

26"/32"/37"/42" LCD Haute Définition
FLU-2642SA/FLU-3242SA/FLU-3742SA/FLU-4242SA



20061017

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

AVERTISSEMENT

Afin de réduire le risque d'incendie et de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou l'humidité.

	ATTENTION RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE	
<p>ATTENTION : POUR PRÉVENIR TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE DÉMONTÉZ PAS LE COUVERCLE (OU LA FAÇADE ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE INTÉRIEURE NE DOIT ÊTRE ENTRETENUE. CONFIEZ LA RÉPARATION À DU PERSONNEL QUALIFIÉ.</p>		



Ce symbole avertit l'utilisateur d'un risque d'électrocution, seul un technicien qualifié est à même de réparer cet appareil.



Ce symbole signale à l'utilisateur des instructions de fonctionnement et de maintenance importantes spécifiées dans la documentation livrée avec l'appareil.

ATTENTION

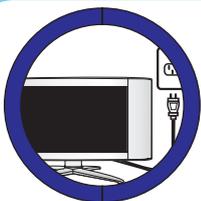
L'utilisation de commandes, de réglages ou de procédures autres que ceux indiqués ici peuvent entraîner des risques importants.

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Pour éviter toute blessure, observez les précautions de sécurité suivantes lors de l'installation, pendant l'utilisation, la réparation et la maintenance de cet appareil. Avant d'utiliser l'appareil, lisez entièrement le manuel, et conservez-la à proximité pour pouvoir le relire par la suite.



- Ne placez pas cette télévision sur un chariot, un support instable, un pied, une table, une étagère, etc...L'appareil pourrait chuter et provoquer des blessures graves sur les enfants ou les adultes et des dommages sévères sur l'appareil même. Utilisez uniquement un chariot ou un support recommandé par le fabricant.
- Cet appareil et le chariot ou support recommandés doivent être manipulés avec soin. Des arrêts rapides, une force excessive et des surfaces inégales peuvent causer le retournement de l'ensemble table roulante et appareil.



- Ne désactivez pas la prise de mise à la terre à 3 fils. La broche de mise à la terre de la prise à 3 griffes est un élément important. Ne démontez pas la broche de mise à la terre ; vous risqueriez d'endommager l'équipement. Si vous ne pouvez pas insérer le câble dans la prise électrique, prenez contact avec un électricien et demandez-lui d'installer une prise de terre.
- Faites toujours fonctionner cet équipement en le branchant sur une source d'alimentation indiquée à l'arrière de la plaque de série / modèle.



- Ne surchargez jamais les prises murales et les rallonges.
- Utilisez et manipulez le câble électrique avec soin.
- Ne placez pas d'objets lourds sur le câble d'alimentation CA.
- Ne tirez pas sur le câble électrique CA. Ne manipulez pas le câble d'alimentation CA avec les mains humides.
- Ne touchez pas le câble d'alimentation et le câble de l'antenne en cas d'éclairs.
- Lorsque l'équipement n'a pas été utilisé pendant longtemps, débranchez-le de la prise murale.



- N'utilisez pas cet équipement à proximité d'eau.
- N'exposez jamais l'appareil aux liquides, à la pluie ou à l'humidité. Faites-le réparer un liquide est renversé sur l'appareil.



- N'exposez pas l'appareil aux températures extrêmes ou aux rayons directs du soleil, il pourrait surchauffer et être endommagé.
- N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur telle que radiateurs, registres de chaleur, ou autres appareils produisant de la chaleur.

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES



- N'essayez pas d'entretenir ce produit vous-même.
- N'ouvrez pas et ne démontez pas les couvercles pour éviter toute exposition dangereuse à la tension ou tout autre risque ; cela pourrait en outre annuler la garantie. Consultez du personnel qualifié.



- Ne placez pas ou ne faites pas tomber d'objets sur le dessus de l'appareil.
- N'insérez rien dans les orifices de ventilation de votre appareil. Tout objet métallique ou inflammable introduit dans l'appareil peut entraîner un risque d'électrocution.



- Ne placez pas cette télévision sur un chariot, un support instable, des tables, des étagères, etc... L'appareil peut chuter et provoquer des blessures graves sur les enfants ou les adultes, ainsi que des dommages sérieux sur l'appareil même.
- Placez toujours l'appareil sur le sol ou sur une surface stable, de niveau et assez solide pour supporter le poids de l'appareil.



- Ne bloquez pas les orifices de ventilation, laissez un espace libre autour de l'appareil.
- Ne placez jamais l'appareil :
 - sur un lit, un sofa, un tapis ou toute autre surface similaire;
 - trop près de tapisseries/rideaux/murs, dans une bibliothèque, une armoire encastrée ou tout autre endroit similaire qui pourrait gêner la ventilation.



- Débranchez toujours la prise électrique avant de nettoyer l'appareil.
- N'utilisez jamais de produits nettoyant ou de produits chimiques ou solvants abrasifs sur l'appareil. Nettoyez uniquement à l'aide d'un chiffon propre, doux et non pelucheux.

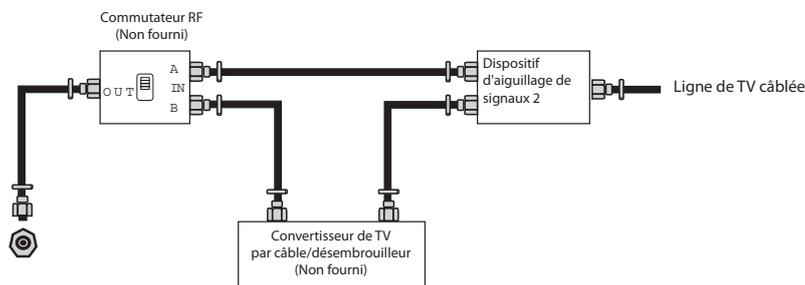
CONNEXION DE L'ANTENNE

Connexion de la TV par câble (CATV)

AVIS À L'INSTALLATEUR DES SYSTÈMES DE CÂBLODISTRIBUTION (CATV)

Le présent avis a pour objet de rappeler à l'installateur de systèmes CATV, TV par câble que l'article 820-40 du Code National Électrique (NEC) fournit des instructions pour la mise à la terre correcte et indique particulièrement que la mise à la terre peut être connectée au système de mise à la terre de l'immeuble de façon correcte, aussi près que possible du point d'entrée du câble. Pour utiliser ce poste de TV autrement que pour voir des programmes diffusés en UHF, VHF ou retransmis par les compagnies de TV par câble pour le public, demander l'autorisation de la compagnie de diffusion par câble et/ou le propriétaire du programme.

- Un connecteur de câble coaxial de 75 ohm est intégré à l'appareil pour faciliter le raccordement.
Pour le raccordement du câble coaxial de 75 ohm à l'appareil, visser le câble sur la borne à 75 ohms dans la borne ANT.
- Certaines compagnies de TV câblée offrent des chaînes payantes. Étant donné que les signaux de ces chaînes payantes sont codés, un convertisseur/décodeur de TV par câble est généralement fourni à l'abonné par le fournisseur de TV câblée. Ce convertisseur/décodeur est nécessaire pour voir normalement les chaînes cryptées. (Réglez votre TV sur la chaîne 3 ou 4, l'une de ces chaînes est généralement utilisée. Si vous l'ignorez, consultez votre fournisseur de TV par câble). Pour plus d'instructions concernant l'installation de la TV câblée consultez votre fournisseur de TV câblée. Vous trouverez ci-après l'une des manières d'utiliser le convertisseur/décodeur fourni par votre fournisseur de TV câblée.



Remarque : le commutateur RF est nécessaire pour fournir deux entrées (A et B). (pas incluse)
Position A du commutateur RF (non fourni) ; vous pouvez voir toutes les chaînes en clair en utilisant les touches de chaînes TV. Position B du commutateur RF (non fourni) ; vous pouvez voir toutes les chaînes cryptées grâce au convertisseur/décodeurs en utilisant les touches de chaînes du convertisseur.

CONNEXION DE L'ANTENNE

ANTENNES

Les capacités demandées à une antenne pour une bonne réception de TV couleur sont plus importantes que pour une TV en noir et blanc. C'est pourquoi il est recommandé de se procurer une antenne extérieure de bonne qualité.

Voici un bref descriptif des types de connexion offerts par les différents systèmes d'antenne.

- Un système de 75 ohm est généralement un câble rond avec connecteur type PAL qui peut facilement être fixé à une borne sans outils (non fournie).



Connecteur de type PAL
Câble coaxial 75 Ω (rond)

- Un système à 300 ohm est un câble plat à deux conducteurs qui peut être fixé à une borne à 75 ohm par un adaptateur 300-75 ohm (non fourni).



Câble à deux conducteurs 300 Ω (plat)

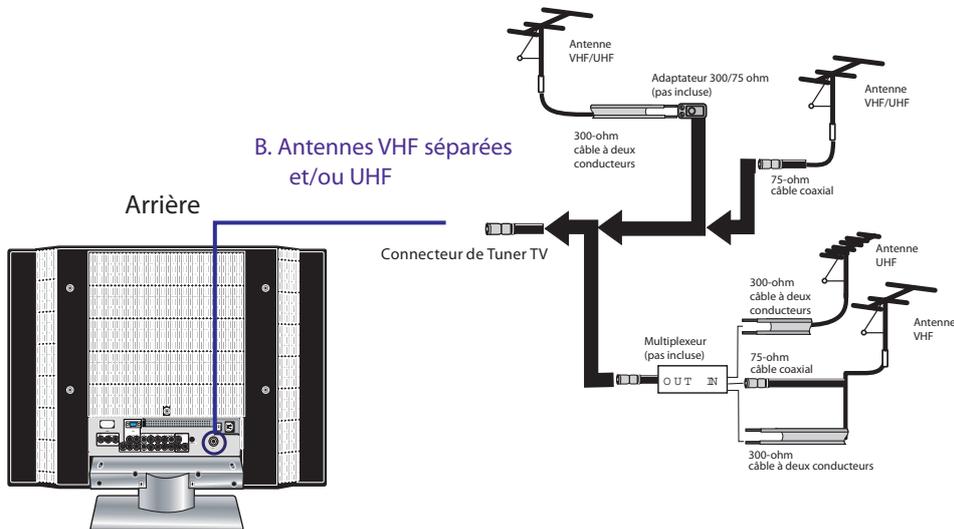
ANTENNE EXTERNE

- Utilisez l'un des deux schémas suivants pour connecter une antenne extérieure.
A : Utilisation d'une antenne extérieure mixte VHF/UHF.
B : Utilisation d'antennes extérieures VHF séparée et/ou UHF

- Raccordez le fil conducteur du câble de l'antenne externe à la borne ANT. sur la face arrière du téléviseur.

A. Antenne mixte VHF/UHF

B. Antennes VHF séparées et/ou UHF



CONTENU

PRÉPARATION	7
Caractéristiques	7
Contenus du coffret	8
Réglage de votre TV LCD.....	9
TV LCD	10
Façadeavant.....	11
Façadearrière.....	11
Télécommande	12
Utilisation de votre TV LCD.....	15
INSTALLATION	16
Connexion d'un Câble de TV ou d'une antenne.....	16
Connexion d'un Lecteur de DVD	17
Connexion d'un magnétoscope ou d'une caméra vidéo.....	18
Connexion d'un Boîtier de communications TV et d'un Récepteur de Satellite	19
HDMI.....	20
UTILISATION DES FONCTIONS.....	22
Regarder votre TV LCD	22
Mode Plein Écran	23
Utilisation des fonctions PIP/POP.....	25
Utilisation du Menu.....	26
Aperçu du graphique du Menu	26
Réglage	27
Vidéo.....	30
Audio	32
Heure	34
Options.....	35
Écran	36
PIP/DW	38
DÉPANNAGE.....	39
SPÉCIFICATION.....	40

PRÉPARATION

Nous vous félicitons d'avoir acheté votre nouvelle Télévision Haute Définition Compatible. Pour maximiser les capacités de ce téléviseur, vous devez l'utiliser avec une Source de Signal à Haute Définition, avec un appareil de réception de signaux Haute Définition (souvent appelé boîtier de commutation). Seule la vidéo retransmise avec une "vraie" Haute Définition vous apportera une qualité d'image optimale. Veuillez prendre contact avec votre fournisseur de TV par câble ou par satellite pour recevoir plus d'informations sur la manière de recevoir la programmation à Haute Définition.

