vitesse de synchronisation flash 1/180 sec., synchro flash haute vitesse jusqu'à 1/4000e sec. Synchronisation P-TTL disponible avec flash dédié. Système sans fil (wireless) avec flash dédié.
Balance des blancs	Automatique ou manuelle, lumière du jour, ombre, nuageux, lampe au tungstène, éclairage fluorescent (W (blanc), D (lumière du jour), N (neutre)), manuel
Options d'impression	Compatible avec Print Image Matching III et PictBridge
Langues des menus	11 langues dont. GB, D, F, ES, I
Options de l'appareil	18 fonctions personnalisées programmables disponibles pour des performances optimales
Alimentation	2 piles CR-V3 ou 4 piles AA (les accus sont utilisables) ou adaptateur secteur (en option)
Dimensions	125x92,5x67 mm (LxHxP)
Poids	470 g (sans pile ni carte), 550 g chargé
Systèmes d'exploitation	PC: Windows Me, 2000, XP Home Edition/Professionnel Mac: OS 9.2 ou supérieur avec QuickTime 6.0
Connexion	USB 2.0, AV (NTSC ou PAL)
Accessoires standard	Câble USB I-USB17 Câble AV I-IVC28 2 piles CR-V3 Courroie O-ST10 Logiciel de visualisation et de traitement de l'image

France	PENTAX France 112 Quai de Bezons, BP 204, 95106 Argenteuil cedex, FRANCE www.pentax.fr
Europe/ Allemagne/ Autriche	PENTAX Europe GmbH Julius-Vosseler-Straße 104, 22527 Hamburg, ALLEMAGNE www.pentax-community.com, www.pentax.de, www.pentax.at
Japon	PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPON
Suisse	PENTAX Schweiz AG Widenholzstrasse 1, Postfach 367, 8305 Dietlikon, SUISSE www.pentax.ch
	Le constructeur se réserve le droit de changer la technologie, la conception, l'équipement et le firmware sans avis préalable. Février 2006 AP0316002/FOM 01032006



for your precious moments

PENTAX \*ist DL  
Au centre de la technologie



PENTAX

PENTAX

PENTAX



### A la pointe de la technologie : la photographie numérique et la visée reflex.

La photographie est un l'art et la prise de vue est un véritable travail artistique. Pour réaliser un chef d'œuvre vous avez besoin d'une idée et d'outils de précision. L'appareil reflex est le plus apte à vous fournir des photographies correspondant précisément à vos idées. Vous voyez exactement l'image finale dans le viseur. Avec ses objectifs interchangeables et ses nombreuses fonctions – entre autre la possibilité d'ajuster manuellement la finesse de la mise au point et l'exposition – vous êtes en mesure de créer l'image à laquelle vous aviez pensé.

En 1952 PENTAX a mis au point les technologies essentielles à la fabrication du premier reflex tel que nous le connaissons. Si le reflex est pratiquement le même

aujourd'hui – le support d'enregistrement, lui, a changé. Le nouveau PENTAX \*ist DL vous apporte tous les avantages de la technologie numérique sans perdre aucun des principes de base de la photographie reflex.

Le PENTAX \*ist DL saisit vos photos avec une définition de 6,1 mégapixels effectifs. Des objectifs interchangeables très lumineux, une grande facilité d'utilisation grâce à ses nombreuses fonctions automatiques, un écran TFT géant de 2,5" et un poids de 550 g (avec un châssis métallique) en font le parfait compagnon de ceux qui cherchent à faire mieux qu'un simple instantané. Sa compatibilité avec vos anciens objectifs PENTAX rend encore plus aisée vos premiers pas dans le monde de la photographie numérique.

### Changez de point de vue.

La différence entre proche et distant réside en un simple tour de main : avec le PENTAX \*ist DL, vous avez le choix entre une riche sélection d'objectifs. Que ce soit pour des photographies en macro, lointaines, ou en grand angle, une large gamme d'objectifs est à votre disposition.

