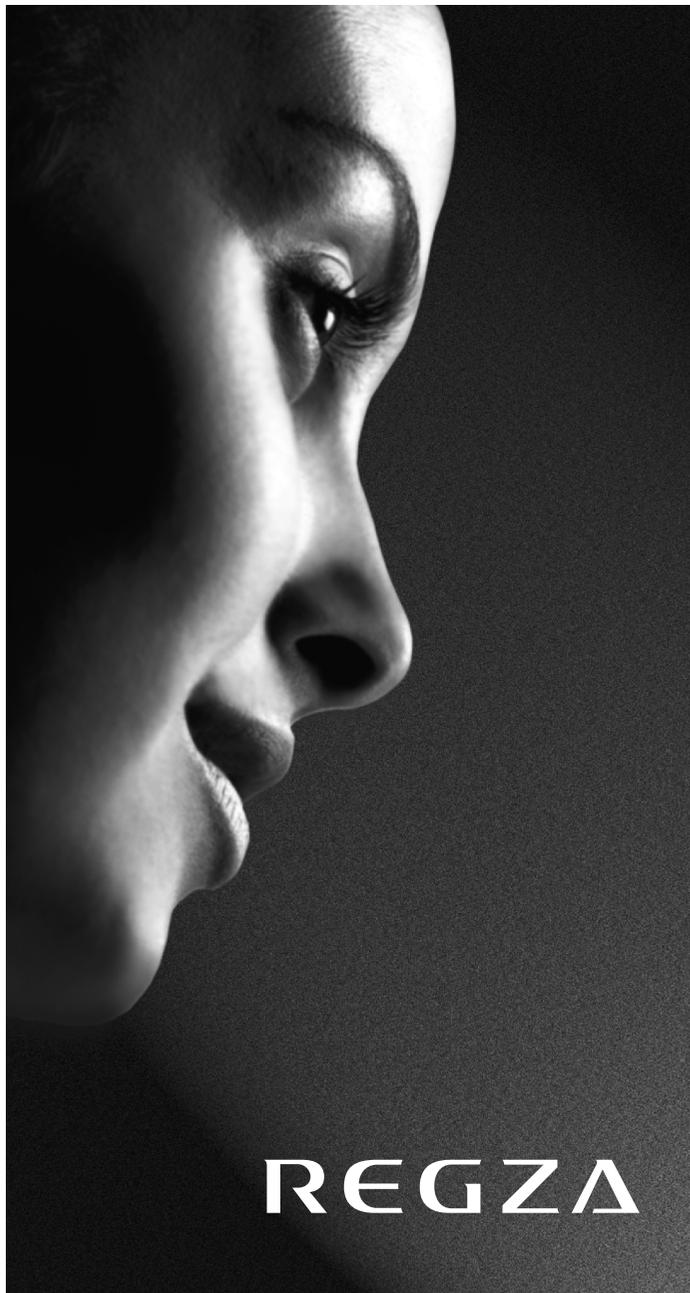


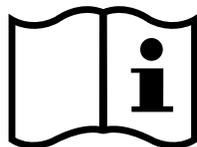
TOSHIBA

Leading Innovation >>>



REGZA

AV6D Digital
Series**
RV6D Digital
Series**



Sommaire

INSTALLATION DU TÉLÉVISEUR

Consignes de sécurité	4
Installation et informations importantes	5
Télécommande	6
Insertion des piles et portée de la télécommande	6

CONNEXION DE VOTRE TÉLÉVISEUR

Connexion d'un équipement externe	7
Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI	8
Connexion d'un appareil HDMI	8
Connexion d'un appareil DVI	8
Connexion d'un ordinateur	9
Pour connecter un PC à la prise RGB/PC	9
Pour connecter un PC à la prise HDMI	9
Commandes et connexions d'entrée	10
Mise en marche	10
Utilisation de la Télécommande	10
Utilisation des commandes et des connexions	10

CONFIGURATION DE VOTRE TÉLÉVISEUR

Application de démarrage	11
Réglage rapide	11
Entrée antenne/câble (si disponible)	12
Recherche automatique	13
ATV réglage manuel	13
Syntonisation	13
Passer	15
Positions de tri	15
DTV réglage manuel	16
Recherche manuelle	16
Recherche manuelle pour DVB-C	16
Réglages DTV	16
Chaînes	16
MAJ Chaînes Auto	17
Jeu de caractères DVB	17
Arrêt Analogique	17
Réglage de l'emplacement	17

COMMANDES ET FONCTIONS

Commandes générales	18
Sélection des positions	18
Affichage de l'heure – analogique uniquement	18
Transmissions stéréo et bilingues	18
Menu rapide	18

Réglages du son	19
Commandes de volume et coupure du son	19
Db. langage	19
Réglage des graves, des aigus et de la balance	19
Réglages sonores avancés	19
Egalisation du son®	19
Contrôle gamme dynamique	19
Réglage Niveau Audio	20
Réglages du casque	20
Description audio	20
Affichage grand écran	21
Réglages de l'image	23
Position d'image	23
Mode d'image	23
Préférences d'affichage	23
Réin.	24
Gestion de la couleur 3D	24
Réglage des couleurs de base	24
Température de couleur	24
Réglages du capteur automatique de luminosité	25
Rétroéclairage dynamique	25
Niveau noir/blanc	25
Gamma statique	25
Réduction du bruit MPEG	25
DNR – Réduction numérique du bruit	25
Resolution+	26
Mode cinéma	26
Mode expert	26
Réinitialisation des réglages avancés de l'image	26
Visualisation des commandes	27
Format automatique (Grand écran)	27
4:3 étiré	27
Ecran bleu	27
Ajustement du côté de l'écran	27
Arrêt sur image	27
Affichage de photos via le port USB	28
Pour ouvrir Photo Viewer	28
Affichage de fichiers photo	29
Autres fonctions	30
Bloc. clavier	30
Illumination TOSHIBA	30
Minuteries	30
Programmations (numérique uniquement) ...	30
Marche	31
Arrêt différé	31
Mode numérique : informations à l'écran et guide des programmes	32
Informations	32
Guide	33
Sélection/recherche du genre	33

Réglages numériques : contrôle parental	34
Définition du code PIN	34
Niveau verrouillage	34
Réglages numériques : Options Chaînes	35
Sélection des chaînes favorites	35
Listes des chaînes favorites	35
Saut de chaînes	35
Verrouillage de chaînes	35
Réglages numériques : autres réglages	36
Sous-titres	36
Langues audio	36
Interface commune	36
Mise à jour du logiciel	37
Actualisation auto	37
Recherche de nouveau logiciel	37
Informations système et Réinitialiser TV	37
Informations système	37
Réinitialiser TV	37
Paramètres PC	38
Position horizontale et Position verticale	38
Phase d'horloge	38
Horloge d'échantillonnage	38
Réin.	38
Sélection des entrées et connexions AV	39
Sélection des entrées	39
Saut de l'entrée extérieure	39
Sélection du signal d'ENTRÉE	39
Audio PC	39
HDMI 1 audio	40
Réglages HDMI	40
Sortie audio numérique	40

SERVICES DE TEXTE

Services de texte	41
Sélection des Modes	41
Informations Télétexte	41
Parcourir les pages en mode Auto	41
Parcourir les pages en mode LIST	41
Touches de commande	42

RÉSOLUTION DES PROBLÈMES

Questions-Réponses	43
---------------------------------	----

INFORMATIONS

Notes	46
Informations	48
Caractéristiques techniques et accessoires	50

Consignes de sécurité

Cet appareil a été conçu et fabriqué conformément aux normes internationales de sécurité. Toutefois, comme tout appareil électrique, il convient de respecter certaines consignes afin d'assurer un fonctionnement optimal en toute sécurité. Veuillez lire attentivement ce qui suit pour votre propre sécurité. Il s'agit de remarques d'ordre général s'appliquant à tous les appareils électroniques grand public : il est donc possible que certaines ne concernent pas le produit que vous venez d'acquérir.

Ventilation

Prévoyez un espace de plus de 10 cm tout autour du téléviseur pour permettre une ventilation adéquate. Cela permet d'éviter toute surchauffe susceptible d'endommager l'appareil. Évitez également les endroits poussiéreux.

Chaleur excessive

Votre téléviseur risque d'être endommagé par la lumière directe du soleil ou par la chaleur d'un radiateur. Évitez les endroits trop chauds ou humides. Placez-le dans une pièce dont la température ne descend pas en dessous de 5 °C et ne dépasse pas 35 °C.

Alimentation secteur

L'alimentation secteur requise pour cet appareil est 220-240 V CA 50/60 Hz. Ne le raccordez jamais à une source de courant continu ou toute autre source d'alimentation électrique. ASSUREZ-VOUS que le cordon d'alimentation n'est pas coincé sous l'appareil. Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni. **NE COUPEZ PAS** la fiche secteur : elle contient un filtre antiparasites spécial dont le retrait affectera le fonctionnement du téléviseur. **EN CAS DE DOUTE, CONSULTEZ UN ELECTRICIEN QUALIFIE.**

Conseils

LISEZ le mode d'emploi avant de mettre l'appareil en marche.

ASSUREZ-VOUS que tous les branchements électriques, y compris la fiche secteur, les rallonges et les interconnexions entre les différents appareils sont corrects et conformes aux instructions du fabricant. Éteignez et débranchez l'appareil avant de faire ou de modifier un branchement.

CONSULTEZ votre revendeur en cas de doute sur l'installation, le fonctionnement ou la sécurité de votre appareil.

FAITES ATTENTION aux panneaux ou aux portes en verre de l'appareil.

N'ENLEVEZ AUCUN CACHE FIXE SOUS PEINE D'ÉLECTROCUTION.

LA PRISE SECTEUR SERT DE DISPOSITIF DE DÉCONNEXION ET DOIT DONC ÊTRE FACILE À MANIER.

Mises en garde

N'OBSTRUEZ PAS les ouvertures de ventilation de l'appareil, par exemple par des journaux, nappes, rideaux, etc. Une surchauffe endommagera l'équipement et réduira sa durée de vie.

NE LAISSEZ PAS l'appareil exposé à des gouttes ou éclaboussures et n'y placez pas de récipients remplis de liquides, comme des vases.

NE PLACEZ PAS d'objets chauds ou de sources de flammes nues, comme des bougies ou des veilleuses, sur l'appareil ou à proximité immédiate. Les températures élevées risquent de faire fondre le plastique et de provoquer des incendies.

N'UTILISEZ PAS de supports de fortune et ne fixez JAMAIS de pieds avec des vis à bois. Pour garantir une sécurité totale, utilisez toujours le support, les consoles ou les pieds agréés par le fabricant, avec les fixations fournies conformément aux instructions.

NE LAISSEZ PAS votre appareil branché sans surveillance à moins qu'il ne soit spécialement conçu pour un fonctionnement sans surveillance ou qu'il dispose d'un mode de veille. Débranchez l'appareil de la prise de courant et assurez-vous que tous les membres de votre famille savent le faire. Des mesures particulières seront éventuellement nécessaires pour les personnes handicapées.

N'UTILISEZ PAS votre équipement si vous avez le moindre doute quant à son bon fonctionnement, ou s'il présente un dommage quelconque – éteignez-le, débranchez-le et consultez votre revendeur.

AVERTISSEMENT – une pression sonore excessive en provenance d'écouteurs ou d'un casque peut entraîner une perte auditive.

PAR-DESSUS TOUT – NE LAISSEZ PERSONNE, surtout des enfants, pousser ou frapper l'écran, enfoncer des objets dans les trous, les fentes ou tout orifice du boîtier.

NE CHERCHEZ JAMAIS à deviner quoi que ce soit et ne prenez aucun risque avec des appareils électriques – prudence est mère de sûreté.

Installation et informations importantes

Où installer l'appareil

Placez le téléviseur à l'abri de la lumière directe du soleil et des éclairages puissants - un éclairage doux et indirect est recommandé pour un meilleur confort de visualisation. Utilisez des rideaux ou des stores pour empêcher que la lumière du soleil n'éclaire directement l'écran.

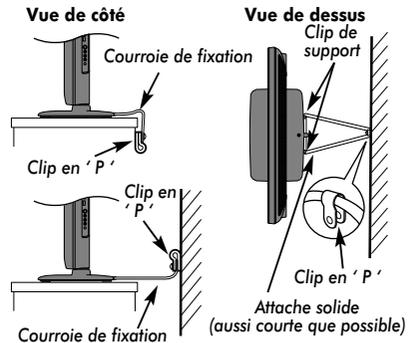
Placez le téléviseur sur une surface stable et plane capable de supporter le poids du téléviseur. Pour plus de sécurité, vous pouvez également fixer le téléviseur à la surface plane ou au mur, tel que cela est indiqué dans l'illustration, au moyen d'une courroie solide.

Les écrans d'affichage à cristaux liquides sont fabriqués au moyen d'une technologie de précision extrêmement avancée. Toutefois, il peut arriver que certaines parties de l'écran soient dépourvues d'éléments d'image ou présentent des points lumineux. Ceci ne doit pas être considéré comme un signe de mauvais fonctionnement.

Assurez-vous que le téléviseur soit placé dans une position dans laquelle il ne peut pas être poussé ou heurté par des objets, car la pression risquerait de casser ou d'endommager l'écran ; veillez aussi à ce qu'il ne soit pas possible d'insérer des petits objets dans les fentes ou les ouvertures du boîtier.

Nettoyage de l'écran et de la carcasse

Éteignez le téléviseur, nettoyez l'écran et la carcasse avec un chiffon doux et sec. Nous recommandons de **ne pas** utiliser de produits nettoyants ou solvants sur l'écran ou la carcasse au risque de les endommager.



Veillez prendre note

La fonction de réception numérique de ce téléviseur n'est disponible que dans les pays énumérés à la section « PAYS » du menu « RÉGLAGES ». Selon le pays et la zone, certaines fonctions du téléviseur pourront ne pas être disponibles. La réception de services supplémentaires ou modifiés à l'avenir ne peut être garantie avec ce téléviseur.

Si des images stationnaires produites par des émissions au format 4:3, le télétexte, des logos d'identification de chaîne, des affichages informatiques, des jeux vidéo, des menus à l'écran, etc., sont affichés sur l'écran de télévision pendant un certain temps, il est vivement conseillé de réduire les réglages de lumière et de contraste.

Une utilisation très longue et continue de l'image 4:3 sur un écran 16:9 risque de provoquer une image rémanente sur les contours de l'image 4:3 ; ce phénomène n'est pas considéré comme défaut du téléviseur à cristaux liquides et n'est pas couvert par la garantie du fabricant. Ce phénomène de rémanence ne se produit pas si vous regardez régulièrement des films dans un autre format (Cinéma, par exemple) et changez de temps en temps la luminosité de la fonction « côté de l'écran » (si celle-ci est disponible sur votre modèle de téléviseur).

CLAUSE D'EXCLUSION

Toshiba ne pourra en aucun cas être tenu responsable de toute perte et/ou tout dommage du produit causés par :

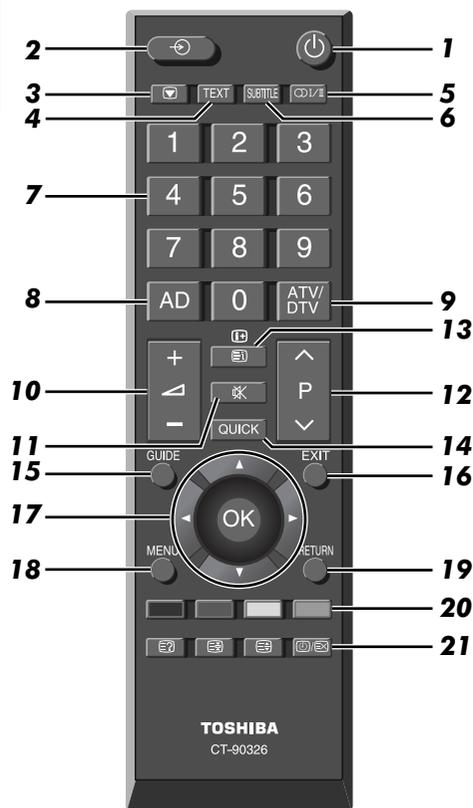
- i) un incendie ;
- ii) un tremblement de terre ;
- iii) un dommage accidentel ;
- iv) une mauvaise utilisation délibérée ;
- v) une utilisation du produit dans des conditions anormales ;
- vi) une perte et/ou un dommage causés au produit alors qu'il était en possession d'un tiers ;
- vii) tout dommage ou toute perte résultant du non-respect et/ou de la mauvaise application des instructions figurant dans le manuel de l'utilisateur ;
- viii) toute perte ou tout dommage résultant directement de la mauvaise utilisation ou d'un défaut de fonctionnement du produit lorsqu'il est utilisé simultanément avec un appareil associé ;

Par ailleurs, Toshiba ne pourra en aucun cas être tenu responsable de toute perte et/ou tout dommage consécutifs, notamment mais non limitativement, les pertes de profit, les interruptions d'activité, la perte de données enregistrées, résultant du fonctionnement normal ou d'une mauvaise utilisation du produit.

Télécommande

Votre télécommande en un coup d'œil.

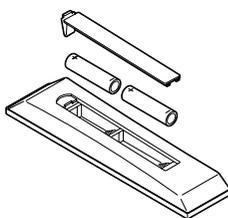
Français



- 1 Pour allumer/mettre en veille votre téléviseur
- 2 Pour sélectionner une entrée parmi des sources externes
- 3 Arrêt sur image
- 4 Pour appeler des services de texte
- 5 Réception stéréo/bilingue
- 6 Sous-titres numériques ou, le cas échéant, pages de sous-titres de texte analogiques
- 7 Touches numériques
- 8 Activation/désactivation de la fonction Description audio
- 9 Pour commuter les modes ATV (télévision analogique) et DTV (TV DTV/RADIO DTV/TEXTE DTV, si disponible)
- 10 Pour modifier le volume du téléviseur

- 11 Pour couper le son du téléviseur
- 12 En mode TV : pour modifier les positions des chaînes
En mode Texte : pour modifier la position des pages télétexte
- 13 En mode TV : pour afficher des informations à l'écran
En mode Texte : pour accéder à la page d'index en mode Texte
- 14 Pour accéder au Menu Rapide
- 15 Pour afficher le Guide des programmes numériques à l'écran
- 16 Pour quitter les menus
- 17 Dans les menus, appuyez sur les flèches haut, bas, gauche et droite pour déplacer le curseur sur l'écran. **OK** pour confirmer votre choix
- 18 Pour afficher le menu à l'écran
- 19 Pour revenir au menu précédent
- 20 Touches de commande du texte
- 21 En mode texte :
 -  Pour révéler du texte caché
 -  Pour figer une page utile
 -  Pour agrandir la taille de l'affichage Télétexte
 -  Pour sélectionner une page tout en regardant un programme de télévision
- En mode TV :**
 -  Affichage de l'heure analogique

Insertion des piles et portée de la télécommande



Retirez le cache arrière pour ouvrir le compartiment des piles et assurez-vous de bien respecter les polarités. Des types de piles appropriés pour cette télécommande sont AAA, IEC R03 1,5 V.