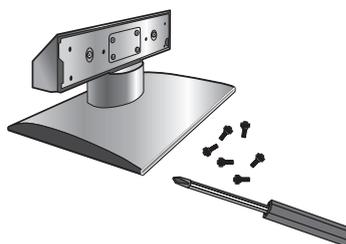
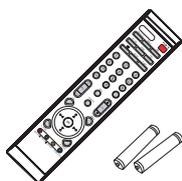
Fonctionnalités

- Plusieurs bornes Audio/Vidéo pour la connexion d'un équipement externe.
 - 1 jeu de bornes d'entrée vidéo Composite
 - 1 jeu de bornes d'entrée S-VIDEO
 - 2 jeux de bornes d'entrée vidéo composante HD
 - 1 jeu de bornes d'entrée HDMI
 - 1 jeu de bornes d'entrée VGA
- Entrées Vidéo composante
 - Donne la meilleure qualité vidéo pour les DVD (450i/480p) et les meilleures connexions au boîtier de communication numérique (HD1080i, 720p).
- Réduction du Bruit
 - Cette fonction peut réduire numériquement le bruit de l'image et fournir une meilleure qualité d'image.
- Détection du mode de film (ajustement inversé : 3:2 et 2:2)
 - Cette fonction peut automatiquement détecter le contenu du cadre du film, pour un rendu plus naturel et plus clair de l'image en mouvement.
- Améliorations de l'Image
 - Le Filtre Peigne Numérique 3D Y/C exécute la séparation Y/C, la fonction peut fournir une séparation Y/C plus claire, et une image plus naturelle.
 - Amélioration Temporaire Dynamique de la Luminance (DLTi),
 - Amélioration Temporaire Dynamique de la Chrominance (DCTi)
 - Amélioration Dynamique des Bords, Réduction Dynamique du Bruit,
 - Détection Dynamique de la Luminance Allongement
 - Dynamique des Niveaux de Noir, Contrôle Dynamique de la Gamme
 - Allongement Dynamique de la Clarté Numérique.
- Interface Multimédia Haute Définition (HDMI)
 - Cette interface peut accueillir une protection du contenu numérique (HDCP) vers d'autres boîtiers de communication numériques équipés d'une interface compatible.
- Synthoniseurs TV intégrés avec Fonction PIP/POP
 - Cette fonction vous permet de visualiser des vidéos de deux sources différentes simultanément.
- Fonction WSS (Échelle Grand Écran)
 - Cette fonction peut automatiquement convertir le signal TV et l'afficher avec tout format d'écran (4:3/14:9/16:9).

Contenu de l'emballage

Lorsque vous ouvrez le coffret, vérifiez que tous les éléments suivants sont bien dans la boîte. S'il en manque, veuillez retourner ce produit au lieu d'achat.

TV LCD

Béquilles de sécurité /
Tournevis et 6 VisTélécommande/
2 piles «AAA»

Câble VIDEO



Câble Composante



Câble d'alimentation électrique



Câble AUDIO



Guide de démarrage

Manuel de l'utilisateur

Ces éléments sont tous nécessaires pour régler et faire fonctionner la TV LCD dans sa configuration de base.

Ces éléments sont tous nécessaires pour régler et faire fonctionner la TV LCD.

*La plupart des appareils (magnétoscope, lecteur DVD, etc.) sont fournis avec les câbles nécessaires pour leur connexion. Si vous voulez monter un système complexe, vous devrez acheter un câble supplémentaire, un connecteur, etc.

Programmation de Votre Poste de TV LCD

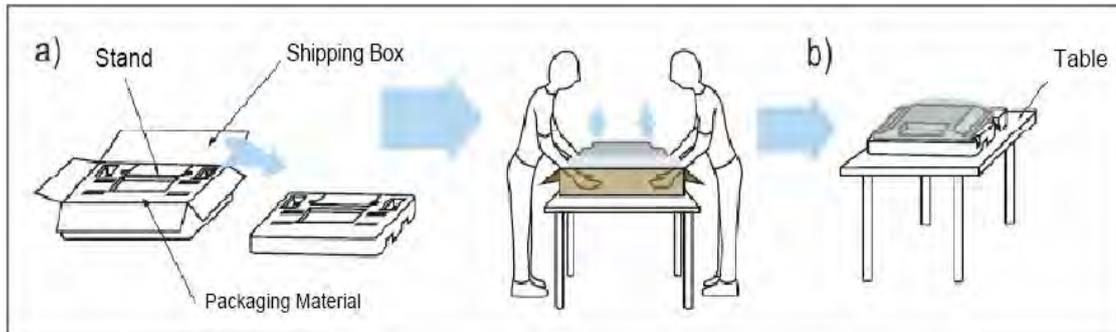
Montez le support

Si vous préférez monter votre nouveau poste de TV Polaroid sur le mur au lieu de l'installer sur son support, veuillez consulter les instructions fournies dans le kit de fixation murale (non fourni).

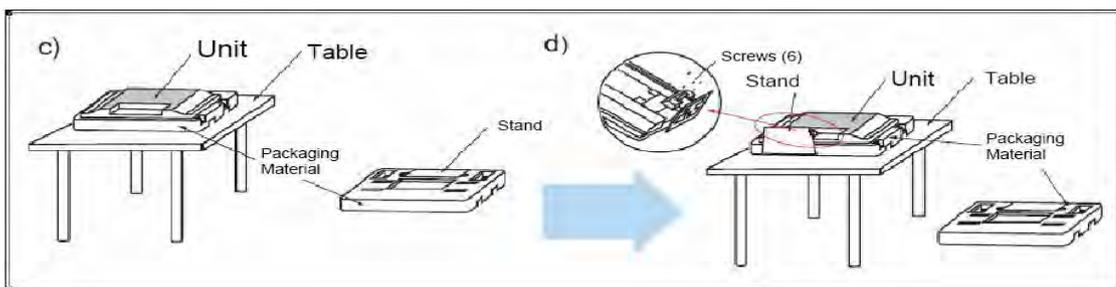
IMPORTANT : Montez le pied sur le poste de TV sans enlever la mousse d'emballage placée sur la partie inférieure du support.

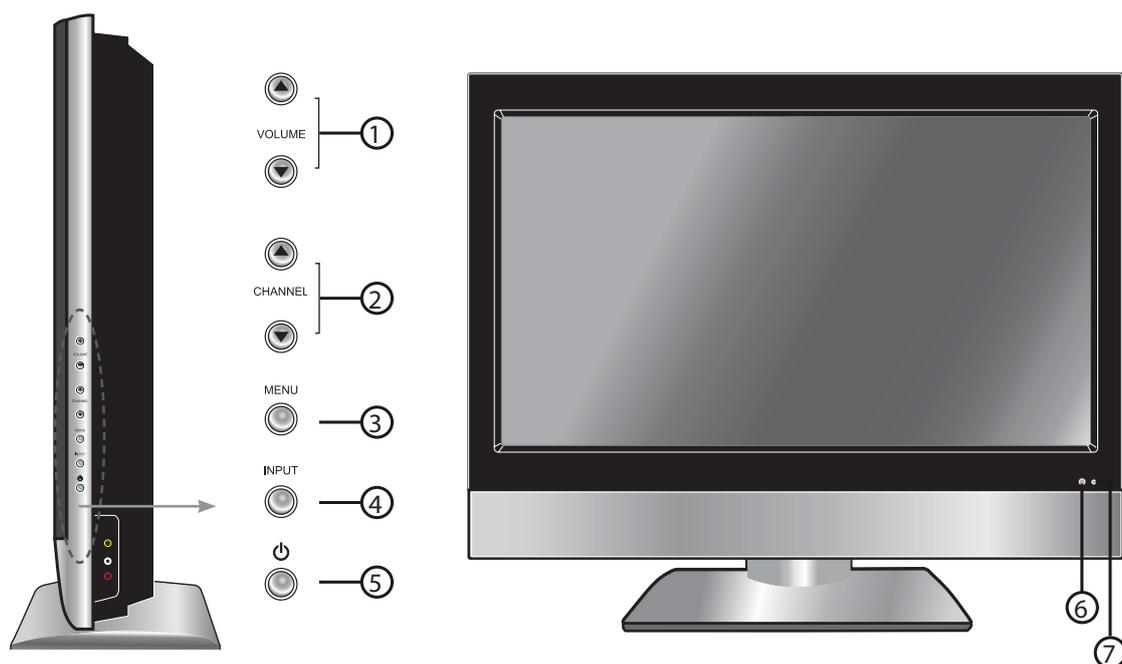
Lisez attentivement toutes les instructions avant de poursuivre l'installation du pied.

- Extrayez la mousse placée sur la partie supérieure du poste de TV.
- Sortez le poste de TV de son emballage sans enlever la mousse d'emballage placée sur la partie inférieure du support, et placez-le sur une surface stable.



- Enlevez le sachet de protection de l'écran LCD, mais N'EXTRAIEZ pas la mousse placée dans la partie inférieure.
- Situez le point à l'arrière du poste de TV pour monter le support. Fixez le support sur l'écran LCD avec les six vis fournies.





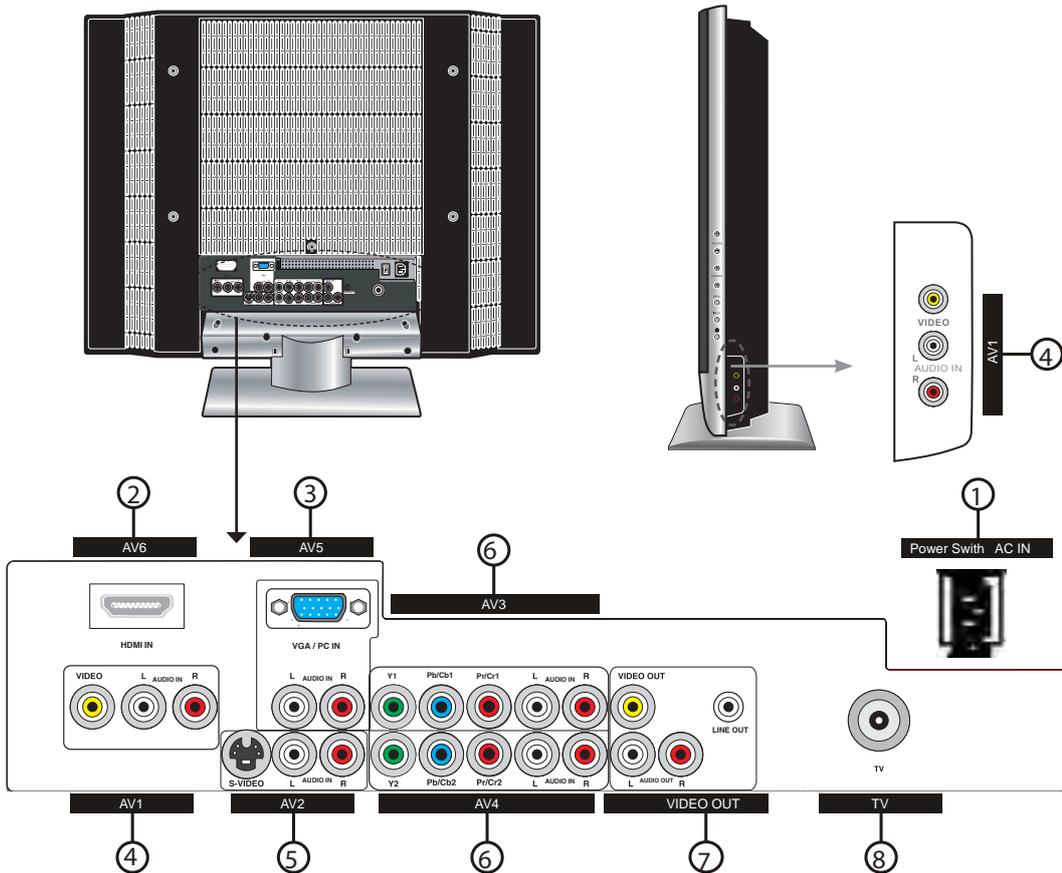
Vue de face

ARTICLE	DESCRIPTION
1 VOLUME	Augmentation ou diminution du volume Modifie les paramètres des éléments sélectionnés et la valeur des éléments en mode OSD.
2 CHANNEL (chaîne)	Pour naviguer entre les chaînes, vers le haut ou vers le bas. Permet de sélectionner les éléments du sous-menu en mode OSD.
3 MENU	Appuyez sur MENU pour afficher l'OSD (affichage à l'écran), appuyez de nouveau pour éteindre l'OSD.
4 INPUT (entrée)	Pour choisir l'une des différentes sources de signal d'entrée.
5 	Pour allumer la TV LCD et la mettre en mode veille.
6 IR	Récepteur Infrarouge
7 LED	Le voyant LED indique si la TV LCD est activée.