Les objectifs PENTAX sont non seulement brillants par leur qualité optique, mais ils sont également robustes et durables. Aux côtés des objectifs nouvellement lancés sur le marché est également disponible une large gamme d'objectifs d'occasion. Comme tous les appareils photo reflex numériques PENTAX, le \*ist DL compatible avec les anciens objectifs PENTAX. Les objectifs et accessoires que vous avez précautionneusement rassemblés pour votre appareil photo reflex PENTAX argentique pourront être utilisés avec votre nouvel appareil reflex numérique.



smc-DFA 100 mm f/2,8 Macro



smc-DA 14 mm f/2,8 ED



smc-DA 40 mm f/2,8 Limited



smc-DA 10-17 mm/Fish-Eye



smc-DA 12-24 mm/f3,5-5,6



smc-DA 16-45 mm f/4,0



smc-DA 18-55 mm f/3,5-5,6



smc-DA 50-200 mm f/4,0-5,6 ED



smc-DFA 50 mm f/2,8 Macro

### Objectifs – disponibles en option

Objectif	Groupes/Éléments	Angle de champ (°)	Ouverture Min.	Distance focale Min.	Grossissement	Dimensions	Poids	Taille du filtre
<b>Objectifs spéciaux pour appareils numériques</b>								
smc-DA 14 mm f/2,8 ED (IF) (21 mm)	11/12	90	22	17 cm	1:5,3	83,5x69 mm	420 g	77 mm
smc-DA 10-17 mm f/3,5-4,5 ED (IF) (15-25,5 mm)	8/10	180-100	22~32	14 cm	1:4,2	68x71,5 mm	320 g	-
smc-DA 40 mm f/2,8 AL (60 mm)	5/5	39	22	40 cm	1:7,7	63x15 mm	85 g	49 mm
smc-DA 12-24 mm f/4,0 ED (IF) (18-36 mm)	11/13	99-61	22	30 cm	1:8,3	87,5x84 mm	430 g	77 mm
smc-DA 16-45 mm f/4,0 ED (24-67 mm)	10/13	83-35	22	28 cm	1:3,8	72x92 mm	365 g	67 mm
smc-DA 50-200 mm f/4,0-5,6 ED (75-300 mm)	10/11	31,5-8,1	22~32	110 cm	1:4,2	66,5x78,5 mm	255 g	52 mm
<b>Objectifs pour appareils numériques utilisables sur tous les appareils (numérique/argentique)</b>								
smc-DFA 50 mm f/2,8 macro (75 mm)	7/8	47	32	19,5 cm	1:1	67,5x60 mm	265 g	49 mm
smc-DFA 100 mm f/2,8 macro (150 mm)	8/9	24,5	32	30,3 cm	1:1	67,5x80,5 mm	345 g	49 mm
<b>Objectifs argentique utilisables sur tous les appareils (numérique/argentique)</b>								
smc-FA 31 mm f/1,8 AL (47 mm)	7/9	70	22	30 cm	1:6,3	65x68,5 mm	345 g	58 mm
smc-FA 77 mm f/1,8 (115 mm)	6/7	31,5	22	70 cm	1:7,1	64x48 mm	270 g	49 mm
smc-FA 20-35 mm f/4,0 AL (10-53 mm)	8/10	94-63	22	30 cm	1:6,3	69,5x68 mm	245 g	58 mm
smc-FA 28-105 mm f/3,2-4,5 (42-158 mm)	11/12	75-23,5	22~38	50 cm	1:5,3	65,5x66 mm	255 g	58 mm
smc-FA 35-80 mm f/4,0-5,6 (53-120 mm)	7/6	63-30,5	22~32	40 cm	1:4	65x58,2 mm	160 g	49 mm
<b>Tous les appareils à obturateur dans le boîtier (numérique/argentique)</b>								
smc-FAJ 18-35 mm f/4,0-5,6 AL (28-53 mm)	10/12	100-63	22~32	28 cm	1:5,5	72x68,5 mm	190 g	67 mm
smc-FAJ 28-80 mm f/3,5-5,6 (42-120 mm)	8/8	75-30,5	22~38	40 cm	1:4	63x67 mm	180 g	58 mm
smc-FAJ 75-300 mm f/4,8-5,8 (113-450 mm)	10/12	32-8,2	32~38	130 cm	1:3,3	69x116 mm	385 g	58 mm
<b>Convertisseurs pour tous les appareils sans autofocus (numérique/argentique)</b>								
smc-A 2 x S	4/5	-	-	-	-	64,5x21,5 mm	145 g	-
smc-A 1,4 x L	6/7	-	-	-	-	64,5x39 mm	210 g	-
smc-A 2 x L	5/5	-	-	-	-	65,5x28,5 mm	175 g	-
smc-F 1,7 x adaptateur autofocus	4/6	-	-	-	-	64x26 mm	135 g	-