N'associez pas une pile usée avec une nouvelle pile et ne mélangez pas des types de piles différents. Retirez

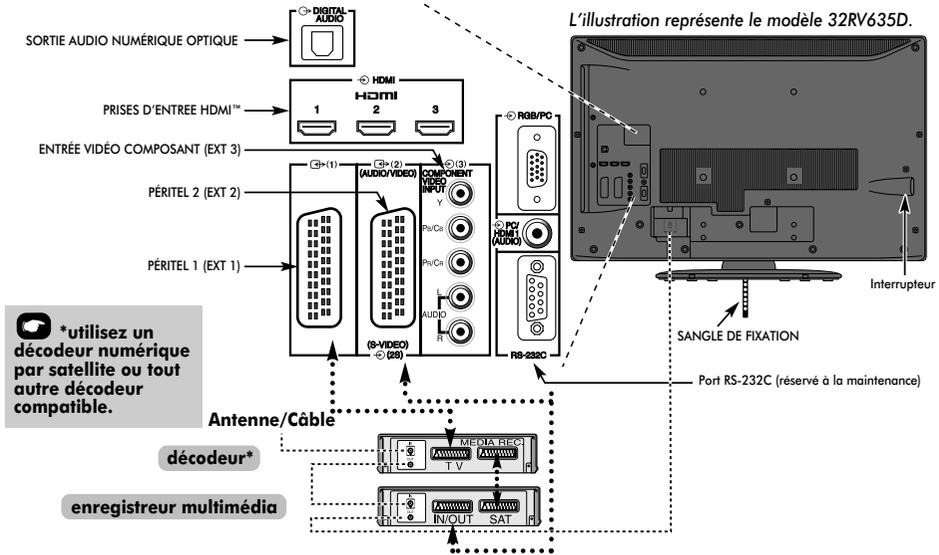
immédiatement les piles déchargées pour éviter que de l'acide ne s'écoule dans le compartiment des piles. Jetez les piles en suivant les instructions de la page 46 de ce document.

Avvertissement : les piles ne doivent pas être exposées à des sources de chaleur excessive, telles que la lumière directe du soleil, les flammes, etc.

La performance de la télécommande se détériorera au-delà d'une distance de 5 m ou hors d'un angle de 30 degrés par rapport au centre du téléviseur. Si la plage de fonctionnement se réduit, il peut être nécessaire de remplacer les piles.

Connexion d'un équipement externe

Avant de connecter un équipement externe, débranchez toutes les connexions au secteur. S'il n'y a pas d'interrupteur, débranchez les fiches des prises murales.



***utilisez un décodeur numérique par satellite ou tout autre décodeur compatible.**

Français

Câbles d'antenne :

Raccordez l'antenne à la prise située à l'arrière du téléviseur. Si vous utilisez un décodeur* et/ou un enregistreur multimédia, il est nécessaire de raccorder le câble d'antenne d'abord au décodeur et/ou à l'enregistreur multimédia, puis au téléviseur.

Câbles péritel :

Raccordez la prise **IN/OUT** de l'enregistreur multimédia au téléviseur. Raccordez la prise **TV** du décodeur au téléviseur. Raccordez la prise **SAT** de l'enregistreur multimédia à la prise **MEDIA REC** du décodeur.

Avant de démarrer la **Recherche automatique**, mettez votre décodeur et votre enregistreur média en mode **Veille**.

Les prises phono à côté des prises **ENTRÉE VIDÉO COMPOSANT** accepteront des signaux audio L et R.

La prise de sortie audio numérique permet de connecter un système son Surround adéquat. **REMARQUE : cette sortie est toujours active.**

HDMI™ (Interface Multimédia Haute Définition) est destinée à être utilisée avec un lecteur de DVD décodeur ou un équipement électrique avec une sortie numérique audio et vidéo.

Pour les formats de signaux vidéo ou PC pris en charge via les bornes HDMI, voir page 49.

REMARQUE : Bien que ce téléviseur puisse être connecté à un équipement HDMI, il peut arriver que certains équipements ne fonctionnent pas correctement.

Vous pouvez connecter un grand nombre d'appareils à l'arrière du téléviseur. Reportez-vous toujours au manuel d'utilisation correspondant à chaque appareil.

Nous vous recommandons d'utiliser **Péritel 1** pour un décodeur et **Péritel 2** pour un enregistreur multimédia.

Si vous branchez un appareil S-VIDEO, sélectionnez l'**ENTRÉE** correspondante pour **EXT 2**. Voir page 39.

Si le téléviseur commute automatiquement sur la chaîne de l'appareil externe, appuyez sur la touche de position de programme souhaitée pour repasser en affichage normal. Pour revenir à la chaîne de l'appareil externe, appuyez sur pour sélectionner **DTV, EXT 1, EXT 2, EXT 3, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4, PC** ou **ATV**.

Si vous appuyez sur la touche en mode DTV, l'image à l'écran, ainsi celles diffusées via la sortie Péritel se figent.

Lorsque vous sélectionnez le mode entrée externe en mode DTV, la prise Péritel ne diffuse ni les signaux audio ni les signaux vidéo. La sortie PÉRITEL peut également être indisponible en mode EPG.

DOLBY Fabriquée sous licence de Dolby Laboratories. **DIGITAL PLUS**™
Dolby et le symbole du double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

HDMI HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

Les logos INSTAPORT™ et INSTAPORT sont des marques commerciales de Silicon Image, Inc., aux États-Unis et dans d'autres pays.

Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI

L'entrée HDMI de votre téléviseur reçoit le signal audio numérique et le signal vidéo numérique non compressé d'un appareil source HDMI, ou le signal vidéo compressé d'un appareil source DVI (Digital Visual Interface).

Cette entrée est conçue pour accepter des émissions HDCP (protection des contenus numériques à haute définition) sous forme numérique d'un appareil électronique grand public compatible EIA/CEA-861-D [1] (comme un décodeur ou un lecteur DVD muni d'une sortie HDMI ou DVI). Pour les formats de signaux acceptables, voir page 49.

REMARQUE :

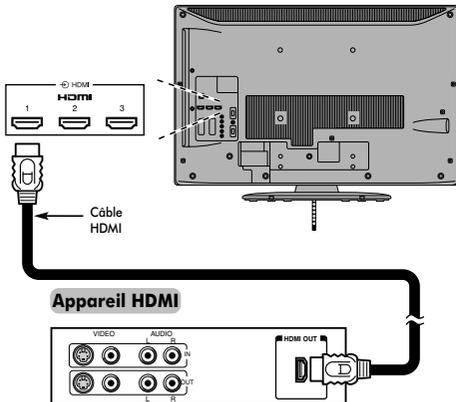
- Certains équipements HDMI antérieurs peuvent ne pas fonctionner correctement avec votre nouveau téléviseur HDMI, en raison de l'adoption d'une nouvelle norme. Veuillez tout d'abord débrancher votre câble HDMI puis tenter de régler les options suivantes (**Lip Sync**, **INSTAPORT™**) sur « **Arrêt** ». Votre source HDMI antérieure doit fonctionner correctement avec votre téléviseur. Voir page 40.
- Format Audio supporté : PCM linéaire, taux d'échantillonnage 32/44,1/48 kHz.

Connexion d'un appareil HDMI

Connexion d'un câble HDMI (connecteur de type A) à la prise HDMI.

Pour un fonctionnement correct, il est recommandé d'utiliser un câble HDMI portant le logo HDMI (**HDMI**).

- Si votre connexion HDMI a une capacité de 1080p ou si votre téléviseur prend en charge des taux de rafraîchissement supérieurs à 50 Hz, vous devez vous procurer un câble de catégorie 2. Un câble HDMI/DVI classique risque de ne pas fonctionner correctement dans ce mode.
 - Un câble HDMI transfère des signaux audio et vidéo. Des câbles audio analogiques séparés ne sont pas nécessaires (voir illustration).
 - Reportez-vous à la section « HDMI 1 audio » à la page 40.
- La prise HDMI 4 est située sur le côté du téléviseur.

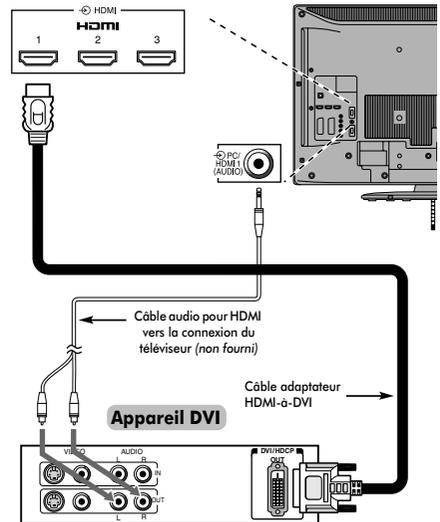


Pour visualiser le signal vidéo de l'appareil HDMI, appuyez sur la touche pour sélectionner le mode HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 ou HDMI 4.

Connexion d'un appareil DVI

Connectez un câble adaptateur HDMI-à-DVI (connecteur HDMI de type A) à la prise HDMI 1 et les câbles audio à la prise PC/HDMI1 (AUDIO) (voir illustration).

- La longueur recommandée du câble adaptateur HDMI-à-DVI est de 2 m.
- Un câble adaptateur HDMI-à-DVI transfère uniquement des signaux vidéo. Des câbles audio analogiques séparés sont nécessaires.
- Reportez-vous à la section « HDMI 1 audio » à la page 40.



REMARQUE :

Pour assurer la remise à zéro correcte de l'appareil HDMI ou DVI, il est recommandé d'appliquer les procédures suivantes :

- Lorsque vous mettez sous tension vos composants électroniques, mettez d'abord le téléviseur sous tension, et ensuite l'appareil HDMI ou DVI.
- Lorsque vous mettez hors tension vos composants électroniques, mettez d'abord l'appareil HDMI ou DVI hors tension, et ensuite le téléviseur.

[1] La compatibilité EIA/CEA-861-D comprend la transmission de signaux vidéo numériques non compressés avec une protection des contenus numériques à haute définition, qui est standardisée pour la réception des signaux vidéo à haute définition. Comme il s'agit d'une technologie en pleine évolution, il est possible que certains appareils ne fonctionnent pas correctement avec le téléviseur. HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrication ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

Connexion d'un ordinateur

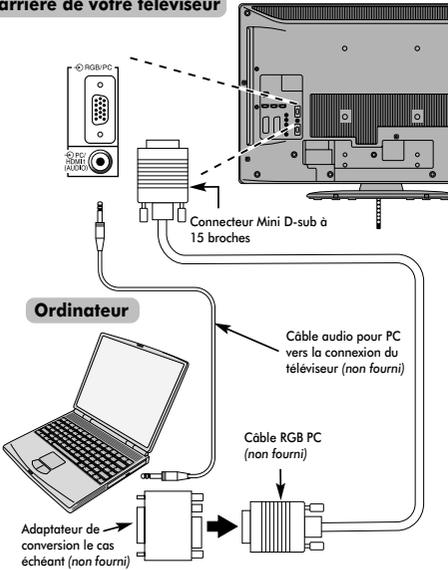
Une connexion RGB/PC ou HDMI vous permet de visionner l'écran de votre ordinateur sur le téléviseur et d'écouter le son via les haut-parleurs de ce dernier.

Pour connecter un PC à la prise RGB/PC

Pour connecter un ordinateur à la prise RGB/PC du téléviseur, utilisez un câble d'ordinateur RGB (15 broches) analogique et un câble audio PC sur la prise PC/HDMI1 (AUDIO).

Sélectionnez **PC** parmi les options **PC/HDMI 1 audio** du menu **Connexions AV** dans le menu **RÉGLAGES**.

l'arrière de votre téléviseur



Pour utiliser un PC, réglez la résolution de sortie du moniteur de l'ordinateur avant de le raccorder au téléviseur. Pour connaître les formats de signaux PC pris en charge, voir page 48.

Pour afficher une image optimale, utilisez la fonction Réglage PC (voir page 38).

REMARQUE :

- La prise d'entrée PC audio du téléviseur est partagée avec la prise d'entrée audio analogique HDMI 1 (voir page 39).
- Certains modèles d'ordinateurs ne peuvent pas être connectés à ce téléviseur.
- Un adaptateur n'est pas nécessaire pour les ordinateurs avec une borne mini D-sub à 15 broches compatible.
- Selon le titre du DVD et les spécifications de l'ordinateur sur lequel vous reproduisez le DVD vidéo, certaines scènes peuvent être sautées ou il se peut que vous ne puissiez pas activer le mode pause durant des scènes multi-angles.

- Une bande peut apparaître sur les bords de l'écran ou des parties de l'image peuvent être obscurcies. Cela est dû à la mise à l'échelle de l'image par l'appareil ; il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

- Lorsque le mode d'entrée PC est sélectionné, certaines fonctions du téléviseur sont inopérantes, notamment **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**, ainsi que **Couleur**, **Teinté** et **Niveau noir/blanc** dans le menu **IMAGE**.

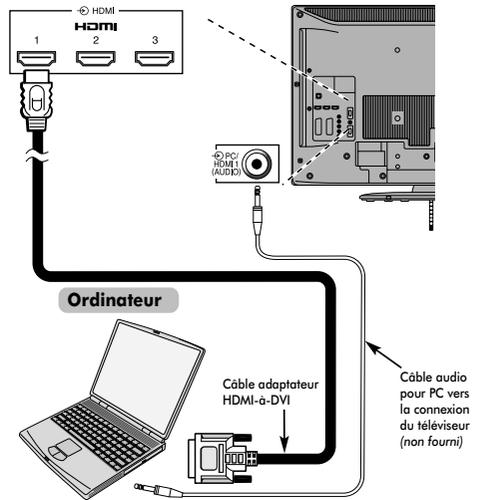
- Si vous connectez un ordinateur avec un signal PC unique, le signal de l'ordinateur risque de ne pas être correctement détecté.

Pour connecter un PC à la prise HDMI

Pour connecter un ordinateur à la prise HDMI du téléviseur, utilisez un câble adaptateur HDMI-à-DVI et un câble audio analogique.

Si vous connectez un PC avec une prise HDMI, utilisez un câble HDMI (connecter de type A). Un câble audio analogique séparé n'est pas nécessaire (voir page 8).

l'arrière de votre téléviseur



Pour les formats de signaux acceptables, voir page 49.

REMARQUE :

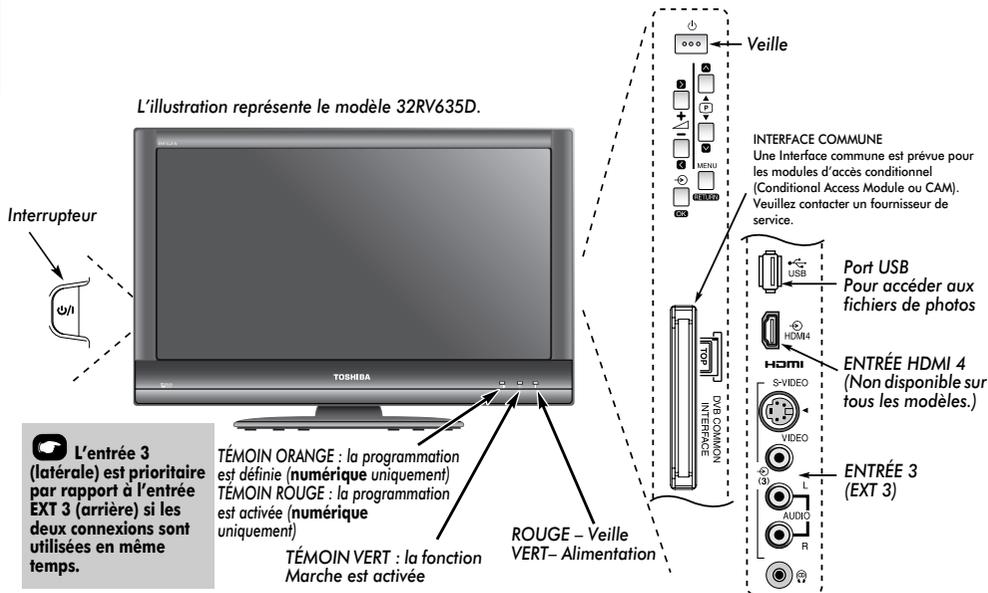
- Il est possible que les bords de l'image soient cachés.
- Si vous connectez un ordinateur avec un signal PC unique, le signal de l'ordinateur risque de ne pas être correctement détecté.

Commandes et connexions d'entrée

Il est possible de connecter un grand nombre d'équipements externes différents aux prises d'entrée sur le côté du téléviseur.

Tous les réglages nécessaires du téléviseur se font par la télécommande. Les touches à l'avant de l'appareil peuvent toutefois être utilisées pour certaines fonctions.

Français



Mise en marche

Si le voyant rouge ne s'allume pas, vérifiez que la prise de courant du téléviseur est bien branchée sur le secteur et appuyez sur le bouton **⏻/I** (ALIMENTATION) sur le côté gauche du téléviseur pour l'allumer. Si vous n'obtenez pas d'image, appuyez sur le bouton **⏻** de la télécommande et patientez quelques instants. Le **TÉMOIN VERT** s'allume.

Pour mettre le téléviseur en veille, appuyez sur la touche **⏻** de la télécommande. Pour regarder la télévision, appuyez sur **⏻** une nouvelle fois. L'image peut prendre quelques secondes avant d'apparaître.

Utilisation de la Télécommande

Appuyez sur la touche **MENU** de la télécommande pour afficher les menus.