TV LCD

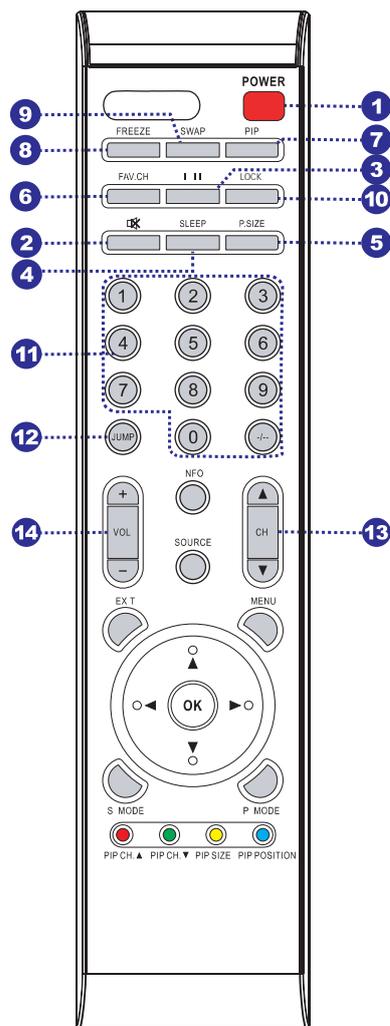
Vue arrière

FRANÇAIS



ARTICLE	DESCRIPTION
1 AC IN/Power Switch	Permet de brancher le câble électrique CA/ Allumer et éteindre le poste de TV LCD.
2 AV6 HDMI	Pour brancher un boîtier de communication numérique ou d'autres appareils avec une Interface HDMI.
3 AV5 VGA IN (L/R)	Pour brancher un boîtier de communication numérique ou d'autres appareils avec une Interface VGA.
4 AV1 VIDEO/AUDIO(L/R)	Lorsque les prises Vidéo/Audio de la façade arrière et du côté de la TV ont été branchées sur la TV en même temps, la TV donne la priorité de lecture aux prises Audio/Vidéo de l'arrière.
5 AV2 S-VIDEO/AUDIO(L/R)	Pour brancher les prises de sortie S-VIDEO et de sortie Audio sur votre appareil vidéo.
6 AV3/AV4 COMPONENT/AUDIO(L/R)	Connexion aux prises de vidéo composante (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) et aux prises audio (L/R) de votre lecteur DVD, HDTV ou appareil vidéo.
7 VIDEO OUT (L/R)	Connexion aux prises d'entrée vidéo de l'appareil vidéo.
8 TV	L'entrée RF qui connecte la TV à l'antenne VHF/UHF ou au câble.

- 1 POWER (alimentation)
Pour allumer la TV LCD et la mettre en mode veille.
- 2 Interrompt temporairement le son de la TV LCD et la rétablit.
- 3 I-II Pour naviguer entre les options de Son TV : MONO/ DUAL/STEREO
- 4 SLEEP (mise en veille)
Réglage de la Mise en Veille de la TV LCD.
- 5 P.SIZE Pour sélectionner l'un des réglages de mode suivants:
16:9 ,14:9, Zoom , Spectacle, Full, Original, 4:3.
- 6 FAV.CH Cette fonction vous permet de sélectionner directement vos programmes préférés.
- 7 PIP Pour allumer et éteindre la fonction PIP/POP.
- 8 FREEZE Pour congeler et récupérer l'image.
- 9 SWAP Pour permuter l'image, d'image principale à image secondaire.
- 10 LOCK Pour bloquer les touches de fonction.
- 11 0-9 Pour sélectionner une chaîne et passer à une chaîne en utilisant les touches numériques 0 à 9. -/--
Vous pouvez entrer les numéros à un ou deux chiffres en appuyant sur le bouton -/--.
- 12 JUMP Pour basculer de la chaîne actuelle à une autre et inversement.



- 13 CH. ▲/▼
Pour passer à la chaîne suivante et précédente.
- 14 VOL. +/-
Réglage du Volume.

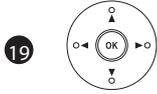
- 15 INFO**
Pour afficher les informations à l'écran LCD de la TV comme les chaînes et les noms des chaînes.

- 16 SOURCE**
Pour naviguer entre les différentes sources de signaux d'entrée:

TV → AV1 → AV2 → AV3 → AV4 → AV5 → AV6
↑

- 17 EXIT**
Pour sortir du menu OSD (affichage à l'écran), Mode PIP/POP.

- 18 MENU**
Pour afficher l'OSD (affichage à l'écran)



- 19**
Allows you to move, select and set up the OSD options.

- 20 S.MODE**
Pour sélectionner le mode de son parmi les options : Flat, Music, Movie, Speech, User.

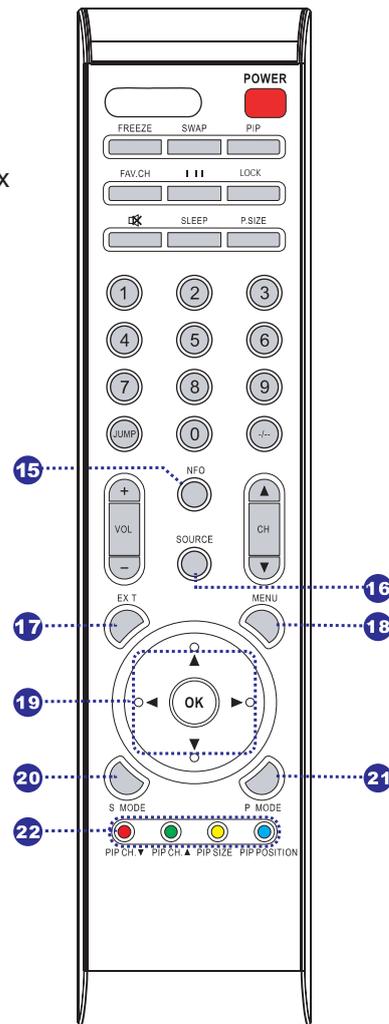
- 21 P.MODE**
Pour sélectionner le mode de l'image : Standard, Mild, Game, User, Dynamic.

- 22**

PIP CH ▼ / ▲ : sélectionner un programme pour l'image secondaire.

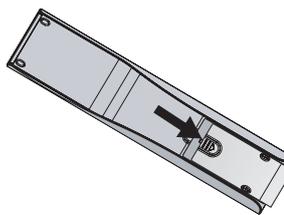
PIP SIZE: vous permet de régler la taille de l'image en Mode PIP/POP/DW.

PIP POSITION: vous permet de régler la position de l'image secondaire en Mode PIP uniquement.

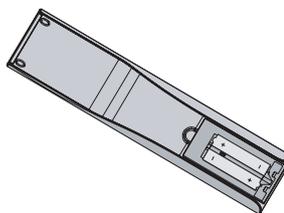


Installation des piles de la télécommande

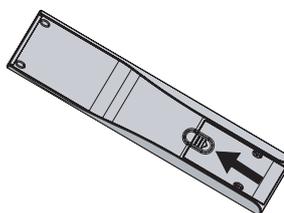
- 1** Démontez la languette du couvercle arrière et tirez sur le couvercle pour ouvrir le compartiment des piles de la télécommande.



- 2** Insérer deux piles de type «AAA». Assurez-vous de faire correspondre les pôles « + » et « - » des piles avec les extrémités (+) et (-) comme indiqué dans le compartiment des piles.



- 3** Alignez les languettes inférieures du couvercle arrière sur la télécommande et remettez le couvercle en place.

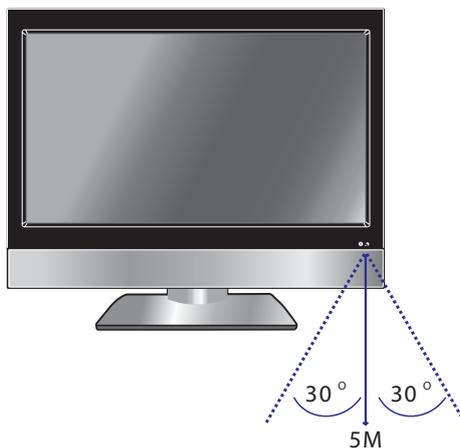


Remarque :

N'utilisez pas de produits nettoyants caustiques (nettoyants pour porcelaine, pour l'acier inoxydable, pour les toilettes ou pour les fours, etc...) Ces produits pourraient endommager la télécommande.

Plage de réglages

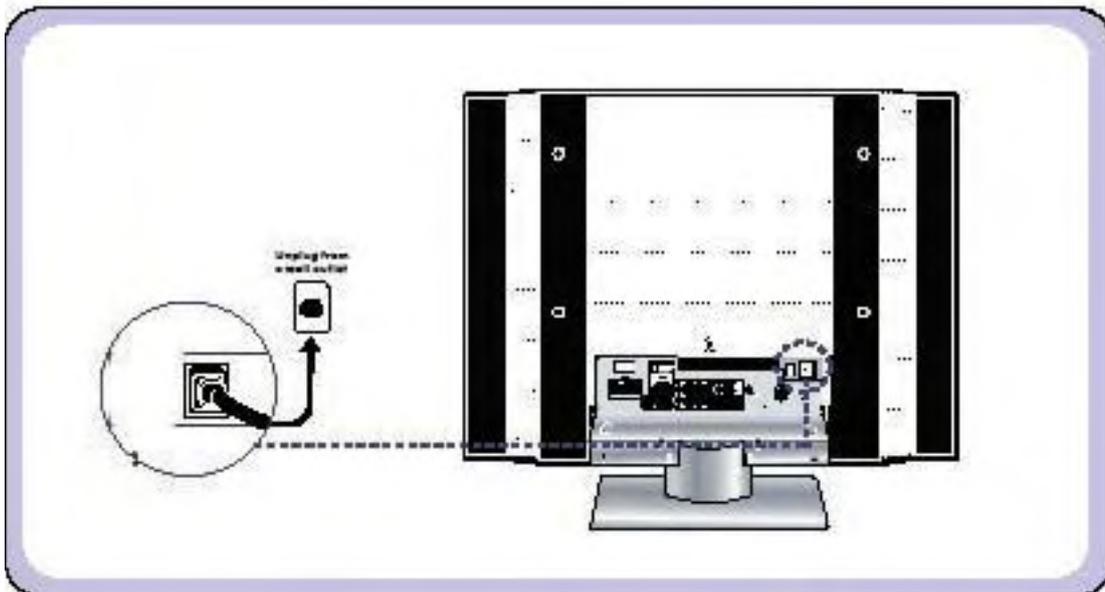
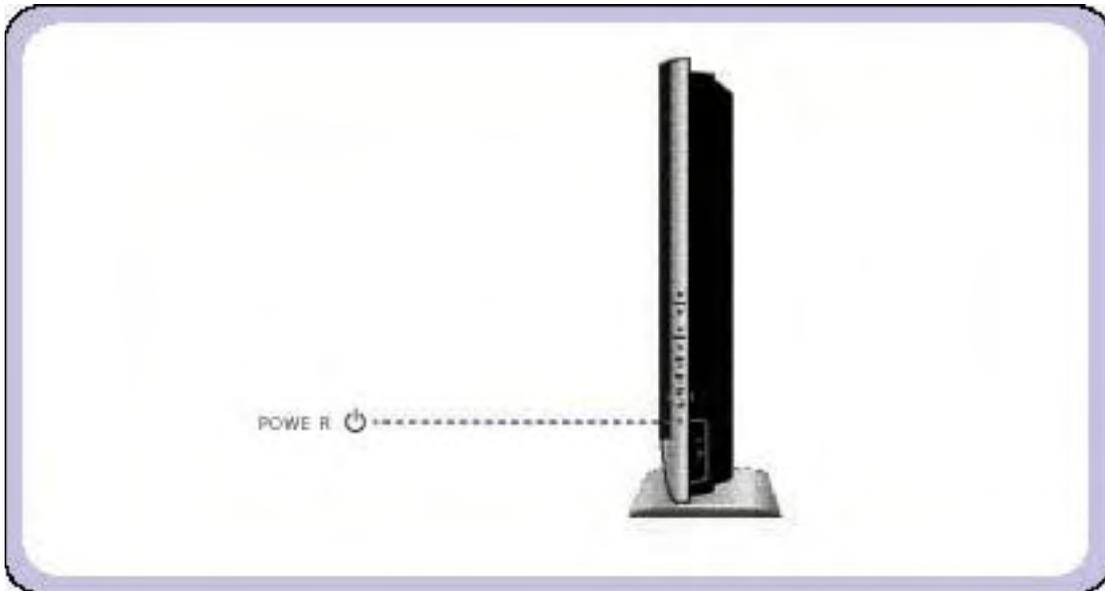
Votre télécommande peut activer la TV LCD dans un rayon de 5 mètres, si elle est directement pointée vers l'avant de l'appareil.