Les chiffres entre parenthèses indiquent l'équivalence en format 135 mm sur le \*ist DL

### La lumière : élément indispensable pour une photo réussie.

En faible lumière ou dans l'obscurité, l'exacte quantité de lumière pour la photographie est déterminante. Vos prises de vues seront éclairées de façon optimale grâce à l'un des flashes zoom à haute performance (NG jusqu'à 54) de gamme d'accessoires PENTAX. Spécialement conçus pour les appareils reflex PENTAX, le réflecteur zoom orientable s'adapte automatiquement à la distance focale de l'objectif utilisé.

Différents modes de fonctionnement, de synchronisation et de cadence de flash sont disponibles pour répondre aux besoins du moment. Les flashes peuvent être utilisés sans câble de liaison pour plus de souplesse. Ils sont compatibles avec les autres appareils reflex PENTAX.



AF-360 FGZ



AF-540 FGZ



Type	Flash télézoom avec réflecteur		
NG	36 à 80 mm 30 à 50 mm (à 100 ISO)		
Réglage de l'éclair	-3,0 à +1,0 IL Par bond de 0,5 IL		
Fonctions du flash	P-TTL A-TTL Automatique Manuel (6 incréments 1/1-1/32) Asservi Sans fil Synchro Flash 2ème rideau Fonction rayon ponctuel pour autofocus Contrôle du contraste Synchronisation haute vitesse		
Réflecteur	Zoom Auto, zoom manuel Angle de couverture : -10°, 0°, 45°, 60°, 75°, 90°		
Portée du flash	0,7-5,4 m (f5,6/100 ISO)		
Alimentation	4 piles AA (ou accumulateurs)		
Durée des piles	Intervalles	décharges	
	Alcaline-Manganèse (LR6) Nickel-Metal Hybrid (Ni-MH)	6 sec. approx. 6 sec. approx.	250 approx. 160 approx.
Compatibilité	Numérique, 35 mm, 645, 67		
Dimensions	70x110x115,5 mm		
Poids	270 g (sans piles)		
Accessoires standard	Etui		

Type	Flash télézoom avec réflecteur		
NG	54 à 80 mm 45 à 50 mm (à 100 ISO)		
Réglage de l'éclair	-3,0 à +1,0 IL Par incrément de 0,5 IL		
Fonctions du flash	P-TTL A-TTL Automatique Manuel (7 bonds 1/1-1/64) Asservi Sans fil Synchro Flash 2ème rideau Fonction rayon ponctuel pour autofocus Contrôle du contraste Synchronisation haute vitesse		
Réflecteur	Zoom Auto, zoom manuel Angle de couverture : -10°, 0°, 45°, 60°, 75°, 90° Rotation horizontale, flash Cobra Droite : 0°, 30°, 60°, 90°, 120°, 150°, 180° Gauche : 0°, 30°, 60°, 90°, 135°		
Portée du flash	0,8-8 m (f5,6/100 ISO)		
Alimentation	4 piles AA (ou accumulateurs)		
Durée des piles	Intervalles	décharges	
	Alcaline (LR6) Nickel-Metal Hybrid (Ni-MH)	6 sec. approx. 6 sec. approx.	200 approx. 160 approx.
Compatibilité	Numérique, 35 mm, 645, 67		
Dimensions	76x142x107 mm		
Poids	380 g (sans piles)		
Accessoires standard	Etui		