Le menu s'affiche sous forme de liste de cinq rubriques. Sélectionnez un symbole à l'aide des touches **⏪** ou **⏩** du pavé directionnel de la télécommande pour en afficher les options respectives.

REMARQUE : Quel que soit le mode sélectionné (DTV, télévision numérique ou ATV, télévision analogique), le menu qui s'affiche est le même ; notez toutefois que certains éléments apparaissent grisés dans les deux cas.

Pour accéder aux options, appuyez sur les boutons **▲** et **▼** de la télécommande pour naviguer dans la liste, puis sur **Ⓚ**, **⏪** ou **⏩** pour effectuer votre choix. Suivez les instructions à l'écran. Les fonctions de chaque menu sont décrites en détail dans ce manuel.

Utilisation des commandes et des connexions

Pour modifier le volume, appuyez sur **-** ou **+**.

Pour modifier la position de programme, appuyez sur **▼** ou **▲**.

Appuyez sur **MENU** et sur **⏪**, **⏩** ou **⏩** pour accéder aux options du son et de l'image.

Appuyez sur **MENU** pour terminer.

Utilisez un câble S-video plutôt qu'un câble vidéo composite pour obtenir une qualité d'image optimale. Si vous connectez un câble S-video à **EXT 3**, assurez-vous de déconnecter le câble vidéo (composite) standard, car l'image risque d'être de mauvaise qualité.

Pour sélectionner l'entrée externe, appuyez sur **⏻** jusqu'à ce que la source d'entrée désirée soit sélectionnée, comme décrit à la page 39.

Pour plus de détails, référez-vous toujours au mode d'emploi de l'appareil à brancher.

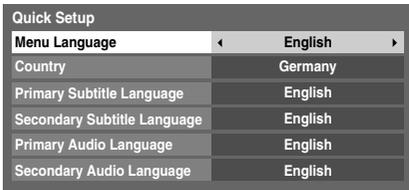
REMARQUE : il est possible que les jeux vidéo interactifs nécessitant l'utilisation d'un joystick de type pistolet sur une cible à l'écran ne soient pas pris en charge sur ce téléviseur.

Application de démarrage

Avant d'allumer le téléviseur, mettez votre décodeur et votre enregistreur multimédia en mode **Veille**, le cas échéant. Pour configurer le téléviseur, utilisez les touches sur la télécommande comme indiqué à la page 6.

Réglage rapide

- 1 Appuyez sur la touche . L'écran **Quick Setup** s'affichera. Cet écran s'affiche la première fois que le téléviseur est allumé et chaque fois que la fonction **Réinitialiser TV** est sélectionnée.



- 2 Mettez l'option **Menu Language** en surbrillance, puis appuyez sur la touche ou pour sélectionner la langue du menu.
- 3 Appuyez sur pour mettre **Country** en surbrillance, puis sur ou pour sélectionner. Le téléviseur cherchera maintenant les chaînes pour votre pays.
- 4 Appuyez sur ; l'écran **Lieu** s'affiche.



- 5 Appuyez sur ou pour sélectionner **Magasin** ou **Domicile**. Pour un usage domestique normal, sélectionnez **Domicile**. Si vous sélectionnez l'option Domicile, l'option AutoView est également activée, ce qui permet au téléviseur de régler automatiquement l'image en fonction des conditions de visionnage de l'utilisateur. Dans la plupart des cas, ce réglage permet de réduire la consommation d'énergie du téléviseur.
- 6 Appuyez sur . Si l'écran **Entrée antenne/câble** apparaît, appuyez sur ou pour sélectionner **Antenne** ou **Câble**.



- 7 Appuyez sur afin d'afficher l'écran de démarrage **Recherche automatique** qui vous permet de sélectionner l'option **DTV et ATV**, **DTV** ou **ATV**, si disponible. Utilisez ou pour sélectionner le mode approprié.

- 8 Appuyez sur les touches ou pour mettre en surbrillance **Commencer scan**, puis appuyez sur .



REMARQUE : Si vous avez sélectionné **Câble** à l'étape 6, des options de réglage supplémentaires s'affichent dans l'écran **Recherche automatique**. Reportez-vous à la section « Entrée antenne/câble ».

Le téléviseur se met à rechercher les chaînes **DTV** et/ou **ATV** disponibles. La barre de progression indique l'état de la recherche.

Vous devez laisser le téléviseur mener la recherche jusqu'à son terme.



Une fois la recherche terminée, le téléviseur sélectionne automatiquement la position 1.

L'écran **Recherche automatique** s'affiche et indique le nombre total de services détectés.

- 9 Appuyez sur ou pour afficher la liste des chaînes **DTV** (numériques) ou la liste des chaînes **ATV** (analogiques).
- 10 Utilisez ou pour vous déplacer dans la liste afin de sélectionner une chaîne, puis appuyez sur pour la visualiser.

En mode **ATV**, il est possible que certaines chaînes soient dupliquées selon les régions. Si l'image n'est pas suffisamment nette ou si le signal est faible, vous pouvez modifier l'ordre des chaînes à l'aide de la fonction **ATV réglage manuel**.

N'OUBLIEZ PAS : vous pouvez à tout moment appuyer sur **ATV/DTV** pour sélectionner le mode **ATV** ou **DTV** (TV DTV/RADIO DTV/TEXTE DTV, si disponible).

REMARQUE : L'heure est automatiquement programmée par la transmission, mais vous pouvez l'avancer ou la retarder à l'aide de la fonction **Réglage heure locale** de l'écran **Réglages DTV**.

VEUILLEZ NOTER

Vous pouvez accéder à tout moment au menu **Réinitialiser TV** via le menu **RÉGLAGES**.

Entrée antenne/câble (si disponible)

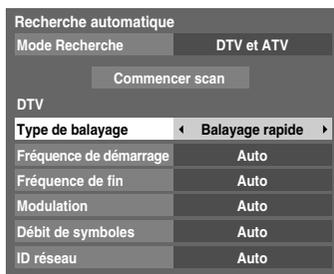
Ce menu vous permet de définir la configuration de l'entrée RF vers le câble.

- Appuyez sur **MENU**, puis sélectionnez le menu **RÉGLAGES**.
- Utilisez ▼ pour mettre en surbrillance **Entrée antenne/câble**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Antenne** ou **Câble**.

REMARQUE : Si vous tentez de modifier le réglage **Entrée antenne/câble**, un message d'avertissement s'affiche suivi de la zone de saisie du code PIN (si un code PIN a été défini), et vous êtes invité à effectuer une **Recherche automatique**.

- Lorsque la fonction **Entrée antenne/câble** est définie sur **Câble**, les options de réglage suivantes s'affichent dans l'écran **Recherche automatique**.

Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un élément, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner l'option de votre choix.



À l'exception des options **Type de balayage DTV** et **Modulation DTV**, toutes les options suivantes disposent de 2 modes de fonctionnement. Le premier est un mode **Auto** où les valeurs de chaque option sont prédéfinies par le système. Le second correspond à un mode d'**Entrée** qui vous permet de remplacer la valeur prédéfinie par une unique valeur. Si aucune chaîne n'est syntonisée et si vous sélectionnez l'état **Entrée**, une valeur système par défaut s'affiche. Néanmoins, si une chaîne est actuellement syntonisée lorsque vous accédez à cette option, la valeur de la chaîne actuelle s'affiche.

Type de balayage DTV :

Cette option indique si un **Balayage rapide** ou un **Balayage complet** va être effectué. Le **Balayage rapide** est une version simplifiée du **Balayage complet**, conçue pour effectuer la recherche plus rapidement.

Fréquence de démarrage DTV :

Cette option définit la fréquence à partir de laquelle le balayage commence.

Fréquence de fin DTV :

Cette option définit la fréquence à laquelle le balayage se termine.

* Les valeurs des options de fréquence sont comprises entre 113.000-858.00 pour la spécification C-Book/autre et 114.000-858.00 pour la spécification Nordig-C. Si vous définissez des valeurs en dehors de ces plages, les valeurs minimales ou maximales (selon le cas) sont automatiquement définies.

Modulation DTV :

Cinq réglages de modulation QAM sont disponibles.

Débit de symboles DTV :

Il s'agit du débit en bauds (KS/s) du balayage.

* La plage des valeurs du débit de symboles est comprise entre 4 000 et 7 200. Si vous entrez un numéro en dehors de cette plage, la valeur est automatiquement définie sur la valeur minimale ou maximale valide correspondante.

ID réseau DTV :

Il s'agit de l'ID réseau à utiliser pour le balayage. Cette option n'est pas disponible lorsque l'option Type de balayage DTV est réglée sur « Balayage complet ».

* La plage de valeurs de l'ID réseau est comprise entre 1 et 65 535. Si vous entrez un numéro en dehors de cette plage, la valeur est automatiquement définie sur la valeur minimale ou maximale valide correspondante.

Recherche automatique

REMARQUE : Quand de nouveaux services sont diffusés, il est nécessaire de régler à nouveau le téléviseur pour pouvoir y accéder.

La **Recherche automatique** effectuée à nouveau les réglages du téléviseur et peut être utilisée pour mettre à jour la liste des chaînes.

Il est conseillé d'exécuter régulièrement une Recherche automatique pour s'assurer que tous les nouveaux services sont ajoutés. Les chaînes et les réglages actuels, notamment les chaînes favorites et les chaînes verrouillées, seront alors perdus.

- Appuyez sur **MENU**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**. Utilisez ▼ pour mettre en surbrillance **Recherche automatique**. Appuyez sur **OK**.



- Un écran vous indiquant que les programmes et les réglages précédents vont être perdus s'affiche.



Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **DTV et ATV**, **DTV** ou **ATV**, si disponible, mettez en surbrillance **Commencer scan**, puis appuyez sur **OK** pour poursuivre la **Recherche automatique**.

REMARQUE : si vous avez sélectionné « **Autres** » dans le champ **Pays** du menu **RÉGLAGES** et si vous avez sélectionné un mode de syntonisation autre que « **DTV** », choisissez le système de diffusion ATV optimal (B/G, I, D/K ou L).

Le téléviseur se met à rechercher tous les services DTV et/ou ATV disponibles.

Vous devez laisser le téléviseur mener la recherche jusqu'à son terme.

Lorsque la recherche est terminée, l'écran **Recherche automatique** s'affiche et indique les services détectés.

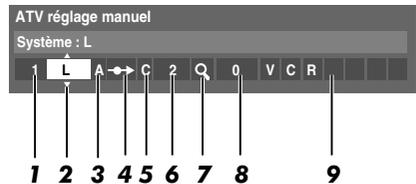
- Utilisez ▼ ou ▲ pour vous déplacer dans la liste afin de sélectionner une chaîne, puis appuyez sur **OK** pour la visualiser.

ATV réglage manuel

Syntonisation

Le téléviseur peut être réglé manuellement à l'aide de la fonction **ATV réglage manuel**. Par exemple : s'il est impossible de raccorder un enregistreur multimédia/décodeur à l'aide d'un câble Péritel, ou si vous souhaitez régler une chaîne sur un autre **Système**.

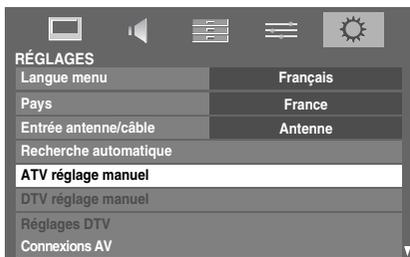
Utilisez ◀ et ▶ pour vous déplacer à l'écran, puis sélectionnez l'une des options de la fonction **ATV réglage manuel**. Utilisez ensuite ▲ ou ▼ pour effectuer les réglages.



- Position :** La touche numérique à enfoncer sur la télécommande pour régler la chaîne.
- Système :** Spécifique à certaines zones.
- Système couleur :** Régulé en usine sur Auto, et ne doit être modifié que si vous avez des problèmes, c'est-à-dire entrée NTSC depuis la source externe.
- Passer :** ↻ signifie que la mémoire est vide ou que la fonction de saut de chaîne est activée. Voir page 15.
- Catégorie du signal :** La catégorie des chaînes.
- Canal :** La catégorie et le numéro de chaîne sur lesquels une chaîne est diffusée.
- Recherche :** Recherche d'un signal par balayage.
- Réglage fin manuel :** Utilisé uniquement en cas de parasites/signal faible. Voir page 43.
- Chaîne :** Identification de la chaîne. Utilisez les touches ▲ ou ▼ et ◀ ou ▶ pour saisir jusqu'à sept caractères.

Pour affecter une position du téléviseur à un décodeur et un enregistreur multimédia : mettez le décodeur sous tension, insérez une cassette préenregistrée dans l'enregistreur multimédia, puis appuyez sur la touche **PLAY** avant de procéder à une recherche manuelle.

- Appuyez sur **MENU**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**. Appuyez sur ▼ pour mettre **ATV réglage manuel** en surbrillance, puis appuyez sur **OK** pour effectuer la sélection.



- Utilisez ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la position requise ; nous suggérons *par exemple Pos. 0* pour un enregistreur multimédia.

Pos.	Canal	Chaîne
1	C2	
2	S10	
3	C7	
4	S40	
5	C22	
6	C25	
7	C28	
8	C30	

Différents numéros de **canal** peuvent être affichés.

- Appuyez sur **OK** pour sélectionner. Si vous avez défini le saut de chaîne, vous devez annuler l'option **Passer** avant de mémoriser.

- Appuyez sur ▶ pour sélectionner **Système** et utilisez ▲ ou ▼ pour faire les modifications nécessaires.



- Appuyez ensuite sur ▶ pour sélectionner **Recherche**.

- Appuyez sur ▲ ou ▼ pour lancer la recherche. Le symbole de recherche clignotera.



- Chaque signal apparaîtra à l'écran. S'il ne s'agit pas de votre enregistreur multimédia, appuyez à nouveau sur ▲ ou ▼ pour relancer la recherche.

- Lorsque le signal de votre enregistreur multimédia est localisé, appuyez sur ▶ pour sélectionner **Chaîne**. A l'aide des touches ▲, ▼, ◀ et ▶, entrez les caractères requis, *par ex. VCR*.



- Appuyez sur **OK** pour mémoriser.
- Répétez l'opération pour chaque **position** que vous souhaitez régler, ou appuyez sur **MENU** pour revenir à la liste des chaînes et sélectionner le numéro suivant.
- Appuyez sur **EXIT** une fois que vous avez terminé.
- Pour identifier un équipement extérieur par son nom, *par ex. DVD sur EXT 2*, appuyez sur ↺ pour sélectionner ↻2, puis sélectionnez **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.
- Appuyez sur ▶ pour sélectionner **Label**, puis à l'aide des touches ▲, ▼, ◀ et ▶, tapez les caractères requis.



VEUILLEZ NOTER

Ce téléviseur est équipé d'une fonction de mémorisation directe. Sélectionnez l'écran **ATV réglage manuel** à l'**Étape 3**. Entrez le **Numéro de la position**, le **Système**, puis **C** pour les chaînes standard (terrestres) ou **S** pour les chaînes câblées suivi du numéro de **Canal**. Appuyez sur **OK** pour mémoriser.

Passer

Pour empêcher la visualisation de certaines chaînes, vous pouvez les bloquer. Prenez soin de dissimuler la télécommande car les chaînes bloquées continuent à être accessibles par les touches numériques. Les chaînes continueront à être accessibles par les touches du téléviseur, à l'exception des chaînes bloquées.

- 1 Sélectionnez **ATV réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la position de programme que vous souhaitez bloquer, puis appuyez sur **OK** pour effectuer la sélection.

ATV réglage manuel		
Pos.	Canal	Chaîne
1	C2	
2	S10	
3	C7	
4	S40	ABC1
5	C22	ABC1
6	C25	
7	C28	
8	C30	

- 3 Appuyez sur ► pour sélectionner **Passer**.
- 4 Utilisez ▲ ou ▼ pour activer la fonction **Passer**. Appuyez sur **OK**.

Le symbole  affiché à l'écran indique que la position de chaîne est bloquée.

ATV réglage manuel									
Passer: Marche									
1	L	A		C	2	Q	0		

- 5 Appuyez sur **MENU** et répétez depuis l'**Étape 2** ou appuyez sur **EXIT**.

Chaque position doit être sélectionnée *séparément*. Pour désactiver la fonction **Passer**, répétez la procédure pour chaque position.

Les chaînes sautées **ne peuvent pas** être sélectionnées à l'aide des touches **P▲** et **P▼** ou à l'aide des touches du téléviseur, mais **sont toujours** accessibles via les touches numériques de la télécommande.

Positions de tri

Il est possible de déplacer et de mémoriser les chaînes aux positions de votre choix.

- 1 Sélectionnez **ATV réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.
- 2 La liste des chaînes étant indiquée, utilisez ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la chaîne que vous souhaitez déplacer, puis appuyez sur ►.

La chaîne sélectionnée sera déplacée vers la droite de l'écran.

ATV réglage manuel		
Pos.	Canal	Chaîne
2	S10	
3	C7	
4	C40	ABC1
5	C22	ABC1
1	C2	
6	C25	
7	C28	
8	C30	

- 3 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la liste jusqu'à votre position *préférée*. Les autres chaînes se déplaceront en conséquence pour faire de la place.
- 4 Appuyez sur ◀ pour mémoriser votre changement.

Répétez cette opération si nécessaire, puis appuyez sur **EXIT**.

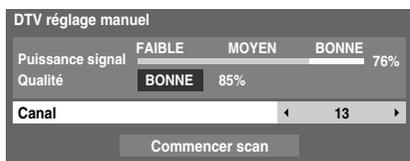
DTV réglage manuel

REMARQUE : Cette fonction dépend du réglage **Entrée antenne/câble**.

Recherche manuelle

Cette fonction est destinée aux techniciens ou vous pouvez l'utiliser pour saisir directement des chaînes si vous connaissez le canal multiplex.

- 1 Sélectionnez **DTV réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur **OK**.



- 2 Entrez le numéro multiplex à l'aide des touches numériques, ou utilisez ◀ ou ▶ pour augmenter ou réduire la valeur.
- 3 Mettez en surbrillance **Commencer scan**, puis appuyez sur **OK**. Le téléviseur effectue ensuite une recherche automatique de ce multiplex.