Éteignez toujours votre poste de TV LCD si vous n'allez pas l'utiliser pendant longtemps.

La touche Power ne sert qu'à mettre la TV LCD en mode veille, elle ne coupe pas l'alimentation électrique de l'appareil.

Pour débrancher complètement l'appareil, éteignez l'interrupteur général situé à l'arrière du poste ou débranchez le câble électrique de la prise.

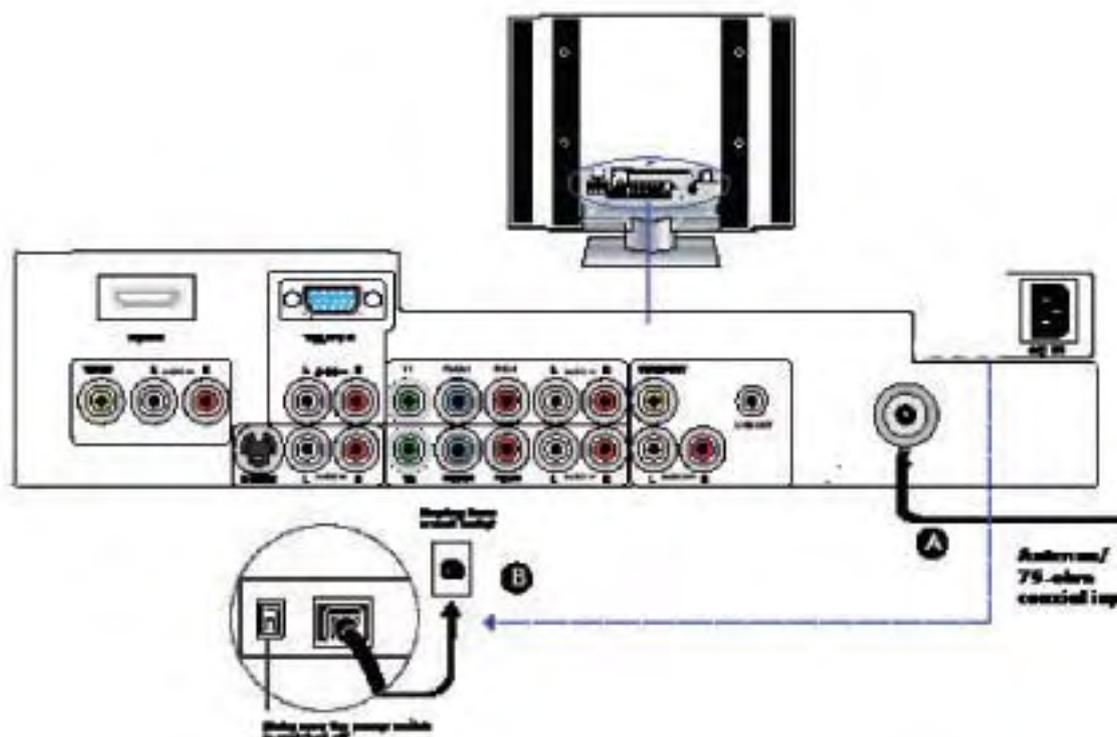


INSTALLATION

Consultez le manuel d'utilisateur pour savoir comment connecter les appareils externes. Lorsque vous connectez des équipements externes, ne branchez aucun câble d'alimentation CA dans les prises murales tant que vous n'avez pas terminé de faire toutes les connexions.

Connexion à l'Antenne TV ou au câble

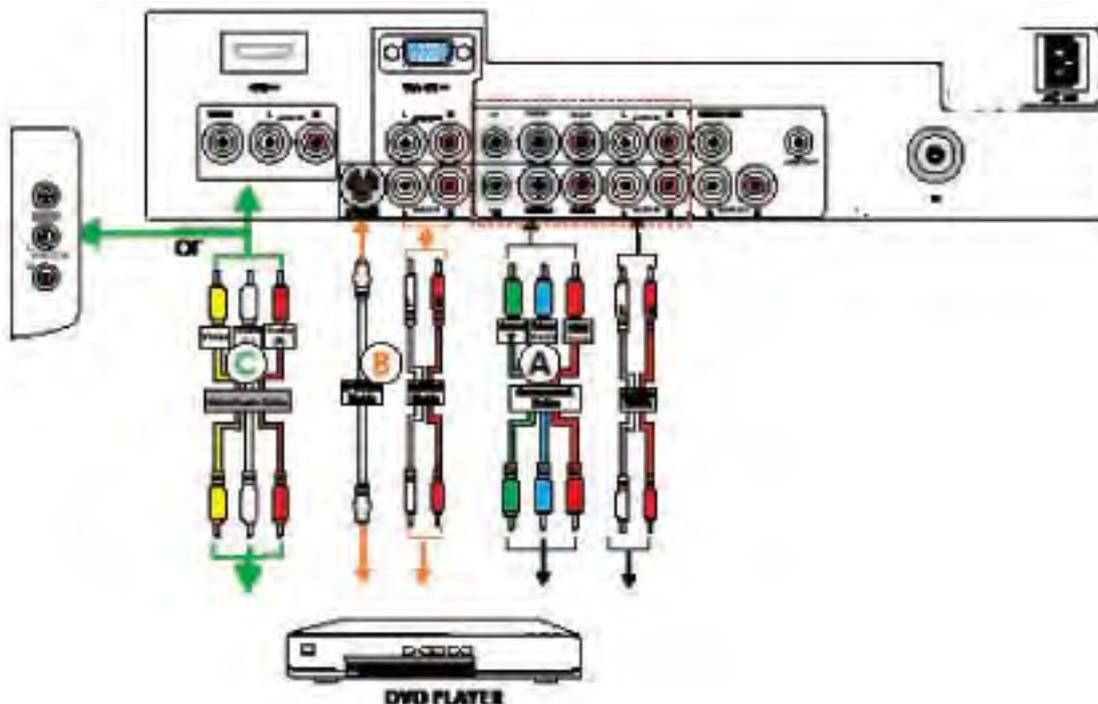
Connexion de Base : Branchement d'une antenne ou du câble.



- 1** A: Utilisez le câble d'antenne fourni pour brancher le VHF/UHF sur votre poste TV LCD.
- 2** B: Branchez toutes les sources électriques CA avant d'allumer votre poste de TV LCD ou d'autres appareils connectés.
- 3** Appuyez sur la touche POWER pour allumer l'appareil.
- 4** Sélectionnez le Programme Automatique dans le menu Setup pour rechercher les chaînes disponibles automatiquement avant de regarder la TV pour la première fois.

Connexion à un Lecteur de DVD

Pour obtenir une image de meilleure qualité, si votre appareil a une sortie vidéo (Y Pb/Cb Pr/Cr), veuillez utiliser le câble de composante au lieu du câble vidéo standard ou câble S-vidéo.



- 1** MÉTHODE A (AV3/AV4)
Utilisez un câble Composante pour connecter les prises (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) du lecteur DVD sur votre poste de TV LCD. Utilisez un câble audio pour connecter les prises audio de DVD sur votre poste de TV LCD.

MÉTHODE B (AV2)

Utilisez un câble Audio pour connecter les prises audio de DVD sur votre poste de TV LCD.

Utilisez un câble S-Video pour connecter votre poste TV LCD et lecteur DVD.

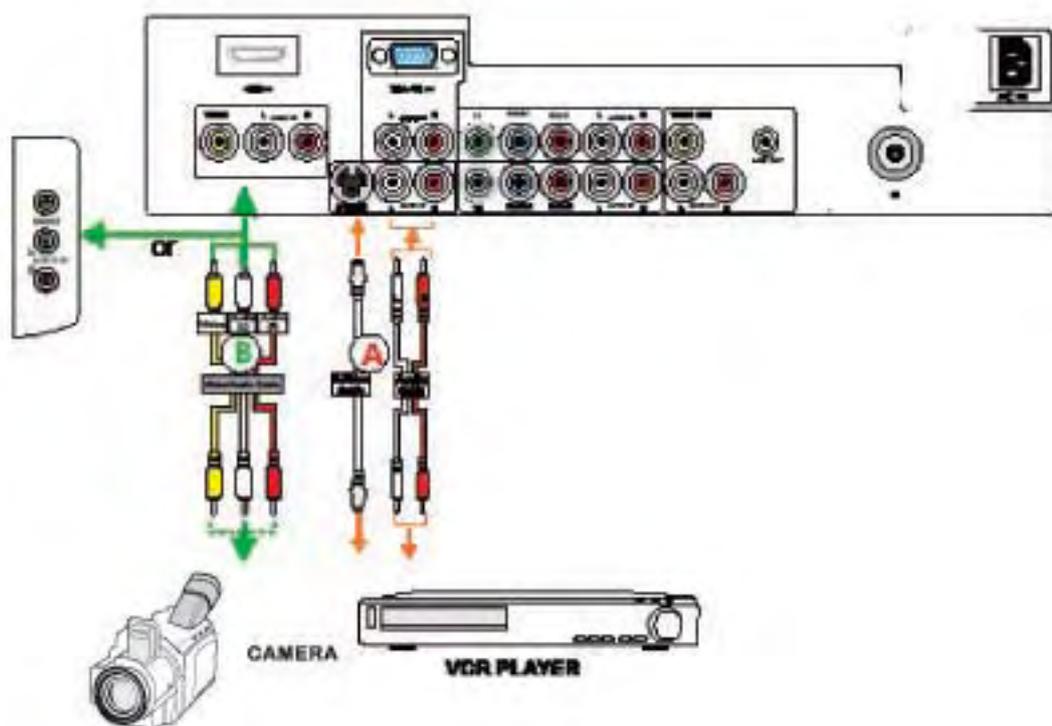
MÉTHODE C (AV1)

Utilisez un câble A/V pour connecter les prises de sortie composites du DVD sur votre poste de TV LCD.

- 2** Branchez toutes les sources électriques avant d'allumer votre poste de TV LCD ou d'autres équipements connectés.

- 3** Appuyez sur la touche POWER pour allumer l'appareil.

- 4** Pour regarder un DVD, appuyez sur le bouton SOURCE pour sélectionner AV1, AV2, AV3 ou AV4.



1 MÉTHODE A (AV2)

Utilisez un câble Audio pour connecter l'audio du Magnétoscope et de la Caméra Vidéo sur les prises de sortie de poste TV LCD.

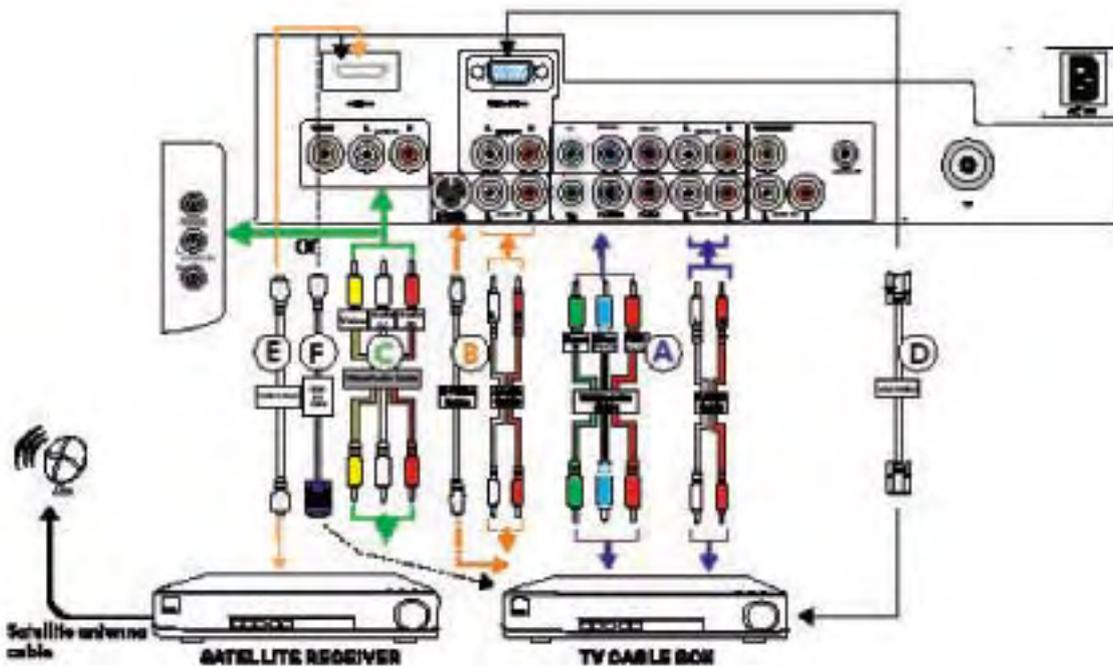
Utilisez un câble S-Video pour brancher votre poste TV LCD et votre magnétoscope / caméra vidéo.