Une fois le multiplex trouvé, tous les canaux ne figurant pas dans la liste des chaînes sont ajoutés et les informations de chaîne situées en haut de l'écran sont mises à jour.

- 4 Répétez en fonction des besoins. Appuyez sur **EXIT** pour terminer.

Recherche manuelle pour DVB-C

Lorsque la fonction **Entrée antenne/câble** est définie sur **Câble**, les options de la fonction **DTV réglage manuel** disponibles sont les suivantes :

Fréquence : entrez la fréquence à utiliser pour le balayage

Modulation : choisissez l'une des cinq options de modulation QAM disponibles

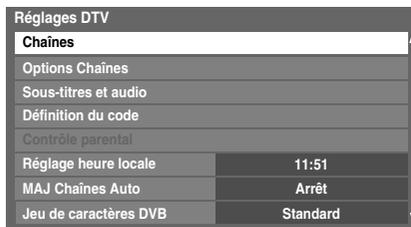
Débit de symboles : entrez le débit en bauds (KS/s) à utiliser pour le balayage manuel

Réglages DTV

Chaînes

L'ordre des chaînes peut être modifié en fonction des préférences personnelles.

- 1 Sélectionnez **Réglages DTV** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Sélectionnez **Chaînes**, puis appuyez sur **OK**.



- 3 La liste des chaînes étant indiquée, utilisez ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la chaîne que vous souhaitez déplacer, puis appuyez sur ▶.



- 4 Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour vous déplacer dans la liste jusqu'à votre position préférée. Les autres chaînes se déplaceront en conséquence pour faire de la place.
- 5 Appuyez sur ◀ pour mémoriser votre changement. Répétez cette opération si nécessaire, puis appuyez sur **EXIT**.

Pour modifier le numéro de la chaîne mise en surbrillance, appuyez sur la touche **ROUGE** de la télécommande.

Modifier le numéro de chaîne à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur **OK**.

Chaînes		TV
Pos.	Nom	
1	ABC ONE	
2	ABC TWO	
7	ABC THREE	
30	CABC Channel	
40	ABC NEWS 24	
5	ABCi	

Réglage de l'emplacement

Vous pouvez sélectionner le mode **Domicile** ou **Magasin**. **Domicile** est recommandé pour un usage domestique normal. Sélectionnez **Magasin** lorsque vous utilisez un téléviseur dans un magasin, etc.

- 1 Sélectionnez **Lieu** dans le menu **RÉGLAGES**.
- 2 Appuyez sur **◀** ou **▶** pour sélectionner **Domicile** ou **Magasin**.

MAJ Chaînes Auto

Si la fonction **MAJ Chaînes Auto** est définie sur **Marche**, lorsque le téléviseur est en mode veille, la recherche numérique est automatiquement lancée et toutes les nouvelles chaînes sont mémorisées.

- 1 Sélectionnez **Réglages DTV** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur **▼** pour sélectionner **MAJ Chaînes Auto**, puis utilisez **◀** ou **▶** pour sélectionner **Marche**.

Jeu de caractères DVB

Cette fonction vous permet de régler manuellement le jeu de caractères (**Standard** = Table 0 ou **Ouest** = Table 5) à utiliser pour les chaînes DVB-C ou DVB-T.

- 1 Sélectionnez **Réglages DTV** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur **▼** pour sélectionner **Jeu de caractères DVB**, puis utilisez **◀** ou **▶** pour sélectionner **Standard** ou **Ouest**.

Arrêt Analogique

Ce téléviseur est un appareil **numérique** conçu pour permettre l'utilisation de services **numériques** et **analogiques**. Cependant, pendant la durée de vie de ce téléviseur, il est plus que probable que les services **analogiques** soient suspendus pour permettre l'activation nouveaux services **numériques**.

Cet « arrêt » se déroulera en plusieurs étapes, qui seront annoncées dans votre région bien à l'avance. Il est recommandé de régler à nouveau le téléviseur lors de chaque étape pour s'assurer que les services **numériques** nouveaux et existants puissent être visualisés sans perturbation.

Commandes générales

Sélection des positions

Pour sélectionner une position, utilisez les touches numériques de la télécommande.

Vous pouvez également sélectionner une position à l'aide des touches **P^** et **Pv**.

Pour afficher des informations à l'écran, notamment la position, le mode d'entrée ou le signal mono/stéréo, appuyez sur **[i+]**. Appuyez une seconde fois pour les faire disparaître.

Affichage de l'heure – analogique uniquement

La fonction d'affichage de l'heure permet de voir l'heure actuelle (télétexte) sur l'écran de télévision.

Lorsque vous regardez une émission, appuyez sur **[D]**/**[EX]** pour faire apparaître l'heure (diffusée par la chaîne de télévision). L'heure restera affichée pendant 5 secondes.

REMARQUE : Il est possible que dans certains cas, cet affichage ne soit pas disponible.

Transmissions stéréo et bilingues

Pour les programmes ATV

Chaque fois que vous changez de position, les mots **Stéréo** ou **Db. langage** s'affichent à l'écran pendant quelques secondes en cas de transmission d'émissions stéréo ou bilingues. Si l'émission n'est pas en stéréo, le mot **Mono** s'affiche.

Stéréo... Appuyez sur **[D]**/**[I]** pour sélectionner **Stéréo** ou **Mono**.

Bilingue... Les transmissions bilingues sont rares. Le cas échéant, les mots **Db. langage** s'affichent à l'écran. Choisissez le numéro de programme requis et, si les mots **Db. Langage** apparaissent, appuyez sur **[D]**/**[I]** pour sélectionner **Langue 1**, **Langue 2** ou **Mono**.

Pour les programmes DTV

Pour les diffusions en stéréo ou en mono bilingue, appuyez sur **[D]**/**[I]**, puis utilisez **[◀]** ou **[▶]** pour sélectionner les réglages.

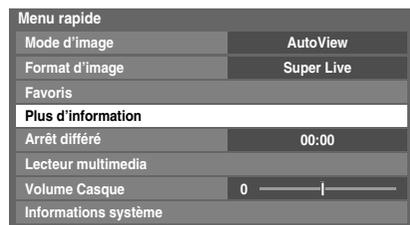
Mode d'affichage	En appuyant sur ▶
[D] Stéréo	Stéréo → Gauche → Droit
[●] Mono bilingue	Langue 1 → Langue 2 → Db. langage
[O] Mono	–
[...] Multichaines	–

Si l'émission comporte plusieurs pistes audio, appuyez plusieurs fois sur **[D]**/**[I]** pour modifier la langue audio (reportez-vous à la section « Langues audio » à la page 36).

Menu rapide

Le **Menu rapide** vous permet d'accéder rapidement à certaines options, notamment **Mode d'image**, **Format d'image**, **Plus d'information**, **Arrêt différé**, etc.

Appuyez sur **QUICK** pour afficher le **Menu rapide**, puis sélectionnez l'option de votre choix à l'aide de la touche **▲** ou **▼**.



REMARQUE : Les options du **Menu rapide** changent selon le mode actuellement sélectionné.

Mode	Option du Menu rapide	Description
Lorsque vous regardez un programme TV ou des images de l'entrée externe	Mode d'image	Voir page 23.
	Format d'image	Voir page 21.
	Chaînes/Favoris	Voir page 35.
	Plus d'information	Voir page 33.
	Arrêt différé	Voir page 31.
	Lecteur multimédia	Voir page 28.
	Volume Casque	Voir page 20.
Lors de l'utilisation du guide des programmes	Informations système	Voir page 37.
	Couleur genre	Voir page 33.
	Mise à jour EPG/Annulation de la mise à jour EPG	Voir page 33.
Lors de l'utilisation du lecteur multimédia	Durée de l'intervalle	Voir page 29.
	Répéter	Voir page 29.

Réglages du son

Commandes de volume et coupure du son

Volume

Appuyez sur les touches  ou  pour régler le volume.

Son coupé

Appuyez sur la touche  pour couper le son. Appuyez une seconde fois pour remettre le son.

Db. langage

Si une émission ou un film est transmis avec une piste sonore dans plusieurs langues, la fonction **Db. Langage** permet de passer d'une langue à l'autre.

- 1 Appuyez sur **MENU**, puis sur  ou  pour sélectionner **SON**.
- 2 Utilisez la touche  pour mettre **Db. Langage** en surbrillance, puis appuyez sur  ou  pour choisir **Langue 1** ou **Langue 2**.



Réglage des graves, des aigus et de la balance

Les réglages du son sont accessibles en mode **numérique** et en mode **analogique**.

- 1 Sélectionnez le menu **SON**.
- 2 Appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance **Graves**, **Aiguës** ou **Balance** et sur les touches  ou  pour modifier la position de réglage.

Réglages sonores avancés

Les réglages **Extension stéréo**, **Amélioration des voix** et **Accentuation dynamique des graves** vous permettent d'obtenir un son surround enveloppant avec des effets de graves profonds et puissants via des sources stéréo. Le son de votre téléviseur est d'une profondeur, d'une richesse et d'une puissance exceptionnelles,

- 1 Dans le menu **SON**, appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance **Réglages sonores avancés**, puis appuyez sur .
- 2 Appuyez sur  pour mettre en surbrillance **Extension stéréo**, puis appuyez sur  ou  pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Réglages sonores avancés

Extension stéréo	◀	Arrêt	▶
Amélioration des voix		Marche	
Accentuation dynamique des graves		Fort	

- 3 Appuyez sur  pour mettre en surbrillance **Amélioration des voix**, puis appuyez sur  ou  pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- 4 Appuyez ensuite sur  pour mettre en surbrillance **Accentuation dynamique des graves**, puis utilisez  ou  pour sélectionner le niveau d'accentuation des graves de votre choix (**Arrêt**, **Faible** ou **Fort**).

Egalisation du son®

La fonction **Egalisation du son** limite les niveaux de son des haut-parleurs du téléviseur et évite les changements de volume extrêmes qui peuvent se produire lors d'un changement de chaîne ou pendant une interruption publicitaire.

- 1 Sélectionnez le menu **SON**.
- 2 Utilisez la touche  pour mettre en surbrillance **Egalisation du son**, puis appuyez sur  ou  pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Contrôle gamme dynamique

Cette fonction vous permet de contrôler la compression de l'audiofréquence de certains programmes TV numériques, à l'exception des audiofréquences MPEG-1 et MPEG-2.

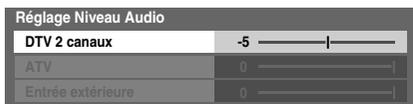
- 1 Dans le menu **SON**, appuyez sur  pour mettre en surbrillance **Contrôle gamme dynamique**.
- 2 Appuyez sur  ou  pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

REMARQUE : Si les fonctions **Egalisation du son** et **Contrôle gamme dynamique** sont toutes deux réglées sur **Marche**, il est possible que leurs effets soient à peine perceptibles.

Réglage Niveau Audio

Lorsque vous passez d'une chaîne DTV à 5,1 canaux à une chaîne DTV à 2 canaux, à une chaîne ATV ou à l'entrée externe, le volume a tendance à augmenter. La fonction **Réglage Niveau Audio** permet de réduire ces différences de volume.

- 1 Réglez le volume au niveau souhaité lorsque vous regardez un programme DTV à 5,1 canaux.
- 2 Sélectionnez une chaîne DTV à 2 canaux, une chaîne ATV ou l'entrée externe.
- 3 Dans le menu **SON**, appuyez sur la touche ▼ pour mettre en surbrillance **Réglage Niveau Audio**, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis utilisez ◀ ou ▶ pour régler le niveau de volume.



REMARQUE :

- Les options disponibles varient en fonction de la source d'entrée actuelle. Par exemple, lorsque vous regardez un programme DTV à 2 canaux, seule l'option **DTV 2 canaux** est disponible ; les deux autres options sont grisées dans le menu. Cette fonction vous permet d'effectuer des réglages plus précis en fonction de chaque condition.
- Lorsque vous regardez un programme DTV à 5,1 canaux, cette fonction n'est pas disponible.

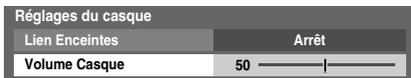
Réglages du casque

Ce réglage permet d'ajuster le son lors de la connexion du casque.

Lien Enceintes	Casque	Haut-parleurs
Marche	Le son est émis (◀ - + disponible).	Pas de son
Arrêt	Le son est émis (Menu Volume Casque est disponible).	Le son est émis (◀ - + disponible).

- 1 Dans le menu **SON**, appuyez sur la touche ▼ pour mettre en surbrillance **Réglages du casque**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Lien Enceintes**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

- 3 Si vous sélectionnez **Arrêt**, mettez en surbrillance **Volume Casque**, puis réglez le volume du casque à l'aide de la touche ◀ ou ▶.



Description audio

La fonction **Audio Description** est une piste sonore narrative permettant aux personnes ayant une déficience visuelle de mieux comprendre les scénarii.

Si vous avez activé cette fonction (en appuyant sur la touche **AD**), lorsque le programme dispose d'un tel signal, les lettres **AD** s'affichent dans la bannière de la chaîne.

Vous pouvez sélectionner le son des haut-parleurs ou du casque.

- 1 Dans le menu **SON**, sélectionnez **Audio Description**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Mettez en surbrillance **Audio Description**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.



- 3 Pour régler le niveau sonore de la description audio, sélectionnez **Niveau de mixage** et utilisez ◀ ou ▶.
- 4 Mettez en surbrillance **Sortie Enceintes**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Marche : le son est émis dans le casque et des les haut-parleurs.

Arrêt : le son est émis dans le casque.

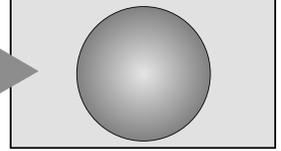
Reportez-vous à la section « Réglages du casque » pour régler le son du casque.

Affichage grand écran

En fonction du type d'émission diffusée, les programmes peuvent être affichés en plusieurs formats.

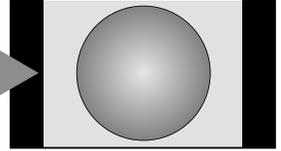
PLEIN ÉCRAN

Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission d'un lecteur de disque numérique vidéo grand écran, une cassette vidéo grand écran ou une émission 16:9 (lorsqu'elles sont disponibles). En raison de la gamme de formats grand écran (16:9, 14:9, 20:9 etc.), vous verrez peut-être apparaître des bandes noires en haut et en bas de l'écran.

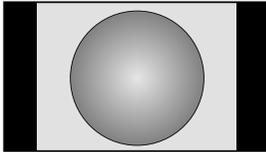


4:3

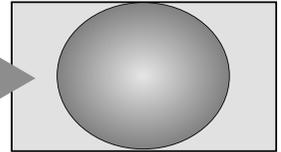
Utilisez ce réglage pour voir une émission en format 4:3 véritable.



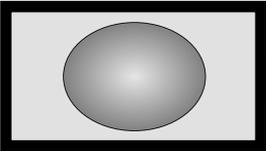
SUPER LIVE



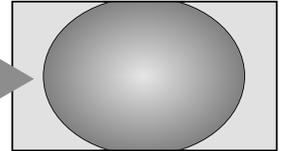
Ce format étire horizontalement et verticalement une image 4:3 pour remplir l'écran. Bien que les proportions correctes soient maintenues au centre de l'écran, des déformations peuvent se produire.



CINÉMA

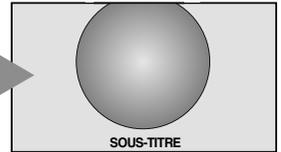


Lorsque vous regardez des films/ cassettes vidéo produisant un « encadrement noir », ce réglage éliminera ou réduira les bandes noires en haut et en bas de l'écran en effectuant un zoom avant centré sur l'image, sans créer de déformation.



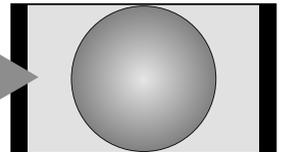
SOUS-TITRE

Lorsque des sous-titres sont inclus dans une émission diffusée en format boîte aux lettres, ce réglage fera monter l'image pour garantir que tout le texte est affiché.



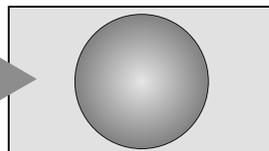
14:9

Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission en format 14:9.



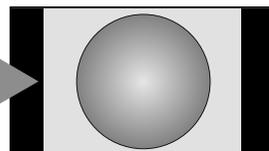
NATIF

Ce réglage affiche l'image sans surbalayage, c'est-à-dire tel-tel. Cette option est disponible uniquement lorsque vous regardez une source vidéo via HDMI.



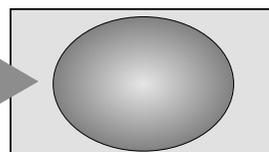
PC NORMAL

Ce réglage affiche l'image sans surbalayage, c'est-à-dire tel-tel. Cette option est disponible uniquement quand vous regardez une source de signal PC via HDMI ou borne PC.



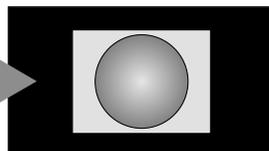
PC PLEIN ÉCRAN

Ce réglage affiche l'image sans surbalayage et sans côté ni panneau latéral. Cette option est disponible uniquement quand vous regardez une source de signal PC via HDMI ou borne PC.



Pixel par pixel

« Pixel par pixel » est un affichage qui ne se s'adapte pas à l'image. Selon le format du signal d'entrée, l'image apparaît avec des panneaux latéraux et/ou des barres en haut et en bas (par exemple, source d'entrée VGA).



Appuyez sur **QUICK** et mettez en surbrillance **Format d'image**, puis appuyez sur **OK** pour afficher la liste des formats d'écran disponibles.

Utilisez **▲** et **▼** pour mettre en surbrillance le format requis et **OK** pour effectuer la sélection.

Format AV

Format d'image
Plein écran
Super Live
Cinéma
4:3
Sous-titre
14:9
Natif

Format PC

Format d'image
PC normal
PC plein écran
Pixel par pixel

L'utilisation des fonctions spéciales visant à modifier la dimension de l'image affichée (notamment le rapport hauteur/largeur) en vue d'une diffusion publique ou à des fins commerciales peut constituer une infraction aux droits d'auteur.

Réglages de l'image

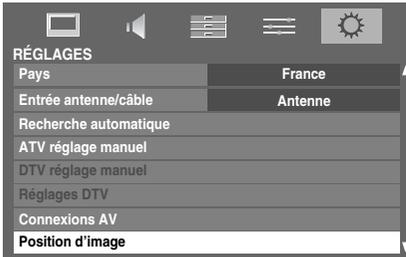
La plupart des commandes et des réglages d'image sont disponibles en modes **numérique** et **analogique**.

VEUILLEZ NOTER : les fonctions non disponibles sont grisées.

Position d'image

La position de l'image peut être ajustée en fonction de vos préférences personnelles ; cette fonction peut être particulièrement utile pour les entrées externes.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche ▼ jusqu'à ce que la fonction **Position d'image** soit en surbrillance.

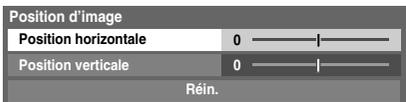


- 2 Appuyez sur **OK** pour voir les options disponibles pour le format d'image sélectionné.

- 3 Appuyez sur ▲ et ▼ pour sélectionner une option, puis sur ◀ ou ▶ pour ajuster les réglages.

Les options changent en fonction du format d'écran sélectionné et du signal d'entrée.

Au format **Cinéma** :



Pour revenir aux pré-réglages en usine, sélectionnez **Réin.** dans le menu **Position d'image**, puis appuyez sur **OK**.

Mode d'image

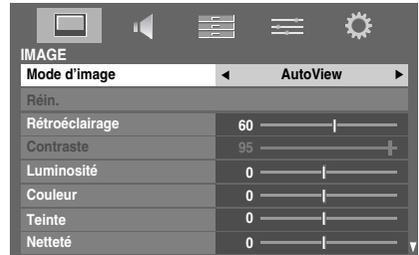
Ce téléviseur vous permet de personnaliser le style de l'image.

AutoView, Dynamique, Standard, Film, Magasin, Jeux et PC correspondent à des options pré-réglées qui affectent de nombreux réglages/fonctions du téléviseur.

REMARQUE :

- Étant donné que le mode **AutoView** règle automatiquement l'image en fonction des conditions d'éclairage et du contenu du signal d'entrée, les menus **Capteur automatique de luminosité** et **Mode expert** sont grisés lorsque celui-ci est sélectionné.
- Le mode **Magasin** est disponible uniquement lorsque l'option **Lieu** est définie sur **Magasin**.
- Le mode **Jeux** est disponible en mode d'entrée externe (autre que l'entrée antenne). Lorsque vous sélectionnez le mode **Jeux**, les formats grand écran correspondants sont sélectionnés.
- Le mode **PC** est disponible en mode d'entrée RGB/PC ou HDMI.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Mode d'image**.



- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le mode d'image de votre choix, puis appuyez sur **OK**.

REMARQUE : Le mode d'image que vous sélectionnez n'a une incidence que sur l'entrée actuelle. Vous pouvez sélectionner un mode d'image différent pour chaque entrée.

Préférences d'affichage

Vous pouvez personnaliser les réglages de mode d'image courants comme vous le souhaitez. Par exemple, lorsque vous sélectionnez « **Dynamique** », si vous modifiez certaines options telles que **Rétroéclairage, Contraste, Luminosité, Couleur, Teinte, Netteté**, ainsi que les options des **Réglages avancés de l'image**, votre nouveau réglage est mémorisé comme « **Dynamique** ».

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Rétroéclairage, Contraste, Luminosité, Couleur, Teinte** ou **Netteté**, puis appuyez sur **OK**.

- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer les réglages.

Réin.

Cette fonction permet de rétablir tous les réglages d'image par défaut, à l'exception du **Mode d'image**.

REMARQUE : Si aucun réglage d'image n'a été modifié, la fonction **Réin.** n'est pas disponible.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réin.**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Un message de confirmation s'affichera. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Oui** puis appuyez sur **OK**.

Gestion de la couleur 3D

Lorsque la fonction **Gestion de la couleur 3D** est définie sur **Marche**, la fonction « Réglage des couleurs de base » est disponible.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réglages avancés de l'image**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Gestion de la couleur 3D**.



- 3 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**, puis appuyez sur **OK**.

Réglage des couleurs de base

La fonction **Réglage des couleurs de base** permet de régler les couleurs individuelles selon vos préférences. Elle peut s'avérer utile en cas d'utilisation d'une source externe.

- 1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Réglage des couleurs de base**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner une option, puis sur **OK** pour accéder à la fenêtre de réglage.



- 3 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Teinte**, **Saturation** ou **Luminosité**, puis sur ▲ ou ▼ pour ajuster les réglages comme vous le souhaitez.



- 4 Appuyez sur **OK** pour revenir au menu précédent.

Pour rétablir les préréglages en usine, sélectionnez **Réin.**, puis appuyez sur **OK**.

Température de couleur

L'option **Température de couleur** permet d'augmenter le caractère « chaud » ou « froid » d'une image en renforçant la teinte rouge ou la teinte bleue.

- 1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Température de couleur**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le réglage de **Température de couleur** (de 0 à 10).



- 3 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'option de votre choix, puis sur ◀ ou ▶ pour effectuer les réglages.

- 4 Appuyez sur **OK** pour revenir au menu précédent.

Pour rétablir les réglages de température de couleur par défaut, sélectionnez **Réin.**, puis appuyez sur **OK**.

REMARQUE : Si le **Mode d'image** est défini sur **AutoView**, vous pouvez régler uniquement la **Température de couleur**.

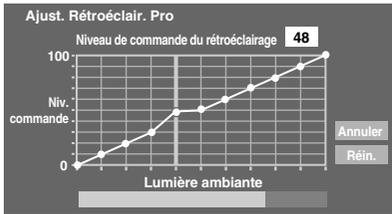
Réglages du capteur automatique de luminosité

La fonction **Réglages du capteur automatique de luminosité** permet d'optimiser automatiquement le niveau de rétroéclairage en fonction des conditions d'éclairage ambiant de la pièce.

- 1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réglages du capteur automatique de luminosité**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Sélectionnez **Marche** à l'aide des touches ◀ ou ▶, puis appuyez sur **OK**.



- 3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Ajust. Rétroéclair. Pro**, puis appuyez sur **OK**.
- 4 La fenêtre **Ajust. Rétroéclair. Pro** s'affiche. Appuyez à nouveau sur **OK** pour afficher la fenêtre de réglage.
- 5 Appuyez sur ◀ et ▶ pour sélectionner le point, puis sur ▲ ou ▼ pour ajuster le niveau.



- 6 Appuyez sur **OK** pour valider le réglage.
 Pour annuler le réglage lors de la sélection d'un point, sélectionnez **Annuler**, puis appuyez sur **OK**.
 Pour rétablir les réglages par défaut de tous les points, sélectionnez **Réin.**, puis appuyez sur **OK**.

Rétroéclair. dynamique

La fonction **Rétroéclair. dynamique** permet d'optimiser automatiquement le niveau de contraste des scènes sombres.

- 1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Rétroéclair. dynamique**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Niveau noir/blanc

Le **Niveau noir/blanc** accentue l'intensité des zones foncées de l'image, ce qui améliore la définition.

- 1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Niveau noir/blanc**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour ajuster le niveau. L'effet dépendra de la diffusion et se remarquera davantage sur les couleurs foncées.

Gamma statique

La fonction **Gamma statique** vous permet de régler les niveaux de noir de l'image.

- 1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Gamma statique**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour ajuster le niveau.

Réduction du bruit MPEG

Quand vous regardez un DVD, la compression peut parfois entraîner la distorsion ou la pixellisation de certains mots ou composants de l'image.

La fonction **Réduction du bruit MPEG** permet de réduire cet effet en « adoucissant » les bords.

- 1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réduction du bruit**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réduction du bruit MPEG**.



- 3 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Faible**, **Moyen**, **Fort** ou **Arrêt** en fonction de vos préférences.

DNR – Réduction numérique du bruit

La fonction **DNR** vous permet de « adoucir » la représentation à l'écran d'un signal faible afin de réduire l'effet de bruit.

- 1 Sélectionnez **DNR** dans le menu **Réduction du bruit**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Faible**, **Moyen**, **Fort**, **Auto** ou **Arrêt**. Vous ne remarquerez pas toujours de différences (pour obtenir les meilleurs résultats, utilisez des réglages inférieurs car la qualité de l'image pourrait être affectée si le réglage est trop fort).

Resolution+

La fonction **Resolution+** vous permet de régler les niveaux des réglages d'image de votre choix.

1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Resolution+**, puis appuyez sur **OK**.

2 Dans le champ **Resolution+**, sélectionnez **Marche**.



3 Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Niveau**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

REMARQUE :

- Il est possible que cette fonction ne fonctionne pas correctement selon le contenu.
- La plage de réglage disponible varie selon le Format d'image sélectionné.
- Il est possible que du bruit apparaisse sur l'image selon le périphérique raccordé au téléviseur (par exemple, un périphérique doté d'une fonction d'amélioration spécifique).

Mode cinéma

Si le film ou le programme diffusé présente des lignes ou des bords irréguliers, la fonction **Mode cinéma** peut aider à corriger le problème en lissant l'image.

1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Mode cinéma**.

2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

REMARQUE : Ce mode pourra ne pas fonctionner correctement en cas de lecture d'un DVD avec des sous-titres.

Mode expert

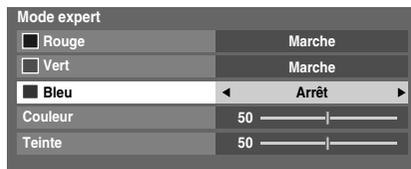
Cette fonction vous permet d'activer ou de désactiver individuellement les couleurs rouge, vert et bleu de façon à régler chaque couleur avec davantage de précision.

REMARQUE : Cette fonction n'est pas disponible lorsque le **Mode d'image** est défini sur **AutoView**.

1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Mode expert**, puis appuyez sur **OK**.

2 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Rouge**, **Vert** ou **Bleu**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.

Sélectionnez **Arrêt** pour les deux autres couleurs.



3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Couleur** ou **Teinte**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer le réglage.

Réinitialisation des réglages avancés de l'image

Cette fonction vous permet de rétablir les valeurs par défaut des **Réglages avancés de l'image** actuellement sélectionnés.

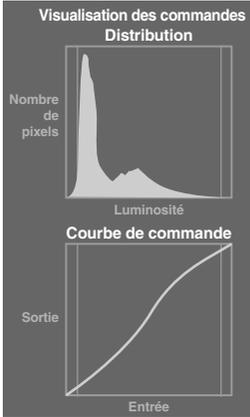
1 Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Reïn.**

2 Appuyez sur **OK**.

Visualisation des commandes

Cette fonction permet d'afficher l'histogramme de luminosité et la courbe de contrôle de chaque scène.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Visualisation des commandes**, puis appuyez sur **OK**. La fenêtre de l'histogramme s'affiche.



- 2 Appuyez sur **RETURN** pour revenir au menu précédent.

Format automatique (Grand écran)

Si ce téléviseur reçoit une image en format grand écran véritable et que la fonction **Format auto** est définie sur **Marche**, l'émission est automatiquement affichée en format grand écran, indépendamment des réglages précédents du téléviseur.

- 1 Appuyez sur les touches **MENU** et ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **PRÉFÉRENCES**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Format auto**, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

PRÉFÉRENCES	
Téletexte	Auto
Bloc. clavier	Arrêt
Format auto	Marche
4:3 étiré	Arrêt
Ecran bleu	Marche
Côté de l'écran	1
Illumination TOSHIBA	Marche

4:3 étiré

Lorsque l'option **4:3 étiré** est activée, le système de modification de la taille transforme les émissions de format 4:3 en images plein écran.

- 1 Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **4:3 étiré**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Ecran bleu

Lorsque **Ecran bleu** est sélectionné, l'écran devient bleu et le son est désactivé en modes canaux analogiques et en entrée externe lorsque aucun signal n'est reçu.

- 1 Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Ecran bleu**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Ajustement du côté de l'écran

La fonction **Côté de l'écran** éclaircit ou assombrit la bande de chaque côté de l'écran en format 4:3 ou 14:9. Ceci permettra d'éviter une image rémanente de la bande et peut également rendre plus confortables les conditions de visualisation quand la lumière est très vive ou sombre.

- 1 Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Côté de l'écran**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer le réglage (1 à 3).

Arrêt sur image

Cette fonction permet d'arrêter une image sur l'écran.

Appuyez sur **Stop** pour arrêter une image sur l'écran et à nouveau sur **Stop** pour annuler l'arrêt sur image.

Affichage de photos via le port USB

Photo Viewer vous permet de lire les fichiers JPEG contenus dans un périphérique de stockage USB. Vous pouvez visionner chaque fichier un par un en mode Vue simple ou Diaporama, ou plusieurs fichiers à la fois sous forme de vignettes.

Caractéristiques de Photo Viewer

Type de données : JPEG Exif ver. 2.2

Format de fichier : DCF ver. 1.1

Taille de photo max. : 9 Mo

Nombre max. de fichiers : 2 000/dossier

Résolution de photo max. : 16 384 × 16 384 pixels

VEUILLEZ NOTER

- Insérez délicatement le périphérique USB dans le port ; veillez à ne pas le retirer lorsque le lecteur multimédia est activé.
- Périphérique USB : Dispositif de stockage USB MSC (Mass Storage Class)
- La connectivité n'est pas garantie pour tous les appareils.
- Raccordez le périphérique USB directement au téléviseur.
- N'utilisez pas de concentrateur USB.
- L'utilisation de contenus protégés par des droits de propriété intellectuelle est soumise à l'autorisation du titulaire des droits. Toshiba n'accorde pas ce genre d'autorisation.

Pour ouvrir Photo Viewer

Il existe deux méthodes pour ouvrir Photo Viewer :

Ouverture automatique

- 1 Vérifiez que l'option **Démarrage auto** du menu **Lecteur multimedia** est définie sur **Marche**. Voir l'illustration ci-dessous.
- 2 Insérez doucement un dispositif de stockage USB compatible dans le port USB situé sur le côté du téléviseur. Un message s'affiche.

REMARQUE : Si vous insérez et débranchez fréquemment le connecteur USB, il est possible que ce message ne s'affiche pas.

- 3 Sélectionnez **Oui** à l'aide des touches ◀ ou ▶, puis appuyez sur **OK**. Le menu **Lecteur multimedia** s'affiche. Si vous sélectionnez **Non**, rien ne se passe.

Un appareil USB a été connecté au téléviseur. Souhaitez vous ouvrir Media Player?

Non Oui

REMARQUE : Le message disparaît au bout de 6 secondes.

Ouverture à partir du menu

- 1 Appuyez sur **MENU** et sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **APPLICATIONS**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Lecteur multimedia**, puis sur **OK**.
- 3 Appuyez sur ▼ ou ▲ pour sélectionner **Photo**, puis sur **OK**.

Lecteur multimedia

Photo

Démarrage auto

Marche

- 4 Appuyez sur ▼ ou ▲ pour sélectionner le périphérique actif si la fenêtre de sélection s'affiche, puis appuyez sur **OK**. Photo Viewer s'ouvre.

REMARQUE :

- Le visualiseur s'ouvre même si le périphérique ne contient aucune photo.
- Lorsque Photo Viewer est activé, l'affichage des menus à l'écran est impossible.

Affichage de fichiers photo

Il existe trois modes d'affichage.

Affichage multiple

Cet affichage vous permet de rechercher des photos dans la grille.

Les photos sont affichées selon les données d'utilisation de la vignette dans chaque image.



La vignette supérieure gauche correspond à la position initiale en mode d'affichage multiple.

- 1 Appuyez sur ▲▼◀▶ pour déplacer la sélection d'une fenêtre. Si toutes les photos ne rentrent pas dans un seul écran, la page précédente s'affiche lorsque vous appuyez sur ◀ dans la vignette supérieure gauche. La vignette inférieure droite est alors sélectionnée. Inversement, lorsque vous appuyez sur ▶ dans la vignette inférieure droite, l'écran suivant s'affiche. La vignette supérieure gauche est alors sélectionnée.

Vous pouvez utiliser les touches P^ P~ pour parcourir les pages de la liste de photos, le cas échéant. Lorsque vous appuyez sur les touches P^ P~, la vignette sélectionnée doit être celle qui se trouve en haut à gauche de la liste Précédent/suivant.

- 2 Lorsque vous sélectionnez un dossier, appuyez sur OK pour passer au niveau suivant. Appuyez sur RETURN pour revenir au niveau précédent.
- 3 Appuyez sur OK pour passer en mode Vue simple et lire les fichiers photo sélectionnés.

Vue simple

Dans ce mode d'affichage, le contenu situé au sein du même répertoire est lu. Cet affichage vous permet de changer de photo manuellement. Lorsque vous passez de l'affichage multiple au mode Vue simple, la photo sélectionnée est lue.

- 1 Appuyez sur ▶ pour afficher la photo suivante. Appuyez sur ◀ pour afficher la photo précédente.
- 2 Appuyez sur ▲ pour faire pivoter l'image de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre. Appuyez sur ▼ pour faire pivoter l'image de 90° dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
- 3 Appuyez sur **i+** pour afficher les informations sur le fichier (numéro, titre de la photo, date et heure de prise de vue, résolution, etc.). Ces informations disparaissent au bout de 6 secondes environ ou lorsque vous appuyez à nouveau sur **i+**.

Diaporama

Cet affichage vous permet d'afficher les photos sous forme de diaporama. Dans ce mode d'affichage, le contenu situé au sein du même répertoire est lu.

- 1 Pour démarrer le diaporama, appuyez sur OK en mode Vue simple.
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour afficher la photo précédente/suivante.
- 3 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour faire pivoter la photo.
- 4 Appuyez sur **i+** pour afficher les informations sur le fichier. Ces informations disparaissent au bout de 6 secondes environ ou lorsque vous appuyez à nouveau sur **i+**.

Pour définir la durée de l'intervalle et le paramètre de répétition :

- 1 Appuyez sur QUICK pour ouvrir le **Menu rapide**.



- 2 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Durée de l'intervalle** ou **Répéter**.
- 3 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer le réglage, puis appuyez sur OK.

Pour fermer Photo Viewer

- 1 Appuyez sur EXIT. La dernière chaîne visionnée ou la dernière entrée externe sélectionnée est activée.