MÉTHODE B (AV1)

Utilisez un câble A/V pour connecter les prises de sortie composites du Magnétoscope et de la Caméra Vidéo et votre TV LCD.

- 2 Branchez toutes les sources électriques avant d'allumer votre poste de TV LCD ou d'autres équipements connectés.
- 3 Appuyez sur la touche POWER pour allumer l'appareil.
- 4 Pour regarder un film du magnétoscope ou de la caméra vidéo, appuyez sur la touche SOURCE pour sélectionner AV1 ou AV2.

Remarque: Toutes les caméras ne peuvent pas être connectées à une TV. Veuillez vérifier si vous pouvez connecter votre caméra vidéo dans votre guide d'utilisateur.



1 Méthode A(AV3/AV4) :

Utilisez un câble Composante pour connecter les prises (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) du boîtier de communications sur votre poste de TV LCD. Utilisez un câble audio pour connecter les prises audio du boîtier sur votre poste de TV LCD.

Méthode B(AV2) :

Utilisez un câble Audio pour connecter les prises audio du boîtier de communication de TV par câble sur votre poste de TV LCD. Utilisez un câble S-Video pour connecter votre poste TV LCD et boîtier de communication de TV par câble.

Méthode C(AV1) :

Utilisez un câble Audio pour connecter les prises de sortie audio du boîtier de communication de TV par câble sur votre poste de TV LCD.

Méthode D(AV5) :

Utilisez un câble VGA à 15 broches pour connecter les prises de sortie RGB du boîtier de communication de TV par câble sur votre poste de TV LCD. Utilisez un câble Audio pour connecter une source audio.

2 Méthode E (AV6)

Utilisez un câble HDMI pour connecter le connecteur HDMI du Récepteur Satellite sur votre poste de TV LCD.

Méthode F (AV6)

Utilisez un câble HDMI DVI pour connecter le boîtier de TV par câble votre poste de TV LCD. Remarque : La sortie du port DVI ne contient pas de signal audio à cet instant. Par conséquent, vous devez avoir un câble connecté avec une entrée audio VGA pour recevoir un signal audio.

3 Branchez toutes les sources électriques avant d'allumer votre poste de TV LCD ou d'autres équipements connectés.

Branchement sur un boîtier de communications et un Récepteur Satellite

- 4** Appuyez sur la touche POWER pour allumer l'appareil.
 - 5** Pour regarder la télévision par le boîtier de communication de TV par câble, appuyez sur le bouton SOURCE pour sélectionner AV1, AV2, AV3, AV4, AV5 ou AV6 .
 - 6** Pour regarder la télévision par satellite, appuyez sur le bouton SOURCE plusieurs fois pour sélectionner TV .
-

HDMI

- Ce poste de TV peut recevoir l'interface multimédia à haute définition (HDMI) ou une entrée d'interface vidéo numérique (DVI).
- Ce poste de TV supporte le protocole HDCP (protection du contenu numérique en haute bande passante) pour le poste TV modes (480p, 576p, 720p, 1080i).
- Lorsque vous connectez l'appareil sur les sorties des appareils sources (lecteur DVD, boîtier de communication ou PC) qui peuvent détecter automatiquement le signal HDMI/DVI, les appareils sources définiront automatiquement la résolution du poste de TV LCD. Si les appareils ne supportent pas la fonction de détection automatique d'entrée HDMI/DVI, la résolution du poste de TV LCD sera manuellement définie par l'utilisateur.
- Pour obtenir une qualité d'image idéale, réglez la résolution de sortie du lecteur DVD ou du boîtier de communication sur 1280 x 720p.
- Pour obtenir la meilleure qualité d'image possible, réglez la carte graphique du PC sur 1024 x 768 x 60Hz.
- Lorsque les appareils sources ont un connecteur de sortie DVI, vous devez connecter l'audio avec un câble séparé.

Comment connecter les appareils

1. Si les appareils sources ont un connecteur de sortie HDMI, les appareils sources se connectent à la TV avec un câble HDMI. (HDMI envoie des signaux vidéos et audios numériques avec un câble, et il n'est pas nécessaire de disposer d'un câble audio particulier pour utiliser un câble HDMI.)
2. Si les appareils sources disposent d'un connecteur de sortie DVI, les appareils sources se connectent à la TV par câble HDMI sur DVI (non fourni avec le produit). Dans ce cas, vous devez connecter l'audio avec un câble séparé (comme un câble audio analogique). Vous pouvez alors écouter un signal audio normal.

Cable sample



HDMI Cable
(not supplied with the product)



HDMI to DVI Cable
(not supplied with the product)

Dans ce Mode, la résolution supportée TV SET

Spécifications

- | | |
|--|------------------------------|
| - 1920 x 1080 I @ 59.94 Hz/60 Hz, 16:9 | - 1920 x 1080 I @ 50 Hz 16:9 |
| - 1280 x 720 P @ 59.94 Hz/60 Hz, 16:9 (preferred format) | - 1280 x 720 P @ 50 Hz 16:9 |
| - 720 x 576 P @ 50 Hz 16:9 | - 720 x 480 P @ 60 Hz 16:9 |

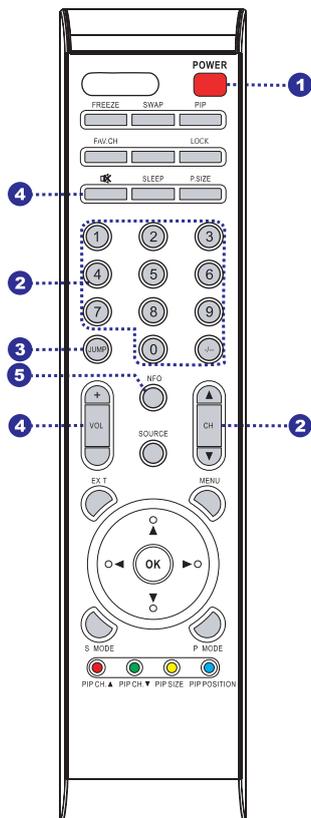
HDMI™

This TV incorporates High-Definition Multimedia Interface(HDMI™) technology.
HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.

Utilisation des fonctions

Regarder votre Télévision LCD

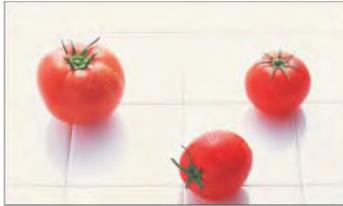
Si le poste de TV LCD n'affiche pas d'image, veuillez contrôler les branchements.



- 1** Appuyez sur la touche POWER pour allumer votre poste de TV LCD.
- 2** Appuyez sur la touche CH. ▲/▼ pour changer le numéro de la chaîne ou utilisez les touches 0-9 & -/-- pour sélectionner une chaîne. Vous pouvez entrer les numéros à un ou deux chiffres en appuyant sur le bouton -/--.
- 3** Appuyez sur la touche JUMP pour naviguer entre la chaîne actuelle et la chaîne précédente ou suivante.
- 4** Appuyez sur le bouton VOL. +/- pour augmenter le volume. Appuyez sur la touche MUTE pour activer la sourdine. Appuyez de nouveau sur cette touche pour désactiver la sourdine.
- 5** Appuyez sur la touche INFO pour afficher les informations telles que la chaîne et le nom de la chaîne.

Mode écran large

Le mode écran large vous permet de regarder les programmes avec plusieurs formats d'image en mode écran large. Appuyez sur la touche SCALE à plusieurs reprises pour passer à l'un des modes de réglage de largeur suivants.

**16:9**

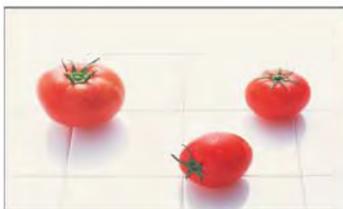
Lorsque vous regardez l'image en 4:3, l'image d'origine se rétrécit horizontalement jusqu'à une image 16:9 pour remplir tout l'écran.

**14:9**

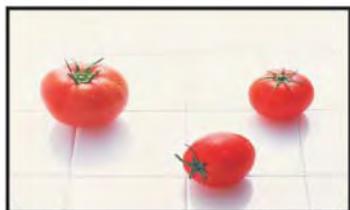
Vous pouvez alors regarder l'image en format 14:9 ou les programmes de TV généraux en mode 14:9.

**Zoom**

L'image d'origine s'élargit jusqu'au format 1.25:1 pour remplir tout l'écran.

**Spectacle**

Ce mode est utile pour visualiser les DVD en format d'image élargie 16:9. Si l'image originale du DVD est en 4:3, seules les deux extrémités de l'image s'étendront pour remplir tout l'écran, alors que l'image centrale restera inchangée.

**Full**

Lorsque votre TV reçoit le signal en grand écran, le paragraphe suivant vous aidera à régler l'image horizontalement ou verticalement, en proportion linéaire, pour remplir entièrement l'écran.

**Original**

Lorsque votre TV reçoit le signal d'écran large, l'image est automatiquement convertie au format d'image original réglé.

**4:3**

Lorsque vous regardez l'image en 4:3, l'image n'est pas modifiée, et des barres verticales s'affichent sur les côtés de l'écran.

Appuyez sur la touche SCALE pour sélectionner les paramètres des modes comme suit :



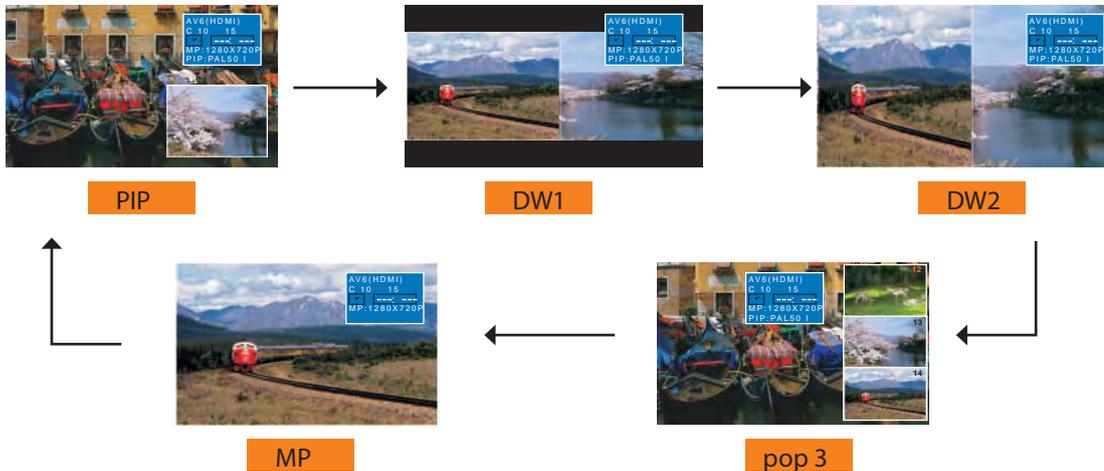
Remarque: Vous ne pouvez sélectionner que 4:3 et 16:9 (Large) en modes RGB[PC], HDMI[PC] uniquement. Vous ne pouvez sélectionner que 4:3 et 16:9 (Large) et Zoom en modes RGB[DTV], HDMI[DTV], Composante [DTV] uniquement.

Utilisation des fonctions PIP / POP

Cette fonction PIP/POP vous permet de visualiser des vidéos de deux sources différentes simultanément. Seule l'audio de la source principale est reproduite. (Il y a une image sur l'image principale et secondaire avec la source actuelle uniquement pour entrée HDMI).

1 Regarder PIP (image-sur-image)

- Appuyez sur la touche PIP pour voir l'image secondaire.
- Chaque pression sur la touche PIP modifie l'écran actuel (comme suit).
- Appuyez sur la touche SWAP pour passer de l'image principale à l'image secondaire.



2 Sélection du Programme pour Image Secondaire

- Appuyez sur la touche PIP CH \square/\square pour sélectionner un programme pour l'image secondaire.

3 Sélection d'une source de signal d'entrée pour le PIP

- Appuyez sur la touche PIP pour sélectionner la source d'entrée de l'image secondaire. (Remarque : Cette fonction n'est pas disponible en mode pop3).



4 Déplacement du PIP (Mode PIP uniquement)

- Appuyez sur la touche PIP Postion.
- Appuyez à plusieurs reprises sur la touche </> ou \square/\square pour activer la position d'image secondaire jusqu'à ce qu'elle vous convienne.



5 Taille de l'Image

- Appuyez sur PIP Size puis utilisez la touche </> pour régler la taille de l'image secondaire. (En modes DW1 et DW2, l'image principale et l'image secondaire peuvent se régler simultanément. En mode PIP, l'image secondaire peut être réglée).



Utilisation du MENU

Le MENU s'affiche à l'écran dans la langue sélectionnée.

- 1** Appuyez sur la touche MENU, le menu principal s'affiche alors à l'écran.
- 2** Utilisez les touches \leftarrow / \rightarrow pour mettre en surbrillance votre option de menu principal puis appuyez sur la touche \rightarrow pour entrer l'option sélectionnée. Utilisez les touches \leftarrow / \rightarrow pour mettre en surbrillance votre option de menu. Utilisez les touches \leftarrow / \rightarrow pour régler la valeur de l'élément.
- 3**



Appuyez sur la touche EXIT pour sortir du MENU.

Affichage du Schéma du Menu

- | | | |
|----------|---------|---|
| 1 | SETUP | Vous permet de régler quelques fonctions : Auto programme, Recherche manuelle, Système de couleur, Édition de Programme, Programme Favori, Zone. |
| 2 | VIDEO | Vous permet de personnaliser les options de vidéo et les effets. |
| 3 | AUDIO | Vous permet de personnaliser les options audios et les effets. |
| 4 | TIME | Vous permet de régler les fonctions suivantes : Horloge, Arrêt, Allumage. |
| 5 | OPTIONS | Vous permet de régler les fonctions suivantes : Langue, Délai d'attente de l'affichage à l'écran, Écran bleu, Blocage du pavé numérique, Transparent, Réinitialisation de l'affichage à l'écran . |
| 6 | SCREEN | Vous permet de personnaliser la taille de l'image et la position. |
| 7 | PIP/DW | Vous permet de personnaliser les options PIP et les effets. |

Configuration

Auto programme

- Toutes les chaînes qui peuvent être reçues sont enregistrées par cette méthode. Nous vous conseillons d'utiliser cette recherche automatique pendant l'installation de cet appareil.

1. Appuyez sur la touche MENU puis utilisez la touche \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner le menu SETUP.
2. Appuyez sur la touche \rightarrow puis utilisez la touche \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner Auto programme.
3. Appuyez sur la touche \rightarrow pour sélectionner Auto Search (recherche auto).
4. Appuyez sur la touche \rightarrow pour commencer la recherche automatique.

Toutes les chaînes qui peuvent être reçues sont enregistrées.



FRANÇAIS

Remarque :

- a. Sur quelques modèles, le nom de la chaîne est enregistrée pour les chaînes avec diffusion VPS (VideoProgramme Service - Service de Recherche Vidéo), PDC (Programme Delivery Control - Contrôle de Livraison de Programmes) ou les données TELETXT. Si aucun nom de chaîne n'est associé à la chaîne, le numéro de la chaîne sera associé et enregistré comme C (V/UHF 01-69) ou S (Câble 01-47), suivi d'un numéro.
- b. En Australie, si aucun nom de chaîne ne peut être associé à une chaîne, le numéro de la chaîne sera associé et enregistré comme - - - - - suivi d'un numéro. Voyez le paragraphe "Associer un nom de chaîne" pour associer le nom de chaîne.

Réglage Manuel

- Le Réglage manuel vous permet de sélectionner et d'organiser les stations dans l'ordre que vous souhaitez. Vous pouvez aussi donner un nom à une station avec cinq caractères sur chaque numéro de programme.

1. Appuyez sur la touche MENU puis sur les touches \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner le menu SETUP.
2. Appuyez sur la touche \rightarrow puis sur la touche \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner Manual Search (recherche manuelle).
3. Appuyez sur la touche \rightarrow pour sélectionner le Numéro du programme. Puis sélectionnez le numéro de programme souhaité avec la touche \leftarrow/\rightarrow ou les touches numériques sur le menu Program No. (n° de chaîne).
4. Appuyez sur la touche \rightarrow pour sélectionner Audio System (système audio).

Sélectionnez un système TV avec la touche \leftarrow/\rightarrow ;

BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europe / Europe de l'Est / Asie / Nouvelle Zélande / Moyen Orient / Afrique / Australie)

I : PAL I/II (U.K. / Irlande / Hong Kong / Afrique du Sud)

DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europe de l'Est / Chine / Afrique / CIS)

M: SECAM M

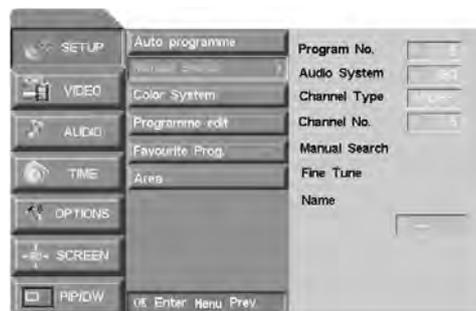
5. Appuyez sur la touche \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner Channel Type (type de chaîne). Puis appuyez sur la touche \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner V/UHF ou Câble selon le cas.

6. Appuyez sur la touche \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner Channel No (Numéro de la chaîne). Il est possible de saisir directement le numéro de la chaîne souhaitée à l'aide des touches numériques (ou en utilisant la touche \leftarrow/\rightarrow).

7. Appuyez sur la touche \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner Manual Search (recherche manuelle). Appuyez sur le bouton \leftarrow/\rightarrow pour commencer à chercher. Lorsqu'une station est trouvée, la recherche s'arrête.

8. Appuyez sur la touche OK pour l'enregistrer.

9. Pour enregistrer une autre station, répétez les opérations 3 à 8.



Configuration

Fine Tuning (Réglage de précision)

-Normalement le réglage de précision est nécessaire si la réception est de mauvaise qualité.

1. Recommencez les opérations de "Réglage manuel" de 1 à 2.
 2. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \leftarrow pour sélectionner Fine Tune.
 3. Appuyez sur la touche </> pour sélectionner le réglage de précision et obtenir la meilleure image et le meilleur son possible.
 4. Appuyez sur la touche OK pour confirmer la sélection.
 5. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.
- La chaîne recherchée par réglage précis sera indiquée par un chiffre jaune pendant la sélection du programme.

Associer un nom de chaîne

1. Recommencez les opérations de "Réglage manuel" de 1 à 2.
2. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \leftarrow pour sélectionner Name (nom).
3. Appuyez sur la touche > pour afficher le menu Name.
4. Appuyez sur la touche \leftarrow . Vous pouvez utiliser un espace blanc, +, -, des lettres de A à Z et les chiffres de 0 à 9. Avec la touche \leftarrow vous pouvez sélectionner dans la direction inverse.
5. Sélectionnez la position suivante en appuyant sur la touche > puis choisissez le deuxième caractère, etc.
6. Appuyez sur la touche OK deux fois.
7. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.

Système couleurs

Vous permet de sélectionner le système de couleur et le régler sur Auto, PAL, SECAM, NTSC (uniquement CVBS/S-VIDEO), N443 (uniquement CVBS/S-VIDEO), PAL60 (uniquement CVBS/S-VIDEO).



Édition de Programme

- Cette fonction vous permet d'effacer ou de passer outre les chaînes enregistrées. Vous pouvez aussi déplacer d'autres chaînes vers d'autres numéros de chaîne ou copier une chaîne sur le numéro de chaîne sélectionné.

1. Appuyez sur le bouton MENU puis utilisez les touches \leftarrow pour sélectionner le menu SETUP.
2. Appuyez sur le bouton > puis utilisez les touches \leftarrow pour sélectionner Programme edit.
3. Appuyez sur la touche > pour afficher le menu Programme edit (Édition de Programme).



Configuration

Effacer une chaîne

1. Sélectionnez une chaîne à effacer avec les touches $\boxtimes\boxtimes$ ou \langle / \rangle .
 2. Appuyez sur la touche ROUGE deux fois.
- Si la chaîne sélectionnée est effacée, toutes les chaînes suivantes remonteront d'une position.

Copier une chaîne

1. Sélectionnez une chaîne à copier avec les touches $\boxtimes\boxtimes$ ou \langle / \rangle .
 2. Appuyez sur la touche VERTE.
- Toutes les chaînes suivantes descendront d'une position.

Déplacer une chaîne

1. Sélectionnez une chaîne à déplacer avec les touches $\boxtimes\boxtimes$ ou \langle / \rangle .
2. Appuyez sur la touche JAUNE.
3. Sélectionnez une chaîne vers le numéro de programme souhaité avec les touches $\boxtimes\boxtimes$ ou \langle / \rangle .
4. Appuyez sur la touche JAUNE de nouveau pour désactiver cette fonction.

Ignorer un numéro de chaîne

1. Sélectionnez un numéro de chaîne à ignorer avec les touches $\boxtimes\boxtimes$ ou \langle / \rangle .
 2. Appuyez sur la touche BLEUE. La chaîne ignorée devient bleue.
 3. Appuyez sur la touche BLEUE de nouveau pour désactiver la chaîne ignorée.
- Lorsqu'un numéro de chaîne est ignoré, cela signifie que vous ne pouvez pas la sélectionner avec la touche CH $\boxtimes\boxtimes$ pendant que vous regardez normalement la TV. Si vous voulez sélectionner la chaîne ignorée, entrez directement le numéro de la chaîne à l'aide des boutons numériques ou sélectionnez-la dans le menu édit programme ou table.

Chaîne Préférée

- Cette fonction vous permet de sélectionner directement vos chaînes préférées.

1. Appuyez sur la touche MENU puis sur les touches $\boxtimes\boxtimes$ pour sélectionner le menu SETUP.
 2. Appuyez sur la touche \triangleright puis sur $\boxtimes\boxtimes$ pour sélectionner le menu Favourite prog.
 3. Appuyez sur la touche \triangleright pour afficher le menu Favourite prog.
 4. Appuyez sur la touche $\boxtimes\boxtimes$ pour sélectionner -- -----.
 5. Sélectionnez la chaîne souhaitée avec les touches \langle / \rangle ou les touches NUMBER. Tout numéro inférieur à 10 est introduit avec un "0" numérique (ou "00") devant, par ex. "05" (ou "005") pour 5.
 6. Pour enregistrer une autre chaîne, répétez les opérations de 4 à 5. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 8 chaînes.
 7. Appuyez sur la touche OK pour confirmer votre sélection.
 8. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.
- Appuyez à plusieurs reprises sur la touche FAVOURITE pour afficher vos chaînes préférées enregistrées.



Configuration

Zone

Veillez choisir le bon signal de TV adapté à votre situation géographique.

Vidéo

Si la source du signal est TV/AV1/AV2/AV3/AV4/AV5/AV6, les informations suivantes s'affichent à l'écran :

Mode d'image

Standard, Mild (doux), Game (jeu), User (utilisateur), Dynamic sont prédéfinis et programmés en usine pour obtenir une image de bonne qualité et ne peuvent être modifiés. Lorsque vous réglez les options d'image (contraste, clarté, couleur, précision et teinte (Entrée NTSC uniquement) manuellement, le Mode Picture passe automatiquement au mode User.