Autres fonctions

Bloc. clavier

La fonction **Bloc. clavier** vous permet de désactiver les touches du téléviseur. Toutes les touches de la télécommande continueront de fonctionner normalement.

- 1 Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, sélectionnez **Bloc. clavier** et choisissez **Marche** ou **Arrêt** à l'aide des touches ◀ et ▶.



Lorsque la fonction **Bloc. clavier** est définie sur **Marche**, un message de rappel apparaît à l'écran si vous tentez d'utiliser les touches du téléviseur. **Si vous appuyez sur la touche de veille, le téléviseur s'éteindra et ne pourra être rallumé qu'en utilisant la télécommande.**

Illumination TOSHIBA

Vous pouvez activer (**Marche**) ou désactiver (**Arrêt**) le mode d'illumination du logo TOSHIBA situé sur le panneau avant.

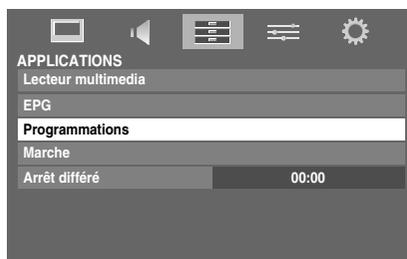
- 1 Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Illumination TOSHIBA**.
- 2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Minuteries

Programmations (numérique uniquement)

Cette fonction permet de programmer le téléviseur pour qu'il se règle sur une chaîne spécifique à une heure choisie. Elle peut être utilisée pour visualiser une émission donnée, ou pour visualiser plusieurs programmes en réglant le mode sur l'option quotidien ou hebdomadaire.

- 1 Appuyez sur **MENU** et sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **APPLICATIONS**.



- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Programmations**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Appuyez sur ▼ si nécessaire pour sélectionner une position de programmation, puis appuyez sur **OK**. Le menu **Minuterie** s'affiche à l'écran.
- 4 Appuyez sur ▲ et ▼ pour parcourir la liste et ajouter les détails de l'émission à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur ◀ et ▶ pour valider les sélections.



- 5 Une fois tous les détails saisis, appuyez sur **OK** pour mémoriser la programmation.

Le voyant **ORANGE/ROUGE** de la programmation situé à l'avant du téléviseur s'allume (voir page 45 pour plus de détails).

VEUILLEZ NOTER : Quand une émission programmée est sur le point de commencer, un écran d'informations s'affiche pour vous donner la possibilité de visualiser ou d'annuler l'émission. Les menus et les autres chaînes ne seront pas disponibles pendant l'émission programmée, sauf si le programmeur est annulé. La programmation que vous avez réglée n'est pas activée si vous éteignez le téléviseur au moyen de l'interrupteur d'alimentation ⏻.

Marche

Cette fonction vous permet de régler le téléviseur de façon à ce qu'il se mette en marche automatiquement sur une chaîne spécifique à une heure précise ou après un certain laps de temps. Réglez la fonction **Marche** sur **Marche** ; le voyant de marche vert situé à l'avant du téléviseur s'allume.

- 1 Dans le menu **APPLICATIONS**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Marche**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Activation Minuterie**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.

Marche	
Activation Minuterie	Marche
Activation horloge DTV	Marche
Heure de mise sous tension	00:00
Répéter	Non
Entrée	DTV
Canal	12 ABC
Volume	20
Durée avant mise sous tension	00:00

- 3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Activation horloge DTV**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- 4 Appuyez sur ▲ et ▼ pour parcourir la liste et ajouter les détails de la minuterie de marche à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur ◀ et ▶ pour valider les sélections.

Heure de mise sous tension (uniquement en mode Activation horloge DTV) : réglez l'heure de votre choix à l'aide des touches numériques.

Répéter (uniquement en mode Activation horloge DTV) : sélectionnez la fréquence de la minuterie de marche de votre choix (**Non**, **Tous les jours**, **Lun-Ven**, **Lun-Sam**, **Sam-Dim**).

Entrée : sélectionnez la source d'entrée (ATV, DTV, EXT 1, EXT 2, EXT 3, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4 ou PC).

Canal : réglez la chaîne lorsque le téléviseur est allumé.

REMARQUE : Lorsque vous sélectionnez une entrée externe dans le champ **Entrée**, il est impossible de sélectionner cette fonction.

Volume : réglez le volume lorsque le téléviseur est allumé.

Durée avant mise sous tension (uniquement en mode Activation horloge DTV) : réglez la durée avant la mise sous tension du téléviseur à l'aide des touches numériques (12 heures et 50 minutes maximum).

Pour annuler la minuterie de marche

- 1 Dans le menu **Marche**, sélectionner **Activation Minuterie**.
- 2 Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Arrêt**.

Arrêt différé

Le téléviseur peut être réglé pour **Arrêt** automatiquement après un certain temps.

- 1 Dans le menu **APPLICATIONS**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Arrêt différé**. Utilisez les touches numériques pour saisir l'heure souhaitée. Par exemple, pour éteindre le téléviseur dans une heure et demie, tapez 01:30, ou appuyez sur ▶/◀ pour augmenter/diminuer l'heure en incréments de 10 minutes.
- 2 Appuyez sur **EXIT** pour terminer.
- 3 Pour annuler l'**Arrêt différé**, entrez une durée équivalente à zéro.

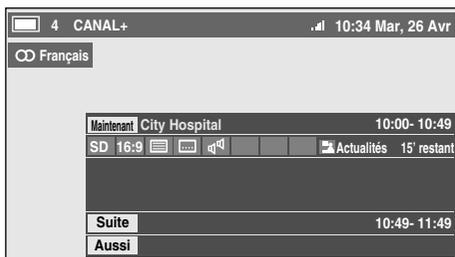
Mode numérique : informations à l'écran et guide des programmes

Français

En mode **numérique**, les informations à l'écran et le guide des programmes donnent accès aux détails des émissions pour toutes les chaînes disponibles.

Informations

- Appuyez sur **i+** pour afficher l'écran d'informations. Celui-ci contient les détails de la chaîne et de l'émission visualisée.



- Appuyez sur **▲** ou **▼** pour sélectionner le guide d'informations « **Maintenant** », « **Suite** » ou « **Aussi** ».
- Pour enregistrer l'émission suivante, sélectionnez « **Suite** », puis appuyez sur **OK**. L'écran **Minuterie** s'affiche ensuite.



- Les détails de l'émission ont été ajoutés à la programmation. Appuyez sur **OK** pour mémoriser.

Pour indiquer qu'une Programmation d'enregistrement a été réglée, une icône d'horloge s'affiche dans les champs **Suite** et **Aussi** de l'écran d'informations. Une coche apparaît si la programmation est une Programmation de rappel.

- Appuyez sur **▼** pour sélectionner **Aussi**. Les informations concernant les émissions qui ont commencé sur d'autres chaînes s'affichent. Utilisez **◀** ou **▶** pour modifier le contenu affiché.

Icônes des informations à l'écran

	Icône	Description
Infos sur le service		Type de service (TV, Radio, TEXTE)
		Passer
Infos sur le son		Mono
		Stéréo
		Mono bilingue
		Multichaines
		Dolby Digital
Infos sur le son/les sous-titres		Dolby Digital +
		Sourd et malentendant
Infos sur l'événement		Format vidéo (HD, SD)
		Rapport d'aspect
		Télétexte
		Sous-titres (simples, multiples)
		Piste multi-audio
		Contrôle parental
		Cryptage
Infos sur la programmation		Enregistrement
		Rappel

Guide

- 1 La touche **GUIDE** permet d'afficher le guide à l'écran, avec les détails de la chaîne et de l'émission visualisée en surbrillance. Il peut prendre quelques instants pour s'afficher.

Jeu6		10:50 Mar, 6 Avr			
TV	← 18:00	18:30	19:00	19:30	20:00 →
6 M6	LES SIMPSON	5S SIM...	TOP MODEL		
9 W9	SUMMERLAND	SUMMERLAND	LES SIM...		
11 NT1	Nicky La...	Street fight...	Dragon B...	Dragon B...	K 2000
31 PARIS PREMIERE	MA SORCIE...	HAPPY DAYS	HAPPY DAYS		
34 AB1	Evamag	21 jump street	Jerry Springer Show	City guys	L...
800 FlowerGd 6Mbs					
801 FlowerGd 4Mbs					
802 FlowerGd 2Mbs					
804 Codec 4:3					
806 ITV1					
807 ITV3					
808 ITV2					
809 ITV4					

Vous pouvez choisir un intervalle de 1,25 ou de 2,5 heures en appuyant sur la touche **VERTE**.

REMARQUE : Les chaînes s'affichent dans des groupes de type de service (TV, Radio, Texte). Appuyez sur la touche **ATV/DTV** pour changer de type de service.

- 2 Appuyez sur **◀** ou **▶** pour afficher les informations sur les autres émissions programmées de la chaîne sélectionnée. Pour mettre en surbrillance la première émission dans la grille de genre, appuyez sur la touche **ROUGE**.
- 3 Pour consulter les détails des autres émissions disponibles, appuyez sur **▲** et **▼** pour parcourir la liste des chaînes. Une fois la chaîne sélectionnée, les détails de l'émission en cours de diffusion s'affichent. Appuyez sur **◀** ou **▶** pour afficher les informations des prochaines émissions.

- 4 Pour obtenir des informations sur une émission en surbrillance, appuyez sur **i+**. Pour régler le programmeur pour cette émission, appuyez sur la touche **BLEUE** afin d'afficher le menu **Programmations**.

REMARQUE : Pour que l'enregistrement soit possible, l'heure de programmation de l'enregistreur multimédia doit correspondre avec celle du téléviseur. Pour plus de détails sur la procédure d'enregistrement, consultez le mode d'emploi de votre appareil d'enregistrement.

- 5 Appuyez sur **Pv** pour passer à la page suivante ou sur **P^** pour revenir à la page précédente.

Sélection/recherche du genre

Dans l'écran du guide, vous pouvez utiliser les fonctions de sélection et de recherche du genre.

- 1 Appuyez sur la touche **QUICK** dans l'écran du guide.
- 2 Appuyez sur **▼** ou **▲** pour mettre en surbrillance **Couleur genre** dans le **Menu rapide**, puis appuyez sur **OK**.



- 3 Appuyez sur la touche de couleur de votre choix pour assigner la couleur au genre sélectionné. Quatre couleurs sont disponibles. Appuyez sur **RETURN** pour revenir à l'écran du guide.
- 4 Appuyez sur la touche **JAUNE** pour accéder à l'écran **Recherche genre**.

Recherche genre		10:50 Mar, 6 Avr
Films		
34 AB1	Hard Rain	Mer,27 Avr 0:15- 1:45
31 PARIS PREMIERE	Red Corner	Mer,27 Avr 22:15- 23:55
11 NT1	The Lawnmower Man	Jeu,28 Avr 1:20- 3:00
9 W9	A Vow to Kill	Ven,29 Avr 1:30- 3:00
34 AB1	Parenthood	Sam,30 Avr 0:45- 2:40
11 NT1	Body and Soul	Sam,30 Avr 1:15- 3:00
31 PARIS PREMIERE	The Nun's Story	Sam,30 Avr 15:00- 17:30
9 W9	Red Corner	Sam,30 Avr 23:20- 1:15
11 NT1	The Real Blonde	Dim,1 May 0:40- 2:00
31 PARIS PREMIERE	Critters	Dim,1 May 0:40- 2:20
11 NT1	Indiana Jones and the Temple of Doom	Dim,1 May 21:10- 23:20
11 NT1	The Jackal	Dim,1 May 23:20- 1:15
34 AB	Coup De Ville	Lun,1 May 1:10- 3:00

- 5 Appuyez sur **◀** ou **▶** pour sélectionner le genre. Les émissions répertoriées correspondent au genre sélectionné. Appuyez sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance l'émission de votre choix.
- 6 Une fois l'émission sélectionnée, appuyez sur **OK** pour la regarder. Lorsque vous sélectionnez une émission qui va être diffusée prochainement, appuyez sur **OK** pour ouvrir le menu **Minuterie**.
- 7 Pour obtenir des informations sur une émission en surbrillance, appuyez sur **i+**.
- 8 Pour quitter l'écran **Recherche genre** et revenir à l'écran du guide, appuyez sur la touche **JAUNE**.

Réglages numériques : contrôle parental

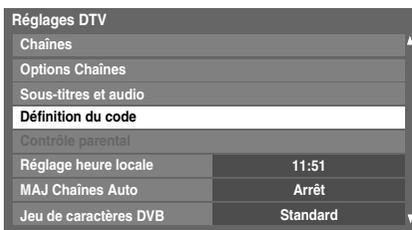
Pour empêcher la visualisation de films ou d'émissions inappropriés, il est possible de bloquer des chaînes ou des menus. Une fois bloqués, ils peuvent seulement être accédés en tapant un code PIN en mode **numérique**.

Définition du code PIN

- 1 Appuyez sur **MENU** et ► pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**.
- 2 Utilisez ▼ pour sélectionner **Réglages DTV**, puis appuyez sur **OK**.



- 3 Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Définition du code**, puis appuyez sur **OK**.



- 4 Entrez un numéro à quatre chiffres à l'aide des touches numériques. Vous êtes alors invité à saisir le code une nouvelle fois afin de le confirmer.



Le code PIN est à présent paramétré.

Si vous définissez un code PIN, ce code vous sera demandé lorsque vous activerez les fonctions **Recherche automatique** et **Réinitialiser TV**.

Niveau verrouillage

La fonction **Contrôle parental** vous permet d'empêcher l'accès à certaines émissions en fonction de leur niveau de classement. Si vous avez défini un code PIN, vous devez le saisir avant de pouvoir définir le niveau.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Contrôle parental**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ◀ ou ▶ pour choisir les options (**Sans** ou les tranches d'âge (de 4 à 17)).



Pour visionner des émissions verrouillées, entrez le code PIN. Pour réactiver le contrôle parental, éteignez le téléviseur, puis mettez à nouveau sous tension.

Réglages numériques : Options Chaînes

Sélection des chaînes favorites

L'option **Liste des favoris** permet de créer une liste des chaînes numériques le plus souvent regardées. Quatre listes peuvent être créées ; elles peuvent être un mélange de canaux de télévision, radio et texte.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur **▼** pour sélectionner **Options Chaînes**, puis appuyez sur **OK**.



- 2 Appuyez plusieurs fois sur **▶** pour sélectionner la liste des favoris (Favoris 1-4).
- 3 Appuyez sur **▲** ou **▼** pour sélectionner la position de chaîne à ajouter. Appuyez sur **OK** pour sélectionner celles de votre choix. Une coche apparaît dans la case lorsque vous sélectionnez une chaîne.
- 4 Une fois toutes les chaînes favorites sélectionnées, appuyez sur **EXIT**.

Listes des chaînes favorites

- 1 Appuyez sur **QUICK** pour ouvrir le **Menu rapide**.
- 2 Appuyez sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **Favoris**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 La **Liste des Chaînes** s'affiche. Appuyez sur **◀** ou **▶** pour sélectionner Favoris 1-4. Le nombre de favoris disponibles dépend du nombre de listes créées.



- 4 Appuyez sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une chaîne, puis appuyez sur **OK** pour la regarder.

Saut de chaînes

Cette fonction vous permet de choisir les chaînes que vous souhaitez omettre lorsque vous utilisez **P▼** ou **P▲** pour effectuer la syntonisation.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur **▼** pour sélectionner **Options Chaînes**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **▶** pour sélectionner la liste des chaînes sautées.
- 3 Appuyez sur **▲** ou **▼** pour sélectionner la position de chaîne à omettre. Appuyez sur **OK** pour sélectionner celles de votre choix. Une coche apparaît dans la case.
- 4 Appuyez sur **EXIT**.

REMARQUE : Vous ne pouvez pas sélectionner les chaînes omises à l'aide de **P▼** ou **P▲**, mais vous pouvez y accéder en entrant directement leur numéro (une fois la chaîne syntonisée, l'icône **↔** s'affiche pour indiquer qu'elle est omise).

Verrouillage de chaînes

Le **verrouillage de chaînes** empêche la visualisation de certaines chaînes numériques, auxquelles il est ensuite possible d'accéder en entrant le code PIN.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur **▼** pour sélectionner **Options Chaînes**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **▶** pour sélectionner la liste des chaînes verrouillées.
- 3 Appuyez sur **▲** ou **▼** pour sélectionner la position de chaîne à verrouiller. Appuyez sur **OK** pour sélectionner celles de votre choix. Une coche apparaît dans la case.

Si vous avez défini un code PIN, vous devez le saisir avant de verrouiller les chaînes.
- 4 Appuyez sur **EXIT**.
- 5 À ce stade, lorsque l'une des chaînes de la liste des chaînes verrouillées est sélectionnée, le code PIN doit être saisi avant de pouvoir y accéder.

Réglages numériques : autres réglages

Sous-titres

En mode numérique, cette fonction affiche les sous-titres dans la langue sélectionnée, sous réserve qu'ils soient diffusés.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Sous-titres et audio**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Type de sous-titres**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Normal** ou **Sourd et malentendant**.

Sous-titres et audio	
Type de sous-titres	◀ Normal ▶
Langue sous-titres 1	Français
Langue sous-titres 2	Français
Type Audio	Normal
Langue audio 1	Français
Langue audio 2	Français

- 3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Langue sous-titres 1** ou **Langue sous-titres 2**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner une option.

Vous pouvez utiliser la touche **SUBTITLE** pour activer ou désactiver les sous-titres, et pour sélectionner la langue de sous-titrage si les sous-titres sont disponibles en plusieurs langues.

Langues audio

Cette fonction permet de regarder une émission ou un film avec des langues au choix pour la bande sonore, sous réserve qu'elles soient diffusées.

- 1 Dans le menu **Sous-titres et audio**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Type Audio**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Normal** ou **Sourd et malentendant**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Langue audio 1** ou **Langue audio 2**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner une option.

Si plusieurs bandes sonores sont disponibles, utilisez la touche **⏮/II** pour en choisir une.

Interface commune

Le connecteur d'interface commune, situé sur le côté du téléviseur, permet d'insérer un module d'accès conditionnel (CAM) et une carte. Ceux-ci peuvent être obtenus auprès d'un fournisseur de services et permettent de visualiser des émissions disponibles avec un abonnement. Pour obtenir des compléments d'information, veuillez contacter un fournisseur de services.

- 1 Insérez le CAM et la carte dans le connecteur d'interface commune en suivant les instructions accompagnant le CAM. Un message s'affiche à l'écran pour confirmer que le CAM a été inséré.
- 2 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Interface commune**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Les détails du CAM devraient maintenant être disponibles.

Mise à jour du logiciel

Actualisation auto

Lorsque vous définissez **Actualisation auto** sur **Marche** (réglage par défaut), le téléviseur se met automatiquement à niveau lorsqu'il est en mode veille si une nouvelle version du logiciel est disponible.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mise à niveau logiciel**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Actualisation auto**.
- 3 Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Recherche de nouveau logiciel

Les mises à niveau logicielles peuvent éventuellement être recherchées manuellement à l'aide de la fonction **Recherche nouveau logiciel**.

- 1 Dans le menu **Mise à niveau logiciel**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Rechercher nouveau logiciel**.
- 2 Appuyez sur **OK**. Le téléviseur commence automatiquement à rechercher une mise à niveau logicielle. La barre de progression se déplace le long de la ligne.

RECHERCHE DE NOUVEAU LOGICIEL

Recherche d'une nouvelle mise à jour pour ce TV.

Recherche en cours

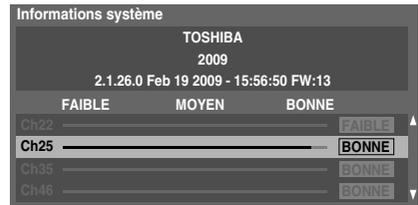
Si une mise à niveau est disponible, le téléviseur commence automatiquement le téléchargement. Dans le cas contraire, un message s'affiche vous indiquant qu'aucune mise à niveau n'est disponible.

Informations système et Réinitialiser TV

Informations système

Cette fonction permet de vérifier la version du logiciel installé. En mode DTV, d'autres informations sont fournies, notamment la puissance et la qualité du signal, la fréquence centrale, la modulation, etc.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Informations système**.
- 2 Appuyez sur **OK** pour afficher les **Informations système**.



Réinitialiser TV

Si vous sélectionnez **Réinitialiser TV**, tous les réglages du téléviseur effectués en usine sont rétablis.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▼ jusqu'à ce que **Réinitialiser TV** apparaisse en surbrillance.
- 2 Appuyez sur **OK** pour sélectionner. Un message s'affiche vous indiquant que tous les réglages vont être perdus. Appuyez sur **OK** pour continuer.

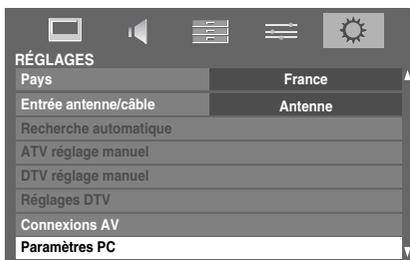
Lorsque vous remettez le téléviseur sous tension, l'écran **Réglage rapide** s'affiche. Appuyez sur **OK** pour continuer ; le téléviseur effectue alors la recherche automatiquement. (Reportez-vous à la section « Réglage rapide » à la page 11.)

Paramètres PC

Position horizontale et Position verticale

Connectez le PC (comme indiqué à la section « Connexion d'un ordinateur ») et vérifiez qu'une image s'affiche sur l'écran du téléviseur. Réglez la position de l'image en fonction de vos préférences personnelles.

- 1 Appuyez sur  pour sélectionner **PC**, puis sélectionnez **Paramètres PC** dans le menu **RÉGLAGES**.



- 2 Appuyez sur . Appuyez sur  et  pour sélectionner une option, puis sur  ou  pour ajuster les réglages.



Phase d'horloge

La fonction **Phase d'horloge** adapte le signal de l'ordinateur à l'affichage à cristaux liquides. Cet ajustement permet d'effacer les bandes horizontales et le flou de l'image.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur  jusqu'à ce que **Paramètres PC** apparaisse en surbrillance.
- 2 Appuyez sur  pour effectuer la sélection, puis sur  pour mettre **Phase d'horloge** en surbrillance.
- 3 Utilisez les touches  ou  pour ajuster jusqu'à ce que l'image soit claire.

Horloge d'échantillonnage

Le réglage de la fonction **Horloge d'échantillonnage** permet de modifier le nombre d'impulsions par balayage et, par conséquent, d'éliminer les lignes verticales sur l'écran.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur  jusqu'à ce que **Paramètres PC** apparaisse en surbrillance.
- 2 Appuyez sur  pour effectuer votre sélection, puis sur  pour mettre en surbrillance **Horloge d'échantillonnage**.
- 3 Utilisez les touches  ou  pour ajuster jusqu'à ce que l'image soit claire.

Réin.

Pour revenir aux préréglages en usine.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur  jusqu'à ce que **Paramètres PC** apparaisse en surbrillance.
- 2 Appuyez sur  pour sélectionner, puis sur  pour mettre **Réin.** en surbrillance.
- 3 Appuyez sur .

REMARQUE : Aucune de ces fonctions n'est disponible si le PC est connecté via HDMI.

Lors du réglage des paramètres du PC, l'écran est momentanément indisponible. Ceci ne doit pas être considéré comme un dysfonctionnement.

Les réglages par défaut et les plages de réglage peuvent varier en fonction du format du signal d'entrée.

Sélection des entrées et connexions AV

Voir page 7 pour le schéma des connexions recommandées.

La plupart des enregistreurs multimédia et décodeurs envoient un signal par le câble Péritel pour commuter le téléviseur sur la prise d'Entrée correcte.

Vous pouvez également appuyer à plusieurs reprises sur la touche  jusqu'à ce que l'image provenant de l'appareil raccordé au téléviseur apparaisse.

Cette touche doit obligatoirement être utilisée pour tout appareil raccordé via l'ENTRÉE VIDÉO COMPOSANT (EXT 3).

Un **S** sur l'affichage, par exemple 25 (EXT 25), indique que l'entrée est prévue pour un signal S-Vidéo.

Sélection des entrées

Utilisez la fenêtre de sélection des entrées si le téléviseur ne s'allume pas automatiquement.

- Appuyez à tout moment sur la touche  de la télécommande ou du téléviseur pour afficher à l'écran une liste contenant toutes les entrées et tous les équipements externes.

Lorsque vous appuyez sur la touche  de la télécommande

Entrées
TV
 1
 2
 3C
HDMI 1
HDMI 2
HDMI 3
HDMI 4
PC

Lorsque vous appuyez sur la touche  située sur le côté droit du téléviseur

Entrées
TV DTV
RADIO DTV *
TEXTE DTV *
 1
 2
 3C
HDMI 1
HDMI 2
HDMI 3
HDMI 4
PC
ATV

* Si des stations de radio ou des canaux texte sont actuellement disponibles en mode DTV.

HDMI™ affiche un équipement connecté à l'entrée HDMI à l'arrière ou sur le côté du téléviseur.

PC illustre un ordinateur connecté à l'Entrée RGB/PC à l'arrière du téléviseur.

Saut de l'entrée extérieure

Cette fonction vous permet de sélectionner l'entrée plus facilement.

- Appuyez sur  pour sélectionner l'entrée externe que vous souhaitez omettre (par exemple, HDMI 1).

- Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche  pour sélectionner **Réglage manuel**, puis appuyez sur .

- Appuyez sur  ou  pour activer la fonction **Passer**, puis appuyez sur .



- Appuyez sur **EXIT**.

L'entrée devant être omise est grisée dans la fenêtre de sélection **Entrées** ; elle est omise lorsque vous appuyez sur la touche  de la télécommande.

Sélection du signal d'ENTRÉE

Elle spécifie le type de signal allant vers les prises Péritel 2 (EXT 2) à l'arrière du téléviseur. Veuillez vous référer aux instructions du fabricant pour les équipements raccordés.

- Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche  jusqu'à ce que la fonction **Connexions AV** apparaisse en surbrillance, puis appuyez sur .
- Avec  ou  sélectionnez **AV** ou **S-VIDÉO** comme **entrée** requise pour **EXT 2**.

Connexions AV	
PC/HDMI 1 audio	PC
HDMI 1 audio	Auto
Réglages HDMI	
Entrée EXT 2	AV
Sortie audio numérique	Auto

Si vous obtenez une image en noir et blanc, essayez l'autre position.

Audio PC

Pour recevoir le son d'un ordinateur connecté au téléviseur, branchez le câble audio à l'arrière du téléviseur (reportez-vous au chapitre « Connexion d'un ordinateur »), puis utilisez le réglage **PC/HDMI 1 audio**.

- Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche  jusqu'à ce que la fonction **Connexions AV** apparaisse en surbrillance, puis appuyez sur .
- Mettez en surbrillance **PC/HDMI 1 audio**, puis utilisez  pour sélectionner l'option **PC**.

REMARQUE : La sélection de l'option **PC** met automatiquement HDMI 1 audio en mode numérique.

HDMI 1 audio

Si la source HDMI connectée n'est pas compatible avec l'audio numérique, branchez le câble audio sur **PC/HDMI 1 (AUDIO)** à l'arrière du téléviseur (reportez-vous au chapitre « Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI »), puis utilisez le réglage **HDMI 1 audio**.

Français

1 Dans le menu **Connexions AV**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **PC/HDMI 1 audio**, puis appuyez sur ► pour sélectionner **HDMI 1**.

2 Mettez en surbrillance **HDMI 1 audio**, puis à l'aide de la touche ◀ ou ►, sélectionnez **Auto** ou **Analogique**.

Connexions AV	
PC/HDMI 1 audio	HDMI 1
HDMI 1 audio	Auto
Réglages HDMI	
Entrée EXT 2	AV
Sortie audio numérique	Auto

En l'absence de son, sélectionnez l'autre réglage.

REMARQUE : L'entrée HDMI 1 prend en charge le son numérique et analogique, les entrées HDMI 2, HDMI 3 et HDMI 4 le son numérique seulement.

Certains formats de disques DVD peuvent ne pas convenir à ce téléviseur (les formats 32/44,1/48 kHz et 16/20/24 bits sont compatibles).

Réglages HDMI

Il est possible que certains équipements HDMI ne fonctionnent pas correctement avec votre téléviseur HDMI ; le cas échéant, débranchez tout d'abord votre câble HDMI, puis essayez de régler les options **Lip Sync** et **INSTAPORT™** sur **Arrêt**.

L'ajustement de ces réglages doit vous permettre de faire fonctionner correctement votre source HDMI antérieure avec votre téléviseur.

1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche ▼ jusqu'à ce que la fonction **Connexions AV** apparaisse en surbrillance, puis appuyez sur (OK).

2 Appuyez sur ▼ pour mettre **Réglages HDMI** en surbrillance, puis appuyez sur (OK).

REMARQUE : Le menu **Réglages HDMI** est grisé sur les entrées non HDMI.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

INSTAPORT™ et le logo INSTAPORT sont des marques commerciales de Silicon Image, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

3 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner une option, puis sur ◀ ou ► pour ajuster les réglages.

Réglages HDMI	
Lip Sync	◀ Marche ▶
INSTAPORT™	Marche
Plage RVB	Auto

• Lip Sync : Marche

Cette option active une fonction de réglage automatique de la synchronisation d'affichage audio/vidéo qui permet à des appareils source HDMI d'exécuter une synchronisation automatique précise.

Tous les réglages HDMI ci-dessus requièrent un appareil source HDMI approprié.

Si les produits source HDMI ne supportent pas ces fonctions, le téléviseur risque de ne pas fonctionner correctement en activant ces fonctions.

• INSTAPORT™ : Marche

Cette fonction permet de réduire le délai de commutation lorsque vous changez de source HDMI.

• Plage RVB : Auto

Cette fonction permet de régler automatiquement le signal de la gamme RVB complète. Lorsque vous sélectionnez **Limitée**, le signal de sortie RVB est émis sur une plage de 16 à 235. Lorsque vous sélectionnez **Complète**, le signal de sortie RVB est émis sur une plage de 0 à 255.

REMARQUE : Si votre connexion HDMI a une capacité de 1080p et si votre téléviseur prend en charge des taux de rafraîchissement supérieurs à 50 Hz ou la fonction Deep Colour, vous devez utiliser un câble de catégorie 2. Un câble HDMI/DVI classique risque de ne pas fonctionner correctement dans ce mode.

Sortie audio numérique

Lors du branchement d'un amplificateur Surround Sound sur la sortie audio numérique (Sony/Philips Digital Interface Format [S/PDIF]), les options suivantes peuvent être sélectionnées.

PCM : ce mode permet d'utiliser un format PCM sur la prise de sortie audio numérique.

Auto : ce mode permet d'utiliser un format Dolby Digital ou PCM sur la prise de sortie audio numérique, à condition que le signal soit émis.

Dolby Digital → Dolby Digital
 Dolby Digital Plus → Dolby Digital
 MPEG → PCM

1 Dans le menu **Connexions AV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Sortie audio numérique**.

2 Appuyez sur ◀ ou ► pour sélectionner **PCM** ou **Auto**.

Services de texte

Ce téléviseur est équipé d'une mémoire Télétexte multi-pages dont le chargement nécessite un certain temps. Il offre deux **modes** de visualisation du texte : **Auto** affiche **Fastext**, si celui-ci est disponible. **LIST** garde en mémoire vos quatre pages préférées.

Sélection des Modes

Le réglage des caractères du télétexte est sélectionné automatiquement par la sélection de la langue dans le menu **RÉGLAGES**.

- 1 Sélectionnez **Télétexte** dans le menu **PRÉFÉRENCES**.
- 2 A l'aide des touches ◀ ou ▶, choisissez **Auto** ou **LIST**, puis appuyez sur **EXIT**.



Informations Télétexte

La touche **TEXT** :

Pour afficher les services de texte, appuyez sur **TEXT**. Appuyez à nouveau pour superposer le télétexte sur une image normalement retransmise, puis une nouvelle fois pour revenir en mode de visualisation normal. Il est impossible de changer de chaîne tant que la fonction Télétexte n'est pas annulée.

La première page qui s'affiche est la page *initiale*.

Vous pouvez accéder à une page de texte quelconque en tapant le numéro de page à 3 chiffres à l'aide des touches numériques, en appuyant sur les touches de couleur ou en appuyant sur **P▲** pour avancer à la page suivante et sur **P▼** pour revenir à la page précédente.

Sous-pages

Les pages à l'écran sont mises à jour de façon dynamique au fur et à mesure que les sous-pages sont reçues.

Si vous ouvrez une page contenant des sous-pages, ces dernières s'affichent automatiquement de manière séquentielle. Pour quitter le mode de changement automatique des sous-pages, appuyez sur ◀ ou ▶.

Une fois sélectionnée, la sous-page que vous visualisez apparaît en surbrillance et, à mesure que le téléviseur charge les sous-pages supplémentaires, les numéros changent de couleur pour indiquer que ces pages ont bien été chargées.

Ces sous-pages resteront disponibles jusqu'à la sélection d'une nouvelle page, ou en mode télévision normal, jusqu'au prochain changement de chaîne.

Parcourir les pages en mode Auto

Si **Fastext** est disponible, vous verrez apparaître quatre titres en couleur au bas de l'écran.

Pour accéder à l'une des quatre rubriques indiquées, appuyez sur la touche de couleur de la télécommande.

Pour de plus amples informations sur votre (vos) système(s) de texte, consultez la page d'index Télétexte de la chaîne de télévision concernée ou demandez conseil à votre revendeur Toshiba le plus proche.

Parcourir les pages en mode LIST

Les quatre choix de couleur au bas de l'écran sont les numéros 100, 200, 300 et 400 (programmés dans la mémoire du téléviseur). Pour visualiser ces pages, appuyez sur la touche de couleur correspondante.

Pour modifier ces pages mémorisées, appuyez sur la touche de couleur souhaitée et tapez le numéro à 3 chiffres. Ce numéro apparaîtra alors dans le coin supérieur gauche de l'écran dans la case colorée.

Appuyez sur **OK** pour mémoriser. **Chaque fois que vous appuyez sur **OK**, les quatre numéros de page apparaissant au bas de l'écran sont mémorisés et remplacent les numéros précédents.**

Si vous n'appuyez pas sur **OK**, la sélection est perdue lorsque vous changez de chaîne.

Vous pouvez parfaitement visualiser d'autres pages en tapant leurs numéros à 3 chiffres respectifs – mais n'appuyez PAS sur **OK** sous peine de mémoriser ces pages.

Touches de commande

Vous trouverez ci-dessous un guide des fonctions des touches Télétexte de la télécommande.

Pour afficher la page d'index/initiale :

Appuyez sur  pour accéder à la page d'index ou la page initiale. La page affichée dépendra du fournisseur de services.

TEXT Pour afficher une page Télétexte :

Appuyez sur **TEXT** pour afficher la fonction télétexte. Appuyez à nouveau pour superposer le télétexte sur une image normale. Appuyez encore pour revenir en mode de télévision normal. Il n'est pas possible de modifier les chaînes avant d'être revenu dans ce mode.

Pour révéler du texte caché :

Pour découvrir les réponses aux quiz jeux-concours et les pages de blagues, appuyez sur la touche .

Pour figer une page utile :

Il est parfois nécessaire de figer une page de texte. Appuyez sur la touche  pour faire apparaître le symbole  dans le coin supérieur gauche de l'écran. La page reste figée tant que vous ne appuyez pas sur cette touche.

Pour agrandir la taille de l'affichage Télétexte :

Appuyez sur la touche  une seule fois pour agrandir la moitié supérieure de la page, appuyez une nouvelle fois pour agrandir la moitié inférieure. Appuyez une troisième fois pour repasser au format standard.

Pour sélectionner une page tout en regardant un programme de télévision :

Tapez le numéro de la page, puis appuyez sur  ; une image normale s'affiche. Le téléviseur indique que la page est prête en modifiant la couleur du numéro de la page en haut de l'écran. Appuyez sur **TEXT** pour visualiser cette page.

Pour afficher des flashes d'information :

Sélectionnez la page des flashes pour le service Télétexte particulier (consultez la page d'index du service Télétexte). Les flashes s'afficheront au fur et à mesure de leur transmission.