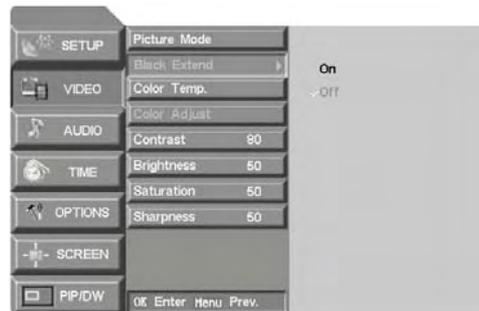


Chaque pression sur la touche \square (dans le Menu VIDEO) ou chaque pression sur la touche P.Mode modifie l'écran actuel (comme suit).



Black Extend

- Vous pouvez profiter d'images vives et en haute définition avec la technologie du processus Digital Reality.
(Cette fonction est disponible uniquement en mode RGB[PC], HDMI[PC].)



Vidéo

Température de couleur.

Vous pouvez régler les couleurs rouge, verte ou bleu ou l'intensité de toutes les couleurs comme vous le souhaitez.

- Pour revenir aux paramètres par défaut, sélectionnez l'option Standard.
- La plage de réglages de Rouge, Vert et Bleu est de -30~+30.

Chaque pression sur la touche \square vous permet de modifier l'écran actuel (comme suit).



FRANÇAIS

Réglez la couleur avec l'option de couleur souhaitée.

- Cette fonction est disponible dans les modes suivants : TV, CVBS, S-VIDEO, COMPONENT, HDMI, VGA.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode Black Extend /Off mode.

1. Appuyez sur la touche MENU puis sur les touches \square pour sélectionner le menu VIDEO.
 2. Appuyez sur la touche > puis sur les touches \square pour sélectionner Color Adjust.
 3. Appuyez sur la touche \square puis sur les touches </> pour faire les réglages corrects.
- La plage de réglages de couleur est de 0 ~ 3.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en mode de visualisation normale.



Contrôle Manuel de l'Image (option personnalisée)

- Lorsque vous réglez les options d'image (contraste, clarté, couleur, précision et teinte (Entrée NTSC uniquement) manuellement, le Mode Picture passe automatiquement au mode User.
- Il n'est pas possible d'utiliser les fonctions Saturation et Sharpness (Définition) en modes RGB[PC], HDMI[PC].
- Dans le système PAL/SECAM, l'élément de HUE (teinte) de l'image ne fonctionne pas.

1. Appuyez sur la touche MENU puis sur \square pour sélectionner le menu VIDEO.
2. Appuyez sur la touche > puis sur \square pour sélectionner l'option d'image souhaitée.
3. Appuyez sur la touche > puis sur </> pour faire les réglages corrects.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en mode de visualisation normale.



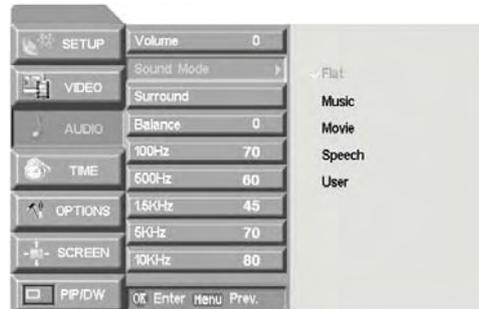
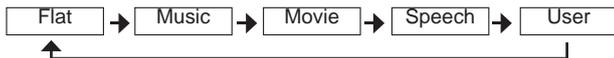
Audio

Si la source du signal est TV/AV1/AV2/AV3/AV4/AV5/AV6, les informations suivantes s'affichent à l'écran :

Options du Menu Audio

- Cette fonction vous permet d'obtenir le meilleur son sans aucun réglage spéciale puisque le poste sélectionne automatiquement l'option de son correcte en fonction du contenu du programme.
- Lorsque vous réglez manuellement les options de son, Audio Status (État Son) passe immédiatement à User (personnalisé).

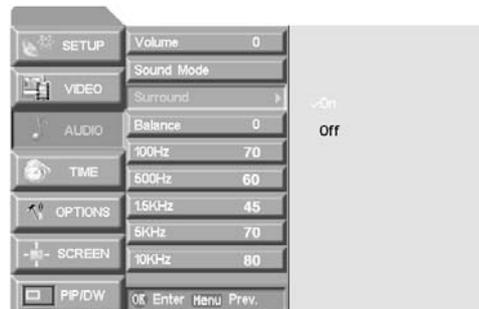
- 1, Vous pouvez aussi sélectionner Flat, Music, Movie, Speech ou User dans le menu Audio.
- 2, Chaque pression sur la touche SOUND MODE (Mode son) vous permet de modifier l'écran actuel (comme suit).



Surround

Vous permet d'activer ou pas le audio surround.

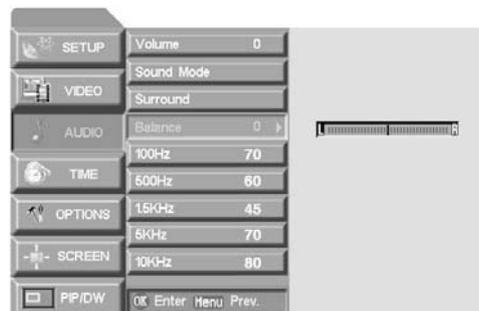
1. Appuyez sur la touche MENU puis utilisez la touche \boxtimes pour sélectionner le menu Audio.
2. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \boxtimes pour sélectionner Surround.
3. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \boxtimes pour sélectionner On ou Off.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



Balance

-Vous permet de régler la balance des hauts-parleurs.

1. Appuyez sur la touche MENU puis utilisez la touche \boxtimes pour sélectionner le menu Audio.
2. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \boxtimes pour sélectionner Balance.
3. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche </> pour sélectionner L ou R.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



Réception Stéréo - Dual

- Lorsqu'une chaîne est sélectionnée, les informations concernant le son de la chaîne s'affichent après le numéro de la chaîne et le nom de la chaîne disparaît.

Affichage à l'Écran

Appuyez sur la touche I/II pour sélectionner le mode NICAM

Broadcast (diffusion) On screen Display (Affichage à l'écran)

Mono MONO

Stereo STEREO

Dual DUAL I

Sélection Son Mono

En réception stéréo, si le signal stéréo est faible, vous pouvez passer en mode mono en appuyant deux fois sur le bouton I/II. En réception mono, la profondeur du son est améliorée. Pour revenir au son stéréo, appuyez deux fois sur la touche I/II.

Sélection de la langue pour diffusion en deux langues

Si un programme reçu en deux langues, vous pouvez passer à DUAL I, DUAL II ou DUAL I + II en appuyant à plusieurs reprises sur le bouton I/II.

- DUAL I envoie la langue d'origine du programme aux hauts-parleurs.
- DUAL II envoie la deuxième langue du programme aux hauts-parleurs.
- DUAL I + II envoie une langue différente à chaque haut-parleur.

Réception NICAM (option)

- Lorsqu'un son mono en NICAM est reçu, vous pouvez sélectionner NICAM MONO ou FM MONO.
- Lorsqu'un son stéréo en NICAM est reçu, vous pouvez sélectionner NICAM STEREO ou FM MONO. Si le signal stéréo est faible passez en mode mono FM.
- Lorsque NICAM dual est reçu, vous pouvez sélectionner NICAM DUAL I, NICAM DUAL II, NICAM DUAL I + II ou MONO. Lorsque mono FM est sélectionné, le message MONO s'affiche à l'écran.

Sélection du son de sortie

En mode AV, Composante, RGB ou HDMI, vous pouvez sélectionner le son de sortie pour les hauts-parleurs gauche et droit.

Appuyez plusieurs fois sur la touche I/II pour sélectionner la sortie du son.

- L+R : Le signal audio de l'entrée gauche est envoyé au haut-parleur gauche et le signal audio de l'entrée droite est envoyé au haut-parleur droit.
- L+L : Le signal audio de l'entrée gauche est envoyé aux hauts-parleurs droit et gauche.
- R+R : Le signal audio de l'entrée droite est envoyé aux hauts-parleurs droit et gauche.

Si la source du signal est TV/AV1/AV2/AV3/AV4/AV5/AV6, les informations suivantes s'affichent à l'écran :

Hologe

Si l'heure actuelle est effacée à cause d'une coupure de courant, ou si la TV est débranchée, réglez l'heure.

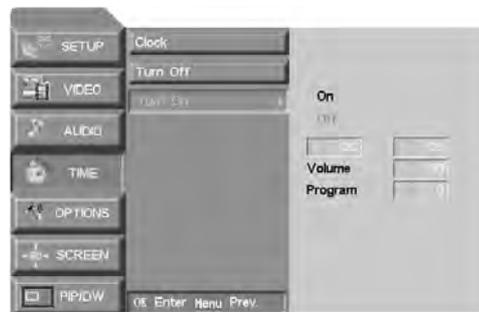
1. Appuyez sur la touche MENU puis utilisez la touche \square pour sélectionner le menu TIME.
2. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \square pour sélectionner Clock.
3. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \square pour régler l'heure.
4. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \square pour régler les minutes.
5. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.

Réglage de l'arrêt et de l'allumage

- Le programmateur fonctionne uniquement si le poste est branché au réseau électrique.
- La fonction d'arrêt programmé est prioritaire sur la fonction de démarrage programmé on si les deux sont réglées à la même heure.
- La TV doit être mise en mode veille pour que la fonction d'allumage programmé fonctionne.

1. Appuyez sur la touche MENU puis utilisez la touche \square pour sélectionner le menu TIME.
2. Utilisez la touche > puis utilisez la touche \square pour sélectionner Off time ou On time (arrêt programmé ou démarrage programmé).
3. Utilisez la touche > puis utilisez la touche \square pour sélectionner On.
4. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \square pour régler l'heure.
5. Appuyez sur la touche > puis utilisez la touche \square pour régler les minutes.
6. Lorsque vous êtes dans la fonction On time, utilisez la touche > puis utilisez la touche \square pour sélectionner le numéro de la chaîne ou le niveau de volume.
7. Appuyez sur le bouton EXIT pour revenir en visualisation normale.

Remarque : Si l'écran affiche que le temporisateur de mise en veille a "turn off time" (l'heure du temporisateur est dépassée) ou d'autres informations avant 30 secondes, vos touches ne peuvent plus fonctionner.



- Pour annuler l'arrêt / le démarrage automatiques, appuyez sur la touche \square pour sélectionner Off indiqué à l'étape 3.

Options

Si la source du signal est TV/AV1/AV2/AV3/AV4/AV5/AV6, les informations suivantes s'affichent à l'écran :

Sélection de la langue de l'affichage à l'écran

1. Appuyez sur la touche MENU puis utilisez la touche \leftarrow / \rightarrow pour sélectionner le menu OPTIONS.
 2. Appuyez sur la touche \triangleright puis utilisez la touche \leftarrow / \rightarrow pour sélectionner Language.
 3. Appuyez sur la touche \triangleright puis utilisez la touche \leftarrow / \rightarrow pour sélectionner la langue souhaitée.
- Dès lors les menus affichés à l'écran seront présentés dans la langue de votre choix.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



FRANÇAIS

OSD Timeout (délai d'expiration de l'affichage à l'écran)

Vous permet de sélectionner la durée d'affichage du menu à l'écran : 10,15,20,25,30 secondes.

Blue screen (écran bleu)

Vous permet de choisir d'activer ou pas l'écran bleu.

Keypad lock (Blocage des touches)

Le poste de TV LCD enregistre le statut, activé ou désactivé.

Lorsque le blocage des touches est actif, le message 'Keypad Locked' (Touches bloquées) s'affiche à l'écran si une touche (sauf la touche POWER) de la façade avant est activée pendant que vous regardez la TV.



Transparent

Vous permet de choisir d'activer ou pas le transparent.

OSD menu Reset (Réinitialisation du menu affiché à l'écran)

Cette fonction vous permet dans le mode en cours de restaurer les paramètres par défaut.

1. Appuyez sur la touche MENU puis utilisez la touche \leftarrow / \rightarrow pour sélectionner le menu OPTIONS.
2. Appuyez sur la touche \triangleright puis utilisez la touche \leftarrow / \rightarrow pour sélectionner OSD Reset.
3. Appuyez sur la touche \triangleright pour réinitialiser.

Écran

Si la source du signal est TV/AV1/AV2/AV3/AV4/AV5/AV6, les informations suivantes s'affichent à l'écran :

Auto adjustment (Réglage automatique, en mode RGB [PC] uniquement)

- Règle automatiquement la position de l'image et réduit les tremblements de l'image.

Appuyez sur la touche OK ou]/] dans le menu SCREEN pour sélectionner Auto config.