 **N'oubliez pas d'annuler le texte avant de changer de canal - appuyez deux fois sur la touche TEXT.**

Questions-Réponses

Vous trouverez ci-dessous les réponses aux questions les plus fréquentes.
Pour plus de renseignements, veuillez visiter le site : www.toshiba.co.uk

Q Il n'y a pas d'image ni de son ?

R Vérifiez que le téléviseur n'est pas en mode veille. Vérifiez la fiche secteur et toutes les connexions au secteur.

Q Il y a bien une image, mais la couleur est faible ou absente ?

R Lorsque vous utilisez une source **externe**, par exemple une cassette vidéo de mauvaise qualité, il est parfois possible d'améliorer la reproduction des couleurs. La couleur est réglée en usine sur **Auto** de façon à ce que le téléviseur affiche automatiquement le système de couleurs le mieux adapté.

Pour vérifier que le meilleur système de couleurs a été sélectionné :

1 En laissant la source externe en lecture, sélectionnez **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.



2 À l'aide de la touche ▲ ou ▼, choisissez **Auto**, **PAL**, **SECAM**, **NTSC 4.43** ou **NTSC 3.58**.

Q La cassette vidéo/le DVD n'apparaît pas à l'écran ?

R Assurez-vous que le magnétoscope ou le lecteur DVD est bien raccordé au téléviseur (voir schéma des connexions page 7), puis sélectionnez l'entrée correcte à l'aide de la touche **↻**.

Q Il y a une image mais pas de son ?

R Vérifiez toutes les connexions des câbles. Pas de son ou réception de sons dans un format non pris en charge. Vérifiez que le volume n'a pas été baissé ou que la touche de coupure du son n'a pas été activée.

Q Pourquoi l'image du magnétoscope/lecteur de DVD est-elle en noir et blanc ?

R Vérifiez que vous avez sélectionné la bonne **entrée**, **S-VIDEO** ou **AV**. Reportez-vous à la section **Connexions AV** à la page 39.

Q Quelles peuvent être les autres causes de la mauvaise qualité de l'image ?

R Les parasites ou un signal faible. Essayez une autre chaîne. Un **Réglage fin manuel** peut améliorer la qualité de l'image.

1 Sélectionnez le menu **ATV réglage manuel**. Mettez la chaîne en surbrillance et appuyez sur **OK**, puis appuyez sur **▶** pour sélectionner **Réglage fin manuel**.

2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour clarifier l'image et le son. Appuyez sur **OK**, puis sur **EXIT**.



Q Pourquoi les commandes du téléviseur ne fonctionnent-elles pas ?

R Vérifiez que la fonction de **Bloc. clavier** n'est pas réglée sur **Marche**.

Q La télécommande ne fonctionne pas ?

R Vérifiez que le sélecteur de mode de la télécommande est à la position TV. Vérifiez que les piles sont chargées et correctement insérées.

Q Un message s'affiche en permanence à l'écran ?

R Appuyez sur la touche **Ⓢ** pour le faire disparaître.

Q Pourquoi la chaîne numérique est-elle bloquée ?

R La chaîne a été sélectionnée dans **Chaînes verrouillées** (reportez-vous à la section « Réglages numériques »).

Q Pourquoi seulement certaines chaînes numériques peuvent-elles être regardées ?

R Une liste des **Favoris** a été sélectionnée (reportez-vous à la section « Liste des favoris »). Réglez cette option sur **Toutes les chaînes** ou changez de chaîne à l'aide des touches numériques.

Q Pourquoi certaines chaînes numériques avec abonnement ne sont-elles pas disponibles ?

R Votre abonnement doit être renouvelé. Veuillez contacter votre fournisseur de services.

Q Pourquoi la bande sonore est-elle en français alors qu'une autre langue audio a été sélectionnée ?

R L'émission est seulement diffusée avec une bande sonore en français.

Q Le son est incorrect ou il n'y a pas de son en mode DTV ?

R Appuyez sur /II pour vérifier si l'option Malentendants est activée.

Q Que peut-on faire quand on a oublié le code PIN ?

R Utilisez le code PIN passe-partout 1276 puis changez-le en un code de votre choix. Assurez-vous que personne d'autre ne peut utiliser le PIN passe-partout en rangeant le Manuel utilisateur.

Q Pourquoi y a-t-il des bandes verticales sur l'écran en mode PC ?

R L'**Horloge d'échantillonnage** peut nécessiter un ajustement. Sélectionnez **Paramètres PC** à partir du menu **RÉGLAGES**, mettez en surbrillance **Horloge d'échantillonnage**, puis ajustez jusqu'à la disparition des lignes.

Q Pourquoi y a-t-il des bandes horizontales et/ou des images floues sur l'écran en mode PC ?

R La **Phase d'horloge** peut nécessiter un ajustement. Sélectionnez **Paramètres PC** à partir du menu **RÉGLAGES**, mettez en surbrillance **Phase d'horloge**, puis ajustez jusqu'à ce que l'image soit claire.

Q Pourquoi les sous-titres numériques ne s'affichent-ils pas à l'écran alors qu'ils ont été sélectionnés ?

R Les sous-titres ne sont pas actuellement diffusés par l'organisme de radiodiffusion.

Q Le texte analogique ne fonctionne pas correctement ?

R Le Télétexte nécessite un signal de diffusion puissant. Il est normalement obtenu par une antenne sur le toit ou dans le grenier. Vérifiez l'antenne si le texte est illisible ou brouillé. Consultez la page d'index principal du service Télétexte et sélectionnez le Guide de l'utilisateur. Vous y trouverez une description plus ou moins détaillée des principes de fonctionnement du Télétexte. Pour de plus amples renseignements concernant l'utilisation du Télétexte, reportez-vous au chapitre consacré au Télétexte.

Q Pourquoi un numéro de page s'affiche-t-il en haut de l'écran alors que le texte n'est pas visible ?

R Le texte a été sélectionné, mais les informations de télétexte ne sont actuellement pas disponibles pour la source sélectionnée.

Q Il y a un problème avec la couleur lors de la lecture d'une source NTSC ?

R Connectez la source à l'aide d'un câble Péritel et réessayez. Sélectionnez **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

1 Réglez la Couleur sur **Auto** et quittez le menu.

2 Sélectionnez le menu **IMAGE** et réglez la teinte.

Q Pourquoi les appareils connectés via HDMI ne fonctionnent-ils pas correctement ?

R Veillez à utiliser des câbles portant le logo HDMI **HDMI** (voir page 8).

Certains équipements HDMI antérieurs peuvent ne pas fonctionner correctement avec votre nouveau téléviseur HDMI, en raison de l'adoption d'une nouvelle norme. Essayez de définir les réglages HDMI (**Lip Sync**, **INSTAPOINT™**) sur **Arrêt**.

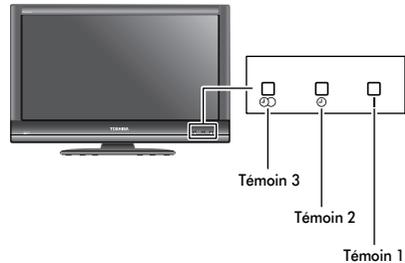
Q Pourquoi les témoins lumineux à l'avant du téléviseur clignotent-ils ?

R Vérifiez le tableau ci-dessous.

Témoins lumineux			Condition	Solution
Témoin 3	Témoin 2	Témoin 1		
Orange (continu)	Vert (continu)	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche est réglée La programmation est réglée	-
Rouge (continu)	Vert (continu)	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche est réglée La programmation est en cours	-
ÉTEINT	Vert (continu)	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche est réglée La programmation n'est PAS réglée	-
Orange (continu)	ÉTEINT	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est réglée	-
Rouge (continu)	ÉTEINT	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est en cours	-
ÉTEINT	ÉTEINT	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation n'est PAS réglée	-
Orange (continu)	Vert (continu)	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche est réglée La programmation est réglée	-
Rouge (continu)	Vert (continu)	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche est réglée La programmation est en cours	-
ÉTEINT	Vert (continu)	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche est réglée La programmation n'est PAS réglée	-
Orange (continu)	ÉTEINT	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est réglée	-

Rouge (continu)	ÉTEINT	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est en cours	-
ÉTEINT	ÉTEINT	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation n'est PAS réglée	-
ÉTEINT	ÉTEINT	Rouge clignotant	Détection protection alimentation.	Mettez le téléviseur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. Branchez à nouveau le cordon d'alimentation et mettez le téléviseur sous tension.

Français



Notes

À conserver

Français

Mise au rebut...**Les informations suivantes concernent uniquement les États membres de l'Union européenne :****Mise au rebut des produits**

Le symbole de la poubelle barrée indique que les produits ne doivent pas être jetés ni traités avec les ordures ménagères. Les piles et les accumulateurs intégrés peuvent être mis au rebut avec ce produit. Ils seront acheminés aux centres de recyclage correspondants.

La barre noire indique que ce produit a été mis sur le marché après le 13 août 2005.

En participant au recyclage des produits et des piles/accumulateurs, vous favorisez la mise au rebut correcte des produits et des piles/accumulateurs, et contribuez ainsi à éviter de possibles conséquences néfastes sur l'environnement et la santé humaine.

Pour obtenir de plus amples informations sur les programmes de collecte et de recyclage dans votre pays, contactez votre bureau municipal ou le magasin où vous avez acheté le produit.

**Mise au rebut des piles et/ou des accumulateurs**

Le symbole d'une poubelle barrée indique que les piles et/ou les accumulateurs doivent être collectés et traités séparément des ordures ménagères.

Si les piles ou les accumulateurs contiennent des taux de plomb (Pb), de mercure (Hg) et/ou de cadmium (Cd) supérieurs aux valeurs définies dans la Directive (2006/66/CE) relative aux piles et accumulateurs ainsi qu'aux déchets de piles et d'accumulateurs, les symboles chimiques du plomb (Pb), du mercure (Hg) et/ou du cadmium (Cd) apparaissent sous le symbole de la poubelle barrée.

En s'assurant que les piles et les accumulateurs sont correctement éliminés, vous assurez une correcte mise au rebut de ces produits et contribuez ainsi à éviter des conséquences potentiellement nuisibles pour la santé et l'environnement.

Pour obtenir de plus amples informations sur les programmes de collecte et de recyclage dans votre pays, contactez votre bureau municipal ou le magasin où vous avez acheté le produit.



À conserver

Informations

Avant de connecter un équipement externe, débranchez toutes les connexions au secteur. S'il n'y a pas d'interrupteur, débranchez les fiches des prises murales.

Données des signaux pour le connecteur Mini D-sub à 15 broches

Broche n°	Désignation du signal	Broche n°	Désignation du signal	Broche n°	Désignation du signal
1	R	6	Masse	11	NC
2	G	7	Masse	12	NC
3	B	8	Masse	13	H-sync
4	NC*	9	NC	14	V-sync
5	NC	10	Masse	15	NC

* NC = non connecté

Signaux PC pris en charge via la borne PC

Format	Résolution	Fréquence V	Fréquence H	Fréquence pixel
VGA	640 × 480	59,940 Hz	31,469 kHz	25,175 MHz
		72,809 Hz	37,861 kHz	31,500 MHz
		75,000 Hz	37,500 kHz	31,500 MHz
SVGA	800 × 600	56,250 Hz	35,156 kHz	36,000 MHz
		60,317 Hz	37,879 kHz	40,000 MHz
		72,188 Hz	48,077 kHz	50,000 MHz
		75,000 Hz	46,875 kHz	49,500 MHz
XGA	1024 × 768	60,004 Hz	48,363 kHz	65,000 MHz
		70,069 Hz	56,476 kHz	75,000 MHz
		75,029 Hz	60,023 kHz	78,750 MHz
WXGA	1280 × 768	59,995 Hz	47,396 kHz	68,250 MHz
		59,870 Hz	47,776 kHz	79,500 MHz
		74,893 Hz	60,289 kHz	102,250 MHz
	1360 × 768	60,015 Hz	47,712 kHz	85,500 MHz
SXGA	1280 × 1024	60,020 Hz	63,981 kHz	108,000 MHz
		75,025 Hz	79,976 kHz	135,000 MHz

REMARQUE : Selon l'ordinateur raccordé, l'une des erreurs suivantes peut se produire : affichage incorrect, détection du format incorrect, mauvaise position de l'image, flou ou tremblement de l'image. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de votre téléviseur.

Signaux vidéo ou PC pris en charge via les bornes HDMI

Format	Résolution	Fréquence V	Fréquence H	Fréquence pixel
480i	720 × 480i	59,940/60,000 Hz	15,734/15,750 kHz	27,000/27,027 MHz
576i	720 × 576i	50,000 Hz	15,625 kHz	27,000 MHz
480p	720 × 480p	59,940/60,000 Hz	31,469/31,500 kHz	27,000/27,027 MHz
576p	720 × 576p	50,000 Hz	31,250 kHz	27,000 MHz
1080i	1920 × 1080i	59,940/60,000 Hz	33,716/33,750 kHz	74,176/74,250 MHz
1080i	1920 × 1080i	50,000 Hz	28,125 kHz	74,250 MHz
720p	1280 × 720p	59,940/60,000 Hz	44,955/45,000 kHz	74,176/74,250 MHz
720p	1280 × 720p	50,000 Hz	37,500 kHz	74,250 MHz
1080p	1920 × 1080p	59,940/60,000 Hz	67,500 kHz	148,500 MHz
1080p	1920 × 1080p	50,000 Hz	56,250 kHz	148,500 MHz
1080p	1920 × 1080p	24,000 Hz	27,000 kHz	74,250 MHz
VGA	640 × 480	59,940 Hz	31,469 kHz	25,175 MHz
		72,809 Hz	37,861 kHz	31,500 MHz
		75,000 Hz	37,500 kHz	31,500 MHz
SVGA	800 × 600	56,250 Hz	35,156 kHz	36,000 MHz
		60,317 Hz	37,879 kHz	40,000 MHz
		72,188 Hz	48,077 kHz	50,000 MHz
		75,000 Hz	46,875 kHz	49,500 MHz
XGA	1024 × 768	60,004 Hz	48,363 kHz	65,000 MHz
		70,069 Hz	56,476 kHz	75,000 MHz
		75,029 Hz	60,023 kHz	78,750 MHz
WXGA	1280 × 768	59,995 Hz	47,396 kHz	68,250 MHz
		59,870 Hz	47,776 kHz	79,500 MHz
		74,893 Hz	60,289 kHz	102,250 MHz
	1360 × 768	60,015 Hz	47,712 kHz	85,500 MHz
SXGA	1280 × 1024	60,020 Hz	63,981 kHz	108,000 MHz
		75,025 Hz	79,976 kHz	135,000 MHz

Caractéristiques techniques et accessoires

Systèmes de diffusion/canaux DVB-T Systèmes de diffusion/canaux

UK	UHF 21-68	PAL-I	UHF UK21-UK69
France	VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69	PAL-B/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
Allemagne	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-L	UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q
Autriche	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12
Suisse	VHF 05-12 UHF 21-69		
Italie	VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2) UHF 21-69		
Espagne	UHF 21-69		
Pays-Bas	VHF 05-12 UHF 21-69		
Grèce	VHF 05-12 UHF 21-69		
Entrée vidéo	PAL, SECAM, NTSC 3,58/4,43		

Connexions externes

EXT 1	Entrée/Sortie	Péritel 21 broches	RGB, A/V (Sortie AV : sortie TV)
EXT 2	Entrée/Sortie	Péritel 21 broches	A/V, S-vidéo (Sortie AV : sortie TV)
EXT 3	Entrée	Jacks audio	Y, P _B /C _B , P _R /C _R
EXT 3	Entrée (latérale)	Jacks audio	Audio L + R
HDMI 1/2/3	Entrée	HDMI™ (Audio LIP SYNC, INSTAPORT™, Plage RVB pris en charge)	
HDMI 4	Entrée (latérale)	HDMI™ (Audio LIP SYNC, INSTAPORT™, Plage RVB pris en charge)	
PC	Entrée	Mini D-sub à 15 broches	Signal analogique RGB
PC/HDMI 1 Audio		Mini jack 3,5 mm	Audio
Sortie audio numérique (S/PDIF)			Optique
Port USB			Classe USB : stockage de masse Système de fichiers : FAT (table d'allocation de fichiers) 12/16/32
Stéréo			Nicam Système à 2 porteuses

Taille visible écran (approx.)	Modèle 32	80 cm
	37	94 cm
	42	107 cm

Format	16:9
---------------	------

Sortie son (10 % de distorsion)	Principale 10 W + 10 W
---	------------------------

Consommation (approx.)	Modèle 32 AV	118 W
	37 AV	152 W
	42 AV	205 W
	32 RV	96 W
	37 RV	124 W
	42 RV	144 W

Veille	Modèle 32 AV	0,8 W
	37 AV	0,8 W
	42 AV	0,7 W
	32 RV	0,8 W
	37 RV	0,8 W
	42 RV	0,8 W

Dimensions (approx.)	Modèle 32 AV	57 cm (L) 79 cm (H) 25 cm (P)
	37 AV	63 cm (L) 90 cm (H) 25 cm (P)
	42 AV	69 cm (L) 101 cm (H) 26 cm (P)
	32 RV	57 cm (L) 79 cm (H) 26 cm (P)
	37 RV	64 cm (L) 90 cm (H) 26 cm (P)
	42 RV	69 cm (L) 101 cm (H) 31 cm (P)
		(La dimension en hauteur inclut le support)

Poids (approx.)	Modèle 32 AV	13,0 kg
	37 AV	16,0 kg
	42 AV	20,5 kg
	32 RV	15,5 kg
	37 RV	19,5 kg
	42 RV	23,5 kg

Prise casque	3,5 mm stéréo
---------------------	---------------

Conditions de fonctionnement	Température de 5 °C à 35 °C Humidité de 20 à 80 % (non condensée)
-------------------------------------	--

Accessoires	Télécommande
	2 piles (AAA, IEC R03 1,5 V)
	Clip Chiffon de nettoyage (pour nettoyer le boîtier et le panneau de commande)

DVB est une marque déposée du DVB Project

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Tous droits réservés.

Toute reproduction, même partielle, strictement interdite sans autorisation écrite préalable.

Toshiba Information Systems (UK) Ltd

Consumer Products Division,
Weybridge Business Park,
Addlestone Rd,
Weybridge, Surrey, Royaume-Uni
KT15 2UL

Caractéristiques techniques susceptibles de modifications sans préavis.