Si vous devez régler encore l'image après le réglage automatique en RGB (PC), vous pouvez régler en Manual Config. (Configuration Manuelle). (Les fonctions de Configuration automatique n'ont pas besoin de fonctionner pour le mode HDMI.)



Manual configure (Configuration manuelle, en modes RGB[PC], RGB[DTV], HDMI[DTV] uniquement)

- Si l'image n'est pas claire après le réglage automatique et particulièrement si les caractères tremblent toujours, réglez manuellement la phase de l'image.

- Pour corriger la taille de l'écran, réglez Clock.

- La fonction Phase, Horloge ne sont pas disponibles en mode RGB[DTV], HDMI[DTV].

1. Appuyez sur la touche MENU et utilisez les touches]/] pour sélectionner le menu SCREEN.
2. Appuyez sur la touche > et utilisez les touches]/] pour sélectionner Manual config.
3. Appuyez sur la touche > et utilisez les touches]/] pour sélectionner Phase ou Clock.
4. Appuyez sur la touche </> pour faire les réglages nécessaires.
5. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en mode de visualisation normale.

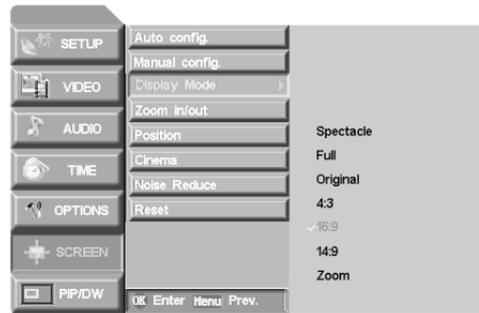


Écran

Réglage du Format de l'Image

-Vous pouvez voir l'image en plusieurs formats.

Utilisez la touche]/] dans le menu Display Mode (Mode d’Affichage) ou SCALE pour sélectionner 16:9 (Large), 14:9, Zoom, Spectacle, Full, Original et 4:3. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale. (Voir les pages 23-24 “Mode écran large”)



FRANÇAIS

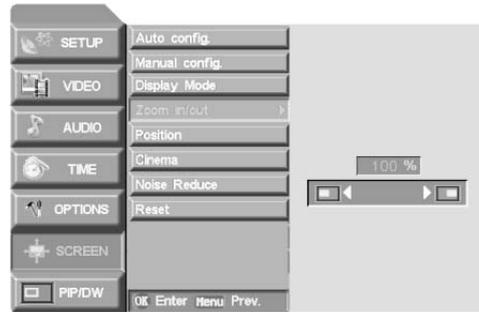
Taille de l'Image Zoom

Lorsque vous élargissez ou que vous réduisez l'image, il se peut que l'écran affiche une image peu naturelle.

(Si elle ne peut être sélectionnée en mode VGA)

1. Appuyez sur la touche MENU et utilisez les touches]/] pour sélectionner le menu SCREEN.
2. Appuyez sur la touche > et utilisez les touches]/] pour sélectionner Zoom In/Out.
3. Appuyez sur la touche > et utilisez les touches </> pour élargir le mode image.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.

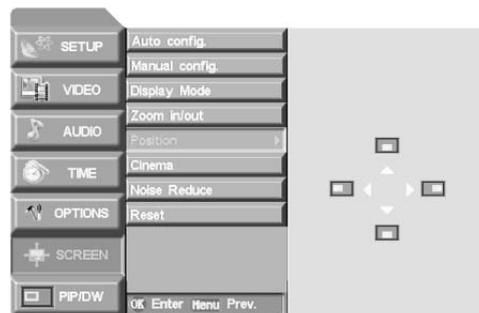
Remarque : La fonction zoom in/out fonctionne avec la taille d'image en 16:9.



Position écran

- Cette fonction est disponible lorsque vous avez réglé Zoom In/Out.

1. Appuyez sur la touche MENU et utilisez les touches]/] pour sélectionner le menu SCREEN.
2. Appuyez sur la touche > et utilisez les touches]/] pour sélectionner Position.
3. Appuyez sur la touche > et utilisez les touches]/] ou </> pour régler la position.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



Cinéma

Lorsque vous regardez un film, cette fonction vous permet d'obtenir la meilleure qualité d'image possible.

Réduction du bruit

Vous permet de réduire le bruit. La plage de réglage de la réduction de bruit est 0 ~ 5.

Réinitialise les valeurs des paramètres aux valeurs par défaut

En mode PIP/POP, cette fonction vous aidera à rappeler la valeur de la position des images et leur taille aux valeurs d'origine.

PIP/DW

Si la source du signal est TV/AV1/AV2/AV3/AV4/AV5/AV6, les informations suivantes s'affichent à l'écran :

Input (Entrée)

Vous permet de sélectionner la source TV, AV1(CVBS), AV2(S-VIDEO), AV3(YPbPr1), AV4(YPbPr2), AV5(VGA), AV6(HDMI).

1. Appuyez sur la touche MENU et utilisez la touche]/] pour sélectionner le menu PIP/DW.
2. Appuyez sur les touches > et]/] pour sélectionner Input.
3. Appuyez sur la touche]/] pour sélectionner la source d'entrée de l'image principale.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



Double windows (Double fenêtre) Vous permet de sélectionner la double fenêtre comme DW1, DW2, OFF.

PIP (Image sur image) Vous permet d'activer ou de désactiver la fonction PIP.

PIP input (Entrée PIP)

1. Appuyez sur la touche MENU et utilisez]/] pour sélectionner le menu PIP/DW.
2. Appuyez sur la touche > et utilisez la touche]/] pour sélectionner le menu PIP Input.
3. Appuyez sur la touche]/] pour sélectionner la source d'entrée de l'image secondaire.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



Win.Size (Taille de la fenêtre)

Vous permet de régler la taille de la fenêtre de l'image. (En modes DW1, DW2, l'image principale et l'image secondaire sont réglables simultanément. En mode PIP, l'image secondaire est réglable.)

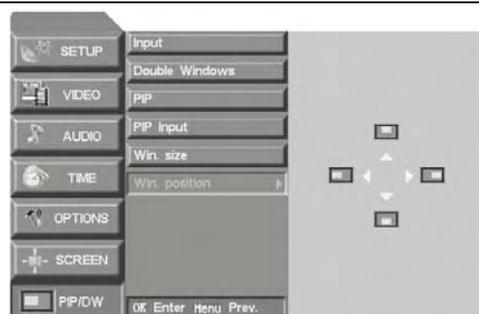
1. Appuyez sur la touche MENU et utilisez la touche]/] pour sélectionner le menu PIP/DW.
2. Appuyez sur la touche > et utilisez la touche]/] pour sélectionner le menu Win.Size.
3. Appuyez sur la touche </> pour régler la taille de l'image.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



Win. Position (Position fenêtre)

Vous permet de régler la position de la fenêtre de l'image (PIP uniquement).

1. Appuyez sur la touche MENU et utilisez la touche]/] pour sélectionner le menu PIP/DW.
2. Appuyez sur la touche > et utilisez la touche]/] pour sélectionner Win.Position.
3. Appuyez sur la touche > et utilisez la touche]/] ou </> pour régler la position.
4. Appuyez sur la touche EXIT pour revenir en visualisation normale.



DÉPANNAGE

Avant de consulter le personnel d'entretien, vérifiez le tableau suivant pour déceler une cause possible de votre problème et pour trouver une solution.

PROBLÈME	SOLUTION
Le poste de TV ne s'allume pas	<input type="checkbox"/> Vérifiez que le téléviseur est bien branché. <input type="checkbox"/> Les piles de la télécommande peuvent être épuisées. Remplacez les piles.
Pas d'image, pas de son	<input type="checkbox"/> Vérifiez le câble d'interface entre la TV et l'antenne/le câble de TV. <input type="checkbox"/> Appuyez sur la touche POWER de la télécommande. <input type="checkbox"/> Appuyez sur la touche TV de la télécommande, puis sur SOURCE à plusieurs reprises pour sélectionner les sources vidéos connectées.
Mauvaise image, bon son	<input type="checkbox"/> Vérifiez le câble d'interface entre la TV et l'antenne/le câble de TV. <input type="checkbox"/> Essayez une autre chaîne, la station peut avoir des problèmes d'émission. <input type="checkbox"/> Réglez les options de luminosité/contraste dans le menu VIDEO.
Bonne image, mauvais son	<input type="checkbox"/> Le son peut être mis en sourdine. Appuyez sur la touche MUTE de la télécommande. <input type="checkbox"/> Appuyez sur la touche TV de la télécommande, puis appuyez sur la touche VOL.+ pour augmenter le volume.
Audio parasité	<input type="checkbox"/> Éloigné tout appareil à infrarouge du poste de TV.

SPÉCIFICATIONS

Modèle	FLU-2642SA	FLU-3242SA FLA-3232B FLA-32321	FLU-3742SA FLA-3732B
Système Panneau	Panneau LCD 26 pouces	Panneau LCD 32 pouces	Panneau LCD 37 pouces
Résolution de l'affichage	1366 pixels(horizontal) x 768 pixels (vertical)	1366 pixels(horizontal) x 768 pixels (vertical)	1366 pixels(horizontal) x 768 pixels (vertical)
Système de Télévision	PAL / SECAM	PAL / SECAM	PAL / SECAM
Nombre de Couleurs	16,7 millions	16,7 millions	16,7 millions
Angle de visualisation	170 /170°	170 /170°	170 /170°
Luminosité	500 cd/m ²	500 cd/m ²	500 cd/m ²
Taux de contraste	1000:1	800:1	1000:1
Entrées/Sortie			
AV1 Entrée VIDEO/AUDIO (Gauche/Droite)	2 (AV LATÉRAL & AV ARRIÈRE)	2 (AV LATÉRAL & AV ARRIÈRE)	2 (AV LATÉRAL & AV ARRIÈRE)
AV2 Entrée S-VIDEO/AUDIO (Gauche/Droite)	1	1	1
AV3/AV4 Entrée HDTV/AUDIO (Gauche/Droite)	2	2	2
AV5 Entrée VGA/AUDIO (Gauche/Droite)	1	1	1
AV6 HDMI INPUT	1	1	1
SORTIE VIDÉO	1	1	1
TV	1	1	1
Sortie Haut-parleur	8W+8W	10W+10W	10W+10W
Source d'alimentation (MAX)	100-240V~, 50/60Hz, 160W	100-240V~, 50/60Hz, 180W	100-240V~, 50/60Hz, 260W
Dimension (L x H x P)	26.7 x 7.9 x 22.1 inch	31.7 x 8.4 x 25.0 inch	36.6 x 9.4 x 28.2 inch
Poids (net)	31.97 lbs	39.5 lbs	54 lbs

Modèle	FLU-4242SA
Système Panneau	42 inch LCD panel
Résolution de l'affichage	1366 pixels(horizontal) x768 pixels (vertical)
Système de Télévision	PAL / SECAM
Nombre de Couleurs	16,7 millions
Angle de visualisation	178 /178°
Luminosité	500 cd/m ²
Taux de contraste	1200:1
Entrées/Sortie	
AV1 Entrée VIDEO/AUDIO (Gauche/Droite)	2 (AV LATÉRAL & AV ARRIÈRE)
AV2 Entrée S-VIDEO/AUDIO (Gauche/Droite)	1
AV3/AV4 Entrée HDTV/AUDIO (Gauche/Droite)	2
AV5 Entrée VGA/AUDIO (Gauche/Droite)	1
AV6 ENTRÉE HDMI	1
SORTIE VIDÉO	1
TV	1
Sortie Haut-parleur	10W+10W
Source d'alimentation (MAX)	100-240V~, 50/60Hz, 260W
Dimension (L x H x P)	41.4 x 9.5 x 31.1 inch
Poids (net)	68.56 lbs

Remarque :

Nous développons constamment nos produits pour les améliorer, et nous pouvons donc en modifier les spécifications sans préavis.

Mode d'affichage

Pour les modes d'affichage indiqués ci-après, l'image de l'écran a été optimisée pendant la fabrication.

Mode RGB/DVI

Ligne point X	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence vertical (Hz)
640X480	31.469	59.94
640X480	37.861	72.80
640X480	37.500	75.00
640X480	43.269	85.00
800X600	37.879	60.31
800X600	48.077	72.18
800X600	46.875	75.00
800X600	53.674	85.06
1024X768	48.363	60.00
1024X768	56.476	70.06
1024X768	60.023	75.02
1280X1024	63.981	60.02